

DUE DATE SLIP**GOVT. COLLEGE, LIBRARY**

KOTA (Raj.)

Students can retain library books only for two weeks at the most

BORROWER'S No.	DUE DATE	SIGNATURE

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र

(आत्मकथा)

भाग २

(उपभाग १ व २)

हीरालाल शास्त्री

तथा

अपनी कहानी, अपनी जबानी

सौ० रतन शास्त्री

प्रकाशक

आशुतोष शास्त्री,

अनुपम प्रकाशन मन्दिर प्रा० लिमिटेड,

शास्त्री मदन

खेजड़े का रास्ता, चादपोल बाजार,

जयपुर-३०२००२

प्रथम संस्करण

अक्टूबर, १९७४

मूल्य चालीस रुपये

मुद्रक

दशाली प्रिंटिंग प्रेस

घी बालों का रास्ता,

जौहरी बाजार,

जयपुर-३०२००३

(गहने घाठ पृष्ठ और पृष्ठ संख्या ३६१-३८८ तक अजमेरा प्रिंटिंग प्रेस, घी बालों का रास्ता, जयपुर-३ में छपे)



कई एक उतार चढ़ाव आने के बाद प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) के उपभाग १ व २ तथा सौ० रतन शास्त्री की "अपनी कहानी, अपनी जवानी" प्रकाशित होने के लिए आज प्रस्तुत है ।

जीवनकुटीर, बनस्थली,
प्र० भाद्रपद शुक्ल, १५, स २०३१ वि
१ सितंबर, १९७४

— हीरालाल शास्त्री

प्रकाशक की ओर से

चार वर्षों में कुछ अधिक समय पूर्व अगस्त, १९७० में हमने पण्डित हीरानन्द शास्त्री की आत्मकथा 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' (उसे अब प्रथम भाग कहेंगे) का प्रकाशन किया था। अनुभव की कमी के कारण उसका विज्ञापन नाम मात्र को भी नहीं हुआ फिर भी उसका चतुर्मुख स्वागत हुआ और मांग बनी रही।

उसके बाद की चार साल की अल्प अवधि में शास्त्रीजी के पास बहुत कुछ नवीन तथ्य कथ्य हो गया। प्रथम भाग में छूट गयी कुछ बातें तथा सामग्री और नवीन सामग्री मिलाकर पाठको की सेवा में पेश करने योग्य काफी सामग्री हो गयी। यह सामग्री भाग २ के रूप में प्रस्तुत है। इसमें ३१ अगस्त, १९७४ के बाद के दो मास का टिप्पण और जुड़ गया है। इस प्रकार 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' के इन दो भागों में शास्त्रीजी के प्राय ७५ वर्षों का प्रामाणिक लेखा जोखा प्रस्तुत हो गया है जो कि राजस्थान और देश के अर्वाचीन इतिहास की एक महत्वपूर्ण और अनिवार्य कड़ी भी है।

'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' के इस भाग २ का महत्व और भी बढ़ गया है। श्रीमती रतन शास्त्री ने संक्षेप में 'अपनी कहानी, अपनी जवानी' लिखने का आग्रह स्वीकार किया है। इस 'कहानी' को भी उनकी इच्छानुसार इसी के साथ प्रकाशित किया जा रहा है। बिना इस 'कहानी' के शास्त्रीजी का 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' अधूरा रह जाता। राजस्थान के महिला वर्ग के राज्य के सार्वजनिक जीवन में योगदान की कुछ भूलक इसमें मिलती है। परन्तु शास्त्रीजी के विशाल और बहुमुखी व्यक्तित्व के निखार के लिए बहुत हद तक उत्तरदायी और मर्यादित कर्तव्य धर्म परायण अविस्मरणीय सन्नारी का सजीव चित्रण उनकी "अपनी जवानी" प्रस्तुत हो गया है।

आज की कठिन परिस्थितियों में वैशाली प्रिण्टिंग प्रेस के श्री बी. पी. सिन्हा और व्यवस्थापक श्री देवराज गुप्ता ने तथा अजमेरा प्रिण्टिंग वर्क के श्री रमेशचन्द्र अजमेरा ने इसका मुद्रण सम्पन्न करवा दिया जिसके लिए उन्हें माधुवाद है।

आशा है 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' के भाग २ तथा श्रीमती रतन शास्त्री की "अपनी कहानी, अपनी जवानी" का सभी ओर स्वागत होगा।

समर्पण

हमारी वात्सल्यमयी माता

वाई

(रत्नजी की मां और मेरी मां की स्थापनापत्र श्रीमती लक्ष्मी रघुनाथ व्यास)

की

सेवा में

—हीरालाल शम्भू

सम्मतियां

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) में एक तगड़ा, दबंग और आत्मप्रत्ययसम्पन्न व्यक्तित्व निखरता और खिलता हुआ दिखायी देता है। बीच बीच में आत्मदोषविष्करण भी है। पर उसमें औपचारिक बिनयशीलता का दर्प नहीं है। ग्रन्थ के लेखक शास्त्रीजी की भाषा भी अपनी है, सहज सुन्दर। कहते हैं न—Style is the Man

—दादा धर्माधिकारी

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) एक सच्ची आत्मग्रन्थ है—एक ऐसे व्यक्ति की आत्मकथा जिसके अपने विचारों पर दूसरों की छाप बहुत कम पड़ी है, जो हमेशा कुछ कर पुजाने को तैयार है, जो स्वभाव से निर्भीक और फरकड़ तबियत का है और जिसने राजनीति को अपनी जीवन साधना में बाधक नहीं होने दिया।

राजनीति के क्षेत्र में शास्त्रीजी लम्बे अरसे तक रहे, पर वहां भी वे अपने जीवन लक्ष्य की ओर सजग रहे। देश की विविध समस्याओं के प्रति वे आज भी सजग हैं और उनके बिल में उनका पूरा बिरबास है। वे मानते हैं कि भारत में उधार ली हुई राजनीति हमारे देश को वास्तविक अर्थ में समृद्ध और उज्ज्वल नहीं बना सकती।

—वियोगी हरि

भारतीय सस्कृति से हमें क्या क्या मिलता है इसका मार देकर शास्त्रीजी भविष्य के लिए जो प्रेरणा देते हैं उसमें उनकी स्वतंत्र दृष्टि स्पष्ट दिखायी देती है। इस जीवन वृत्तान्त से पाठक महत्त्व की प्रेरणा पा सकेंगे। भारत के लिए नवशिक्षा की योजना बनाने वाले और संस्था चलाने वाले लोगों को यह आत्मकथा अवश्य पढ़नी चाहिए। शास्त्रीजी ने अपना जीवन धन्य बनाया है।

समस्त जीवन की चिन्तनात्मक दौड़ लगाने वाला चौथा अध्याय अत्यन्त रोचक मालूम हुआ। चौथे और पाचवें अध्यायों को शास्त्रीजी ही लिख सकते थे। उनमें अल्प-भाव से चिन्तन की स्वतंत्रता व्यक्त करने में शास्त्रीजी ने हिम्मत से काम लिया है।

हिन्दी की और सस्कृत की कविता को कुछ पंक्तियां कण्ठ करने लायक हैं। कविता में से चुना हुआ भाग विद्यार्थियों और साहित्य-नेधियों को स्वतंत्र रूप में उपलब्ध होना चाहिए।

—काका कालेलकर

अनुक्रमिका

१. पूर्वकथन

१-४

२. उपभाग १

५-२६२

१. जीवनवृत्त

५-५२

प्रस्तावना

७

१. सत्य की खोज

९

२. मेरा दुमरा जन्म

१४

३. अंगीकृत काम

२१

४. अनंगीकृत काम

३२

५. नया कार्यक्रम

४१

२. विचार सार

५३-६४

प्रस्तावना

५५

विचार सार

५७

३. अतिरिक्त सामग्री

६५-२१६

प्रस्तावना

६७

१. मेरी डायरियों से

६९

२. नयी पुरानी रचनाएँ

८१

३. वात्सल्य विवरण

महात्मा गांधी

१००

विनोबाजी

११०

४. पत्र व्यवहार

१. महात्मागांधी

१२१

२. श्री सीताराम सेकतारिया

१२३

३. श्री भागीरथ कानोडिया

१३१

४. श्री हरिभाऊ उपाध्याय

१३३

५. श्री सिद्धराज डडवा

१३७

६. श्री विरधाचन्द्र चौबरी

१३८

७. श्री गोकुलभाई भट्ट

१४१

८. श्रीमती रतन शास्त्री

१४३

९. शान्ताबाई

१६३

१०. मुवाकर

१६४

११. वनस्थली की वस्त्रिया

१६८

५. भाषण, लेख आदि

१६९

परिशिष्ट

२१७-२६२

प्रस्तावना	२१६	
१ प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) की समीक्षाएं		
१ श्री सीताराम नेकसरिया	२२३	
२ श्री मूत्रन हमन	२२५	
३ श्री वियोगी हरि	२२८	
४ डॉ० मदनगोपाल शर्मा (श्री चन्द्रकिशोर गोस्वामी सकलित)	२३१	
५ डॉ० कुमारी पन्ना द्विवेदी	२३५	
२ छन्द जो पहले भी छर चुके है	२४३	
३ अपना मूल्यांकन अपनी कलम से	२४६	
३. उपभाग २		२६३-३३२
१ जीवनवृत्त		२६५-२७५
२ परिशिष्ट		२७६-३३२
(क) पत्र-व्यवहार		
(अ) श्रीमती इन्दिरा गांधी	२७६	
(आ) श्री सीताराम नेकसरिया	२८५	
(इ) कुछ अन्य पत्र	२९३	
(ख) पद्यरचना	२९६	
(ग) लेख	३०४	
(घ) मेरी डायरियों से	३१७	
(च) विशेष परिशिष्ट	३२२	
श्री गोकुलभाई भट्ट का पत्र		
श्री शंकरमहाय सक्सेना के नाम		
४. अपनी कहानी, अपनी जबानी		३३३-३८८
१ अपनी कहानी, अपनी जबानी	३३३	
—सौ० रतन शाम्बी		
२ 'सा' की नजर में 'सा'	३६१	
—हीरालाल शाम्बी		
३ रतनजी और शाम्बीजी की एकरूपता	३६६	
—काका कालेलकर		
४ रतन-हीरा का अनूठा प्रद्वैत	३६६	
—दादा धर्माधिकारी		
५. प्रलय प्रतीक्षा नमो नमो		४०२-४०५
६. प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २)		
तथा अपनी कहानी, अपनी जबानी		
के विषय में		४०६-४०८
—डाक्टर कुमारी पन्ना द्विवेदी		
७. उत्तर कथन		४०९-४१२

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र

भाग २

(उपभाग १ व २)

तथा

श्रीमती रतन शास्त्री

की

“अपनी कहानी, अपनी जवानी”

पूर्वकथन

अक्षय तृतीया सं० २०२७ वि० (८ मई, १९७०) को मैंने अपना "प्रत्यक्षजीवनशास्त्र" छपने के लिए प्रस्तुत किया था। ९ अगस्त, १९७० को पुस्तक छपकर मेरे हाथ में आ गयी। उमी दिन जोबनेर जाकर मैंने पुस्तक की एक प्रति को अपने जन्म के स्थान पर अपनी माँ की याद में बने हुए मातृमन्दिर में माँ को अर्पण करके परमसुख का अनुभव कर लिया। अक्षय तृतीया (सं० १९८६ वि०) को मैंने "बन्धुली" गाँव में अपना चिमटा गाड़ा था। इसलिए अक्षय तृतीया को मैं अपना दूसरा जन्मदिन मानता हूँ।

मेरे पास बहुत भी अन्य सामग्री भी रखी हुई थी। जिसके आधार पर मैंने एक दूसरे ग्रंथ की रचना करने की कल्पना कर रखी थी। पर मेरी वह कल्पना मुझको पार पड़ती हुई नहीं दिखायी दी। मेरे एक कुण्ठ यह भी रह रही थी कि "प्रत्यक्षजीवनशास्त्र" में मैं अपने जीवन के एकाध प्रकरण को स्थान नहीं दे पाया हूँ। मेरी गत वर्ष की बीमारी के दिनों में चि० मदन (डॉ० मदनगोपाल शर्मा) ने मुझको अभिनन्दन ग्रन्थ भेंट करने की अपनी इच्छा प्रकट की। तब तू कि मुझे अभिनन्दन ग्रंथ भेंट करने की प्रणाली से एक प्रकार की चिड है, मैंने मदन को टका सा जवाब दे दिया। फिर उसने कहा कि 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' के आधार पर मैं आपकी सक्षिप्त समीक्षात्मक जीवनों लिखकर आपको दूंगा। मैंने कह दिया-बेरी मर्जी।

बुनावे मदन ने एक पुस्तिका की पाडुलिपि मेरे पिछले जन्मदिन (मार्गशीर्ष कृष्णा ६ सं० २०२६) के अवसर पर मुझे पकड़ा दी। प्रायः उसी समय मेरा मन होने लगा कि प्रत्यक्षजीवनशास्त्र की रचना के समय के बाद के साठे तीन सानो का ग्रहबाल भी मैं क्यों न लिख दूँ? ऐसे मोचते सोचते आगिर मैंने प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के भाग २ को तय्यार कर दिया। दूसरी ओर मदन की पुस्तिका ने भी आवश्यक संशोधन परिवर्तन के बाद अपना पूर्ण रूप ले लिया। कई एक कठिनाईयो के कारण दोनो पुस्तकें एक असेँ तक प्रेस

में बिना छपी पडी रही। ऐसी हालत में ग्रन्थ को अपटूडेट करने की दृष्टि से मुझको प्रत्यक्षजीवनशास्त्र भाग २ का उपभाग २ तय्यार करना पडा। साथ ही मदन ने भी परिशिष्ट भाग को बढाकर अपनी पुस्तक को अपटूडेट कर दिया।

मैंने प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) में अपने पुरखा पारीक पुरोहित वश के सकराण्या जोशियो का जिक्र किया है। मेरा मन हुआ कि मैं अपनी बशाबली का थोड़ा सा विवरण भी क्यों न छपवा दूँ। रावो की पोथियो से मैंने भाई गगाराम के द्वारा अपने वश का कुर्मीनामा उतरवाकर मगवा रखा था। उसके अनुमार जोवनेर के सकराण्या जोशो कोट हिसार नरवरगढ से घ्राये थे। कुर्मीनामे में पहला नाम चन्दाजी का आता है। बीच में कुछ नाम छूट गये मालूम होने हैं। बहरहाल चन्दाजी के बाद क्रमशः २ बालाजी, ३ उदेरामजी, ४ बीजाजी, ५ रेवाजी, ६ खीवाजी, ७. टीलाजी, ८. हरदासजी, ९ सागाजी, १० गूजरमलजी, ११ अरजनजी, १२ विसनजी १३ पनजी, १४ मगलजी, १५ श्रीनारायणजी (मेरे पिताजी) १६ हीरालालजी, १७ मुधाकरजी १८ सिद्धार्थजी के नाम हैं। ये १८ (सभवतः कुछ ज्यादा) पीढियां हुईं। जिनका कुल समय ६०० सालो का तो मानना ही चाहिए। मैंने अपने पडदादाजी, दादाजी, पिताजी के नानेरो और सासरो का पता भी लगाया एव मेरी दादीजी और माँ के नानेरो और पीहरो की भी। मैंने यथाशक्य यह खोज भी करायी कि हमारे वश के दूसरे कौन कौन से लोग इस समय कहाँ हैं।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) का उद्देश्य 'प्रत्यक्ष सत्य' का विवेचन, मेरी अपनी अनुभूति का परिदर्शन और अपने पारिश्य के निरूपण के अलावा प्रियजनो का रजन वताया गया था। प्रियजनो के रजन में "स्वान्त सुख" भी अन्तर्हित है। और अपने दिपय में वताते हुए उन हमारे लोगो के बारे में भी कुछ न कुछ बताने में आ ही जाता है जिनसे मेरा अपने जीवन में विशेष काम पडा। जो उद्देश्य 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र, भाग १ का था सो ही इस भाग २ (उपभाग १ व २) का मानना चाहिए। ग्रन्थ के भाग २ के साथ उपभाग १ के उपभाग २ जोड़ देने से अब प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के दोनो भागों में मेरे जन्म (नवंबर, १८६६) से लेकर जुलाई, १९७४ तक के ७४॥॥ सालो के इतिवृत्त का समावेश हो गया है।

श्री काका साहेब कालेलकर की प्रेरणा से सी० रतनजी ने भी "अपनी कहानी, अपनी जवानी", कुछ स्वथ लिखकर, कुछ दूसरों को बोलकर बतारकर उनमें लिखाकर तय्यार करदी। वू कि रतनजी का और मेरा जीवन एक ही है उनकी कहानी को भी प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के भाग २ (उपभाग १ व २) के साथ नत्थी कर देना ठीक समझा गया है।

प्रेमीजनो का कुछ भी मनोरजन इस तमाम सामग्री को देख जाने से हो जाएगा तो हम दोनो कृतार्थ हो जाएगे। इतिशुभम्।

उपभाग १

जीवनवृत्त

जीवनवृत्त

प्रस्तावना

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) में जन्म १८९९ से लेकर १९७० के प्रायः मध्य तक का मेरा जीवनवृत्त प्रकाशित हो चुका है। बाद के साठे तीन सालों (अक्षय तृतीया स २०२७ वि. से मार्गशीर्ष कृष्णा ६ स २०२० वि. तक) का जीवनवृत्त प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के इस भाग २ (उपभाग २) में प्रकाशित होने जा रहा है। १ खासकर पिछले साठे तीन सालों में की गयी मेरी "सत्य की खोज" का परिणाम दिया गया है, २ "मेरा दूसरा जन्म" नाम से मेरे दिल के सघन धारे का विवरण दिया गया है, ३ "अगीकृत काम" शीर्षक अध्याय में (अ) वनस्थली विद्यापीठ, (ब) मातृमन्दिर विद्यालय, जोवनेर और (ग) लोकवाणी की बात है, ४. "अनगीकृत काम" शीर्षक अध्याय में (अ) जयपुर में हाईकोर्ट बेंच, (ब) राजस्थान में शराबबन्दी, और (ग) अखिल भारतीय सहमति मंच के बारे में लिखा गया है, और ५. "नया कार्यक्रम" शीर्षक अध्याय में मुख्यतया स्वाधीन ग्राम - नगर - सगठन के ध्यौरे के अलावा चुनाव प्रकरण का उल्लेख भी है। सबमुच पूछा जाए तो सम्बन्धित साठे तीन सालों के विवरण के तौर पर लिखने के लिए मेरे पास कुछ विशेष नहीं था। कुछ विशेष पंदा होता भी तो वह मेरी "हॉट अटैक, हॉट फेल्योर" की भयंकर बीमारी में लुप्त हो गया। वहरहाल जो कुछ मेरे पास निकला उसे मैं पाठकों को भेंट करता हूँ।

हीरालाल शास्त्री

जीवनवृत्त

सत्य की खोज

बाहिर हो चुका है कि मैं "प्रत्यक्षवादी" हूँ। जो प्रत्यक्ष है सो प्रत्यक्ष है। उस प्रत्यक्ष को कोई भ्रम बताए तो बताने वाला जाने। जो मुझे नित्य दिखायी देता है उसे कोई अनित्य कहे तो बहे। जो परीक्ष है, जो दिखायी ही नहीं देता है उसे निज की अनुभूति के बिना नित्य कैसे मान लिया जाए? मैं एक जगह पूछ चुका हूँ —

अनित्य हो जीवन जो हमारा
तो नित्य क्या है यह तो बताओ ?
प्रत्यक्ष को नश्वर क्यों बताते
परीक्ष क्यों नित्य हमें बताओ ??

अपने वेदादिशास्त्रों में प्रज्ञान का, ब्रह्म का बहुत अधिक विश्लेषण किया गया है। प्रयुक्त शब्दों का थोड़ा बहुत अर्थ मुझ जैसे अपठित को समझ में भी आ जाता है। पर वास्तव में तात्पर्यार्थ क्या है सो जितनी समझ में आया होगा आ गया होगा। गीता यह कह कर दूर हो जाती है :—

इन्द्रियाणि पराण्याह—
रिन्द्रियेभ्यः परं मनः ।
मनसस्तु परा बुद्धिर्यो
बुद्धेः परतस्तु सः ॥

“यो बुद्धे. परतस्तु स” कहा कि बात खत्म हुई। श्री अरविन्द ने भी जितना सा में जानता हूँ भक्ति पर ही जोर दिया है। भक्ति से, श्रद्धा से तो कुछ भी माना-जाना जा सकता है, स्वतः स्फूर्ति से किसी को आत्म साक्षात्कार हो जाता होगा तो वह भी अलग बात है पर आजकल मेरा ध्यान गहनतम विषयो को बुद्धि से समझने का यत्न करने की ओर है। जिसका फलाफल जैसा होगा सामने आ जाएगा।

मैं स्वयं तो पूछता ही रह जाता हूँ :—

न आदि है तो नहि अन्त भी कही,
न कल्पना की कुछ घात है कही ?
विचार मेरा चलता नहीं कही,
मुझो बताओ यदि पता हो कही ??

और

अजान मैं हूँ मुझको पता नहीं,
सुजान जो हो उनको पता नहीं।
अनादि बोलें विन अन्त बोलें,
रहस्य क्या है कुछ भी पता नहीं ॥

भर्तृ हरि ने कहा है —

दिवकालादयनवच्छिन्ना—

नन्त चिन्मात्र मूर्तये ।

स्वानुभूत्येकमानाय

नम शान्ताय तेजसे ॥

स्वानुभूति ही जिसका एकमात्र प्रमाण है—कहने ही तो “सातो ही स्याल कुँए मे गिर जाते है।” मैं तो यह कहता ही रहता हूँ कि पता नहीं कौन किन्ना जानना है, पर जिनने जान लिया है वह यदि मेरे सामने आ जाए तो भी मुझको बता देना, समझा देना उनके बस की बात नहीं हो सकती। मोठे-खट्टे का स्वाद खुद खाने से खुद के अनुभव में आ जाएगा, पर एक के द्वारा कोई सा भी स्वाद दूसरे को बताया नहीं जा सकता।

जो कुछ भी मेरे मूने, पढ़ने, देखने में आया है उम पर मे में तो खाक भी नहीं

श्रीर गीता को थोड़ा बहुत देखा है। भविष्य में विशेष अध्ययन करके दर्शन के तत्व को आत्मसात् करने का मेरा विचार है। पर मुझको विशेष आशा नहीं कि बुद्धि के द्वारा मुझको परमतत्व का ज्ञान हो जाएगा। इसलिए मैंने एक बार तो हार कर यह भी कह दिया—

क्या खोजने को हम दूर जावें,
पड़ोस में भीतर क्या न पावें।
अनन्त में जान किताक पावें,
क्यों जान के भार वृथा बढ़ावें ॥

यो तो आमतौर से सभी लोग राम का, भगवान का नाम लेते ही हैं, देवी का—भगवती का स्मरण भी करते ही हैं, पर कौनसा भगवान ? कौनसी भगवती ? कहाँ भगवान ? कहाँ भगवती ? यह पता जिस किसी को होगा उसी को होगा। गांधीजी ने एक बार कहा—भगवान “सत्य” है, फिर कहा—“सत्य” ही भगवान है। पर जैसे भगवान का पता नहीं, वैसे ही सत्य का कहा पता है ? हम जिसे मान लें वही हमारे लिए भगवान, वही हमारे लिए सत्य। मुझ जैसा यही मान कर सतोष करता आया है कि मेरे लिए तो मेरा सत्कर्म ही भगवान है।

यह सब कुछ होने हुए भी सत्य की—परमतत्व की—खोज को मुझे यथाशक्ति जारी रखना ही चाहिए। संभव है किसी दिन कुछ समझ में आ जाए। कौन जाने “राई के ओले ही पर्वत हो तो ?” चलते चलते किसी दिन तो मजिल पर पहुँच ही सकते हैं। मुनाते मुनाते किसी दिन तो सुनाने वाले की मुनने वाला सुन ही लेगा, यदि कहीं वह धिया बैठा होगा तो “कभी तो दीनदयाल के भनक परेगी कान !”

महात्माओं की बात बहुत सुनने में आती है, कुछ “महात्मा” मेरे देखने में भी आये हैं। पहुँचवान् महात्मा अर्थात् परमज्ञान को प्राप्त किये हुए महात्मा भी होते बताये—पर वे शायद अपने ज्ञान का प्रचार करते नहीं फिर सकते। दूसरे, सिद्धि प्राप्त लोगों की बात भी सुनी है। दूर पड़ी हुई वस्तु को मगधा लेना। एक वस्तु को स्पर्श मात्र से दूसरी वस्तु का रस दे देना ! “रोगी की शरीर देखकर, उसको छूकर निरोग कर देना” इत्यादि। और जादूगरों की बात भी बहुत सुनी है—कभी थोड़ा बहुत जादू देखने में भी आया है। पर जैसे जादू की वैसे ही “सिद्धि” की बात भी मेरी समझ में तो आयी नहीं है। हम जिस विषय को जानते नहीं, उसकी काट नहीं कर सकते सो उसे मान भी कैसे लें ?

इस सारे क्लमट की कल्पना में मुझको किसी प्रकार की तकलीफ या परेशानी महसूस होती हो सो बात नहीं है। मैंने तो इतना तो समझ ही रखा है, मान ही रखा है कि जैसा समझ में आता हो वैसे अच्छा करना, फलाफल की चिन्ता नहीं करना, भीतर शान्ति रखना और उसी में सुख का अनुभव करना। अपनी जान में बुरा सोचना नहीं, बुरा कहना नहीं, बुरा करना नहीं। इसमें पहले जन्म हुआ था कि नहीं, इसके बाद पुनर्जन्म होगा कि नहीं, भूतप्रेत योगिया होती है कि नहीं, इस सभे में मेरे क्या पड़ना है ?

यह जो कुछ दिखायी देता है सो कैसे बन गया, यह अपने आप बन गया या कित्ती ने उमको बनाया है ? वैज्ञानिक लोग बड़ी खोज में लगे हुए हैं—वे निरर्थक नहीं खोज कर डालते हैं । पर एक बड़े में बड़े वैज्ञानिक ने यह कह दिया कि हम लोग—'कैसे' में से बहुत बहुत थोड़ा जानते हैं, पर 'क्यों' सो बिल्कुल जरा सा भी नहीं जानते तो विज्ञान का किस्सा एक तरह से तो खत्म सा ही हो जाता है ।

ऐसी हालत में हर एक के पास अपना अपना महात्मापन है, अपनी-अपनी भिद्धि है, अपना-अपना जादू है और है अपना-अपना विज्ञान भी अर्थात् जिसकी पांती जितना जो कुछ आ गया होगा ?

मैंने तो अपने अज्ञान अथवा अज्ञान को (अपनी सत्य की खोज के परिणामों को) पिछले दिनों इस प्रकार कह डाला है —

(१)

कितना लघु वीज विशाल बना,
 वटवृक्ष कहीं से हमें न पता ।
 किस चीज में रंग विरंग बना,
 यह मोर विचित्र जरा न पता ॥
 प्रकृती न पता नहि प्राण पता,
 नहि जीव पता नहि ईश पता ।
 नहि दृश्य पता न अदृश्य पता,
 हमको कुछ भी न रहस्य पता ॥

(२)

नहि जानत त्याग-विलास कथा,
 नहि जानत है सुख-दुःख कथा ।
 नहि जानत जीवन-मृत्यु कथा,
 नहि जानत बन्धन-मोक्ष कथा ॥
 नहि जानत पुरव-जन्म कथा,
 नहि जानत उत्तर-जन्म कथा ।
 नहि जानत भूत-भविष्य कथा,
 नहि जानत अन्य अनेक कथा ॥

(३)

बहु शास्त्र लिखा बहु तंत्र लिखा,
 स्मृति-वेद-पुराण अनन्त लिखा ।
 बहु सूत्र लिखा बहु गीत लिखा,
 उपनिषद् माहि बहूत लिखा ।
 कुछ वांच लिया कहते मुनते,
 कुछ भोंप लिया कुछ भान हुआ ।
 अनुभूति नहीं नाहि भक्ति हुई,
 नाहि कर्म हुआ नाहि ज्ञान हुआ ॥

(४)

चमत्कारी सारी बहुत हम वाते सुन रहे,
 अनेको ही सिद्धी-विषयक कथाएँ सुन रहे ।
 कई जादू टोणे सुन सुन थके से रह गये,
 सभी ऐसी वाते विन समझे-बुझे रह गये ।

(५)

समता-शान्ति-प्रसाद मे निर्हित ब्रह्म का ज्ञान ।
 आत्म-एकता-मोक्ष का उनमे होता भान ॥

: २ :

मेरा दूसरा जन्म ?

पूरा ठीक से पता नहीं कि क्या क्या कारण हुए होंगे २४-२५ मार्च, १९७२ की सर्घरात्रि में मुझे दिल का बेहद सख्त दौरा पड़ गया। मुझको अपने शरीर के बारे में फौलाद का होने का विश्वास, अभिमान था। ऐसे शरीर में अवस्थित मेरे हार्ट को भी स्वभावतः बहुत मजबूत माना जाता था। न मेरे, न मुझे जानने वाले दूसरे लोगों की समझ में आया कि मैं और दिल का दौरा इन दोनों का कैसे सम्बन्ध हो गया होगा ? जैसे चमत्कारी ढग से मुझे दौरा पड़ा वैसे ही चमत्कारी ढग से मेरा इलाज भी एकदम निर्विघ्न हुआ। डॉक्टरों ने मुझे आदर्श पेसेण्ट करार दिया, क्योंकि मैंने उनके कहने के विपरीत निल, राई भी इधर-उधर नहीं किया। जैसे हॉस्पिटल में रहा, वैसे ही जयपुर में घर पर रहा, वैसे ही फिर बनस्थली आकर रहा। डॉक्टरों ने इजाजत लेकर मैं अहमदाबाद, दम्बई, बेंगलूर, मद्रास तक लम्बा दौरा भी कुशलक्षेम से कर आया। ११ महिनो में १३ बार कार्डियोग्राम लिया गया। हर कार्डियोग्राम पिछले से अच्छा आता गया। आखिर में मार्च, १९७३ के पहले हफ्ते में जो कार्डियोग्राम लिया गया वह शायद इनका बर्तिया था कि उसे देखकर डॉक्टर सघवी ने कहा कि अब आपको कार्डियोग्राम लिवाने की जरूरत नहीं है, चाहे तो ६ महिनो बाद लिवा लेना। धीरे-धीरे करके प्रतिदिन १, २, ३, ४ मील तक घूमना हो गया। भोजनादि में जो बन्दिशें लगायी गयीं मैंने अपने आपको उनमें पूरे तौर पर बधा हुआ रखा। मैंने अपने काम-काज को भी सीमित रखा और अति परिश्रम से भी अपने आपको बचाये रखा। मुझको बड़ा सनोप हो गया था और डॉक्टर सघवी भी बहुत खुश थे।

पर १२ मार्च को शाम के समय मुझको अचानक लगा कि मेरे सांस का मन्द मन्द सा उठाव होने लगा है और खासी शुरू हो गयी है। यह वही दिन था जब मैं साल भर पहले वाराणसी में जबर्दस्त दरत और बुखार से पीड़ित हुआ था। बहुत थोड़ी देर में सब कुछ ठीक हो गया और मुझको सोचने जंमा, करने जैसा कुछ लगा ही नहीं। हरीश आदि ने रतनजी को मुझे बिना बताये ही जयपुर खबर कर दी थी जो वे रातों रात चलकर वनस्थली आ गयी। वे सवेरे अचानक दिखायी दी तो मैं बहुत चकराया। रतनजी के आग्रह में मुझको १३ मार्च को जयपुर जाना पड़ा, पर डॉक्टर को दिखाने की मुझको जरूरत नहीं महसूस हुई। दूसरे दिन १४ मार्च को रतनजी और सुधाकर ने मुझको बिना कहे ही डॉक्टर सघवी से बात कर ली। डॉक्टर सघवी ने उसी समय मुझको बुलवा भेजा। देखकर उन्होंने हुकम सुनाया—आराम करो, धूमना बन्द करो, मालिश बन्द करो, अमुक दवा और ले लो। उसके बाद मैं अनेक बार डॉक्टर सघवी के पास जा चुका हूँ, पर अब्बल लगायी हुई बन्दिशें अभी तक ज्यों की त्यों कायम हैं। पता नहीं कब तक ये एक हजार बन्दिशें लागू रहेंगी? और कब तक ढेर सारी दवाएं जारी रहेंगी?

मेरा गर्ब गल चुका था। पर मैंने यह मन्ग लिया था कि कैसे ही मैं बच गया हूँ और मेरा दूसरा जन्म हो गया है। किसी अनुभवी मित्र ने कहा कि आपकी उम्र कम से कम १०-१२ साल बढ़ गयी है। मैंने समझ लिया था कि मुझको जिन्दगी भर सावधानी रतनी पड़ेगी, खाने-पीने की आजादी नहीं रहेगी। असौमित परिश्रम नहीं करना होगा, इत्यादि। पर दुबारा कुछ भी गड़बड़ हो सकती है और फिर से बन्दिशें लग सकती हैं यह कल्पना मैंने कभी नहीं की थी। पिछली बार ठीक हो जाने पर मेरी जवान से एक दिन निकल गया—यह तो मैं ठीक हो गया, बच गया—न बचता तो क्या गजब हो जाता? रतनजी को यह बात बहुत बुरी लगी थी। वे पहले ही बहुत डरी हुई थी, बाद में और भी ज्यादा डर गयी। मुझे ऐन १२ मार्च तक क्षण भर के लिए भी डर जैसा कुछ नहीं लगा था। पर मैं अब निश्चिन्तता का अनुभव नहीं कर रहा हूँ। किसी को पता नहीं कि स्वस्थ में स्वस्थ हार्ट में भी कब क्या हो जाए? जिसे एक बार जोर का “हार्ट अटैक” और डॉक्टरों की भाषा में “हार्ट फेल्योर” भी हो चुका है उसके हार्ट के बारे में क्या भरोसा किया जाए? जो हो, निश्चित न होते हुए भी मैं आश्वस्त हूँ कि मैं अपने बाकी कामों में से कुछ अनिवार्य कामों को तो जरूर इस जीवन में पूरा कर पाऊंगा।

हॉस्पिटल से घर पहुँचने पर मैंने अपनी बीमारी आदि के बारे में एक लेख जैसा लिखा था उसे मैं प्रेमी पाठकों के लिए ज्यों का त्यों नीचे उद्धृत कर देता हूँ।

“वनस्थली से हॉस्पिटल—हॉस्पिटल से नवजीवनकुटीर”

(जब मेरा दूसरा जन्म हुआ माना जा सकता है)

“आज मुझको हॉस्पिटल से घर आने की छुट्टी मिल गयी, हम शर्त के साथ कि मैं जिस तरह से हॉस्पिटल में रहता था, एक महीने तक उसी तरह मुझे घर पर रहना

होगा और किसी भी हालत में मैं जयपुर शहर के बाहर नहीं जाऊँगा। इसका मतलब घर में नजरबन्दी " पैरोलपर यश कदा जाँच के लिए हॉस्पिटल जाना होगा।

अनुमानत. ५-६ महीने हुए होंगे जब मैंने अपने शरीर को ठीक करने के लिए एक नया साधन अपनाया था। उसका नतीजा यह हुआ कि मेरा वजन १५० पौण्ड से घट कर १६४ पौण्ड हो गया। वजन को ठीक करने की कुछ कोशिश की गयी तो वह बढ़कर १७० पौण्ड तक पहुँचा। हॉस्पिटल में दाखिल होने के दो हफ्ते बाद मेरा वजन घटकर १५४ पौण्ड हो गया।

अन्दाजन जनवरी में मेरी कमर के बाँधों और दर्द होने लगा था और बाँधों कन्धे में भन-भन भी होने लगी थी। २२ जनवरी से २० मार्च तक अस्वस्थता और निर्बलता अनुभव करते रहने के बावजूद मैं वेहद दौड़-घूप करता रहा। १२-१३ मार्च की मध्यरात्रि को बनारस में मुझको बड़े जोर के दस्त लगे और तेज बुखार हो गया।

बनारस से लखनऊ, दिल्ली, जयपुर होता हुआ मैं २० मार्च को बनस्यली पहुँचा। वहाँ पर मैं चारों दिनों ठीक-ठाक निभ गया। रतनजी आदि का अत्यन्त आग्रह था कि मैं अपना मेडिकल चेकअप करवा लूँ। पर मैं यहीं सोचता रहा कि मार्च समाप्ति के बाद धीरज में चेकअप करवाकर बाद में आवश्यकतानुसार कार्य के साथ-साथ विश्राम कर लूँगा।

पर मेरा मोचा हुआ कुछ होने वाला नहीं था। २४ मार्च को रात में मैं देर में भोजन करके लेटा। सदा की भाँति मुझको तुरन्त नींद नहीं आयी और माम का बेग बढ़ने लगा। मैंने स्वरचित एकाध पद्य गुनगुनाना चाहा, पर आवाज नहीं निकली। सास का बेग बढ़ता ही गया। मैं फर्ज पर आकर पक्षे के नीचे बैठ गया।

फिर आधे घण्टे तक सधर्य करने के बाद मैं उठ उठा सनम और सरकता हुआ टेलीफोन के पास पहुँचा। ठीक से डायल तो हो गया, पर जवान बन्द हुई मालूम पड़ी। मैं न तो "शकु" शब्द ही बोल सका और न यहीं कह सका कि "इधर आना"। कैसे भी "शकु" यमझ गयी कि फोन मेरा है और हरीश को साथ लेकर वह मेरे पास आ गयी।

अपने बनस्यली के डॉक्टर साहब १०-१५ मिनिट में आ पहुँचे। उनके उपचार ने मेरा साम का बेग यम गया। सब लोगों को भेजकर मैं सो गया और मुझको दो डार्ड घण्टे अच्छी नींद आ गयी। मेरी आँख खुली तो मुझको नामने सम्पन दिखायी दिया। मैंने उसने कहा— 'जयपुर के लिए मोटर लगवा।'

घोटी ही देर में डॉक्टर राव दुवारा आ गये और उन्ही समय मैंने प्रोफेसर साहब, रामेश्वर, सञ्जन, शकु, हरीश को बुलवा लिया। बटी हुई हजामत बनाने में मुझे शायद घण्टा भर लग गया होगा। प्रोफेसर साहब आदि से बात करके हाथ-पाँध धोकर, कपड़े बदल कर मैं जयपुर के लिए रवाना हो गया।

मैंने खासतौर से डॉ० राव, रामेश्वर और हरीश को साथ में लिया। मैं एकदम प्रसन्नचित्त डॉ० एल० एम० सघवी के यहाँ पहुँचा। डॉ० सघवी ने देखा तो मेरा ब्लड-प्रेसर बहुत ठीक निकला। पर कार्डियोग्राम देखकर डॉक्टर साहब बोले "हार्ट अटैक है, तुरन्त हॉस्पिटल पहुँचिए मैं भी कपड़े पहिन कर आ रहा हूँ।" "हार्ट अटैक" सुनकर मुझे हँसी सी आ गयी।

हॉस्पिटल पहुँचे तो मेरे लिए परिचयदात्र कुर्सी तैयार मिली। मैंने कुर्सी पर बैठने से इनकार किया। पर मैं डॉक्टरों के बस में हो चुका था। मुझको डॉ० भण्डारी के वाइंड में लगे हुए अरा से कमरे में लिटा दिया गया और हुबम सुना दिया गया, "हिलो-डुलो नही, बोली नही।" मैं यह सब कुछ समझा तो नहीं, पर मुझे तामोल करनी पड़ी।

मैं वनस्थली से पेशाब करके खाना हुआ था। बाद में कई घण्टों तक मैंने पेशाब को रोके रखा जिससे मेरा पेशाब बन्द हो गया। कॉटेज नं० ८ में मेरा डेरा लगा। रामेश्वर, हरीश, डॉक्टर राव, मुधाकर, सोहन आदि सभी मेरे पास थे। दिल्ली फोन से खबर मिलने पर रतनजी, मोहन और श्याम भी आ पहुँचे और कॉटेज में घर बस गया।

पेशाब रुकने से मुझको बेहद तकलीफ हुई। डॉक्टरों ने हारकर कैंपेटर लगाकर पेशाब कराया। उस समय मैंने देखा कि मेरे कमरे में डॉक्टरों की फौज खड़ी है। डॉ० मधवी आदि के चेहरे उदास दिखलायी दे रहे थे। ऐसी कमजोरी आ गयी कि मैंने दूसरों के सहारे के बिना पलंग पर उठकर बैठने में अपने आपको असमर्थ पाया।

ऐसी हालत में भी मैं यही सोचता समझता रहा कि मेरा शरीर वय का है, मेरे 'हार्ट अटैक' हो नहीं सकता। पर मेरे सोचने समझने की क्या कीमत हो सकती थी? पलंग पर लेटे-लेटे ही मलमूत्र त्यागना पडा, पानी तक से अरुचि हो गयी। दूध, छाछ, फल के रस तक से नफरत हो गयी। 'ब्लडशूगर' बढ़ने के साथ-साथ यूरीनल ट्रेक्ट में इनफेक्शन हो गया था।

और किसी तरह का कम्प्लीकेशन नहीं हुआ। तीन-चार दिन निकल गये तब डॉक्टर सघवी आदि के चेहरो पर रौनक दिखायी देने लगी। पूरा एक महीना निकल गया, मैं कुछ खाने-पीने, थोडा धूमने लगा। कार्डियोग्राम उत्तरोत्तर अच्छे आते गये। चेस्ट के ऐक्सरे भी अच्छे आये। प्रॉस्टेट भी ठीक ठाक पायी गयी। ब्लडशूगर कंट्रोल में आ गयी।

६ मई को चौथा कार्डियोग्राम चाहिए जैसा आ गया जिसे देखते ही डॉ० सघवी ने बहुत खुश होकर कह दिया कि अब शास्त्रीजी को कल घर जाने की छुट्टी है। मैंने ७ मई को सवेरे ७-५५ पर कॉटेज के कमरे से निकलकर ५-६ बीमारों को देखा। फिर गुरु वाले छोटे कमरे से विदा लेकर वापिस आया। आखिर ८-२५ पर कॉटेज से विदा हो गया।

फिर देव दर्शन करना हुआ और डॉक्टर सघवी के घर की कार्डियोग्राम मशीन से विदा लेता हुआ मैं १०-१५ पर नवजीवनकुटीर आ गया। मुझे बड़ी देर से मालूम पड़ा कि दिल का दौरा बड़े जोर का था। सख्त दोरे के बावजूद मैं सही सलामत हॉस्पिटल पहुँच गया और वहाँ कोई खाम बिघ्न नहीं आया, यह सब कुछ चमत्कार जैसा हुआ है, ऐसा डॉक्टरों का कहना है।

आयी ठिकाने अब अबल मेरी,
ओ गर्व मेरा गल ही गया है।
आगे रखूंगा सब सावधानी,
जो भी भया सो शुभ ही भया है।

हॉस्पिटल में पड़े रहने के दिनों में गुनगुनाते-गुनगुनाते मेरे द्वारा नीचे लिखी काव्य-रचना हो गयी, जो ऊटपटाग होने हुए भी अर्थहीन नहीं कही जा सकती। अंग्रेजी में शायद ऐसी कविता को ही पेंगेडी कहते हैं। इस कविता से मेरा, डॉक्टरों का तथा और भी कई लोगों का बहुत मनोरंजन हो चुका है। आगे भी मुहूर्तों का मनोरंजन होता रहे इस खयाल में मैं अपनी उम कविता को नीचे दे रहा हूँ।—

दिल का दौरा ? दिल के लहरें ?

(१)

बनस्थानी में रात को, लेटा खाना खाया।
सास अचानक बढ गया, नींद अवाज न आय ॥१॥
तुरंत डॉक्टर आ गये, तुरत किया उपचार।
साम वेग गायब हुआ, सोया विना विकार ॥२॥
उठा निपट कर शेव कर, जयपुर पहुँचा आय।
दिल का दौरा बां मुझे, झटपट दिया बताय ॥३॥
हॉस्पिटल मे आ गया, “कमरी” दिया लिटाय।
“छकड़ी” माँही डाल कर, कॉटिज पटका लाय ॥४॥
मैं तो आया स्वस्थ था, रखे शान्त विचार।
डॉक्टरों की फौज ने, किया मुझे वीमार ॥५॥

(२)

हिलो मत डुलो मत, पड़े ही रहो ।
 मिलो मत हँसो मत, अड़े ही रहो ॥६॥
 पढो मत लिखो मत, न सोचो न ध्याओ ।
 समाधिस्थ की सी, समाधी लगाओ ॥७॥
 बोलो न चालो, न सुनो सुनाओ ।
 इशारों से सभी बात, जानो जनाओ ॥८॥
 चिकना मीठा छोड़ दो, अरु छोड़ो नमकीन ।
 वाकी सारी छूट है, मत छूओ ये तीन ॥९॥
 बाहर भीतर 'संतरी', बैठे खड़े अनेक ।
 मौमंदी दाडिम मिली, मिली "संतरी" एक ॥१०॥
 पड़े — पड़े ही मल — मूत्र त्यागो ।
 स्नानादि का व्यर्थ विचार त्यागो ॥११॥
 ऑक्सीजन लेते रहो, नाथ नाक में डाल ।
 कैथेटर करता रहे, वार-वार बेहाल ॥१२॥
 दवा पर दवा, तुम लिये ही चलो ।
 मुई लगे तब न हरगिज टलो ॥१३॥

(३)

नाटी देखो लंग अरु, ब्लड प्रेशर की चाल ।
 ई० सी० जी० से फरिश्ते, जाने दिल का हाल ॥१४॥
 खून और पेशाब का, होय टेस्ट पर टेस्ट ।
 थर्मामीटर 'मुँह लगा,' लगता मुझको वेन्ट ॥१५॥
 आज मुना होगा अभी, ई०एस०आर० कमाल ।
 'मूडों का मूढा' मुझे, नहीं बैठना डाल ॥१६॥
 देवदूत आते रहे, प्रातः सायंकाल ।
 मैं उनसे पूँछू नहीं, क्या है मेरा हाल ॥१७॥

(४)

वात करें वे एक सौ, जान मुझे अनजान ।
 हों हैं मैं करता रहूँ, इसमें क्या नुकसान ॥१८॥
 'चिकित्सक नमस्तुभ्यं, क्षपिताशेषमानव ।
 त्वयि विन्यस्तभारोज्यं, कृतान्तः सुखमेघते' ॥१९॥
 असी हँसी झूठी करी, म्हारी राखी सार ।
 चिकित्सको थाँको घणो, मानू मैं आभार ॥२०॥
 पण अव थे वेगा करो, दर्शन देणा वन्द ।
 थाका दर्शन वन्द हो, तो वीमारी वन्द ॥२१॥

(५)

दिल को दोरो सख्त छो, झिलवो हुयो कमाल ।
 जैपर पूँच्यो कुसल सूँ, सो भी हुयो कमाल ॥२२॥
 दिना विघ्न वढिया चलयो, छह हफता उपचार ।
 साता पूछण आ गया, प्रेमी एक हजार ॥२३॥
 अस्पताल छुट्टी करी, घर में पूग्यो आय ।
 नजर कैद पण हो गयो, घर का पहरा माय ॥२४॥
 अकल ठिकाणे आ गयी, निकल गयी गुंज्याम ।
 रखणो पडसी जापतो, अर आतम विस्वास ॥२५॥

नोट.—इस ऊटपटाग कविता की रचना १४-४-७२ से ५-५-७२ तक के समय मे हॉस्पिटल मे विस्तर पर पडे-पडे हो गयी । 'कमरी' का अर्थ छोटा कमरा । एक 'सन्तरी' का अर्थ पहरेदार, दूसरी का अर्थ छोटा सन्तरा । धर्मामीटर मुँह मे लगाने मे जोर नही आता है और "मुँह लगे" लोग अच्छे लगते ही हैं । ई० एस० आर० का अच्छा परिणाम आने पर मुझको मूठे पर बैठने की इजाजत मिलने वाली थी, पर इजाजत उम दिन नही मिली तो मैंने अंगूर छट्टे बता दिये । संस्कृत का श्लोक (स० १९) बाहर मे लिया हुआ है जिसका तात्पर्य यह है कि चिकित्सक पर अपना भार डालकर यमराज मौज मे रहता है ।

यह सब कुछ होना था सो हो गया । पर मुझे लगता है कि इस डरावने विघ्न के बाद मेरी दूटी हुई उम्र की रेखा जुड़ गयी है और मेरी उम्र बढ़ गयी है । पूरी सावधानी के साथ निभते रहना, जोखिम उठाये बिना जितना बने उतना काम करते रहना-बस यही करने का है, क्योंकि यही डॉक्टरों की राय है और यही रतनजी आदि का हुक्म है ।

: ३ :

अंगीकृत काम

मेरे अङ्गीकृत कामों में बनस्यली विद्यापीठ का प्रमुख स्थान है जो पिछले साढ़े तीन सालों में रहा । विद्यापीठ के १९७०-७१ के कार्य विवरण में मैंने निम्न टिप्पणी लिखी थी —

गहरे विचार के बाद में इस नतीजे पर पहुँचा हूँ कि वर्तमान शिक्षा प्रणाली की नकारात्मक ढंग से आलोचना करने से कोई लाभ नहीं है । वर्तमान स्थिति में इस राष्ट्र-निर्माणकारी शिक्षण-कार्य में दिलचस्पी रखने वाले हर व्यक्ति को अपनी शक्तिभर कुछ न कुछ ठोस काम करना चाहिए । मेरे विचार में आदर्श शिक्षाव्यवस्था वह होगी जिसमें अधिकांश शिक्षार्थियों को माध्यमिक या उच्च माध्यमिक स्तर के बाद किसी न किसी उत्पादक कार्य का व्यावहारिक प्रशिक्षण दिया जाए ताकि लड़के और लड़कियाँ राष्ट्र की सम्पदा बढ़ाने वाले कामों में लग सकें । यह तभी संभव होगा जब कि देश की शिक्षा और अर्थव्यवस्था में सामंजस्य हो । तथाकथित उच्चशिक्षा प्राप्त करने के इच्छुक युवकों में से उन्हीं को विश्वविद्यालय में प्रवेश की अनुमति मिलनी चाहिए जो व्यावहारिक और उत्पादक कार्य के लिए निर्धारित कठिन परीक्षा को उत्तीर्ण करने के पश्चात् उसके लिए योग्य समझे जाएं । हम सबके लिए शिक्षा के पूरे ढाँचे में क्रान्तिकारी परिवर्तन करना होगा, लेकिन ऐसा परिवर्तन शिक्षा को विशेष महत्त्व का विषय न समझने वाले सत्ताधारी शायद ही कर सकें ।

इस दृष्टि से यह आवश्यक है कि टूटनिश्चयी और अग्रगामी व्यक्ति शैक्षणिक पुन-निर्माण के कार्य में अपने खुद के बलबूते के अनुसार कम ज्यादा जैसा भी हो सके हिस्सा वटाए। जहां तक वनस्थली की बात है, यहां पर छोटे रूप में ही सही जो कुछ मभव और व्यावहारिक धा उसे करने का प्रयत्न किया गया है। विद्यापीठ की योजना है कि निकट भविष्य में ही कुछ ऐसे उद्योगों का विकास किया जाए जो कुशलतापूर्वक सीख लेने पर लड़कियों के लिए घर पर रहने हुए भी पूरे समय का या आंशिक रोजगार दे सके। तब सर्वाधिक लड़कियों को विश्वविद्यालयों में जाने की जरूरत मान्य नहीं होगी। वनस्थली में शीघ्र ही एक गृहविज्ञान महाविद्यालय भी स्थापित किया जाएगा जिसका भी एक लक्ष्य लड़कियों को उत्पादक धर्मों में शिक्षा प्रदान करना भी होगा। साथ ही शारीरिकशिक्षा के डिप्लोमा व डिग्रिया देने की व्यवस्था भी की जाएगी, जिससे ऐसी शिक्षिकाएँ तैयार हो सकें जो भारतीय महिला-समाज की शारीरिक क्षमता और स्वास्थ्य को सुधारने के लिए लगन से कार्य कर सकें। उपरोक्त तीनों प्रयोजनाएँ विद्यापीठ में शिक्षण व प्रशिक्षण के वर्तमान व्यवस्था के साथ मिलकर वनस्थली की मेरी कल्पना को पूर्ण कर देती है। इसके अलावा मैं चाहूँगा कि विद्यापीठ में जोवनेर स्थित मानृमन्दिर जैसा प्रौढ-शिक्षा का केन्द्र भी हो और मेरी कल्पना के अनुसार समय आने पर जोवनेर मानृमन्दिर समस्त वनस्थली के लिए फीडर संस्था का काम भी दे सकता है।

इस समय वनस्थली वित्तीय संकट का सामना कर रही है जिस पर हमेशा की तरह विजय प्राप्त कर ली जाएगी और जिसके लिए किये गये प्रयत्नों के फलस्वरूप विद्यापीठ के कार्यकर्ताओं को और नया बल, नयी सहनशक्ति मिल सकेगी। मैंने यह बात बार-बार कही है कि वनस्थली के साथ राजस्थान सरकार का बँसा सहानुभूतिपूर्ण विशेष व्यवहार नहीं रहा है जिसके लिए वनस्थली मर्दब पूरांतया योग्य रही है। पर मुझे लगता है कि अब स्थिति में कुछ परिवर्तन हुआ है और नवम्बर के मध्य में राजस्थान के वित्तमंत्री और शिक्षामंत्री के आगमन के विशेष कार्यक्रम का संस्था को पूरा-पूरा लाभ मिलेगा। इसके कुछ समय बाद ही राज्य सरकार की सहमति में भारत सरकार द्वारा नियुक्त समिति विद्यापीठ की वित्तीय स्थिति पर विचार करने के लिए वनस्थली आएगी। मुझे पूरा विश्वास है कि यह समिति ऐसी अच्छी रिपोर्ट देगी जिसमें वनस्थली की वित्तीय स्थिति में ठोस सुधार के लिए व्यावहारिक सुझाव होंगे। मुझे आशा है कि केन्द्र एवं राज्य सरकार ने अपेक्षित अनुदानों में और अपनी खुद की ग्रामदानी और चन्दे से विद्यापीठ न केवल अपने ध्यापक वर्तमान स्थानाभाव को दूर कर सकेगा बल्कि अपनी विकास परियोजनाओं के लिए भी नये भवन बना सकेगा।

वनस्थली की छात्रासंख्या में अपेक्षित से अधिक तीव्र गति से वृद्धि हुई है। मेरा खयाल था कि कुल छात्रासंख्या १६०० हो जाने के बाद इस पर कुछ रोक लगानी होगी, लेकिन इसी समय छात्रासंख्या १६५१ तो हो ही चुकी है। इस संख्या में वे ३५८ विद्यार्थी भी सम्मिलित हैं जिनमें से कुछ थोड़े से तो वनस्थली ग्राम के हैं और बाकी यहाँ पर काम करने वाले अपने संरक्षकों के साथ विद्यापीठ कैम्पस में रहते हैं। मुझे लगता है कि विद्यापीठ

को अन्ततोगत्वा छात्रावासों में १६०० तक छात्राश्रमों का प्रवेश मान लेना होगा और तब कुल संख्या २००० तक जा सकती है जिसके आगे जाना बहुत जोखिम भरा हो सकता है । आजकल भी भिन्न-भिन्न आयु की और भिन्न-भिन्न पारिवारिक परिस्थितियाँ अर्थात् भिन्न-भिन्न वित्तीय माधन व सांस्कृतिक मानदंड वाली छात्राश्रमों के लिए जो अलग-अलग भाषाएं बोलने वाली हैं, अलग-अलग मजहबों को मानने वाली और अलग-अलग जातियों की हैं, और अलग-अलग प्रदेशों से आती हैं व्यवस्था करना एक बड़ा भारी काम है । खामती से इसलिए भी कि पुराने जीवनमूल्य गायब होने जा रहे हैं और उनके स्थान पर नये जीवनमूल्य प्रतिष्ठापित होते हुए नहीं दिखायी दे रहे हैं । जीवनमूल्यों के बारे में जो कुछ छात्राश्रमों के सदस्यों में कहा गया है वह कार्यकर्ताओं पर भी लागू होता है । विद्यापीठ के कुछ पुराने कार्यकर्ताओं के लिए अब भी जीवनकुटीर की लगन और सेवाभाव वाली भावना मार्गदर्शक के रूप में काम करती है । लेकिन नये कार्यकर्ताओं से, जिनकी सख्या विद्यापीठ के विकास के साथ काफी बढ़ती गयी है, यह अपेक्षा नहीं रखी जा सकती है । कुछ भी हो, यह विद्यापीठ का सीमांत है कि इसके पास अनेक सचमुच अच्छे महिला और पुरुष कार्यकर्ता हैं ।

वनस्थली विद्यापीठ शहर के घ्यान बंटाने वाले शोरमुल और अन्य बुराईयों से दूर प्रामाण्य क्षेत्र में स्थित है । फिर भी विद्यापीठ देश के रहन-सहन के बदलने हुए तरीकों की तरफ से आज नहीं मूढ़ सकता । जो हो विद्यापीठ का भारतीय शील व मर्यादा के नियमों का सख्ती में पालन करने का आग्रह बना हुआ है एव बना रहेगा और अपनी अन्य खाम बातों में से सिर्फ दो ही बातों को गिनाया जाए तो विद्यापीठ का खादी और शाकाहार पर कायम रहने का प्रयत्न भी बना रहेगा । व्यक्तिगत में ज्यादा झुट्टी और ज्यादा लम्बे अवकाश के पक्ष में नहीं हूँ । मुझे लगता है कि शिक्षणकार्य में लगे हुए बहुत से लोगों के लिए यह झुट्टियों का मामला निहित स्वार्थ जैसा बन गया है । विद्यापीठ यह भी कोशिश कर रहा है कि देश में प्रचलित सभी मजहबों के बारे में सस्था की बढ़ती हुई जनसख्या को आवश्यक जानकारी प्राप्त हो और सभी यह समझ सकें कि हर युग और हर देश में आधारभूत जीवन-मूल्य और आचरण के समान नियम प्रचलित रहे हैं । कुछ लोगों के लिए किसी भी सिद्धान्त को न मानना भले ही सबसे बड़ा सिद्धान्त हो सकता है, लेकिन वनस्थली में तो कुछ मूलभूत सिद्धान्तों को हमेशा की तरह मानने और उनका पालन करने का आग्रह बना ही रहेगा । सम्भवतः इधर-उधर थोड़ा बहुत परिवर्तन-संशोधन तो हो सकता है, पर वनस्थली अपनी किसी मूलभूत बात को कभी नहीं छोड़ सकती । ऐसा कोई कानून नहीं हो सकता जिसे संसार में से बुराई का लोप ही कर देने की क्षमता हो । कानून बरकरार है, पर इसके बावजूद अपराध होते रहते हैं । परन्तु इस कारण से कानून को समाप्त नहीं किया जा सकता । उपसंहार के तौर पर मुझे यह कहते बहुत खुशी है कि देश में चारों ओर अस्वस्थ वातावरण के बीच वनस्थली वर्तमान संक्रमणकाल में यथाशक्य अच्छी तरह में निभ रही है ।

वाद में १९७१-७२ के कार्य-विवरण में मेरे द्वारा निम्न टिप्पणी लिखी गयी :—

जैसा कि ३६ वें वार्षिक कार्य-विवरण में अध्यक्षीय टिप्पणी में इंगित किया गया था। गत वर्ष के आरम्भ में विद्यापीठ वित्तीय सकट का सामना कर रहा था। यह सकट तब से निरन्तर गहरा होता आ रहा है।

१४ नवम्बर, १९७१ को राजस्थान के वित्त एवं शिक्षा मन्त्रियों के आगमन के फल-स्वरूप ३ लाख एवं ७५ हजार के अनुदान स्वीकृत हो सके जिससे इस सकट में कुछ राहत मिली।

उपरोक्त अनुदानों में २ लाख ५० हजार रुपये मार्च, ७२ की समाप्ति तक प्राप्त हो गये थे, लेकिन शेष १ लाख २५ हजार रुपये सरकार द्वारा दिये जाने बाकी हैं।

भारत सरकार द्वारा नियुक्त समिति १ व २ जनवरी, १९७२ को बनस्यली आधी थी और आशा है कि समिति का प्रतिवेदन शीघ्र ही सरकार को प्रस्तुत कर दिया जाएगा।

विद्यापीठ के ६ लाख रुपये के पिछले घाटे के मुकाबले भारत सरकार ने ३ लाख रुपये व राजस्थान सरकार ने १ लाख रुपये के अनुदान दिये थे, शेष २ लाख रुपया भारत सरकार से प्राप्त होना बाकी है।

आशा है कि राजस्थान सरकार कुछ और विषयों को अनुदान के लिए शीघ्र ही अनु-मोदित कर देगी। ऐसा होने पर वार्षिक आवर्त्तक अनुदान में काफी वृद्धि हो सकेगी।

२०० लड़कियों के निवास के लिए एक उपयुक्त छात्रावास के निर्माण हेतु ७ लाख रुपये के अनुदान के लिए आवेदन पर शीघ्र ही भारत सरकार के सम्मुख प्रस्तुत किया जा रहा है।

इस सब के बीच विद्यापीठ अपने आपको वित्तीय विपत्ति के कगार पर पा रहा है। अत्यन्त दुःख की बात है कि अन्य कठिनाईयों के अलावा कई भवनों का निर्माणकार्य बीच में ही रुक गया है।

इनका परिणाम यह हुआ कि विद्यापीठ अपने कई कार्यकर्ताओं के और छात्रागों के लिए रहने के स्थान की व्यवस्था नहीं कर सका है और छात्रागों की सख्या भी १६५१ में बढ़ कर केवल १६७५ ही की जा सकी है।

साथ ही सोचे हुए नये कामों को यथा-शिल्पमन्दिर, व्यायाममन्दिर, वनस्पति विज्ञान व जीव विज्ञान में एम० एससी०, होम साइन्स में बी० एससी०, एम० एससी० धीरे-धीरे ही हाथ में लिए जा सकेंगे।

इसमें मे हर एक काम परिस्थिति अनुकूल होने पर हाथ में लेना ही है क्योंकि ये काम वनस्थली की सोची हुई तस्वीर को पूरा करने के लिए जरूरी हैं ।

लेकिन वनस्थली के सामने तात्कालिक कार्य विद्यापीठ की वित्त व्यवस्था को सुदृढ़ आधार प्रदान करना है । जिसके लिए नीचे वर्णित तगन पूर्वक क्रिये गये प्रयत्नो की आवश्यकता है ।

जिन कुछ राज्यों से अभी तक कुछ विकास अनुदान नहीं मिले हैं उनसे इसके लिए अनुरोध किया जा रहा है । कुछ राज्यों को वार्षिक अनुदान बढ़ाने के लिए कहा जा रहा है ।

विद्यापीठ ने अपने खेती के काम को बड़े पैमाने पर बढ़ाने की योजना बनायी है जिसके लिए श्री अर्जुन अग्रवाला से प्राप्त स्वैच्छिक एवं उदार सहायता उल्लेखनीय है ।

जयपुर स्थित वनस्थली की जमीन पर किराये की आमदनी देने वाला मकान बनाने के सम्बन्ध में कार्यवाही जारी है । आय बढ़ाने की अन्य योजनाएँ भी क्रमशः हाथ में ली जाएगी ।

उदाहरण के तौर पर ऊनी खादी का काम राजस्थान खादी बोर्ड व उद्योग विभाग के सहयोग में हाथ में लिया गया है और आशा है कि यह काम समय पाकर आमदनी का अच्छा जरिया बन जाएगा ।

विद्यापीठ द्वारा जयपुर में उद्योग व कला की एक अखिल भारतीय प्रदर्शनी का आयोजित करने का प्रस्ताव है और वनस्थली में बड़े पैमाने पर आयुर्वेदिक रसायनशास्त्रा शुरु करने का भी विचार है ।

और आखरी उपाय जो कि उपरोक्त से कम नहीं है विद्यापीठ के कार्यकर्ताओं द्वारा जनता में बड़ा चन्दा प्राप्त करने के लिए पूरी लगन के साथ प्रयत्न का आरम्भ है ।

यद्यपि विद्यापीठ, इस क्षण, कठिन वित्तीय स्थिति में से गुजर रहा है लेकिन सभी कठिनाईयाँ कार्यकर्ताओं की अदम्य निष्ठा से हल हो जाएगी, यह विश्वास है ।

इस टिप्पणी के अन्त में एक और विषय की ओर, जो कि राष्ट्रीय महत्व का है, संकेत करना उपयुक्त होगा । यह विषय है, देशव्यापी एव अमीन विद्यार्थी असन्तोष ।

इन समस्या का एक सम्भव उपाय यह हो सकता है कि व्यावहारिक शिक्षा के साथ-साथ देश के युवक-वर्ग के लिए राष्ट्रीय-स्तर पर उत्साहक कार्यों की सम्भावनाएँ प्रस्तुत की जाए ।

फिर १९७२-७३ के कार्य-विवरण में मेरी निम्न टिप्पणी प्रकाशित हुई .—

युनिवर्सिटी ग्रांट्स कमीशन की ओर से उठायी हुई महाविद्यालयों को 'स्वायत्त-महाविद्यालय' बनाने की चर्चा राजस्थान विश्वविद्यालय में भी चली है, पर पता नहीं उक्त विचार में कितनी प्रगति हुई है और वह कहा तक पहुँचेगा। इधर, राजस्थान माध्यमिक शिक्षामंडल भी कुछ विद्यालयों को "स्वायत्तता" देने पर गम्भीरता से विचार कर रहा लगता है। मजे की बात यह है कि जहाँ इस प्रकार की आशाएँ लगायी जा रही हैं वहीं माध्यमिक शिक्षामंडल व विश्वविद्यालय की खुद की स्वायत्तता पर सरकार की ओर से आच आने का खतरा भी दिख रहा है। वनस्थली विद्यापीठ के लिए किसी न किसी प्रकार की स्वायत्तता के लिए हम खोज करते रहे हैं, यद्यपि व्यक्तिगत रूप से भेरा खयाल है कि देश में शिक्षा की भयंकर रूप में बिगड़ी हुई स्थिति में किसी भी शिक्षण सस्था के लिए वास्तविक या उपयोगी स्वायत्तता का उपभोग असम्भव जैसा है। वास्तव में देखा जाए तो देश की शिक्षाप्रणाली में आमूलचूल क्रान्ति होने की आवश्यकता है।

देश की कई एक गैर सरकारी शिक्षणसस्थाओं में व्याप्त जिन अस्वस्थ स्थितियों की चर्चा मुनी जाती है उनके बारे में मुझे कोई प्रत्यक्ष जानकारी करने का अवसर नहीं मिला है। लेकिन मुझे मालूम हुआ है कि राजस्थान सरकार में कुछ लोग गैरसरकारी सस्थाओं की "गडबड" को ठीक करने की फिक्र में लगे हैं। इस बात में अन्देश है कि कहीं यह "गडबड" दूर करने की प्रक्रिया" सस्थाओं पर नोकरशाही के शिक्रे को और कड़ा न कसदे। अगर सरकार गैरसरकारी शिक्षणसस्थाओं के लिए आवश्यक धन का कुछ भाग देती है तो उसे यह देखने का अधिकार होना चाहिए कि सार्वजनिक धन प्राप्त करने वाले लोग उस धन का ठीक-ठीक उपयोग करते हैं या नहीं। साथ ही विश्वविद्यालय व शिक्षामंडल को यह देखने का अधिकार होना चाहिए कि निर्धारित शैक्षणिक मानदण्डों का निर्वाह होना है या नहीं। वाकी इसके अलावा शिक्षणसस्थाओं को प्रयोग व सुधार के लिए प्रयत्न करने की हक के तौर पर, पूरी स्वतंत्रता होनी चाहिए।

जहाँ तक वनस्थली विद्यापीठ का मवाल है विद्यापीठ एक राष्ट्रीय सस्था है जिसका पोषण इसके खुद के लगनशील कार्यकर्त्ताओं द्वारा हो रहा है। ऐसी स्थिति में विद्यापीठ कभी भी अरुतर से ज्यादा जोश दिखाने वाली किसी भी बाहर की एजेंसी को एक सीमा के बाहर नहीं जाने दे सकती। विद्यापीठ का हिमाय किसी भी दाता द्वारा ही नहीं बल्कि पब्लिक के किसी भी व्यक्ति द्वारा जब चाहे तब देखा जा सकता है। इसी प्रकार सरकार तो अवश्य ही जैसे चाहे वैसे ही सस्था के हिसाब की जाच करवा सकती है। लेकिन वनस्थली सरकार के प्रतिनिधि बने छोटे दिल वाले कर्मचारियों के द्वारा उपस्थित की जाने वाली अनुविधाओं से तग होती जा रही है। विद्यापीठ ने सचमुच में, कभी भी सरकारी अनुदान की विशेष पर्वाह नहीं की है। और अगर अनुदान के साथ बहूदा व अस्वीकार्य शर्तें लगने लगे तो विद्यापीठ क्षण भर में ऐसे अनुदान का परित्याग कर सकता है। अनुदान मिले या न मिले, वनस्थली सदैव स्वतंत्र व बन्धनमुक्त बनी रहेगी।

खुशी की बात है कि भारत सरकार वनस्थली को दूर सभव प्रकार से मदद करती रही है। केन्द्र द्वारा नियुक्त जयरामन समिति (जिसमें राजस्थान के शिक्षाआयुक्त भी सदस्य थे) ने सुझाव दिया था कि वनस्थली विद्यापीठ और उसके परिष्कार के विकास के लिए मास्टर प्लान तैयार करने के लिए एक दूररी समिति नियुक्त की जाए। विद्यापीठ इस दूररी समिति की नियुक्ति की प्रतीक्षा कर रहा है। उसकी नियुक्ति के मामले में जाहिर है कि राजस्थान सरकार को पहल करनी होगी। मास्टर प्लान के बनाने में विद्यापीठ समिति की पूरी मदद करेगा और योजना के दोनों मुख्य साभोदारो-भारत सरकार व राजस्थान सरकार-को अपना योगदान देना भी विद्यापीठ का कर्तव्य होगा। निश्चित है कि मास्टर प्लान में विद्यापीठ के शीघ्रभावी समग्र विकास का समवेश होगा।

आज देश जिन कठिन परिस्थितियों में से गुजर रहा है उनके परिणामस्वरूप प्रस्तुत कठिनाईयों का विद्यापीठ अपने तरीके में यथाशक्य मुकाबला कर रहा है। हर साल यहाँ इतनी अधिक छात्राएँ आ जाती हैं कि उनके लिए स्थान आदि की व्यवस्था करना असभव हो जाता है। देश में उपनव्य योग्य व्यक्तियों में से आवश्यक सख्या विद्यापीठ के हिस्से में भी आ ही जाती है। विद्यापीठ के कार्यकर्ता इस बात का प्रयत्न कर रहे हैं कि नीची से नीची लेकर ऊँची से ऊँची कक्षा तक सस्या की पचमुखी शिक्षा को लागू करके उसका सर्वांगसम्पूर्ण चित्र प्रस्तुत किया जा सके। विद्यापीठ को यथासम्भव सभी उपाय करके अपने वित्तीय मामलों में अनुकूलता मिल जाने की आशा है। विद्यापीठ सरकार का, जनता का और साथ ही छात्राओं के सन्धको का भी अपने इस विशिष्ट राष्ट्रीय आयोजन में सहयोग आमन्त्रित करता है।

उक्त तीनों टिप्पणियाँ अपनी कथा स्वयं कह देती हैं। जहाँ तक भौतिक विकास का सम्बन्ध है वनस्थली ने सदा की भाँति पिछले तीन सालों में सन्तोषजनक प्रगति की है। बिना किसी विशेष प्रयत्न के छात्राओं की और कार्यकर्ताओं की सख्या बढ़नी रही है। मकान भी थोड़े बहुत बढ़े हैं, पर पैसे आदि की कमी में जितने मकानों की जिन समय आवश्यकता रही उतने मकान उम समय नहीं बन पाये। देखने में विद्यापीठ केम्पन बहुत बड़ा लग सकता है, पर कार्यकर्ताओं के और छात्राओं के निवासों के अलावा दूररी कामों के मकानों की कमी की वजह से सभी सम्बन्धित लोगों को बेहद तकलीफ रही है। पिछले साल में कई एक ऐसे कारण उपस्थित हो गये कि रुपये पैसे की आमद कम हुई और उसकी चाल धीमी भी रही। राजस्थान सरकार ने रुके हुए कुछ अनुदान मिल चुके हैं, कुछ और मिलने की आशा है। भारत सरकार द्वारा नियुक्त कमेटी ने अच्छी रिपोर्ट पेश की थी, पर उसके स्वीकृत होने में बड़ी देर लगी और जो अनुदान मन्नूर हुए उनका खया बहुत देर से हाथ में आया। सम्भव है विद्यापीठ के विक्राम के लिए मास्टर प्लान बनाने के उद्देश्य में भारत सरकार की कमेटी के मुझाव के अनुमार राजस्थान सरकार के द्वारा एक दूररी कमेटी बनाने की शुरुआत की जाए। आजकल निर्माण का काम कुछ तेजी से चल रहा है, पर वह पैसे की कमी में व लेवर की कठिनाई से किमी भी समय घीमा पड़ सकता है और एकदम ठहर भी सकता है। जो निर्माण कार्य हाथ में लिया हुआ है उसके अलावा गृहविज्ञान मन्दिर (होम सायन्स-

कॉलेज), गिल्डमन्दिर (पोलीटेकनिक), शारीरिकशिक्षा महाविद्यालय, अर्द्धा हॉस्पिटल, वैक भवन, डाक-तार-टेलीफोन भवन, स्टाफ क्वार्टर आदि-प्रादि के निर्माण की निश्चित आवश्यकता है। उद्बोधन मन्दिर का काम पहले से बने हुए मकान में शुरू कर दिया गया है और ऐसा ही निश्चय सग्रह मन्दिर (म्यूजियम के लिए) के विषय में भी कर लिया गया है। बाकी उक्त कामों के लिए लाखों रुपया चाहिए जिसे जुटाने की कोशिश चल रही है।

ग्रामदनी के जरियों में एक तो चन्दे के काम को तो सीमित कर देने का विचार है। उनके मुक़ाबले में विद्यापीठ ने अपनी स्वतन्त्र ग्रामदनी को बढ़ाने की योजनाएँ बनायी हैं। भारत सरकार, राजस्थान सरकार, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के अलावा देश की सभी राज्य सरकारों से मिलने वाले अनुदानों में सम्योचित वृद्धि कराने के प्रयत्न चल रहे हैं। और आखिर में छात्राओं के मरक्षकों का भी नैतिक कर्तव्य है कि वे विद्यापीठ की उदारतापूर्वक सहायता करें।

वनस्थली में किसी प्रकार का शिक्षाशुल्क नहीं लिया जाता और जो पैसा छात्रावास-शुल्क के रूप में छात्राओं में मिलता है वह उन्हीं के भोजनादि में खर्च हो जाता है। ऐसी हालत में छात्राओं के घरों में किसी न किसी रूप में कुछ न कुछ पैसा और आना चाहिए जिससे केम्पस का उत्तरोत्तर विकास करने में मदद मिल सके। वनस्थली विद्यापीठ के प्रारम्भ में बहुत थोड़ा छात्रावास-शुल्क छात्राओं से लिया जाता था। उन दिनों में सब चीजें बहुत सस्ती मिलनी थी और रहन-सहन का स्टैंडर्ड भी मामूली था। बाद में धीरे-धीरे एक ओर स्टैंडर्ड भी बढ़ा और दूसरी ओर महंगाई बहुत ज्यादा बढ़ गयी। ऐसी हालत में छात्रावास-शुल्क को बढ़ाने के सिवाय कोई चारा नहीं था। फिर भी छात्रावास बजट में भी घाटा रहने लगा है जिसकी पूर्ति शुल्क बढ़ाकर के ही करनी होगी। कम साधन वाले घरों से आने वाली योग्य छात्राओं की मयाशक्ति छात्रवृत्तियाँ देकर वनस्थली की भावना की रक्षा करनी जाती रही है। परन्तु पब्लिक चन्दा कम लाया जा सके, विद्यापीठ के व्यापारिक विभागों से पर्याप्त ग्रामदनी न हो सके, सरकारों से भी जितना चाहिए उतना पैसा नहीं मिले तो अन्त में जाकर उन लोगों पर ही भार डालना होगा जिनकी लड़कियाँ वनस्थली में सर्वांगसम्पूर्ण शिक्षा पाती हैं। इसमें वनस्थली के भावनाप्रधान कार्यकर्ताओं का भी क्या वस चलेगा ?

पर ऊपर की सब बातें मामूली हैं। रुपया दुख-मुख कड़ी से भी आ ही जाएगा, जैसे अब तक आता रहा है। मकान भी जैसे तैसे बनते ही रहेंगे। नये-नये काम भी शुरू होते ही रहेंगे। छात्राएँ भी आती रहेंगी। देश में जैसी मानव मामूली उपलब्ध है उसके अनुसार वनस्थली को कार्यकर्ता भी मिलते ही रहेंगे। बाकी असली सवाल तो शिक्षाक्रम का है। देश में जो शिक्षाप्रणाली चालू है उससे किसी को-सरकार तक को-भी सन्तोष नहीं है। जो कोई बोलते हैं वे वर्तमान शिक्षाप्रणाली की शिकायत करते हैं और उममें मुधार की आवश्यकता बनाते हैं। मेरी राय में शिक्षाप्रणाली में मुधार का मन्त्राल नहीं, जरूरत है शिक्षा के क्षेत्र में क्रान्ति करने की शिक्षा में ग्रामूलचूल परिवर्तन करना पड़ेगा और

शिक्षा को देश की अर्थरचना के साथ जोड़ना पड़ेगा। यह काम उन मत्ताधारियों में तो शायद ही हो सकेगा जो विद्यार्थियों का, अपने राजनीतिक उद्देश्यों की पूर्ति की खातिर शोषण करने में लगे हुए हैं। मत्ताधारी कुछ नहीं करेंगे तो उन असत्ताधारियों में भी क्या होने वाला है जो विद्यार्थियों का शोषण करने में मत्ताधारी से पीछे नहीं है। बाकी वचते हैं, वे भले आदमी जिनके सामने और कोई दृष्टि ब हेतु नहीं है और जो सच्चे दिल से, अपनी सुझावों के अनुसार शिक्षा क्षेत्र में क्रान्ति कराना चाहते हैं। पर उन लोगों के पास में संवर्धन क्या है? जो लोग अच्युत-अच्युत बाने बता सकते हैं, सुभाव दे सकते हैं और उनमें जितना सा बने उतना मा कर सकते हैं। वनस्थली विद्यापीठ के सामने यही परेशानी है और मुझे खुद की सबसे बड़ी यही तकलीफ है। जब शुरू किया था तो सोचा था कि वर्तमान सिस्टम से दूर रहेंगे। पर दूर कैसे रहते? चालू परीक्षाओं की न अपनाया जाता तो वनस्थली में शिक्षा पाने के लिए कौन सी लड़कियां पहुँचती? चालू परीक्षाओं को अपनाने के बाद यही दबा कि जो काम उन परीक्षाओं के शिक्षाक्रम में नहीं है, पर जो शिक्षा की दृष्टि से अनिवार्यतया आवश्यक है, उनको वनस्थली सिस्टम में अलग से जोड़ा जाए। वनस्थली की यही कोशिश रही है। आजकल बात चल रही है अटॉनामम स्कूलों की और अटॉनामम कॉलेजों की। वनस्थली ने एक बार सोचा था कि डीम्ड यूनिवर्सिटी का स्टेट्स प्राप्त करके स्वतंत्र हो जाया जाए। पर बाद में समझ में आया कि डीम्ड या कोई भी यूनिवर्सिटी बन जाने से कुछ बनने वाला नहीं है। यूनिवर्सिटी बनकर वनस्थली अपना शिक्षाक्रम और उम पर आधारित अपनी परीक्षाएँ जारी करने की कोशिश करती और उसमें सफल भी हो जाती तो उन परीक्षकों को मान्य कौन सी यूनिवर्सिटीया कर देती, और मान्यता बिना परीक्षाएँ पास करने का उल्हास किम लड़की को होता? लगभग यही बात अटॉनामम स्कूलों और कॉलेजों की योजना पर लागू होगी। देश में जो डर्राँ पडा हुआ है उससे बाहर कोई भी कैसे चला जाएगा? किमी भी यूनिवर्सिटी या बोर्ड किमी कॉलेज या स्कूल को अटॉनाममो मिलेगी तो आखिर उम यूनिवर्सिटी या बोर्ड की मर्यादा के अन्तर्गत ही तो होगी? वह तो घाणी के बंल की तरह चक्कर काटने जैसा ही होगा, इससे ज्यादा शायद ही कुछ हो सके। वनस्थली में पंचमुखी शिक्षा का कार्यक्रम चला रखा है- किताबी पढाई तो यूनिवर्सिटी या बोर्ड के शिक्षाक्रम के अनुसार या छोडे बहुत नये स्वतंत्र शिक्षाक्रम के अनुसार हो जाएगी पर बाकी चारों नैतिक, शारीरिक, व्यावहारिक और कलात्मक अर्थों की प्रतिष्ठित स्थान मिलना बहुत मुश्किल होगा। दूसरी बात है लड़के- लड़कियों की भीड़ को विश्वविद्यालयों में घुमने में रोकने का। वह काम कैसे होगा, जब तक युवक-युवतियों के मामले कोई दूसरे द्वार खुले हुए नहीं होंगे? इतना मनलब है शिक्षा क्षेत्र और आर्थिक क्षेत्र दोनों में मिली हुई क्रान्ति हो। और वह न हो तो जितना जो कुछ अपने स्वतंत्र प्रयत्नों से हो सके सो वनस्थली भी करती रहे और उसी में सन्तोष मानती रहे। उत्पादक और कर्मार्थ के दोएक कामों के व्यावहारिक शिक्षण की दृष्टि से कुछ फंक्शरियों जैसे काम वनस्थली में चताने की मेरी कल्पना भी चल रही है।

जैसा मैंने कहा वनस्थली विद्यापीठ किसी सयोग से मेरे जीवन का मुख्य काम बन गया है तो आगे भी बना करेगा। मेरा सब कुछ वनस्थली को अर्पण है। दूसरे कामों का विचार भी मैं बहुत करता रहा। पर पिछले साल की घातक मिद्ध हो सकने वाली वीमारी ने मुझको एक प्रकार से अलग बना दिया है। तो फिर ऐसी हालत में मैं कितने भी जोर-शोर से विचार करू-आखिर कर कितना सकूँगा ?

मातृमन्दिर विद्यालय

मेरा दूसरा अग्रीकृत काम है जोवनेर का मातृमन्दिर विद्यालय। मातृमन्दिर में प्रौढ महिलाओं और छोटे बच्चों का शिक्षण हो रहा है और वह सब काम अच्छा चल रहा है। उसे पिछले माल में थोड़ा बहुत बढ़ाया है। सम्भव है उसका कुछ और विस्तार भी हो जाए। मातृमन्दिर के १९७०-७१ के कार्यविवरण में इस प्रकार लिखा गया था :—

“अन्त में कहना न होगा कि नवम्बर, १९५९ से शुरू होकर यह स्वल्प प्रयास आज तक ठीक-ठाक निभ गया है जिसका यत्किंचित लाभ जोवनेर नगर को मिला है। पंडित हीरालाल शास्त्री की पूज्य माताजी उन्हें १५-१६ महीने का छोड़ गयी थी। स्वर्गीय रावल नरेन्द्रसिंहजी ने शास्त्रीजी को बाजिव कीमत पर एक मकान दे दिया था। शास्त्रीजी ने अपने जन्म के स्थान को उक्त मकान में शामिल करके उसका परिवर्द्धन कर दिया और फिर उन्होंने अपनी पूज्य माताजी के प्रति मुप्त भावना को इस मातृमन्दिर के रूप में प्रकट कर दिया। इस प्रकार इस प्रयास के मूल में मातृभक्ति की प्रबल शक्ति है, तभी तो शास्त्री परिवार अपने पाम विशेष साधन न होते हुए भी इस शिक्षा-यज्ञ में आहुति दिये जा रहा है। इस पुनीत कार्य में समस्त जोवनेर का सहयोग मिले यही हमारी कामना है, यही हमारी प्रार्थना है।”

उक्त रिपोर्ट के बाद मातृमन्दिर का काम मुख्यतया वनस्थली विद्यापीठ के सहयोग में चलना रहा है। जोवनेर ने न कोई सहयोग मिला है, न उसके मिलने की आशा है। अन्तु।

मातृमन्दिर की धीरे धीरे वनस्थली विद्यापीठ से वाक्यायदा जोड़ देने का विचार है। उस हालत में काफी सुविधा हो जाएगी। बाकी समाज कल्याण मंडल में जो सहायता मिली है वह नगण्य सी है जिसकी बहुत प्रयत्न करने पर भी बहुत बढ़ने की संभावना मुझे नहीं लगती है।

लोकवाणी

मेरा एक अग्रीकृत काम लोकवाणी दैनिक था। पिछले सालों में लोकवाणी को बेट्ट तकनीकों का नामना करना पड़ा और अब जाकर उन तकनीकों का अन्न होना कुछ कुछ दिवादी देने लगा है। बीच बीच में ‘जीवन सन्देश’ जैसे माप्ताहिक निकाल कर सतोप मान

लेना चाहा । पर वह काम भी प्रेम के अभाव में चल नहीं सका । हर महीने घाटा भरने को पैसा चाहिए था सो नहीं जुटाया जा सकता था । अब मुधाकर का विचार है कि एक ठीक ठाक सा प्रेस लगाया जाए । प्रेम के जम जाने से धीमे धीमे अखबार का काम हाथ में लिया जाए और उसे पिछले अनुभवों से लाभ उठाते हुए आगे बढ़ाया जाए । कल्पना तो है कि एक दिन ऐसा आए कि एक दैनिक पत्र पहले से भी बहुत ज्यादा शान के साथ नये और विकसित रूप में प्रकट हो । पर देखा जाए कब तक क्या होता है और कुछ होता भी है या नहीं । देश भर में स्वतंत्र अखबारों के लिए कुछ उज्वल भविष्य इस समय तो दिखायी दे रहा है । प्रेस में जो बाधा दिखायी देती है वह लेबर की और अखबार में दिक्कत आएगी कि उसे सिद्धान्तों के अनुसार चलाना असंभव नहीं तो बहुत मुश्किल तो होगा ही सही । लोकवाणी का प्रकाशन बढ़ करने का काम से काम एक कारण तो यही हुआ कि उसे मिशन के तौर पर, अमुक सिद्धान्त के आधार पर चलाने की कोशिश की गयी । आहिर है ऐसी बातों का यह जमाना नहीं है ।



: ४ :

अनंगीकृत काम

हाइकोर्ट बेंच का प्रश्न

मेरा तरीका शुरू में लेकर आज तक यह रहा है कि मैं अपनी शक्ति के अनुसार क्विन्ही एक या दो कामों को ही अपनाता हूँ और अपने अंगीकृत कार्यों में नुकसान करके किसी भी दूसरे काम में हाथ नहीं डालना हूँ। यहाँ तक कि जब मैं जीवनकुटीर (वनस्थली) के काम में रम गया तब उस समय के ब्रिटिश भारत में चलने वाली किसी हलचल में जा कूदने के लिए मैंने अपने मन को चंचल नहीं होने दिया। दूसरे, मैं केवल दिखावे के लिए और नाम कमाने के लिए किसी काम में नहीं पड़ा करता। तीसरे, सब कामों को सर्वोपरि नैतिक तराजू पर तोलने की मेरी आदत रही है। जब १९४२ में जयपुर प्रजामण्डल ने एक बार महाराजा से समझौता कर लिया तो मैंने उसे आगे होकर किसी भी कीमत पर तोड़ना नहीं चाहा। जब कुछ उतावले साथियों ने तंग आकर मैं सर मिर्जा इस्माइल को यह लिखने को मजबूर हो गया कि महाराजा और प्रजामण्डल के बीच हुए समझौते को निभाना मेरे बंधन की धार नहीं है तो मुझको बेहद दुःख हुआ था। पर उन्हीं उतावले साथियों ने और भी ज्यादा उतावल करके मुझे उस कठिन स्थिति में से निकाल लिया। जब मेरे तीनों बड़े साथियों के अनुरोध पर सरदार पटेल ने मुझ पर राजस्थान के एकीकरण का भार डाल दिया तो मैं उसी काम में तल्लीन हो गया और प्रांतीय कांग्रेस कमेटी के अपने मित्रों को लाड लडाकर खुश करते रहने के लिए मेरे पास फुर्सत नहीं रही। मैं यदि अपनी "रक्षा" के लिए कांग्रेस के साथियों को खुश करने में लग जाता तो राजस्थान के एकीकरण का काम टप्प हो जाता।

इस हिसाब से जब कभी मुझमें किसी संस्था या संगठन में शामिल होने को कहा जाता है तो मैं तुरन्त इनकार कर देता हूँ । मेरे जीवन में कभी एकाध बार ऐसे मौके जरूर आ गये जब मैं आगे होकर अमुक काम में हिस्सा बटाने को तैयार हो गया । ऐसा ही एक काम जयपुर में हाईकोर्ट की बेंच की स्थापना का था । वैसे मेरे विचार कोर्ट मात्र के खिलाफ हैं । मैं बतपना करता रहता हूँ कि जैसे कोर्ट आजकल हैं जिनमें कभी कभी न्याय चाहने वाले के मर जाने के बाद फंसले होते हैं वंसा कोई एक भी कोर्ट न हो तो किसका क्या धिगड़ जाए ? इस विचार के अनुसार मैं सोचता हूँ कि अमुक जनता से अमुक कोर्ट जितनी दूर हो उतना ही अच्छा और कोर्ट छाती पर ही आ बैठे तो जनता को चाहिए कि वह उसे दूर ढकेन कर खुद भी मौके पर से दूर हो जाए । पर मैं जानता हूँ कि दुनिया मेरे या मुझ जैसे किसी के विचारों से तो चल नहीं सकती । इसलिए मुझ जैसे को भी व्यावहारिक दृष्टि से, जनता की खुद की मानी हुई अमुविधा-अनुविधा की दृष्टि से, जनता का इच्छा की दृष्टि में ही सोचना पड़ता है । इस निगाह से राजस्थान की राजधानी जयपुर में हो गयी तो जोधपुर में हाईकोर्ट का हूड बवाटंर कायम करने में और जयपुर में हाईकोर्ट की बेंच रखने में कोई अनौचित्य नहीं था । जयपुर में हाईकोर्ट की बेंच न होने से राजस्थान के अधिक आवादी वाले पूर्वी जिलों की जनता को बड़ी अमुविधा हो जाती । हाईकोर्ट बेंच को जयपुर से हटाना किसी भी हालत में न्याय समन नहीं था, जब कि हाईकोर्ट के लिए जयपुर में नया भवन तक बन चुका था । इसलिए जब १९५८ में हाईकोर्ट बेंच की पुन. स्थापना के लिए आन्दोलन उठा तो मैं स्वत. उसका मदद करने को तैयार हो गया । प्रधानमंत्री पंडित नेहरू से मेरा लंबा चौड़ा पत्र व्यवहार हुआ जिसकी आखिरी मजिल पर पंडितजी ने मुझको एक प्रकार की कारुणिक असमर्थता प्रकट करता हुआ पत्र लिखा । 1958 का आन्दोलन सफल नहीं हो सका, केवल उन्ही राजनीतिक कारणों से जिनसे बेंच जयपुर से हटायी गयी थी । १९७० में दुबारा आन्दोलन उठा तब मैंने नीचे लिखे अनुमार नोट तैयार करके राष्ट्रपति गिरि, प्रधानमंत्री इन्दिरा गांधी, केन्द्रीय गृहमंत्री चव्हाण, राजस्थान के मुख्यमंत्री सुखाडिया के पास अपने पत्रों के साथ भेजा । राष्ट्रपति ने मेरे पत्र का टीकठाक सा जाविले का उत्तर भेजा । प्रधानमंत्री और गृहमंत्री ने मेरे पत्रों की निर्र्क पहुँच लिखवाने की ही कृपा की । और राजस्थान के मुख्यमंत्री ने तो पत्र की पहुँच लिखना भी जरूरी नहीं समझा ।

मेरा नोट

The day before yesterday there was a big rally from the rural areas of eastern Rajasthan and a memorandum of the needs and demands of the people of that region was presented, in the absence of the Rajasthan Chief Minister, to the President of the Rajasthan Pradesh Congress Committee at a mass meeting in Jaipur. One of the demands included in the memorandum was about the restoration of the Jaipur bench of the Rajasthan High Court which was abolished several years ago. Regarding the restoration of the Bench the Jaipur lawyers submitted a memorandum

to the President of India during his recent visit to Jaipur. I understand the President gave the lawyers a very sympathetic hearing. A deputation of the people of eastern Rajasthan including the lawyers, I hear, will now approach the Chief Minister of Rajasthan, the Prime Minister of India and the Union Home Minister.

It may be recalled that there was in 1958 a people's agitation for the restoration of the Bench. The idea was to get back the facility which was rightly given to the most populous parts of Rajasthan by keeping a Bench of the Rajasthan High Court at Jaipur, the main Court having been shifted to Jodhpur. On the other side it was argued that in pursuance of the Law Commission's recommendation there should be one unified High Court in the whole State of Rajasthan. In no other state however, the Law Commission's recommendation appears to have been acted upon. By singling out Rajasthan for this special treatment the people of the State's eastern districts were put to great unnecessary inconvenience, without any additional advantage having been offered to the people of Jodhpur and the western districts.

In regard to the Jaipur agitation of 1958 it was wrongly represented to the central authorities including the Prime Minister Pandit Jawaharlal Nehru that it was only a local lawyers' affair who were putting up a show of agitation for the sake of their own benefit. The truth was that it was a people's agitation from all points of view and it was a peaceful agitation throughout except a few stray untoward incidents which should be regarded excusable in any movement involving thousands of people. In this connection I had a prolonged correspondence with Pandit Nehru who, though apparently not satisfied about the movement being peaceful and legitimate, had come round to the view that the people's feeling was there, that is, it was not only a lawyers' affair.

I take the liberty of reproducing below, in full, Pandit Nehru's last letter (of August 16, 1958) to me on the subject.—

"I have your letter of the 16th August about the Jaipur agitation. I need not tell you that I am greatly distressed at it. But I can not understand what I can do in the matter. I think it is a bad and a mad agitation and wholly unjustified. Even so, because people feel about it, I would like to help where I could, but I just do not know how I can help. I would, of course, see you if you so wish, but that too will not be helpful."

“In any event, this matter is both constitutionally and otherwise in the charge of the Home Minister, Pantji. I cannot bypass him.”

Later, I pleaded with Panditji that it was not at all intended that Pantji should be bypassed. Panditji on his part, must have had a word with Pantji who, it appears, could not be persuaded to change his stand. Surely, there was something in the internal situation of Rajasthan owing to which Pantji perhaps thought that it was risky to restore the High Court Bench to Jaipur.

Now, after twelve years, the issue has again been raised by the Jaipur District Rural Congress Committee, the Jaipur City Congress Committee and the Jaipur Bar Association. It is significant that quite a large number of M.L.A.'s and several M.P.'s and even some Ministers and the President, Rajasthan Pradesh Congress Committee are associated, this time, with the demand for the restoration of the Bench. The whole situation seems to be full of potentialities. For one thing, continued frustration of the people may lead to the strengthening of divisive forces in Rajasthan, too. For another, the State's stability might be disturbed. Any way, bitterness will surely follow in the wake of unsatisfied desires and aspirations of the people who regard their demand just and fair. All this should not be allowed to happen. The authorities (both State and Central), should, in my opinion, deal with the question in a sympathetic and liberal manner. What is most important is that there should be no political considerations in the present case which is only one of the convenience of a very large section without causing the least inconvenience to any other section of the people. I trust public representatives of the western region will, in the interest of Rajasthan as a whole, not make it an issue of prestige and they will not stand in the way of their brethren of the eastern region getting their due. With good will on all sides the government and the people should and, I trust, will be able to find a just solution of the problem.

राष्ट्रपति का उत्तर

(६ न.७०)

I thank you for your letter of the 6th of June together with its enclosure. I have no doubt that the Government will give due consideration to this matter.

With kind regards,

जैसा कि मैंने अपने नोट में प्रतिपादित किया है। जयपुर में हाईकोर्ट बेंच की पुनः स्थापना एकदम उचित थी। मैंने इसी कारण से अपने आपको तैयार किया था कि जल्द ही पड़ेगी तो मैं बेंच ग्रान्दोलन में अपनी पूरी शक्ति के साथ कूद पड़ूँगा। पर न जाने क्यों ग्रान्दोलन करने वाले ढीले हो गये। मम्बन्धित लोगों के ढीले हो जाने के बाद मैं अपना कोई अभिप्रेत रखता तो “मुद्दई सुम्त, गवाह चुस्त” वाला मामला हो जाता।

अब फिर हाईकोर्ट बेंच का मामला उठाया गया है, जो किसी न किसी रूप में चल ही रहा है। पता नहीं इन सब कोशिशों का कब क्या नतीजा आएगा क्योंकि एक ओर तो केन्द्रीय सरकार का रुख माफ नहीं है और दूसरी ओर राज्य सरकार में और विधायकों में भी आपसी खींचतान चल रही है। बेंच का विरोध करने वालों के पास कोई सिद्धान्त नहीं है, मुझको तो दूर से “हम बडे” की बात दिखायी देती है। जो हो, आजकल मेरा स्वास्थ्य ऐसा नहीं है कि किसी भी बाहर के काम में सक्रिय हिस्सा ले सकूँ। मेरा स्वास्थ्य ठीक होगा तो मैं अबकी बार भी मदद करने को तैयार हो जाता। क्योंकि जयपुर हाईकोर्ट बेंच की स्थापना से मेरा खुद का सबध था और बेंच का हटाया जाना और सब तरह से वेजा होने के साथ साथ मुझ पर अलग से व्यक्तिगत अमर डालने वाली बात भी थी। मैं चाहता हूँ कि जयपुर में हाईकोर्ट बेंच की पुनः स्थापना की जाए। इसमें राज्य की जनता के बहुमत का आदर होगा और सबधित जनता को सुविधा मिलेगी और किसी का कोई नुकसान नहीं होगा।

राजस्थान में शराब बन्दी

भाई गोकुलभाई भट्ट के नेतृत्व में राजस्थान में शराबबन्दी करवाने के लिए एक बार पहले प्रयत्न हुए थे जिनके फलस्वरूप राजस्थान सरकार ने कुछ जिलों में शराबबन्दी लागू करते हुए बचन दिया था कि अमुक तारीख से पूरे राजस्थान में शराबबन्दी कर दी जाएगी। उस बचन का भंग हुआ और गोकुलभाई अनिश्चितकाल के लिए उपवास पर बैठ गये। उपवास पर बैठे गोकुलभाई को गिरफ्तार करने का नाटक करके राजस्थान सरकार ने उनके साथ मूर्खतापूर्ण अभद्र व्यवहार किया। उन दिनों पहले तो मैं हॉस्पिटल में था, फिर घर पर चला गया तो वहाँ भी हॉस्पिटल की सी कैंद में ही मुझको रखा गया था। उस हालत में भी मैंने १६ मई, १९७२ को नीचे लिखे अनुसार बक्तव्य प्रसारित किया -

“राजस्थान में राज्य सरकार द्वारा शराबबन्दी के पूर्व घोषित निर्णय को बदलने के कारण जनता के निष्ठावान और निस्वार्थ नेतृक श्री गोकुलभाई भट्ट ने आज आमरण अनशन प्रारम्भ कर दिया है। त्यागी और तपोनिष्ठ राष्ट्रसेवक गोकुलभाई का आमरण अनशन करना साधारण बात नहीं है।

“नशाबन्दी भारतीय सबिधान सम्मत बात है। कांग्रेस की सदस्यता के लिए यह एक खास शर्त रही है। गांधीजी के रचनात्मक कार्यक्रम में इसका खास स्थान था। गांधीजी को राष्ट्रपिता मानने वाले और पन-पल पर उनकी दुहाई देने वालों के लिए नशाबन्दी कार्यक्रम को छोड़ना अत्यन्त बुरी बात है।

“राजस्थान मद्रिमण्डल नशाबन्दी के पक्ष में तो है, लेकिन आवश्यकारी की प्राय वन्द होने से होने वाली हानि बरदास्त करने की ताकत अपने आप में नहीं पाता। राजस्थान के अरबों के बजट में दस पाँच करोड़ रुपयों की क्या गिनती है ? चालू साल का २८ करोड़ का घाटा ५८ करोड़ का हो गया बताया। अखर-ड्राफ्ट एक अरब तक पहुँच गया बताया। राज्य पर अरबों रुपयों का कर्ज है। यह इतना बड़ा खड्डा कैसे भरा जाएगा ? जिन उपायों में यह खड्डा भरने वाला हो उन्हीं में आवश्यकारी की प्राय का जरा सा घाटा भी क्यों नहीं पूरा किया जा सकता ?”

“माना कि केवल कानून में शराबबन्दी नहीं हो सकती। इसलिए विधायकों व अन्य समाजसेवियों को सक्रिय होना चाहिए। पर केवल समाजसेवी कानून की मदद के बिना कुछ विशेष नहीं कर सकते। जिस प्रकार चोगे आदि जुर्मों की रोकथाम के लिए कानून जरूरी है उसी प्रकार नशाबन्दी के लिए भी कानून की आवश्यकता है। समाजसेवियों को जनता के प्रति अपने कर्तव्य का पालन करना चाहिए। पर जब सरकार नशाबन्दी और जुआखोरी आदि के माध्यम से पतन के द्वार खोल रही हो तो केवल लोकसेवकों से क्या हो जाएगा ?”

मुख्यमंत्री को तार

साथ ही मैंने नीचे लिखे अनुसार दो तार राजस्थान के मुख्यमंत्री को भेजे —

(I)

Let us recognise Gokulbhai is country's most selfless devoted worker of highest integrity and cause of prohibition was dearest to Gandhiji's heart. Gokulbhai's life is infinitely more precious than few crores supposed loss of which Rajasthan can bear much more easily. If given chance I can show how to adjust this said loss. As against any other crime law is necessary against evil of drinking, also. Persuading people against drinking is duty of all public servants not excluding ministers and legislators. If God forbid Gokulbhai goes down many like me will have no interest in life. For my-self I must have immediately joined Gokulbhai but for after-effects of my dangerous heart attack I implore you and through you Prime Minister to regard this matter as most serious and do needful before it is too late. No Government worthy of name dare break promise solemnly made

(II)

Continuation my yesterday's telegram nothing could be more graceless and childish than arrest of Gokulbhai at mid night on charge of attempting suicide Government spokesman's comparison between Centre's changing its mind about prince's purses and State Government's break of promise about prohibition is most absurd. Government's arguement is its inability to bear financial loss. Oppcstion arguement is Government can easily make up few crores loss. Removal to hospital can not save Gokulbhai. Government must therefore announce total prohibition immediately I do not know how otherwise Government can show its face to people

इसके अलावा मैंने प्रधानमंत्री को नीचे लिखे अनुसार पत्र दिया :—

‘यह पत्र गोकुलभाई के अनशन के सिलसिले में है। दिल का सख्त दौरा पड़ने पर डेड महीना हॉस्पिटल में रहने के बाद नजरबन्द जैसा न होता तो मैं खुद आपके पास दौड़ा आता।’

“शराबबन्दी सविधान सम्मत है। अपनी सबकी भावना नशाबन्दी के पक्ष में है और राजस्थान सरकार ने १ अप्रैल, ७२ से पूरी नशाबन्दी लागू कर देने के लिए वचन दे दिया था।”

“राजस्थान के शराबों के वजट में पाँच दस करोड़ की क्या गिनती हो सकती है? राज्य की खराब वित्तीय स्थिति शराब की पापमयी आमदनी को बनी रखने से कितनी सी मुधर जाएगी।”

“शराब की आमदनी से भले काम करने की अपेक्षा भले कामों को न किया जाएगा तो उससे गरीब जनता का जरूर ही ज्यादा भला होगा। शराब तो गरीब के लिए मीठ से बढकर है न?”

“गोकुलभाई जैसा बफादार कांग्रेसजन न सिर्फ आज नहीं है, बल्कि पिछली कई दशाब्दियों में राजस्थान में नहीं हुआ। इतना सच्चा, इतना त्यागी सेवक भेरी जानकारी में दूसरा कोई नहीं है।”

“गोकुलभाई का जीवन अमूल्य है, बहरहाल कुछ करोड़ से बहुत ज्यादा कीमती। गोकुलभाई ने अपने मित्रों के वचनभंग का प्रायश्चित्त करने के लिए अपनी जान की बाजी लगायी है।”

“क्या आप गोकुलभाई की प्राणरक्षा और राजस्थान सरकार की वचनरक्षा के लिए थोड़ा समय नहीं निकाल सकती? आपका भरोसा सम्बन्धित सभी लोगों को है और सभी को (मय-गोकुलभाई के) आपका फैसला मान्य हो सकता है।”

पर मेरा मन नहीं हुआ इन्दौर जाने का । श्री के० जी० सत्यदेन का पत्र मेरे पास आया उसका नीचे लिखे अनुसार उत्तर मैंने भेज दिया और । जैसा कि मैंने पत्र में लिखा था उसके अनुसार एक लेख लिख कर सम्मेलन के मोतिनिर में छपने के लिए भेज दिया था । सम्भवतः आजकल भी सहमति मन्त्र कुछ हलचल तो कर रहा है ।

श्री के जी सत्यदेन को लिखा गया मेरा १६. ६ ७१ का पत्र—

Thanks for your letter of June 10 regarding the Convention of National Consensus, India proposed to be held at Indore from August 8 to 11, 1971.

Shri Rameshwar Totla has been good enough to send me all the material about the Convention. But, for my part, I am sorry I am not yet been able to persuade myself to think that I could make any useful contribution to the deliberations of the Convention.

My own thinking is that the party in power is primarily responsible for all the ills prevailing in our country. Corruption at the top flows down to the bottom and if those in authority have no qualms about right or wrong, if they adopt all possible unfair means to serve their purpose, if there is the widest gap between what they say and what they actually do, then for whom it will be possible to save the nation? As said in the Gita, what a high up does is copied by the common man.

I have agreed to write an article for the Convention Souvenir in which I will deal with the subject in some detail. What, however, is the use of my or anybody's writing an article or some good people arriving at a consensus, unless we have the sanction to get our views accepted by people who wield power to which they are determined to cling as long as they can and by any means what soever. All the same, it may all be for the good, if fairminded people express their considered views: the common man will be enlightened to some extent. But ultimately, the common man shall have to rise in rebellion against the evil forces ruling and there by ruining the morals of the nation.

To this end, I have resolved to devote the rest of my life with all the energy and strength at my command.

: ५ :

नया कार्यक्रम

मेरी यह कल्पना तो १९१७-१८ से हो गयी थी कि मैं किसी ग्राम में अपना आश्रम बनाऊँगा और ग्रामवासियों की सेवा करता हुआ उनकी जागृति की प्रवृत्त जगाऊँगा। आखिर १९२६ के पूर्वार्द्ध में मैं अपने उस सपने को आकार देने के लिए बनस्पती ग्राम में जाकर बस गया। जीवनकुटीर नाम की मस्था की स्थापना हो गयी। जीवनकुटीर का जीवन कठिन कठोर था और जीवनकुटीर के साथियों ने ७॥ साल तक अत्यन्त आर्थिक कष्ट और कठोर परिश्रम का जीवन बिताया। उन्ही दिनों बकिमचन्द्र खटोपाध्याय की "धानन्द मठ" नाम की पुस्तिका कहीं मे भेरे हाथ लग गयी। मैंने उसको एक बार, अनेक बार पढ़ा और लगा मैं उसे अपने साथियों को भगवत् कथा के तौर पर सुनाने में। धानन्द मठ में माता की सेवा में लगे हुए सन्तान सम्प्रदाय के जीवन ने हम लोगों को बेहद प्रभावित किया। और हम में से कई एक "बन्दे मातरम्" का गुंजार करने लगे। मैं खाम तौर से "गोपाल गोविन्द मुकुन्द शीरे, हरे मुरारे मधुकैटभारे", को भन ही मन गुनगुनाता रहने लगा।

सन्तान सम्प्रदाय की नूतनार करने की और मुसलमानों का खण्डन और अश्रेणी का पक्ष जैसा करने की बातों को मैं पसन्द नहीं कर सकता था। पर घर बार छोड़ने वाले उन सन्यासियों के त्याग, साहम और माँ की सेवा में वसिदान होने की भावना ने मुझे पागल जैसा बना दिया। मैंने चलकर दसों बीघ में से जीवनकुटीर-बनस्थली का फक्कड़ सम्प्रदाय प्रकट हो गया। फक्कड़ की कल्पना तो जोरदार थी, पर हम जीवनकुटीर के साथियों में एक

को छोड़कर सब या तो पहले से घरबारी थे या बाद में बन जाने वाले थे। इसलिए फ़क़ड़ सम्प्रदाय का नारा हमारे उत्साह को बढ़ाने वाला भले ही था, पर हम उसे अपने जीवन में पूरे तौर पर चरितार्थ नहीं कर सके। कमाई धन्ये में नहीं पड़ना और कहीं से ही जो कुछ मिल जाए उसी से अपना जीवन निर्वाह कर लेना और कष्टमय जीवन में सुख का अनुभव करना इत्यादि बातें तो हम लोगों में थी। उस समय के हम लोगों में से कुछ ने आगे तक उन बातों को काफ़ी निभाया।

बीच में १२-१३ सालों तक मुझे वस्तुतः रचनात्मक राजनीति की धुन लगी रही। मेरी राजनीति जनता के लिए कुछ कर गुजरने की साध तक ही सीमित थी।

घटना चक्र घूमता गया और १९४८ में मैं जयपुर राज्य का मुख्यमंत्री बन गया। फिर राजस्थान के एकीकरण का काम मेरे सिर पर आ गया। अपने मुख्यमंत्री बनने का अफ़सोस मुझे आज तक है। मैं उन दिनों जब खुद 'राज' बन गया था। तब भी मैं "राज" का खण्डन ही किया करता था, न केवल खानगी बातचीत में बल्कि बड़ा बड़ा आम सभाओं में भी। मुख्यमंत्री बने रहने के "लक्षण" मुझ में नहीं पाये गये और १९५१ के शुरू होते ही उस जजाल से मेरी मुक्ति हो गयी। तीनों साल के मेरे मुख्यमंत्रीत्वकाल में बिगड़ी हुई वनस्थली विद्यापीठ की हालत को ठीक-ठाक करने में मुझे लग गये।

१९५४ में मेरे धर्म का बाबू टूट गया और जीवनकुटीर को रजतजयन्ती के साल में मैंने नवजीवनकुटीर कायम करने की ठान ली। नवजीवनकुटीर का कार्यक्रम भी जनता को जगाने का था—प्रचारात्मक, शिक्षणात्मक, रचनात्मक, सेवात्मक, आन्दोलनात्मक और सघर्षात्मक। शुद्ध-शुरू में वह विविध कार्यक्रम अच्छा चलने लगा और मेरे पड़ोस में कुछ साथी फिर से झकट्टे हो गये। जीवनकुटीर के ज्यादातर साथी इधर उधर हो चुके थे और कुछ तो मुझको नापसन्द कर चुके थे, क्योंकि मुझ जैसे साथी के पास-पड़ोस में उनका कुछ काम बनने वाला नहीं था।

१९५४ में मैं १४-१५ दिन तक विनोबाजी के साथ पद यात्रा में भी रहा और भूदान कार्यक्रम के तत्व को मैंने समझ लिया पर विनोबाजी से मैं अपने खुद के लिए पक्का ध्यावहारिक कार्यक्रम नहीं निकलवा पाया। दूसरी तरफ़ वनस्थली विद्यापीठ का काम भी ऐसा साबित हो रहा था कि उसमें से मैं अपने आपको निकाल नहीं पा रहा था। १९५७ से १९६२ तक मैं लोकसभा में जाकर फिर एक बार जाहिरा तौर पर राजनीति में फ़सने को हो गया था, पर मैं उसमें से भी बच निकला। क्योंकि न तो मेरा मन लोकसभा के काम में था, और न मैं अपने आपको उस समय जोर पकड़ रही गन्दी राजनीति में पड़ने के लायक अपने आपको समझ पा रहा था।

इस तमाम लम्बे अरसे में वनस्थली तो मेरे दिल में बसी हुई ही रही और वनस्थली विद्यापीठ का विकास कुछ ऐसी तेजी से होने लगा कि मैं उस काम से जुटकारा पाने के बदले

उनमें ज्यादा से ज्यादा फंसता रहा । ऐसे करते कराने १९७० का समय आ गया । साल के शुरू में ही मैंने अपना 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' लिख डाला । जिसमें मैंने अपनी उन पुरानी तरंगों को, अपने उस पागलपन को कई प्रकार से उडेल करके रख दिया । और मुझको ऐसा लगने लगा कि अब तो मैं पूरे तौर पर अपनी कल्पना के क्रान्तिकारी कार्यक्रम को मजबूती से पकड़ लूँगा ।

देश की खराब स्थिति का नक्शा मेरे विभाग में खिंच रहा था जिसे मैंने अपने "कि कर्तव्यम्" नाम की जराती पुस्तिका में पेश कर दिया । उक्त पुस्तिका में मेरी तड़प का नक्शा भी पेश हो गया । इस उधेड़ चुन में से स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन की योजना प्रस्फुटित हो गयी । देश की स्थिति के विषय में लिखने लिखते मैंने ग्रामे लिखा:—

"पचायत राज का बहुत हल्ला-गुल्ला हुआ, पर उससे फायदे के बदले नुकसान ज्यादा हुआ मालूम होता है । विकास योजनाओं का लाभ भी घकास्पद है । पचायतों राज की छोटी मोटी कचहरियाँ जैसी मुझे लगती हैं । सामुदायिक विकास की योजनाओं ने चोरी करने वालों को नये नये मौके दे दिये । जनता स्वावलम्बी होने के बजाए परमुखापेक्षी बन गयी है । ऐसी हालत में स्वराज शब्द सर्वनाधारण के लिए बेमानी हो गया है ।

"तब फिर कि कर्तव्यम् ? सर्वसाधारण जनता को राजतन्त्र की जकडबन्दी और राजनीतिक दुरुपयोग से मुक्ति कैसे दिलायी जाए ? जो लोग जिन राज चलाने वालों की घोर निन्दा करते हैं उनको उन्हीं के पीछे दौड़ना पड़ता है, मामूली बोलचाल में उन्हीं की चिलम उनको भरनी पड़ती है । इस वेदव स्थिति में रास्ता कैसे निकले ? एक और थोड़े नारों का मायाजाल, दूसरी ओर नाना प्रकार के स्वार्थसाधन का चक्रव्यूह ।

"मैंने जितना सोचा है, उसके अनुसार हमें जड़ को पकड़नी होगी, सब कुछ सीधे ग्राम में और नगर में शुरू करना होगा और सर्वत्र भले, ईमानदार और निःशुल्क सेवा करना चाहने वाले व्यक्तियों की खोज करनी होगी । स्थानीय कार्यकर्ताओं के बिना ठोस काम नहीं हो सकता, बाहर के पैसे की मदद से कुछ किया जाएगा तो उससे जन-भ्रमुदाय का फायदा न होकर नुकसान हो सकता है ।

"प्रत्येक पचायत क्षेत्र में तथा प्रत्येक नगरपालिका क्षेत्र में अपनी स्वाधीन सभा होनी चाहिए । फिर प्रत्येक विधान सभाई क्षेत्र में, प्रत्येक संसदीय क्षेत्र में, प्रत्येक राज्य क्षेत्र में अपनी अपनी सभा होनी चाहिए, आखिर में भारतीय क्षेत्र की एक सभा हो सकती है । पर अपने को जड़ से शुरू करना है । फिर जहाँ तक पहुँच सकेंगे पहुँच जाएंगे । काम वही हाँ पाएगा जहाँ स्थानीय शक्ति का उदय होगा ।

"उक्त सभाओं का गठन स्वाधीन होगा । अर्थात् राज्य के किसी कानून के तहत में नहीं होगा । सभाओं का कार्य सचालन संगठन के अपने खुद के सविधान और नियमोपनियमों

के अनुसार होगा। इस सगठन को राज के पाम भिक्षा का पात्र लेकर नहीं जाना होगा। हमें जन-समुदाय को उसके हक का अहंता करना होगा और अपने हक के लिए जल्द पड़ने पर मुकाबला करना सिखाना होगा।

“इस ग्राम-नगर-सगठन के अगो मे मे लोकशिक्षण को सबसे पहले अपने हाथ में लेना होगा। शिक्षित हुए बिना जनता जागृत नहीं हो सकती। जागृत हुए बिना वह संगठित नहीं हो सकती। सगठन के बिना जल्द पड़ने पर सघर्ष की स्थिति नहीं बन सकती। और सघर्ष के बिना सच्ची लोकसत्ता जनता के हाथ में नहीं आ सकती। सच्ची लोकसत्ता के बिना स्वराज का कोई अर्थ नहीं हो सकता।

“लोक शिक्षण के अलावा दूसरा काम होगा सभी केन्द्रों में सुरक्षा दल का संगठन करना। हर जगह प्रशिक्षित युवकों की टुकड़ियाँ होनी चाहिए जो ग्राम की, नगर की सुरक्षा के काम में पूरा योगदान दे सकें और कभी मौका आ जाए तो इसमें भी बढ़कर काम कर सकें। सुरक्षा दलों का गठन हो जाए तो जनता में सधुमुच जान आ सकती है। स्वराज आने के बाद में जनता पहले से ज्यादा निर्जीव हो गये हैं।

“आजकल गाव-गाव में, घर-घर में आपस के भगड़े बहुत बढ गये हैं। भगड़े कराने वालों की कहीं भी कमी नहीं है। लोगों को समझाना होगा कि वे अपने विवादों व भगड़ों का निपटारा अपनी अपनी सभाओं में ही कराने और सरकार के द्वारा संगठित पुलिस, कोर्ट-कचहरी, ग्रामपंचायत, न्यायपंचायत में पुकारने को न जाए। ऐसा हो जाए तो किसी को रिश्तत देने लेने की जल्द ही क्यों पड़े ?

“जनता की शिक्षा, चिकित्सा, पानी, बिजली, सड़क, रोटी-कपडा, मकान व भूमि आदि की आवश्यकताओं की ओर स्वाधीन सगठन को पूरा ध्यान देना होगा। सत्तापार्टी इन कामों को बोट के बदन में रिश्तत के तौर पर करती देखी गयी है। इससे सर्वत्र भ्रष्टाचार का बोलबाना हो गया है। जनता को अपनी आवश्यकताओं और भागों की पूर्ति करानी होगी तो उन्हें घन्ततोणत्व सघर्ष का रास्ता अपनाना होगा।

स्वाधीन ग्राम-नगर-सगठन पक्षातीत होगा। उसका किसी पार्टी विशेष में या व्यक्ति विशेष से न राग होगा न द्वेष। पर सगठन चुनावों से अपने आपको अलग नहीं रखेगा। उसे जनता द्वारा समर्थित भले और योग्य उम्मीदवारों की मदद करनी पड़ेगी। और जब किसी एक की मदद की जाएंगी तो सामने वाले दूसरे की काट करने से बचा नहीं जा सकेगा। बहुरहाल चुनावों में जनता का मार्गदर्शन करना होगा।

‘ग्रामसभा में जो सेवक चुने जाएं उनका चारित्र्य शुद्ध हो और उनकी ईमानदारी असन्दिग्ध हो। वे दूसरों की तरह अपनी रोजी खुले तरीके से कमाकर खाने वाले हो। उनमें लीडरी की बू न हो और वे किसी की गुलामी दलाती करने वाले न हों। ऐसे सेवकों

का ही ग्राम चुन-बो में समर्थन किया जाना चाहिए जो देश व राज्य के हितों को ध्यान में रखते हुए अपने क्षेत्र की सेवा ईमानदारी से करे ।

“मिथ्यान्त यह है कि भक्ति भीतर से पैदा होनी चाहिए । शक्ति ऊपर से आरोपित नहीं की जा सकती । जिसका सत्ता से कुछ भी लगाव होगा, जिसका कुछ भी काम सत्ता से होगा उसे डर लगेगा कि कहीं सत्ताधारी नाराज हो जाएं और उसके काम को बिगाड़ दे । स्वार्थबुद्धि वाला सोचेगा कि कहीं उसकी स्वार्थमाधना में विघ्न न आजाए । इस काम के लिए चाहिए जोखिम उठाने वाले निडर और वहादुर लोग ।

“मैं मानता हूँ कि देश में भले आदमियों की कमी नहीं है । पर ज्यादातर भले आदमी बहुत कुछ साधनहीन या चुपचाप रहने वाले हैं । जो सतूने वाले हैं और जो किमी पराये बल से कुछ बोल सकते हैं वे उमी बल के बशीभून हैं, वे किमी न किमी 'सिद्ध के माधक' बने हुए हैं । उनका ध्यान होता है अपना काम बनाने व अपनी तरक्की कर लेने की तरफ, भले ही वह तरक्की अपने भाईयों पर उुरी चलाने से हो ।

“मुसीबत यह है कि अपने देश में देशभक्ति की कमी है । किसी बड़े संकट के समय में तो हम लोग जोश में आ सकते हैं, पर बाद में वह जोश ठंडा हो जाना है । व्यक्ति सबसे पहले अपनी सोचता है फिर अपने ग्रूप की, फिर अपनी पार्टी की और देश का नम्बर यदि आता है तो सबसे आखिर में । होना चाहिए यह कि देश का हित सर्वोपरि माना जाए । पर कई लोगों के सामने तो देश का या समाज का अस्तित्व ही नहीं है ।

“ऐसी हालत में भारत की प्रथम आवश्यकता है कड़ा अनुशासन और मजबूत हुकूमत । विचारधारा ठीक, आजादी ठीक, अधिकार ठीक । परन्तु सबसे पहले प्रत्येक को देश में सम्पत्ति का उत्पादन बढ़ाने में सहयोग देने का जो मूल कर्तव्य है उसका पालन करना पड़ेगा । दूसरे देशों की मदद को दूसरे नम्बर रखते हुए समूचे राष्ट्र को अपनी शक्ति माल की पैदावार बढ़ाकर सम्यक् बना लेना होगा ।

“अपने जीवनभर के अनुभव के आधार पर मैं जानता हूँ कि उपर्युक्त कल्पना को अमल में लाना कितना मुश्किल है, एक बार तो नामुमकिन जैसा यह काम मुझे लगता है । कस्बों और शहरों में यह काम ज्यादा मुश्किल होगा और वहाँ पर कार्यक्रम को वहाँ की परिस्थिति के अनुसार चलाना होगा । और अवश्य ही ग्राम और नगर दोनों की दृष्टि में ही वर्तमान व्यवस्था को बदलने की योजना बनाकर अमल में लानी होगी ।

“वस्तुतः यह वर्तमान सत्तातन्त्र को उलटने की और सच्चे स्वराज की बीज योजना है । मेरी कल्पना का स्वराज व्यक्ति की स्वतन्त्रता पर आधारित होगा । एक व्यक्ति की स्वतन्त्रता दूसरे व्यक्ति की स्वतन्त्रता में बाधक नहीं होगी, किमी की भी स्वतन्त्रता देशहित के विपरीत नहीं जाएगी । देशहित को हानि पहुँचाने वाले को दंडित होना पड़ेगा । दंड के बिना अनुशासन की मर्यादा बने रहना शायद संभव न हो ।”

स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन का सविधान बन गया जिसमे गांव से लेकर राष्ट्र तक की सघटना तक की कल्पना करली गयी । संगठन के कार्यक्रम को ह्यरेखा नीचे लिखे अनुसार बनी .—

१ वाचनालयो और प्रौढ कक्षाओ के द्वारा लोकशिक्षण की व्यवस्था करना ।

२ पुलिस पर निर्भर रह बिना स्थानीय सुरक्षा की एवं सरकारी कोर्ट-कचहरी आदि के आधार के बिना जनता के भगडो व दिवादो को आपसी समझौते से निपटाने का प्रयत्न करना ।

३ जनशक्ति के आधार पर सरकारी लगान या कर मे से जनता के कामो के लिए उचित हिस्सा प्राप्त करने का प्रयत्न करना ।

४ जनता की शिक्षा, चिकित्सा, पानी, विजली, सड़क, रोटी-कपडा-मकान व भूमि आदि की आवश्यकताओ और समस्याओ की जानकारी सरकार को कराकर उससे उनकी पूर्ति और हल कराने का यत्न आवश्यकता पड़ने पर सघर्ष का मार्ग अपना करके भी, करना ।

५. दलबन्दी व वनगत राजनीति से दूर रहते हुए ग्रामपंचायत, नगरपालिका आदि के चुनावो को निबिरोध कराने का प्रयत्न करना, पर जहा (खास कर बड़े चुनावो मे) यह संभव न हो वहा जनता द्वारा समर्थित भ्रष्टे व योग्य उम्मीदवारो का समर्थन करना ।

उपर्युक्त कार्यक्रम को अमल में लाने के बारे मे मैंने नीचे लिखे अनुसार योजना प्रस्तुत की थी :—

१ गांव गांव मे और मोहल्ले मोहल्ले मे लोकशिक्षण केन्द्र स्थापित किये जाएंगे, ऐसे केन्द्र जो स्थानीय जनता मे से आगे बढे हुए उत्साही कार्यकर्ताओ की जिम्दादारी से चलेंगे । संगठन सम्बन्धित कार्यकर्ताओ के खुद के प्रशिक्षण की व्यवस्था करेगा और लोकशिक्षण की सामग्री जुटाने मे उनका मार्गदर्शन करेगा । लोकशिक्षण केन्द्रों के द्वारा विशिष्ट वाचनालयो-पुस्तकालयो के अलावा आवश्यकतानुसार प्रौढ कक्षाएं भी चलायी जाएगी । लोकशिक्षण केन्द्रो की सार्वजनिक प्रवृत्ति के मूल स्थान बनाने की कोशिश भी की जाएगी । कार्यकर्ता अपनी निशुल्क सेवा देने और केन्द्रो का बाकी तमाम खर्चा, कम हो या ज्यादा, सम्बन्धित जनता उठाएगी ।

२. (अ) स्थानीय सुरक्षा के लिए गाँव गाँव मे और जहाँ तक हो सकेगा नगरो मे भी “स्वाधीन सुरक्षादला” का संगठन किया जाएगा जिनमें माधारणतया १८ साल मे ३० साल तक के युवक नि. शुल्क सेवा के लिए दाखिल किये जाएँगे । सुरक्षा दल के सदस्यों के प्रशिक्षण की व्यवस्था करनी होगी । प्रशिक्षण आदि का तमाम खर्चा सम्बन्धित

जनता करेगी। जैसी कि आजा है सुरक्षा दलों का काम जब अच्छा चल निकलेगा तब स्थानीय सुरक्षा के लिए पुलिस की मदद चाहने की खास जरूरत ही नहीं रहेगी। बल्कि मौका आने पर सुरक्षा दल पुलिस के काम से बढ़कर भी काम कर सकता है।

(घ) जनता के आपसी झगड़ों व विवादों को निपटाने के लिए सम्बन्धित कार्यसमिति एक उपसमिति बना देगी जो फरीको को समझाने बुझाने की पूरी कोशिश करेगी। यह काम आसान नहीं होगा, क्योंकि स्वराज के बाद आपसी झगड़े टटे बहुत बढ़ गये हैं और भोले बन्धुओं को आपस में लड़ाने वाले और आपस की सड़ाई में से कमाखाने वाले दलाल लोग हर जगह पैदा हो गये हैं जिनका पालन-पोषण सत्तापक्ष के उन "नेताओं" के द्वारा होता है जिन्हें खुद को दलालों के द्वारा बहुत कुछ मिलता दिखायी देता है।

३. समय आने पर जनता के द्वारा सरकारी कर या लगान में से अपने हिस्से कि मांग सरकार से की जाएगी। यह काम मुश्किल होगा। और इसे सफल बनाने के मार्ग में अनेक कानूनी और व्यावहारिक कठिनाइयाँ आएँगी। उन सब कठिनाईयों का क्रमशः सामना करना होगा और अन्ततोगत्वा उन्हें जीतना होगा। सच्चे स्वराज की कई चाबियाँ हैं जिनमें से सबसे ज्यादा महत्व की चाबी यह है।

४ शिक्षा, चिकित्सा, पानी, बिजली, मडक जैसे काम उतने मुश्किल नहीं लगते हैं। परन्तु सत्तापक्ष इन कामों को बोट की एंज में जनता को रिश्वत देने के रूप में करते देखा गया है। इस प्रकार जनता को बिगाड़ने का सबसे बड़ा जिम्मा सत्तापक्ष का आता है। सत्ता में यह पार्टी है या वह पार्टी इससे कोई मतलब नहीं है। जो सत्ता में होगा वही ऐसा कर सकता है। इसलिए जनता को अपनी वास्तविक शक्ति का और अपने अधिकार का भाव होना जरूरी है। सत्तापक्ष जनता को बाजब भाग की पूर्ण ठीक से न करे तो जनता को तलवारना पड़ेगा। भूमि की समस्या का हल ग्रामदान के कार्यक्रम के द्वारा करने की कोशिश हो रही है जिससे स्वाधीन संगठन की ओर से यथाशक्य सहयोग दिया जाएगा। रोटी-कपड़ा-मकान के सवाल बड़े हैं और उनको हल कराने में समय लगेगा। बेकारी और अर्द्धबेकारी मिटानी होगी। घर घर में छोटे छोटे उद्योग चालू करने पड़ेंगे और जनता की जरूरत के माल का उत्पादन बढ़ाना होगा। देश की शिक्षा प्रणाली और अर्थ रचना का समन्वय होगा।

५. इस संगठन के कार्यक्रम में चुनावों को ऊँचा स्थान नहीं रखा गया है। किसी छोटे से चुनाव का भी इस जमाने में निर्विरोध होना बहुत मुश्किल ही नहीं बल्कि नामुमकिन जैसा है। फिर भी जितनी हो सके उतनी कोशिश निर्विरोध चुनाव कराने की की जाएगी। बाकी खास बात मतदाता को समझाने और शिक्षित करने की होगी कि वह लोभ-नालच के वशीभूत होकर, भयभीत होकर, जाति व मजहब के लिहाज में आकर दलालों के बहकाव का शिकार होकर और पार्टियों के घोषणा पत्रों की खोजली बातों के भुलाव में पडकर सही स्थिति को समझे बिना अपना मत किसी को भी न दे। लेकिन जाहिर है कि

केवल खयाली बातें समझाने से काम नहीं चलेगा। इसलिए इच्छा से या अनिच्छा से कहना ही पड़ेगा कि स्थानीय जनता द्वारा समर्थित ग्रामुक उम्मीदवार दूसरो के मुकाबले में अच्छा है और उसे वोट देना चाहिए। परन्तु जब एक उम्मीदवार को अच्छा बताने गये कि दूसरे को बुरा बताने की नीवत आ जाएगी। और पार्टियों के घोषित और दिखायी देने वाले सिद्धान्तों की आलोचनात्मक चर्चा भी करनी पड़ेगी। स्वाधीन सगठन का मुख्य उद्देश्य लोकशक्ति को जागृत और सगठित करने का है। पर प्रत्यक्ष अनुभव की बात यह है कि चुनाव और वोट के मामले में उदासीन रहने से लोक शक्ति सही रास्ते को छोड़कर इधर उधर जा सकती है। इस खतरे को देखते देखते पार्टियों के, खासकर, सत्तापार्टी के माया-जाल का चित्र सामने उभर आया। ऐसी हालत में सत्ताधारी की अनौति व भ्रष्टाचार की एव उसके द्वारा किये जाने वाले सरकारी कर्मचारियों और साधनों के दुरुपयोग की चर्चा करनी पड़ जाएगी। सत्तापक्ष के जो उम्मीदवार साधनहीन बताये जाएंगे उनके चुनावों में लाखों रुपये खर्च होने का टोका भी करना पड़ेगा। देखा गया है कि सत्तापार्टी उन्हीं लोगों से करोड़ों रुपये ले लेती है जिनकी निन्दा करने से वह कभी एकती नहीं और सत्तापार्टी को रुपये देने वाले लोग दिये हुए मारे रुपये को अपने अपने मान की कीमत बढ़ाकर, उपभोक्ताओं पर बरमा देते हैं। और भी कई बातें होंगी जिनका खडन करना जरूरी होगा। स्वाधीन सगठन का किसी पार्टी से खास मेल या खास विरोध नहीं होगा, वह तो वर्तमान पार्टीमिस्टम और चालू चुनाव पद्धति के ही रक्ष में नहीं है। फिर भी जब किसी एक उम्मीदवार का समर्थन और दूमेरे की काट की जाएगी तो उसमें गलतफहमी हो जाने का अन्देशा जरूर हो सकता है। इस कठिन स्थिति में उचित निर्णय करने के लिए बड़ी हिम्मत की जरूरत होगी।

अपने विचारों के अनुसार सगठन कार्य शुरू करने के लिए मैंने निवाई तहमील (जिसमें वनस्थली भी शामिल है) और फुलेरा तहसील (जिसमें मेरा जन्मस्थान जोवनेर है) को चुना। मैंने सितम्बर, १९७० में दोनों तहमीलों का धुआधार दौरा किया। मुझको लगा कि लोग मेरी नयी बात सुनने के लिए बहुत तैयार हैं। साथ ही मैंने देखा कि जहां तहा पार्टी के लोगों के कान सड़े होने लगे हैं। दोनों तहमीलों के कुछ पचायत क्षेत्रों में सभाये भी बन गयीं और काम के आगे बढ़ने की सूरत पैदा हो गयी। पर उसके कुछ समय बाद ही लोकसभा के चुनाव आयये। चुनावों में मेरे कोई दिलचस्पी नहीं थी। चुनावों में होने वाले हथकंडों से मुझको बड़ी नफरत थी। पर एक तो यह आजमाने के लिए कि देखें बिना टके पैसे के चुनाव प्रचार का क्या नतीजा आता है, दूसरे एक व्यक्तिगत मोह के कारण मैंने लोकसभा के दो उम्मीदवारों का समर्थन करने का फैसला कर लिया। यहा पर मैं यह बताऊं कि जिमको नयी कायेम कहा जा रहा था उससे मुझको बड़ी भारी चिह्न थी—जिम तरह से वह बनी उसमें मुझको धोर घृणास्पद अनैतिकता दिखायी दे रही थी। उसके साथ ही मैं पुरानी काँग्रेस को असली कायेस मानता था। पुरानी काँग्रेस के साथ जिनका मेल था उन उम्मीदवारों का साथ देना मुझको उचित लगा और सत्ता का मुकाबला करने की धुन तो मेरी थी ही। जिसे मैंने व्यक्तिगत मोह कहा वह बात यह

धी कि जयपुर के महाराजा मानसिंहजी से मैं अपना प्यार का सबंध मानता था। उनका विदेश में अचानक देहान्त हो गया था। मुझे अपने तीर पर महसूस हुआ कि महाराजा की विधवा पत्नी राजमाता गायत्री देवी चुनाव में कहीं हार न जाएं। दूसरा उम्मीदवार था एक बैरवा भाई जिसके लिए मैंने सोचा कि एक ऐसे साधनहीन व्यक्ति को भी सहारा लगाना चाहिए। मैंने दोनों उम्मीदवारों की खातिर तूफानी दौरे किये और असह्य भाषण दिये। मेरे दोनों उम्मीदवार नयी कांग्रेस पक्ष की जीत की उस हवा के मुकाबले में जीत गये। जिसमें मुझको बड़ा सन्तोष हुआ।

पर मैं सोचने लगा कि इस प्रकार दिन-भतलव के और किसी उम्मीदवार के बिना कहे मुझे ही ऐसे चुनाव संधर्ष में मुझे अपने आपको क्यों ढकेलना था। परिश्रम हुआ, गाठ का खर्च लगा, और मेरे नये कार्यक्रम में बाधा पहुंची। साथ ही कुछ लोगों को मेरे बारे में भ्रामक प्रचार करने का अवसर मिल गया। लेकिन जो भी हो, मैंने किसी ऐसे वैसे प्रचार की कभी परवाह नहीं की जो बात मुझे सही लगी उसे मैंने सदा ही निर्याण होकर अपनाया। और उसे अन्त तक पार भी पटका। परन्तु अन्ततोगत्वा मुझको अपनी यह गलती जैसी लगी। खासकर इस कारण से कि चुनाव के दिनों में मेरे कार्यक्रम में आये हुए विघ्न को मैं देर तक नहीं समाल सका। इतने में दूसरे चुनाव आगये। तब तक मैं यह तय कर चुका था कि अपने ने जितना हो सका उतना निभा दिया, साथ ही मत्ता के मुकाबले का जो अनुभव करना था कर लिया। अब दूसरी बार ऐसे भ्रमेले में न पडना ही अपने लिए श्रेयस्कर है। और सच्ची बात यह भी थी कि जिन उम्मीदवारों का मैं तहेदिल में समर्थन कर सकू वैसे उम्मीदवार भी कहा थे? किसी का विरोध की रातिर विरोध करना तो मेरा काम कभी था नहीं।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र तंत्रार हो रहा था उन्ही दिनों में जोबनेर के कृषि कॉलेज की समस्या मेरे सामने लायी गयी। जोबनेर कालेज से एम० एससी० को कक्षाएं हटाकर उदयपुर ले जायी जा रही थी। जोबनेरवासी मेरे पास आये तो मैंने कॉलेज के काम को अपना लिया। नतीजा यह हुआ कि एम० एससी० के विषयों का उदयपुर और जोबनेर के बीच बटवारा करने का समझौता हो गया। कॉलेज के मिलसिधे में जोबनेरवासी मेरे विरोध सम्पर्क में आये। और मैं सोचने लगा कि जैसा मैं ग्राम सगठन करवा रहा हूँ वैसे ही नगर सगठन का काम जोबनेर में क्यों न किया जाए! ऐसा करते करते जोबनेर में नगरपालिका के चुनाव आ गये जिनमें दिलचस्पी लेने के लिए मुझे कहा गया। मुझको मोह हो गया कि यदि हो सके तो अपने जन्मस्थान जोबनेर में तो निर्विरोध चुनाव कना हो दूँ। क्षणभर के लिए मुझको लगा कि सब लोग मेरे कहने में हैं और जोबनेर नगरपालिका के चुनाव निर्विरोध हो जाएंगे। पर बात इससे उल्टी निकली, न जाने कितने लोगों ने नामजदगी के पर्व भर दिये। भले ही जीत तो वे ही उम्मीदवार जिनको मैंने नामजद किया था। पर काम एक दम बिगड़ गया और जोबनेर में भी वैसे ही पार्टीबाजी सामने आ खड़ी हुई जैसी किसी भी कस्बे में होती। इसका अरर मेरे चित्त पर बहुत खराब पडा।

इतने अर्थ तक बनस्थली के काम को ढीला छोड़ने के बाद मुझे उसको सभानने के लिए भी अपनी ज्यादा शक्ति लगानी पड़ी। जिन गाँवों में ग्रामसभाएं बनी थी वहाँ के लोग भी, मुझे लगा कि ठंडे पड़ रहे हैं। असल में जैसा चाहिए वैसा प्राण स्वराज के बाद अपने देश में कहीं दिखायी ही नहीं देता। सब लोग अपने-अपने मतलब को देरते हैं, बिना किमी मतलब के कोई भी आदमी कुछ भी तकलीफ बर्षा करें। इस प्रकार करीब सालभर का समय निकल गया और मेरा नया कार्यक्रम पिछड़ गया।

जनवरी, फरवरी, मार्च, १९७२ के तीन महीनों में मुझको बनस्थली के काम के लिए बेहद दौड़पूष करनी पड़ी। शरीर को ठीक ठाक करने की दृष्टि से एक प्रयोग करने के सिलसिले में मेरे ज्यादा घी खाने में आ गया। वैसे घी खाने का अभ्यास तो मुझे बचपन से ही बहुत था। साथ में मधुमेह ने जोर पकड़ लिया। अन्त में २४-२५ मार्च, १९७२ की अघरात्रि में मुझे दिल का भवकर दौरा पड़ा। जिसका हाल इस पुस्तक के "मेरा दूसरा जन्म" नाम के अध्याय में बताया गया है। उस दोरे को करीब सालभर हो चुका था और मैं एकदम ठीक हुआ लगने लग गया था। पर न जाने किस कारण से १२ मार्च, १९७३ को एक बार फिर जरा सा सेट-बैक हो गया जिसकी वजह से मैं दुबारा कंद कर दिया गया हूँ। यह स्थिति मुझको बहुत अखरती है, पर इसका उपाय फिलहाल तो कोई नहीं दिखायी देता।

मुझको बनस्थली विद्यापीठ के काम की देखभाल तो आवश्यकतानुसार करनी ही पड़ेगी। प्रेम और अखबार के काम का काम भी सुधाकर के सुपुर्दे मैंने ही किया था, इसलिए उस काम में सुधाकर की थोड़ी बहुत मदद भी मुझको करनी पड़ेगी। अपने अंगीकृत कामों के अलावा किमी काम का जिम्मा लेने की मेरी आदत नहीं है। पर मैंने जिस नये कार्यक्रम को अंगीकार कर लिया था और जिनके लिए मैंने बड़ी-बड़ी बातें अपनी कलम से लिखी थी, अपनी जवान से निकाली थी, उसका क्या हो? इस विचार से मैं कई बार व्याकुल और विह्वल हो जाता हूँ। मेरी कँची भी हालत हो स्वास्थ्य की निगाह से, पर नये कार्यक्रम को सर्वथा छोड़ देना तो मुझको मज़ूर होना मुश्किल है। इस काम की मेरी शर्तें कड़ी हैं। थोड़े बहुत सफर खर्च के अलावा किनी कार्यकर्ता के बेलनादि का खर्चा बाहर के रुपये से कभी नहीं करूँगा। तो फिर नये कार्यक्रम को सम्भालेगा कौन, यानी जहाँ स्थानीय कार्यकर्ता मिल जाएँगे वहाँ भी? इस सवाल का जवाब मैं आज नहीं देता हूँ। मैं इस मामले का सब कुछ दिल-दर्द के साथ समय पर छोड़ता हूँ।

ऊपर जो कुछ लिखा जा चुका था उसके बाद श्री शोभालाल गुप्त और श्री चन्द्रभानु गर्मा ने मेरे कार्यक्रम से मिलता जुलता कार्यक्रम चलाने का इरादा जाहिर किया था। उस सिलसिले में इकट्ठे हुए पुराने-नये साथियों के लिए मैंने निम्न लेख लिख दिया था :—

सेख

कई सालों से मेरा विचार हो रहा था कि मैं बनस्थली विद्यापीठ आदि के कामों के अलावा नये-पुराने साथियों की मदद से आम जनता को जागृत-शक्तिशाली और सगठित

करने के लिए कुछ न कुछ विशेष करू । आखिर मई, १९७० में मैंने अपनी आत्मकथा-“प्रत्यक्ष-जीवनशास्त्र” में लिखा था :—

“मैं अपने बाकी समय को लगाना चाहूंगा, मुख्यतया सर्वोदय की लाइन पर लोक-शिक्षण करने, लोक को जागृत और संगठित करने, निर्बल को बलवान बनाने, नामर्द को मर्द बनाने, ग्राम जनता को छोटी मोटी हर एक बात के लिए “नेताग्री” के न चिपकने की विद्या सिखाने में और आखिर जनता में बुराई का डटकर मुकाबला करने की शक्ति पैदा करने में ।”

फिर मई, १९७१ में मैंने अपने लेख “कि कर्त्तव्यम्” में लिखा था .—

“जो हो, यह है वह स्थिति जिसमें मुझ जैसे अल्पप्राण का कुछ कर गुजरने का विचार है । मेरा इरादा सीधे पहाड़ पर बिना रास्ते चढ़ने का है, घने बीहड़ जंगल में विचरने का है, नदी के प्रवाह के मुकाबले में चलने का है, समुद्र में कूद पड़ने का है, जलनी हुई ग्राम में अपने आपको भोक देने का है ।.....मैं अपने को सर्वोदय की विचारधारा के नजदीक पाता हूँ । पर मैं किसी ‘वाद’ से बधा हुआ नहीं हूँ । मुझे किसी पार्टी का सदस्य नहीं रहना है । मुझे किसी भी हालत में किसी चुनाव में खड़ा नहीं होना है । मुझे पार्टी, पद, पावर, पंना, प्रसिद्धि कुछ नहीं चाहिए ।”

“ऐसी भावनाओं और तरंगों को लेकर “स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन” की मेरी कल्पना हुई और हम, ब० ना० खोराजी आदि साथियों ने जोर-शोर से काम शुरू कर दिया । निर्बाई और फुलेरा तहसीलों के तूफानी दौरों किये गये । कई एक पचापत क्षेत्रों में स्वाधीन ग्रामसभाओं का संगठन हो गया । बीच में ही एक बार बरसान के मौसम का और दूमरी बार ग्राम चुनावों का विघ्न आ गया । तब मैंने सोचा कि चार छ. महीने लगाकर बतस्थली विद्यापीठ की वित्तीय स्थिति को ठीक करके मैं निश्चिन्त हो जाऊँ । उसी सिलसिले में बड़ी भारी दौड़-धूप करते करते मार्च, १९७२ में मुझको अचानक “हार्ट-अटैक, हार्ट फेल्योर” का घातक जैसा दौरा पड़ गया । सबको आश्चर्य हुआ कि मुझ जैसे को दिल का दौरा कैसे पडा, डॉक्टरों को आश्चर्य हुआ कि ऐसा सलत दौरा पड़ने पर भी मैं बच कैसे गया ।

“आजकल मुझको घर के भीतर कैदी की तरह रहना पड़ रहा है । मेरे मिलने-जुलने, धोलने-बालने, चलने-फिरने, खाने-पीने और काम-धाम सब पर एक हजार धड़ियों लगी हुई हैं । यदा कदा मिफं “पॅरोल” पर ही मेरा बाहर निकलना होता है । कुछ समय पहले भाई शोभानालजी गुप्त और चन्द्रभानुजी शर्मा का मुझमें मिलना हुआ । उन्होंने स्वाधीनता सेनानियों-सैनिकों के संगठन की अपनी कल्पना मुझको बतायी । मैं तड़प ही रहा था कि क्या मैंने सोचा था और क्या यह मेरे शरीर का ही गया है । दोनों साथियों को अपने सुभाव देते हुए मैंने बताया कि मैं सक्रिय होकर दौड़-धूप जैसा कोई काम तो कर नहीं सकूँगा, बाकी मैं पड़ा-पड़ा अपना सहयोग आप सब साथियों को देने की कोशिश करूँगा । मेरी हार्दिक शुभकामना आप लोगों के साथ है ।

“आज ५ अगस्त, १९७३ को साथियों की इस सभा में एक नये संगठन की योजना प्रस्तुत है। जाहिर है कि उक्त संगठन का सदस्य बनकर कुछ विशेष करने की मेरे शरीर की स्थिति नहीं है। पर मेरा धावत दिल साथियों के साथ होगा और मुझमें जो कुछ थोड़ा बहुत बनेगा सो मैं जरूर करता रहूंगा। इस शुभ अवसर पर मैं अपनी छोटी-छोटी छद्म पुस्तिकाएं भेंट करता हूँ, इस आशा से कि इनमें प्रकट किये गये विचारों में से कुछ ग्रहण करने योग्य पाया जाए तो उसे अपनाया जाएगा एवं हड़ सिद्धान्त और कठोर अनुशासन के साथ जन-शक्ति को शिक्षित-जागृत-संगठित करने का ठोस प्रभावकारी काम करने का यथा शक्ति यत्न किया जाएगा। जय जन-जनार्दन !”

बहरहाल मुझको आशा नहीं है कि जैसे कार्यकर्ता मेरी कल्पना में हैं वैसे दो चार कार्यकर्ता भी मिल जाएंगे और कोई क्रान्तिकारी काम आगे कर सकेंगे। क्रान्तिकारी काम के लिए तो किसी अवतार की ही प्रतीक्षा करनी पड़ेगी !



उपभाग १

: २ :

विचार-सार

विचार-सार

प्रस्तावना

विचार-सार में परिकीर्तयु अध्यात्म, अन्तराष्ट्रीय स्थिति एवं सामाजिक शैक्षणिक विषयों के अलावा अपने देश की पाँच नीतियों (१ धर्मनीति, २ अर्थनीति, ३ राष्ट्रनीति, ४ राजनीति और ५ प्रशासन नीति) के बारे में मेरे जो विचार हैं उनका बहुत संक्षिप्त सार दिया गया है। इस सार में पाठकों को मेरे मन की क्या खासनीय से देखने को मिलेगा।

होरालाल शास्त्री

विचार-सार

जब से मैंने मूरत सम्भाली तभी से विभिन्न विषयो पर मेरे विचार चलते रहे हैं। पढ़ लिय जाने के बाद मैं अपने विचारो को गद्य में अथवा पद्य में लेखबद्ध भी करता रहा हूँ ।

(१) पहले साढे तीन सालों में मेरा ज्यादा विचार आत्मतत्व के बारे में चला है । यों तो सस्कार बलान् और सहज भाव से भगवान् का, भगवती का नाम मेरी जवान पर आता ही रहता है यहा तक कि भगवती की भूति से तो मैं कभी कभी बातें भी करने लग जाता हूँ । कभी कभी अदृश्य भगवान् को मैं परोक्ष फटकार सुनाने लगता हूँ । यथा .—

किमु आम करें इससे उमसे हम आस करे न विसंभर से

और कभी मैं कहता हूँ यह काम है सो मेरा नहीं भगवान का ही है । यथा —

न काम मेरा भगवान का है,
चिन्ता मुझे क्यों भगवान को हो ।
संकोच क्यों हो मुझको ज़रा भी,
संकोच हो सो भगवान को हो ।

कभी मैं भगवती की जय बोलने लगता हूँ यथा .—

अयि जगज्जननी जनरन्जनी,
भगवती भवती भयभन्जनी ।
सुरमुधा सकलामुरमर्दिनी,
जयतु देवि ! सदाशिवसंगिनी ।

यह सभी कुछ होता रहा है, पर मेरी समझ में यह आज तक नहीं आया है कि जिन भगवान् या भगवती की बात में करना हूँ वह है कहा और उमका स्वरूप क्या है ? उसे अनादि बता दिया, अनन्त बता दिया, निराकार बना दिया, निर्विकार बना दिया, त्रिगुणातीत बता दिया, और न जाने क्या-क्या बता दिया। पर असल बात तो यह है कि यह सब कुछ बुद्धि से मेरी समझ में नहीं आया है। श्रद्धा से कुछ भी माना जा सकता है, भक्ति हो तो फिर कुछ करने धरने को बचना ही नहीं है, जरामी भूति को साक्षात् भगवान् माना जाता है, उसे स्नान कराया जाता है, उसे खिलाया पिलाया जाता है, उसे मुलाया जाता है, उसके पीछे पागल हूँया जाता है। पर बुद्धि को काम में लेना शुरू किया कि सब कुछ अनिश्चित सा हो जाता है। शायद इसीलिए कहा गया कि “यो बुद्धेः परतस्तु सः”।

इसी प्रकार मृष्टि की उत्पत्ति, उमकी स्थिति और उमका लय भी मेरी समझ में नहीं आया है। न जन्म मेरी समझ में आया, न मृत्यु। मुझको यह मोचने में भ्रम आता रहा है कि बडी से बडी हस्ती के भी प्राण निकल जाने के बाद उसकी कुछ भी गति दुर्गति हो सकती है या किर्नों के मर जाने के बाद उसका गुणगान किया जा सकता है, उमे मिर पर विठाय जा सकता है। मृतको का श्राद्ध भी किया जाता है, पर जो मर गया उसे क्या मतलब ऐसी किसी भी बात से, कोई कुछ भी करे उसके नाम से, उमकी बना से ? इसलिए मेरे जमी हुई है कि “जब तक जीवना तब तक सेवना”।

(२) अन्तर्राष्ट्रीय स्थिति की मुझको विशेष जानकारी नहीं है, पर जितना सा मुझे जानने को मिलता रहता है उमके आधार पर मेरे विचार तो चलते ही रहने हैं। पाकिस्तान बना तो मुझे बहुत बुरा लगा, इतना ज्यादा कि मैंने कई सालों तक पाकिस्तान का नाम नहीं लिया। पाकिस्तानी पंजाब वालों ने पूर्वी बंगाल का घोपण किया तो उन्होंने बंगाल का भण्डा खड़ा कर दिया। और अपने को अलग कर लिया। तब मैंने सोचा पाकिस्तान के साथ यही होना था। मैं अग्रे सोचता हूँ—हुआ क्या है, होगा तो अब ? यानी भविष्य में पाकिस्तान के और भी टुकड़े होंगे। इससे अपने को कुछ मिले या न मिले, पर अलग होने वालों की उत्तरोत्तर और भी अलग होते रहने की प्रक्रिया जारी रहे तो यह ठीक ही है। बंगला देश अपने को कब कितना निहाल करता है भी अपने देखने की बात होगी।

ग्राजकल खासकर अमेरिका, रशिया और चीन की भी नीति अपने अपने प्रभाव क्षेत्र बढ़ाने की है। कोई भी देश किसी भी दूसरे देश पर उपगार नहीं कर सकता। खलती है सो डण्डे के जोर की चलनी है, जो शान्ति की बात करते हैं वे मुझको भूँडे लगते हैं। लड़ाई न करने में किमी को अपना फायदा लगता होगा तो वह लड़ाई नहीं करेगा, या किन्हीं को भी लड़ा भिड़ाने में अपना लाभ होना दिखायी देगा तो समर्थ देश यह खेल मजे से खेल लेगा। वियतनाम में इतना हत्याकांड हो गया तो अमेरिका को क्या ? उसके अपने कुछ आदमी मर गये तो उनका फिक्र उमे हुआ। सारे दक्षिण-पूर्व एशिया में यही नाटक खेला जाता रहेगा तो उमने भी शायद अमेरिका आदि की कुछ न कुछ स्वार्थसिद्धि हो ही जाएगी ? वही बात पश्चिम एशिया पर लागू होती है। और अमेरिका ईरान और इजरायल का इतना पक्ष

क्यों करता है ? पाकिस्तान को मजबूत बनाने की फिक्र अमेरिका क्यों करता है ? रशिया भारत से दोस्ती क्यों रखना चाहता है ? अमल में वह एक दूसरे का मुकाबला करने का खेल है। भारत अमेरिका के आगे हाथ भी पमारे, और उसे घुरा भी कहता रहे ? नेपाल भारत में मदद लेता रहे और समय समय पर अकड़ता भी रहे। जराने इजरायल की ताकत और हिम्मत को देखकर आश्चर्य होना है, उसे अमेरिका का महारा तो है ही। महायुद्ध में हुई नयकर दवांशी के बाद जर्मनी और जापान की तरक्की दाद देने लायक है। ब्रिटेन और फ्रान्स ने महायुद्ध के बाद अपने को ठीक ठाक कायम रख लिया सो भी छोटी बात नहीं है। दक्षिण अमेरिका की, अफ्रीका की, दक्षिण-पूर्व एशिया की, पश्चिम एशिया की स्थिति बहुत उलभी हुई मुझे लगती है। इस नवशे में भारत की स्थिति क्या है ? आजादी के छठ्तीस सालों में भारत अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में क्या कर पाया सो गहराई से सोचने की बात है।

(३) सामाजिक-जंक्षणिक मामलों में भी मेरा बहुत मोच विचार चलता रहा है। भारत में शिक्षा मुझको 'दुहागिन' की बंटी जैसी लगती है। विद्यार्थियों का राजनैतिक दुष्प्रयोग तो सत्ताधारी क्या, असत्ताधारी क्या-सगी पाटियां करती हैं। बाकी विद्यार्थियों को, युवकों को दिशा बताने का, उन्हें रोजगार लगाने का कोई पक्का काम नहीं हुआ है। असह्य कमेंटियां-कमीशन बने, उन्होंने तिरकी पाती पैवन्द लगाने की सिफारिशों की सो भी मानी जाकर अमन में नहीं लायी गयी। विद्यार्थियों में चारित्र्य और अनुशासन का ह्रास कहाँ से आया ? यह नव विद्या राजनीति के करणधारों से विद्यार्थियों ने सीखी है !

(४) मैं यह मानने वाला हूँ कि स्त्री और पुरुष के बराबर अधिकार हो, सो अपने देश में है भी। पर स्त्री को पुरुष बनने की चेष्टा नहीं करना चाहिए। माता होने के कारण स्त्री की अपनी खास मर्यादा है, मातृत्व स्त्री का गौरव भी है। मातृत्व की मर्यादा की रक्षा करते हुए स्त्री कोई सा भी काम कर सकती है, भले ही वह फौज में भी जाए !

(५) मुसलमानों के साथ पक्षपातरहित व न्याययुक्त व्यवहार होना चाहिए, पर उनको सिर पर चढाया जाना न उनके हित में है, न राष्ट्र के हित में। अलबस्ता फिनी पार्टी को बोट मिल सकते हैं, मुसलमानों की खुशामद करने से, यह सौमग्य खाने से कि मुस्लिम कानून में देखल नहीं दिया जाएगा और उर्दू की तरक्की के लिए सब कुछ किया जाएगा। हिन्दी और उर्दू वास्तव में एक ही हैं, उनको और भी मिला देना अच्छा है, न कि उनकी घुड़दौड की तैयारी करवाना। जंम मुसलमानों का धर्मशास्त्र है वैसे ही हिन्दुओं का धर्मशास्त्र भी तो है। एक को चाहे जितना छेड़ा जाता रहा और दूसरे को छुआ तक नहीं गया, सो कहा का न्याय है।

(६) मैं मानता हूँ कि हरिजनों को लगातार दिया जाने वाला सरक्षण उनको पगु बनाये रखने का सबसे अच्छा उपाय है, पर जिनको बोट चाहिए उनको हरिजनों के वास्तविक हिनाहित से क्या मतलब है ?

(७) किसानों-मजदूरों का दर्जा आज के जमाने में सबसे ऊँचा है, पर उन दोनों को चाहिए कि वे राष्ट्र के हित का भी ध्यान रखें। पहले से ही कम होने वाले उत्पादन को और भी कम कर देना मजदूरों का धर्म नहीं हो सकता।

(८) पूजापति से एक और काला रूपया बमूल करके उसका एवजाना देना और दूसरी ओर उसे निरय उठकर गालियाँ देना—यह तमाशा भी देखने लायक है।

(९) मुझे लगता है कि सबसे ज्यादा मुसीबत आज के जमाने में मध्यम वर्ग की ओर उमके साथ ही बुद्धिजीवी समाज की है। भारतीय (या कहिए किसी भी) समाज में इन दोनों का अच्छा स्थान रहा है सो बना रहना चाहिए। पर समाजवाद के तन्त्र में मध्यम वर्ग को कभर तोड़ी जा रही है सो बहुत बुरा लक्षण है।

(१०)-(११) नौकरशाही का नाम देकर राज कर्मचारियों को बुरा बताने की प्रवृत्ति को मैं बहुत बुरी मानता हूँ। कहते हैं सिविल सर्विस को 'कमिटेड' होना चाहिए, पर जो सर्विसेज को कमिटेड बनाना चाहते हैं वे पहले अपनी पार्टी के लोगों को सभाल तो करलें कि उनमें से कितने कमिटेड हैं। और कमिटेड किस बात से? किसी महत्वाकांक्षी एकाधिकारी की सनक से? सिविल सर्विस की क्या चलादी, जुडिशियरी तक को कमिटेड देखना चाहने वाले लोग भी इन देश में हैं। इस "कमिटेड" प्रकरण का खास मतलब देश को चुपके-चुपके कम्यूनिज्म की तरफ घसीटने का भातूम पडता है। अच्छा हो यदि अपने यहाँ भी सत्तापार्टी के कर्णधार अपने भीतरी मन्तव्य को साफ-भाफ बतादें। ऐसा हो जाए तो सत्ताधारी पार्टी का भारी भरकम शरीर जरूर ही हल्का हो जाए।

(१२) और पत्रकारों को तो कमिटेड होना ही चाहिए! यह हवा इन देश को कहां ले जाकर छोड़ेगी? ऐसी हवा से हमारे जनतन्त्र का क्या होने वाला है? और इसने किस प्रकार का समाजवाद आया?

अपने देश की पाँच नीतियों का चित्र मेरे सामने हैं। (१) धर्मनीति, (२) अर्थनीति, (३) राष्ट्रनीति, (४) राजनीति और (५) प्रशासन नीति।

(१) जाविते के धर्म का लोप सेक्यूलर स्टेट ने कर दिया और तात्विक धर्म का लोप स्वयं नेता लोग तेजी से कर रहे हैं। ग्रामतौर से नेताओं की नीति यह है कि उचित अनुचित किसी भी उपाय से उनका खुद का काम बनना चाहिए। आज की दुनिया में नैतिकता जैसी पागलपन की बातों के लिए कोई स्थान नहीं है। कहते हैं सदाचार सहिता बननी चाहिए। जब बिना बनाये ही दुराचार सहिता चल रही है तो सदाचार सहिता का क्या काम है? सबसे ज्यादा भयकर बात यह है कि हम लोग अपने आपको भूल गये हैं। हम विदेशों के नक्काल बन गये हैं; हमको उन जैसा दिखना चाहिए, चाहे जेब में पंसा हो या न हो और चाहे विदेशियों का बर्तन-ब्यवहार एकदम खोटा ही। उदाहरण के लिए, अपने यहाँ "ऊँचे सक्लि" में शराब पीना एक फेशन हो गया है। हम मार्टिनिज्म के नाम

पर अपनी तमाम सस्कृति को भूल गये हैं, उमे हम जाने अनजाने में नष्ट किये जा रहे हैं। हमने अपना धानधान छोड़ा, वेशभूषा छोड़ी, अपनी भाषा छोड़ी, अपने नारे रहन सहन का तरीका छोड़ा, हमने अपने चरित्र को शुधिता छोड़ी ! और हमने अपनाया क्या—एक थोथी धान, राष्ट्रहितविरोधी स्वायंपरता, देमनक्तिहीन पदलिप्ता, एक दूसरे को गिराने की प्रवृत्ति और हर तरह का मिथ्याचार ।

(२) हमने सही अर्थनीति भी नहीं अपनायी। गांधीजी का विचार तो हमने कभी का छोड़ दिया था। हमने अपने देश की, अपनी जनता की प्रतिभा से भी भुला दिया। जो पञ्चवर्षीय योजनाएँ हमने बनायी उनका कुछ लाभ मिला होगा तो वह ऊँचे तथक के लोगों को मिला होगा। अखिर में हमने "गरीबों हटाओ" का नारा लगाया। क्या गरीबी की एक जगह से हटाकर दूसरी जगह ले जाना है ? किसी एक की गरीबी हटाकर किसी दूसरे के मिर पर धोपना चाहते हैं हम ? गरीबी का हटाने के बजाय मिटाने की बात करनी चाहिए थी। जो लोग गरीबी हटाने की बात कर रहे हैं, उनकी मद की गरीबी तो हट ही गयी है। वकी जिनके पास उन्होंने गरीबी पहुँचा दी उनका भगवान मालिक है। राज-रईसों की एक नयी विरादगी बन गयी है। ये लोग अपने टाट-बाट के रहन-सहन के द्वारा प्रनिधाय गरीब की गरीबी हटाने की फिर में दुबले होते जा रहे हैं। क्या अपने माधनहीन देश को भूठी धान दिखाने के बबकर में अकर अपनी सादगी को निमाजनि दे देनी चाहिए थी ? राष्ट्रीयकरण के नाम पर मरकारीकरण के मोरगधने में अपनी प्रक्ति नया रह है। सब कुछ मरकार को करना चाहिए ? जिन बडे-बडे उद्योगों का राष्ट्रीयकरण किया गया है उनमें करोडों का घाटा हर साल होने की शिकायत है। मोट छापकर और उधार का रुपया लाकर हम कीमतें घटाने जा रहे हैं ! कुछ लोगों की नौरिया देने की योजना बनाकर हम यरोजगारी मिटाने जा रहे हैं। और बाजार्य करने वाली का अपना लेकर, अपना राजनीति का काम बनाकर हम चोरबाजारी बढ करने जा रहे हैं। अपनी असफलताओं का जिम्मा दूसरो पर डालकर हम अपनी रक्षा कर लेना चाहते हैं। अपनी पार्टी में बडे-बडे भूमायिदों की इकट्ठा रखकर हम भूमि सुधार करना चाहते हैं। हम भूमिहीनों को जमीन देना चाहते हैं। राजाओं की प्रीवीपर्स के मुक्ति से दो-चार करोड बचाकर हम बडे भारी कृन्तिकार दिवामी देना चाहते हैं !

(३) हम अपनी राष्ट्रीयता का लेखा-जोखा देखते हैं तो एक ही बात सामने आत है, अपने भिलमगपन की। जिन दिनों हमारे पास अपनी फिर करने का भी सामर्थ्य बढ कम था, उन दिनों हम दूसरो की हिमायत पर रोड़ा करते थे। जिनका विश्वास हमें हमि भी नहीं करना चाहिए था, उनका जस्वरन से ज्यादा विश्वास करके हम धोखा खा गये अं दुनिया के सामने बेबकूफ बन गये। हमने अपने एक छोटे पटोसी को नाराज कर दिा उसके यहा के कुछ लोगों को न केवल जस्त बल्कि प्रोसाहन देने हुए दिखायी देकर। अपने घर को डीरु से नहीं सभाव ना रहे हैं। विघटन की शक्तिया भीतर ही भी घुराफाट करती हुई दिखायी दे रही है। एक राज्य के दो हिस्सों के लोग अपने लिए अ

ग्रहण दो राज्य चाहते हैं। पर अपने उनको टहला रहे हैं। क्या जरूरत पडी है जो साथ नहीं रहना चाहते हैं उनको साथ रहने के लिए दवाने की? यही आवाज दूसरी जगह भी उठेगी तो उठ जाएगा। तब क्या राजव हो जाएगा? बहुत बड़े-बड़े राज्य किसी संयोग से या भून में बन गये थे जो उनके छोटे-छोटे दो या दो से अधिक हिस्से कर देने में आखिर क्या नुकसान है? राज्यों को कडे शिकजे थे फने हुए रखने की अपनी नीति भी लाभदायक सिद्ध नहीं होने वाली है। मुझे तो कई बार अपने राज्य-नगरपालिका जैसे दिखायी देने लग जाते हैं। बेचारी तो हर घडी दिल्ली की दीड में लगा रहना पडता है तो अपने राजराज की मभालने की फुर्तन ही उनको नहीं मिलती।

(४) अपने यहां की राजनीति तो नफरत करने लायक भूगनी हो गयी है। चुनावों में हम लोग किसी प्रकार के औचित्य की मर्बादा का पालन करने की जरूरत नहीं समझते। राजकीय माधनों का दुष्प्रयोग आजादी के साथ किया जाता है। जाति की काट करते करते हम लोग जाति के आधार पर टिकट बांट देते हैं। पूजावाद का खडन करने वाले हम चोर वाजागी करने वालों को टिकट दे देते हैं। चुनावों के लिए करोड़ों रुपया इकट्ठा किया गया जो कहा में, किस से मिला? उस रुपये का हिसाब कहा है? आयकर वालों के पूछने पर हम कुछ लाख का हिसाब बनाकर बरों हो गये। कानून कहता है कि एक उम्मीदवार अपने चुनाव में इससे ज्यादा खर्च न करे, पर उस मर्बादा में रखने वाले उम्मीदवार कई होंगे तो कितने होंगे? जब जरूरत पडी तो हमने दल बदल के जघन्य कृत्य को छुब बढावा दिया। जब अपना काम निकल गया तो दल बदल के निरुद्ध बात करने लग गये। हमने दूसरी पार्टियों के साथ कई बार न्यायोचित व्यवहार नहीं किया। पार्टों के भीतर भी हमने जहा जिनको चाहा धोय दिया। इसमें भी अपना कोई प्रयोजन तो रहा होगा? बड़ी बडी और ज्यादातर झूठी बातें बनाकर हमने अपने पुराने साथियों को निकाल फेका और उनकी एवज में अपने कौन? वे ही जो पार्टी के सिद्धान्तों के हिसाब से किसी मभरफ के नहीं हो सकते। पार्टी में झूठे सदस्य बना लेना तो अपने यहां बहुत मामूली बात नहीं है। हमने ऐलान किया कि पचायती के चुनाव पार्टी के आधार पर नहीं होंगे, पर हमने इन ऐलान का पालन इसका पूरा उलघन करके ही किया और इस प्रकार हमने पचायतराज को नष्ट होने की नरफ डकेल दिया। और यह तो हमारा तरीका ही है कि कहना कुछ और करना कुछ! हमारा विश्वास नारेवाजी में ज्यादा है। वोट बैंक की सातिर चाहे जो सच्च-भूडा नारा लगा देना, और हर किराी में चाहे जो कुछ बादा कर लेना यही हमारा तरीका वोट बदरने का रहा है।

(५) अपनी प्रशासननीति की खान बात यह है कि पार्टी के लोग प्रशासनिक मामलों में जा देजा दखल देते ही रहते हैं। राजकर्मचारी तग या जाते हैं। जिन लोगों को हम अपना मानते हैं, वे सरकारी रुपया लेकर उमें चुकाने का नाम तक न लें तो उनका हम कुछ नहीं धिगडने देते। इसलिए कर्मचारियों के सामने हमारी प्रतिष्ठा बहुत गिर गयी है। जो कर्मचारी नुद चालाक है वे हमको उल्लू बनाकर अपना उल्लू सीधा कर लेते हैं, पर जो

भले और निष्पक्ष कर्मचारी है उनको अपनी भलमसी और निष्पक्षता का दंड भोगना पड़ता है। हम राजकर्मचारियों के भ्रष्टाचार की शिकायत करते हैं, पर हम यह नहीं सोचते कि भ्रष्टाचार के मंत्रसे बड़े पुरस्कर्ता हम खुद हैं। ऐसी हालत में अपने यहां प्रशासन नाम की चीज बाकी नहीं रहने वाली है।

इस प्रकार मैंने अपने कुछ विचारों का सार पेश कर दिया है। अपने यहां की नीतियों के बारे में मैंने जो कुछ कहा है उससे मेरे दिल के दर्द की पहचानना चाहिए। किसी की काट करने के लिए मैंने कुछ नहीं कहा है। मेरी जैसी-जैसी प्रतिक्रिया होती रही है उनका दिग्दर्शन मात्र मैंने कराया है। जो स्थिति है उसका इनाज तो कोई क्रांतिकारी अकतार होगा तब जाकर होगा। जो अधिकार लिये बैठे हैं उनसे कुछ भी बनने की आशा मुझको नहीं है। वे जो कुछ भी करें उससे देश की हालत हर्गिज सुधरने वाली नहीं है। मैं खुद अपने आपको कुछ करने की स्थिति में नहीं पाता हूँ। जो हो, मुझको यह विश्वास जरूर है कि यह स्थिति बिगड़ते-बिगड़ते जब बिगाड़ की अंतिम मजिल पर पहुँच जाएगी तब उसका अन्त घाना शुरू होगा। और चाहे किसी दिन तो अपने चाहते हैं वैसे स्थिति अपने को देखने को मिल जाएगी।

उपभाग १

: ३ :

अतिरिक्त सामग्री

अतिरिक्त सामग्री

प्रस्तावना

“अतिरिक्त सामग्री” में १. पिछले माह तीन भागों की डायरियों के कुछ अंश दिये गये हैं, २ कुछ चुनी हुई नवी-पुगनी रचनाएँ प्रस्तुत की गयी हैं, ३ महात्मा गांधी और विनोबाजी से हुए मेरे वार्तालाप का विवरण सार उपस्थित किया गया है, ४ मेरे लिखे हुए व मेरे पान आये हुए थोड़े पत्र दिये गये हैं, और ५ कुछ भाषणों का सार व कुछ लेख दिये गये हैं। इस अतिरिक्त सामग्री से पाठकों को कुछ ऐसी बातें मालूम हो जाएगी जिनका समावेश “जीवनवृत्त” में नहीं किया जा सकता था।

हीरालाल शास्त्री

अतिरिक्त सामग्री

: १ :

मेरी डायरियों से

जयपुर, २२-७-७०

जोधनेर कॉलेज के काम के लिए बहुत टेलीफोन हुए। पहले तो जोधनेर से देवीलाल नागा का फोन आया, फिर जयकुमार जैन और हनुमान सैनी आये। मैंने शोभारामजी को फोन किया। फिर सत्यप्रसन्न भण्डारी को किया। सार यह है कि एम० एस० सी के विपयो के बटने की बात हो गयी। बटवारा ३१ जुलाई तक या उससे पहले ही हो जाए। डॉ० महाजनी। प्रसाद और मिहू के अलावा भण्डारी बैठे थे। महाजनी बाहर के विशेषज्ञ को चाहते हैं, किसी पटेल का नाम सामने है। भण्डारी ने मुझको बताया कि पटेल आवे या न आवे, विपयो का बटवारा ३१ तक या उससे पहले जरूर हो जाएगा। यही हाल मैंने जयकुमार और हनुमान को बता दिया और यही बात देवीलाल नागा को व कजोड़ीलाल कामदार को कहदी।

जयपुर से बनस्पली, २७-७-७०

गवर्नर से जोधनेर कॉलेज की बात पूरे विस्तार से की वे महाजनी से बहुत नाराज है। मुख्यमंत्री के बारे में शिक्षायत है कि वे सब कामों को उदयपुर में ही करना चाहते हैं। जोधनेर में एम० एससी० खोलने की खुद डॉ० महाजनी ने इजाजत दे दी और खुद ही गड़बड़ करता है। मैंने कह दिया कि आप डॉ० महाजनी से कहें कि विपयों का बटवारा न्यायपूर्वक करा दें। गड़बड़ हो गयी तो आपके द्वार पर आन्दोलन होगा जिसमें मुझे भी शामिल होना पड़ेगा सो मैं कभी नहीं चाह सकता। उन्होंने अपने सहायक से कह दिया कि डॉ० महाजनी

को फोन कर दो कि ३०-७ को प्लेन में उतरते ही सीधे मेरे पास आवे। मुझे इस बात से सन्तोष हुआ।

हृदयही से अजमेर-जयपुर, ६-१०-७०

हरिभाऊजी से बहुत सी बातें। मैंने कहा कि मैं बिनोबाजी से मिल आऊँगा, सिद्धराज आदि से भी बात कर लूँगा। मैं ग्रामसभाओं में राजकीय अनुदान या फ़ाज़ान विलकुल नहीं चाहता। कांग्रेस वालों से मुझे सहयोग नहीं मिलेगा, वे मेरा विरोध करेंगे। मैं किसी पार्टी में नहीं जाऊँगा। मेरे पाम जिनको अना होगा अपने आप आ जायेंगे। जिनको मुझे सहयोग देना चाहिए मैं खुशी से दूँगा, पर मुझे जो कुछ करना है सो अपने बलबूते पर करना है, भगवान् भरोसे करना है। रुपये पैसे की तमी भुगतने का मेरा पक्का विचार है।

बीकानेर पहुँचा, १७-१०-२७

रघुवरदयालजी के साथ घूमना हुआ। उन्होंने बताया कि खादी मन्दिर और एक दूसरी मस्य़ा से लाख सवा लाख रुपया ग्रामदान के काम के लिए मिल गये हैं उनसे खर्च का काम ठीक चलता है। ठाठ से खर्चा होता मानूम होता है। २०-२२ कार्यकर्ता खादी के हैं, ३५-४० दूसरे लगे हुए हैं, वेतन पर। खूब जीपे दौड़ती है। यह स्थिति हर कहीं नहीं हो सकती तो मेरी जैसी स्थिति भी हर जगह नहीं हो सकती। रघुवरदयालजी ने सुझाया कि २ लाख अपने लगादे तो २० लाख खादी कमीशन लगादे। उसमें वनस्थली के लिए ऊन का काम इस क्षेत्र में हो सकता है। मुझे यह मुश्किल लगता है।

बीकानेर से गाँवों में च बापिस, १८-१०-७०

सबेरे ५ बजे गाँवों के लिए निकल पड़े, दो जीपों में। मिद्धराज को मैंने अपने पाम बिठाया। एक गगाराम चौधरी भी साथ बैठा, उनमें मेरी बड़ी तारीफ़ की-मेरे उन दिनों के पुराने भापणों में से उमें कुछ याद था। सिद्धराज से बातें हुईं। इतना खर्चा होता है इसका क्या क्रिया जाए? वह कहाँ से आवे? चुनावों में दिलचस्पी लेने से हम भी पार्टी वाले दिखने लग जायेंगे? पार्टी वाले गडबड करके काम को बिगाड़ने की कोशिश करेंगे। न केवल पचायत में बल्कि ग्रामसभा में भी घुसने का कोशिश वे करेंगे। उनके प्रति हम क्या रुझाव रखेंगे? कार्यकर्ता गाँवों में न ही पैदा होने चाहिए, उनको पैसे देने लेने की कोई बात न रहे-ऐसा मेरा पयाल है। चुनावों में प्रेरणा देने के बाद फिर हमको लिप्त नहीं होना चाहिए, ऐसा मिद्धराज ने कहा।

गाँवों को देखा। एकाध जगह में कूमाराम जाट जैसे कुछ जागृत लोग दिखायी दिये। मुझे लगता है कि ग्रामदान क्या है, और ग्रामसभा क्या करेंगी, इसकी रूपरेखा विलकुल भी स्पष्ट नहीं है। जो कार्यकर्ता भेजे गये हैं उनमें तो कुछ भी दम नहीं है। उनके मगसे तो शायद ही कोई काम हो। उनकी ट्रेनिंग होना मुश्किल है। बंबों को ट्रेनिंग देना भी बेकार होगा। वे छोड़कर चल देंगे या रहेंगे तो भी फिराये के टट्टू होंगे।

जयपुर, १८-५-७१

आज कार्यकर्ताओं की ठीक-ठाक सभा हो गयी। आठ जिलों के लोग हाजिर थे। ४-५ दूसरे जिलों के लोग प्रायः हुए मने जा सकते हैं। जोवनेर में कोई नहीं आया न निवाड़ी से। बनस्यली में भी प्रकला जगदीश पहुँचा। कुल मिलाकर उपस्थिति ठीक-ठाक थी। काम एक घण्टा देर से शुरू हुआ और करीब तीन घण्टे लगे। सबको पहले जवानी बातें बतायी फिर नया साहित्य भी कीमन में दे दिया, २७ ग्रामियों को। कुछ ने पुस्तकें भी खरीदी। कुछ ने कहा कि हम तो सोच ही रहे थे कि क्या करना चाहिए, अब हमें मार्गदर्शन मिल गया।

बनस्यली, १८-८-७१

भागीरथजी, गंगादेवी, सावित्री, भारती का आगमन। ११^३ बजे मुख्यद्वार पर पहुँचे। ५^३ बजे स्वागतद्वार से विदा। रतनजी, मुञ्जीला, श्याम, प्रो. सा आदि की मीजू-दगी में भागीरथजी को बनस्यली का हालचाल बता दिया। गंगादेवी आदि धाई से मिली। वाद में पहले चक्कर में मैं और मुञ्जीला साथ रहे। उन लोगों को बनस्यली का विस्तार बहुत ज्यादा लगा। भ्रान्ता भवन को देखना बहुत प्रचढ़ा लगा। छोटी-छोटी बर्चबरा बहुत प्रसन्न दिखायी दी, उनकी रमोई का भोजन भी चला। गृहनिर्माण से ली हुई चीजें भी चमने में आयीं। भोजन में रतनजी और मैं दोनों उनके साथ बैठे। फिर भागीरथजी को मैंने अपना नया कार्यक्रम बताया। मुचाकर के काम की बात भी, मोहन खादि की, सगाई सम्बन्ध की भी की दूसरे चक्कर में भी मैं साथ गया। मुञ्जीला के अलावा शकु भी गयी। मीनारामजी की बात कई बार चली। उनका बनस्यली आना सम्भव जैसा लगता है। वे प्रगोक के कारण भी आजकल परेशान रहते हैं। भागीरथजी दुआरा आ सकते हैं, वह भी दोचार दिन ठहरने के विचार से। आज का कार्यक्रम सब ठीक-ठाक हो गया।

बनस्यली, ८-११-७१

आज दिन भर का समय मेरे जन्मदिन और भय्याजी (सिद्धार्थ) की सगाई के समा-रोह में लगा गया। मच्छे उन्माह और उत्सास का कार्यक्रम रहा। जयपुर से सिद्धार्थ, राधा कृष्णजी दजाज और वैद्य रामदयाल आये। गोकुलभाई नहीं पहुँच सके। परिवार के सभी लोग आ पहुँचे, मिरक मोहन नहीं पहुँच पाया। बरकत का आना नहीं हुआ। शोभादासजी का आना भी नहीं हुआ। देवीशकरजी आदि भी नहीं आये। सगाई के दस्तूर के लिए जिलोनी-नाथ आदि सभी आ गये। दुर्गानाथजी वाटदान और बनीलालजी नहीं आये। अपने द्वारका-नाथजी का भवर जगन्नाथ आया। मेरी सालगिरह के मिलसिले में लोगों ने मुझको फूलमाला नानियल, फल, गन्ना आदि बहुत कुछ भेंट दिया। सगाई में २ रुपये भांडजानी मजूर किये गये।

वनस्थली, ५-१२-७१

कृपलानीजी सबेरे ८ बजे पहुँचे शाम को ८½ बजे वापिस हो गये । उन्हें रतनजी और भय्याजी लेकर आये । गोपाल उन्हें गाडी में बिठाने के लिए गया । रामकृष्ण साथ आया साथ ही गया । दूसरी गाडी में अशोक व सत्यनारायण आये । वे उसी गाडी में वापिस चले गये । उत्सव में उपस्थिति बहुत अच्छी हो गयी । शानदार रहा । कृपलानीजी को तकलीफ कम हो, इस खयाल से मार्चपास्ट के काम में भागीरथजी ने साथ दिया । बाकी कृपलानीजी खुद भी प्रदर्शनी में काफी घूम लिये । प्रदर्शनी देखली । खेल देख लिये । नृत्य अच्छा हुआ । कृपलानीजी बहुत अच्छा बोने । रतनजी का भापण भी अत्यन्त सुन्दर हुआ । प्रो सा. का भापण भी अच्छा हुआ । श्याम ने रिपोर्ट अच्छी सुनायी । मेरा भापण भी ठीक-ठाक ही गया । कृपलानीजी ने लडकियों के द्वारा बन्दूक चलाने को ठीक नहीं बताया । मैंने इस बात का जवाब दिया । बिदा का गीत बहुत पसन्द किया गया ।

वनस्थली, २-१-७२

आज सबेरे उठा तो देर से ही, पर कमेटी वालों के लिए एक नोट लिख दिया । श्याम को दिखा दिया । बीरेन्द्र ने दो बार टाइप किया । श्याम, मानसिंह ने कल के सवालियों के जवाब तय्यार कर लिये । कमेटी वालों को जवानी मुता दिये, फिर टाइप करवाकर उनको दे दिये । मेरा नोट भी कमेटी वालों को दे दिया । पहले उन लोगों को बाकी बचा हुआ दिखाने ले गये । हवाई जहाज का इतिहास बताया । वेद विद्यालय की स्थिति बतायी । वोटिंग करायी । बाद में जरूरी बातचीत हुई । मेरे खयाल से उन लोगों के सवालों के ठीक-ठीक उत्तर मिल गये । प्रो० सा० ने शिक्षा सम्बन्धी बातों की-खासकर रसायनशास्त्र के बारे में व शिक्षा महाविद्यालय के पुस्तकालय के बारे में । मैंने कहा रुपये की कठिनाई होते हुए भी यहाँ पर शिक्षा के किसी काम को रुकने नहीं दिया जाएगा कभी भी । मकानों की बात तो अलग है, पर साधन सामग्री से वनस्थली विल्कुल गरीब नहीं है । सभा में मैंने बातचीत का सार बता दिया, जिसने कमेटी वाले प्रभावित हुए । जयरामन ने ठीक ठाक भापण दे दिया, हिन्दी में । उन्होंने भापण में सन्तोष प्रकट किया । रामसिंहजी ने तो कहा कि मेरे सन्तोष का कोई पार ही नहीं है । यह समझना चाहिए कि कमेटी का आना बहुत बहुत ठीक रह गया । भारत सरकार और राजस्थान सरकार दोनों से ही काम ठीक होना चाहिए ।

वनस्थली से जयपुर, ८-३-७२

कमर के पडोस में बहुत जोर का दर्द-महानारायण तेल की मालिश भी करवायी । एक बार तो मुझको अपने स्वास्थ्य के बारे में विशेष चिन्ता होने लगी थी । बाद में भरोसा हुआ कि ऐसी कोई खास बात नहीं है ।

जयपुर-हवाई अड्डे पर पहुँचकर देखा तो मालूम हुआ कि वरकत जोधपुर में नहीं आ रहे हैं। उसके घर फोन करने से पक्का हो गया कि वे जोधपुर में ही हैं। गगनगर नहीं जा रहे हैं, जोधपुर में ही रहेंगे। टैंकसी से जोधपुर जाने का फैसला कर लिया। ८^१/_२ बजे के करीब रवाना हो सके, पर मुधाकर फाइल भूल आया तो धापिम आना पड़ा। गाड़ी काफी धीरे चली। मेने घड़ी देखना ठीक नहीं समझा। मुझको यह खयाल हो गया कि सवेरा हाँते हाँते जोधपुर पहुँचेंगे।

जोधपुर से जयपुर-दिल्ली को, ९-३-७२

सारी रात कार से चलकर मवेरे ५^१/_२ बजे के करीब जोधपुर पहुँचना हुआ। त्यागीजी के यहाँ। वे तय्यार मिने। उनसे बहुत मामूली भी बातें। जल्दी जल्दी तैयार होकर वरकत के डेरे पर पहुँचे। थोड़ा इन्तजार करना पड़ा। उनके चपरासी ने उन्हें ८ बजे उठा दिया। वरकत बहुत ज्यादा थके मादे हो रहे थे। फाइल पर फौरन हस्ताक्षर कर दिया। हम लोग त्यागीजी के यहाँ से भोजन लेकर ८^१/_२ बजे रवाना हुए। अजमेर वेदिंग रूम में भोजन कर लिया। ४^३/_२ बजे जयपुर पहुँच गये।

रामामहजी को फाइल देदी। श्याम, मुधाकर और मैं तीनों गये। उनसे दिल्ली की मोटिंग की सलाह भी कर ली।

वाराणसी, १३-३-७२

रात को १२ बजे के बाद बड़े जोर का दम्ल लगा। फिर २ बजे, ४ बजे, ६ बजे कुल मिलाकर ७-८ दम्ल लग गये। बुखार भी हो गया। दोपहर के बाद पसीना आया तब लगा कि बुखार उतर रहा है। एक बार तो ऐसा लगा कि मुझसे उठाने नहीं जा रहा है। खड़े नहीं हुआ जा रहा है, चला नहीं जा रहा है, पेशाब नहीं किया जा रहा है, बेंठा भी नहीं जा रहा है। दिन भर लेटा रूहानीद खुन्न आती रही-बीच बीच में नीद खुलती रही और फिर आती रही-इस प्रकार आराम खूब किया गया।

कमजोगी की हालत में और दम्ल से डरते-डरते कमलापतिजी त्रिपाठी के यहाँ गया। चुनाव में जीतने वाले उनके लडके को आशीर्वाद दिया, उसके मिर पर हाथ रख दिया। २५ हजार वजट में रख दिने गये वताये-माधन सामग्री का अनादलक अनुदान भी दे देंगे। चन्द की बात तो महीने भर वाब करेंगे।

सखनऊ से दिल्ली को, १५-३-७२

आज का मेरा दिन तो वीरगरी में ही गया। मवेरे ४ बजे के करीब जागर बाथरूम गया तब ऐसा लगा कि कमर के पास का दर्द जैसे गायब हो रहा है। पर घूमने नहाने आदि की इच्छा नहीं हुई। कामकाज की सूची बनाली। डायरियां मिल ली। समाचार

पत्र देख डाले। भोजन ठीक-ठाक कर लिया। फिर धाराम किया। धाराम से उठकर पत्र लिख दिये। थोड़ा सा नाश्ता सा किया। उमके बाद लगा कि मेरा सीना रुका-रुका हो रहा है। दोनो भुजाओ में दर्द मा। उलटी सी हो रही है। बड़ी बेचेनी सी। बैठा नहीं रह सका, लेटा नहीं रह सका। आखिर स्टेशन पहुँचे-वहाँ पर मोहन ने बॅच की गोलिया दी। रतनजी के आग्रह से एक बॉतल मोडावाटर की ली। सीने का तनाव कम हुआ। कुछ बुखार सा महसूस हुआ। ऐमा लगता रहा कि कहीं उलटी न हो जाए। निमटने की इच्छा भी होती रही पर निमटने गया नहीं। जब गया तो दस्त हुआ नहीं। रात को देर तक नींद नहीं आयी।

जयपुर, २७-५-७२

गोकुलभाई ने प्रधानमंत्री के अनुगोत्र पर अनशन तोड़ दिया। ऐलवर्ट हाल में मभा हुई जिसमें बहुत लोग बोले बताये। करणभाई और मुशीला नायर भी। गोकुलभाई ने अपने भापण में मेरा जिक्र भी किया। गोकुलभाई को मौमन्मी का रम बरकत (मुख्यमंत्री) ने पिलाया। कल रात को राजवहादुर का फोन गोकुलभाई के पाम आ गया। फिर गोकुलभाई की बात नुद प्रधानमंत्री में हुई, जिसमें प्र०म० ने बीच बचाव करने की हा कर ली बतायी। मुधाकर पर मनोहरसिंह मेहता के भापण का असर अच्छा पडा है। शान को मुधाकर सत्याग्रह समिति की बैठक के समय भी जा पहुँचा था। सिद्धराज तक की भी कुछ करने की तय्यारी नहीं मालूम पडी, राधकृष्णजी बजाज की भी। गोकुलभाई पर इन लोगो की स्थिति का भी खास असर पडा होगा। अन्तु ! गोकुलभाई का अनशन समाप्त हो गया सो सन्तोष की बात है। बाकी जो कुछ होगा सो होता रहेगा। मैंने तय किया कि अपने तार, पत्र, वक्तव्य सब कुछ प्रकाशित कर दिये जाए, भूमिका के साथ। अफनोस है कि मैं इसमें ज्यादा कुछ नहीं कर सका, अपनी बीमारी की हालत में।

बनस्यली, २३-६-७२

छोटे भय्याजी (घादित्य) को उनकी नवी मान गिरह पर १०० रुपये का नोट व ६ रुपये काडशाही (५४६०)नये कपडे, आज के दिन का आशीर्वाद, वडिया चित्रित और फ्रेम किया हुआ। छठी सालगिरह का आशीर्वाद देना रह गया था सो नया तय्यार कराकर फ्रेम लगाकर, सातवीं सालगिरह के आशीर्वाद को नया चित्रित करवाकर इस प्रकार मामान वाई के हाथ से दिलवा दिया। उस समय में भी वाई के कमरे में जा घुसा। वाई के चेहरे को देवा। उनकी ठहरी-ठहरी आँखो को भी। मेरे आँसू आ गये सो मैं लपक कर बाहर आ गया। अपने कमरे में आने पर भी मेरे आँसू आते रहे। वाई की तकलीफ को देखना मुश्किल है। जो देखते हैं वे धन्य है।

बनस्यली, १४-८-७२

ग्राज प्रमुक्त कार्यक्रम में मुझको बुलाने के लिए लड़कियाँ तीन बार आयीं। मैंने माफ इनकार कर दिया। मेरा मन बिल्कुल नहीं होता है। समारोह में जाकर देर तक बैठना

अनुकूल नहीं पड़ता है सो तो हे ही । पर मेरी दिलचस्पी भी कतई नहीं है । मेरी स्वाभाविक इच्छा होती है कि मैं अपने स्थान से बाहर निकलूँ ही नहीं, घूमने के अलावा । वनस्थली में रहूँ तो तब भी बाहर न जाऊँ । जयपुर में भी डॉक्टर के अलावा श्रीर किमी के पास न जाऊँ । जोबनेर में भी बाहर न निकलूँ । बाहर दौरे पर जाऊँ तब भी बहुत कम निकलूँ । तबियत ठीक न होने का कारण है ही मेरे सामने । जब भी बाहर निकलूँ तो अपवाद के तौर पर निकलूँ और अपवाद भी कम से कम करूँ ।

बम्बई, २७-१०-७२

डॉ० गोयल ने कार्डियोग्राम लिया । उसे फस्टक्लास बताया । शुरू का कार्डियोग्राम देखकर बताया कि बड़ा सरत अटैक था । हार्ट अटैक तो शुरू में हो चुका था और सात चढ़ा सां 'हार्ट फेल्योर' का लक्षण था । हार्ट के बहुत कमजोर होने को 'हार्ट फेल्योर' बोलते हैं डॉक्टर लोग । विल्कुल स्वस्थ आदमी के यानी जिसके कोई भी हार्ट की शिकायत न हो उसके भी अचानक 'हार्ट फेल्योर' हो सकता है । जिसके एक बार 'हार्ट अटैक' हो चुका है वह माव-घानी रखे तो उसके दुबारा और होने की सम्भावना कम रहती है । बाकी हार्ट का ठीक से पता नहीं चलता कि अचानक कब क्या हो जाए ।

वनस्थली, ४-१-७३

राजाजी (श्री चक्रवर्ती राजगोपालाचारी) की पुस्तकें देखी, पन्ने उलटकर, थोड़ी-थोड़ी पढ़कर भी । रामायण, महाभारत का सार अच्छा लिखा है । कुछ उपनिषदों का महत्त्व भी लिखा है । गीता का भी । इनका सार रूप अच्छा समझ में आ जाएगा । ब्रह्मसूत्र पर लिखा होगा तो उसका भी पता लगाएंगे । विनोबाजी ने भी उपनिषदों के बारे में लिखा है । सब कुछ देख लेने के बाद ही विनोबाजी के पास चलना ठीक होगा । कुछ सार की नयी बात प्रज्ञान के विषय की समझ में आने की आशा मुझको नहीं है । वर्तनीति की स्थिति बहुत साफ हो जाएगी । इतना तो हो ही जाएगा कि मैं यह जान लूँगा कि प्रज्ञान के बारे में गीता, उपनिषद्, ब्रह्मसूत्र का कहना क्या है ।

वनस्थली, १२-१-७३

काका साहेब कान्हेरकर आदि आये, २ घण्टे के करीब ठहरे । शिक्षाकुटीर में थोड़ी दूर मैं ले गया । काका साहेब ८८ वें मान में है । उन्होंने भाषण दिया । गाधीघर के चौक में थोड़े लोगों की सभा में वे बोले—अब स्त्री को पुरुष से छीन कर नेतृत्व अपने हाथ में ले लेना चाहिए । इसके कारण उन्होंने विचित्र में बताया । मैंने उन्हीं समय कह दिया कि मैं काका साहेब की इस बात को नहीं मानता हूँ । कल मैं एक छोटा सा लेख दूंगा, वनस्थली समाचार में । काका साहेब को मैंने वनस्थली का हाल बताया । रिपोर्ट आदि दे दी । उन्होंने साइट प्लेन आदि देखा । सभा में बोले—मैं शास्त्रीजी के दर्शन करने को आया हूँ, हजार मील से । मैंने उनसे जाते समय कहा कि साहित्य देखकर कुछ लिखिएगा । बोल-एक महीने में लिखूंगा

और फिर उनके चाहने पर प्र० जी० शा० की एक प्रति और तीन चित्र भी उनको दिये जिससे वे बहुत खुश हुए ।

वनस्थली, १३-१-७३

कल मैं बहुत देर तक बात करता रहा । जोर जोर में भी बोला । काका साहेब काने तक बहुत कम सुनने हैं उनको सुनने के लिए आखिर मुझको लगा कि सोने में मेरे कुछ दर्द हो जाएगा, पर दर्द हुआ नहीं । मुझे आशका हो गयी और एक प्रकार का डर सा लग गया । जो सोने के समय तक बना रहा रतनजी को मैंने इस बात का थोड़ा सा जिक्र भी कर दिया । वे पृच्छने भी लगी, पर मैंने उनको विशेष कुछ नहीं बताया विशेष कुछ था भी नहीं सिवाय इसके कि मेरे मन में एक घड़का सा बन रहा । रात को जब चैन हुआ तब भी मैं शक्ति सा रहा एक बार तो यह सोचा कि आज धूमने का काम न किया जाए, मालिश भी न करवाई जाए । परन्तु पीने एक घण्टा धूम लिया । और मालिश भी करवा ही ली । बाद में दिन भर में ठीक रहा । यह विचार जरूर बना कि मुझको सावधानी रखनी चाहिए किसी भी कारण से ऐसी स्थिति न बन जाए इसका पूरा ध्यान रखना चाहिए ।

वनस्थली, १२-३-७३

वनस्थली ममाचार के लिए दिए जाने वाले अपने बड़े लेख को मैंने दो एक बार ठीक किया । इसी चक्कर में मैं भोजन के बाद आराम नहीं कर सका । शाम को कुछ लेटना चाहा था पर नींद आने की सम्भावना नहीं लगी । मेरे कुछ तो पेट में असर था, कुछ सर्दी का असर हो गया । कुछ ज्यादा परिश्रम भी हो चुका था । नतीजा यह हुआ कि मेरे थोड़ा थोड़ा साम उठ गया तो काफी देर तक चलता रहा माथ में दर्द हुआ । खासी भी हो गयी मो बहू भी काफी देर तक चलती रही । एक तो लेसिक्म की टिकिया ली और चार टिकिया बैद्यजी वाली ली । धीरे धीरे मात ठीक हो गया । खासी भी बन्द हो गयी । कुछ आवाज पर भी असर हो गया । मुगीला, हरीश शकु, दया, रामेश्वर मज्जन आदि आ गये उनको चिन्ता हो गयी । अपने वाले डॉ० को भी बुला लिया । ब्लडप्रेसर ७५/१३४ आया वैसे भी देखने में कोई गड़बड़ नहीं मालूम हुई । मैं सिर्फ दूध ही पीकर सो गया । बड़िया नींद आयी । रामेश्वर आदि मेरे पास बने रहे । विचार तो मुझको भी आया, पर मैं समझ नहीं सका कि यह गड़बड़ क्यों हो गयी होगी । अति परिश्रम पहले भी कई बार हो चुका है, पर इतनी देर तक माम फूला हुआ कभी नहीं रहा । न खांसी ही इतनी देर चली मुझे भरोसा है कि हार्ट पर तो खाम असर नहीं हुआ है । दूसरे लोगों को चिन्ता विशेष हुई मानूम होती है ।

वनस्थली १५-५-७३

मैंने जमकर जितने पत्र लिखने से सब लिख डाले । तबियत ठीक रही, पर दस्त अभी तक समय पर नहीं लगने लगा है । वैसे पेट की हालत तो ठीक ही लगती है । शाम

को चीक में पलग पर लेटा तब कुछ अच्छा नहीं लगा, पर उस समय थोड़ी देर नींद तो आ गयी। बाद में तो ठीक ही रहा। आजकल मुझे शंका मी होने लगती है। हाटें का काम बड़ा धोखेबाज है, न जाने कब क्या हो जाए ? डॉ० ने इतनी वन्दिशें द्वारा लगादी है सो मुझको खतरनी है। जो भी हो डॉ० कहे उपरास्त चलना ठीक नहीं हो सकता कोई दूसरा प्रयोग भी डॉ० की राय के बिना नहीं किया सकता और डॉ० में पूछना मुश्किल और उनकी राय शामिल होना तो अमम्भव ही है। डॉ० की खाम-साम दवाओं को जारी रखते हुए चौबेर्जा वाला प्रयोग करके देखा जा सकता होगा तो सोचेंगे, रतनजी के ग्रहमदावाद में लीटने पर।

वनस्पती, २४-४-७३

मुजीना, शकु से अॉटोनामस स्कूल और अॉटोनामस कॉलेज के बारे में बात हुई। मुजीना ने बताया कि स्कूल को अॉटोनामस बनाने में बड़ा जोर आएगा, काफी खर्च बड़ेगा, कॉलेज को अॉटोनामस बनाकर सफलता पूर्वक चलाना तो अमम्भव जैसा लगता है। मैंने कहा कि अॉटोनामस स्कूल की जो रूपरेखा तय्यार होकर मेरे सामने आयी है उसमें तो मुझे कुछ विशेष दम नहीं लगा। वह तो पुराने ढाँचे की नकल जैसी मुझको लगी। वह प्रायः वही है, थोड़े बहुत अन्तर के साथ। बाकी पुरानी और नयी के गुणों में कोई अन्तर नहीं है। ऐसी हालत में हमको अॉटोनामस स्कूल और कॉलेज के चक्कर में मोच समझकर ही पडना चाहिए। जिन कारणों से हमने डीम्ड युनिवर्सिटी बनवाने की कोशिश की छोडा वही कारण अॉटोनामस स्कूल-कॉलेज के मामले में लागू होते हैं। हमारी जिम् योजना में अपनी पूरी पचमुखी शिक्षा को पूरा, कम में कम यथोचित, स्थान न मिले उसके लिए हमको क्या परिश्रम करना चाहिए क्या शक्ति और क्या ह्पदा खर्च करना चाहिए ? इसके बजाए तो हम मौजूदा शिक्षाक्रम के साथ अपनी पचमुखी शिक्षा के अग्रे को यथाशक्य स्थान देने के प्रयत्न में अपनी शक्ति लगावे, लडकियों से कुछ ज्यादा काम कराए तो वह भी पचमुखी शिक्षा के मिनसिले में ही करवाए। किताबी पडाई में जो समय चगता है वही क्या कम है ? नाहक उसी सामान्य काम में हम अपनी और लडकियों की शक्ति को क्यों लगाए ? सारी स्थिति पर पुनर्विचार करना होगा। हमको आश्वसन होना चाहिए कि स्कूल या कॉलेज तक में भी अॉटोनामी मजूर की जाए तो उसके परिणामस्वरूप अपनी पचमुखी शिक्षा पुस्तकीय शिक्षा के अलावा बाकी चारों अग्रे के शिक्षाक्रम को आज से अच्छा स्थान मिल जाएगा और पुस्तकीय शिक्षा में आज के मुकाबले में कम समय-शक्ति लगाने से अच्छा काम हो जाएगा। ऐसा न होगा तो फिर अॉटोनामी से हमें फायदे के बजाए नुकसान ही सकता है।

वनस्पती, २६-४-७३

प्रोफेसर साहव ने अॉटोनामस स्कूल के नये पाठ्यक्रमों के बारे में उनकी व तिवारीजी आदि की जो बातचीत अजमेर में हुई है उसका हाल बताया। प्रोफेसर साहव को सन्तोष मानूम होता है। राजपालसिंहजी को भी अजमेर ले गये थे। वे बचे हुए काम के लिए

अजमेर में ठहर गये हैं। आगामी मंत्र से अपने उच्च माध्यमिक विद्यालय को ऑटोनोमन स्कूल का दर्जा मिल सकता है। यह सब कुछ ठीक है, ऑटोनोमी मिलना शायद अच्छा भी हो सकता है पर मुझे शक है कि यदि ऑटोनोमी मिलेगी तो वह पुस्तकीय शिक्षा के सम्बन्ध में होगी। इसमें किमी का दोष भी क्या है। जो शिक्षा प्रणाली चानू है उनमें तो खान जोर पुस्तकीय शिक्षा पर ही है। मुझको अग्देश है कि पुस्तकीय शिक्षा में शायद आजकल में भी ज्यादा समय देना पड़े और इनका नतीजा यह आ जाए कि पचमुखी शिक्षा के दूसरे चारों अंग उनमें नुकसान में रह जाए। विशेष परिधम और खर्चा हो तो उसका अपने विचारों के अनुसार अपने को लाभ भी तो मिलना चाहिए? मेरी समझ में अपनी पचमुखी शिक्षा के बाकी के चारों अंग अनल में जीवन के ही अंग है और उनको अनिवार्यतया शिक्षा-काल में ही नहीं बल्कि जीवन भर चलना चाहिए।

बनस्यली, १२ मई १९७३

ग्राम में बताया कि कोई शिक्षणमस्था भी ग्रामदनी के लिए व्यापार करेगी तो उन पर भी टैक्स लगेगा। ऐसा बिल लोकसभा के सामने आया हुआ है। यदि ऐसी ही बिल इसी रूप में आगेगी तो अपनी कई योजनाएँ खटाई में पड़ सकती हैं। अपने को या तो बिल में सजोधन कराने की कोशिश करनी पड़े या अपनी योजनाओं को छोड़ देना पड़े। बनस्यली भवन के मकानों के किराये पर शायद यह कानून लागू न हो। अपने पास एक तो लडकियों में कुछ ज्यादा पंता बनूल करने की बात है। बाकी अपने पास कमाने वाले आदमी भी नहीं है। कमाई के कामों में सफलता मिलना भी आसान नहीं है। तो फिर अपने को क्यों अफसोन होना चाहिए? जिन कार्य पर टैक्स लगने वाला हो उगे करेंगे ही नहीं या उन कानून में सजोधन कराने की कोशिश करें। वह कोशिश भी सभवतः पार पड़ सकती है। देखा जाएगा।

बनस्यली, २ जून, १९७३

मेरा विचार बहुत चढ़ता रहता है कि मुझे खुद को कीड़े तकलीफ हों तो उसकी विशेष चिन्ता में नहीं करता। पर मेरी तकलीफ के कारण मेरे प्रियजनों को तकलीफ हो जाएगी, इन बातों की चिन्ता मुझको सताती रहती है। मैं दुनिया में न रहूँ तो इनका भी मुझको कुछ ख़याल नहीं होता है। पर धाई, रतनजी आदि सब पर क्या धीरे यह कल्पना करने में मैं सिहर उठता हूँ। आजकल मैं कुछ डराडरा रहने लग गया हूँ। गत १२ मार्च को जो गड़बड़ हुई वह न होती तब तो मैं अब तक निर्भय हो जाता और नाबधानी बरतता हुआ निभता रहता। पर आजकल तो रोजाना ही रात को पलंग पर लेटने से लेकर नींद आने तक मेरे मन में डर सा बना रहता है। वैसे तो योड़ा बहुत "हरि ॐ" "ॐ नमः शिवाय" "हे भगवती" आदि कर लेता हूँ पर चित्त जैसा चाहिए वैसा जान्त नहीं रहता है।

जयपुर, ४ अगस्त, १९७३

डॉ० मधवी को मैंने बता दिया कि मुझे कोई शिकायत या कमी जैसी भी नहीं लगती है। उन्होंने दवाओं का वही क्रम जारी रखने को कहा है, आधी लेनिक्स सहित। व्यायाम के लिए धूमना बन्द रखने पर फिर जोर दिया है। मैंने उनका मतलब समझने की कोशिश की। उन्होंने जो कुछ कहा उस पर से मैं यह समझा कि मेरे खून की चान (फेफड़े से दिल में खून के जाने की चान) शायद धीमी है। व्यायाम जैसा कुछ करने से वह चाल ग्रीर भी धीमी हो सकती है? इसलिए व्यायाम की टाल करनी चाहिए। आखिर वे इन बात पर धावे कि १५ मिनट चलकर ५ मिनट बैठ जाऊँ और १५ मिनट में वापिस आ जाऊँ। तब मैंने कहा कि ८-८ मिनट चलकर ५-५ मिनट बैठ जाऊँ और एक बार लेट भी जाऊँ तो उमरमें क्या फर्क पड़े जायगा? इनका समाधान कारक जवाब वे नहीं दे सके।

बनस्थली, १७ सितम्बर, १९७३

अध्वारो में एक दम रगी रगायी खबरें आनी हैं जिन्हें पढ़न को मेरा जी नहीं चाहता। सत्तावारी लोग अपने मुह भिया मिट्टू बनते हैं। नहें के मरकारीकरण की विफलता को मजूर नहीं करते हैं और चावल का सरकारीकरण नहीं कर रहे हैं और कहते हैं कि सरकारीकरण की नीति को हमने छोड़ा नहीं है। यह तो ऐडजस्टमेंट किया है हमने। सब लोग डरने हुए मालूम होने हैं। इन्दिरा के सामने किमी की हिम्मत ही नहीं है। इन्दिरा दिनेशमिह को निकालने पर तुली हुई मालूम होती है। इस मामले में भी किमी ने चू ही नहीं की है। कितना पतन हो गया है लोगो का।

आज रतनजी को मैंने गुनारा बाबा से हुई प्रायः सभी बातों से वाकिफ किया। उनको डर यह है कि प्रेत-योनि के सपर्क से अपना कोई अनिष्ट न हो जाए। मैंने विस्वाम-पूर्वक उनको बताया है कि अपना अनिष्ट कोई करना चाहे तो भी कर नहीं सकता। अपना क्या कम शक्तिशाली है? दूसरे, बाबा को हम बुलाने नहीं गये, वह अपने आप आया और हमने उससे सहायता नहीं मागी, उसने अपने आप सहायता पहुँचाने को कहा। मैं अध्ययन करना चाहता हूँ और वह देखना चाहता है कि अदृश्य की जिन सहायता की कल्पना मुझको होती रहती है वह कदाचित् बाबा के माध्यम में अपने को मिल सकती है क्या? बाकी बाबा की कोई भी एक बात भी मन्ची न निकले तो अपना क्या बिगडने वाला है?

कलकत्ता से रवानगी, २२ अक्टूबर, १९७३

प्रफुल्लवावू का विजयाभिनन्दन का पत्र बनस्थली आया था। उसकी नकल कलकत्ता आयी। प्रफुल्लवावू के नम्बर का पता लगाकर फोन किया तो साधना से बात हुई। प्रफुल्लवावू बहा थे नहीं। वे घर पहुँचते ही मेरे पाग दौड़े घा गये। उन्होंने बताया कि उनका और साधना का जनवरी से बनस्थली आकर रहने का विचार है। पक्की बात कुछ समय के बाद बताएंगे। भागीरथजी को भी यह तजवीज पसन्द है। सीतागमर्जा के

मामने यह बात नहीं आयी। अपनी ओर में तो प्रफुल्लवावू और साधना में कहा हुआ था ही।

जयपुर, ३ नवम्बर, १९७३

सुभद्रकुमार में बहुत देर तक बातें होती रही। पाटलीजी की याद में। स्मृति मन्दिर के लिए मेठीजी (अर्जुनलालजी), मेठजी (जमनालालजी) और पाटलीजी के चित्र ला देने का जिम्मा उसको दिया। बीरेश्वरजी महाराज, दुर्गाप्रसादजी महाराज, मधुसूदनजी महाराज, पुरोहितजी साहब (गोपीनाथजी), स्वामी लक्ष्मीरामजी सहित आठ चित्र हो जाते हैं। ६ चित्र लगाने हैं। नया चित्र किसका होना चाहिए? सुभद्रकुमार ने कहा कि सेठीजी का चित्र मिलना मुश्किल होगा। शास्त्री मदन के एक कमरे को ही फिलहाल स्मृति मन्दिर का रूप दे देना है।

वनस्थली, ८ नवम्बर, १९७३

बोर्दियाजी (केसरीलालजी, अध्यक्ष, माध्यमिक शिक्षा मंडल) आये। उनके साथ प्रभुपालजी पारीक और एक चतुर्भुजजी भी आये। बाद में मुझको मालूम हुआ कि चतुर्भुजजी महेंद्रसिंहजी के भेजे हुए हैं और बी० एड० के प्रवेश की स्थिति देखने के लिए आये हैं। मुझे यह तो मालूम था नहीं और मैंने उनके सामने ही बड़ी मल्ली से कह दिया कि कैसे आदमी को शिक्षाआयुक्त बनाकर विडा दिया है। प्रायवेत मस्याओं में बहुत बेजा दखल देने की कोशिश महेंद्रसिंहजी कर रहे हैं।

बोर्दियाजी बाद में मुझसे बोले कि मैंने भी महेंद्रसिंहजी से कहा है कि आप स्कूलों के काम में ज्यादा दखल देने से नो ठीक नहीं है। बोर्दियाजी से मैंने कहा कि आप आर्टोनामम स्कूलों की बात करते हैं सो ठीक ही है। आप इस काम को पक्का कर जाना, ओहदे में हटने में पहले पहले। बाकी मेरी राय में आर्टोनामी का विशेष अर्थ नहीं होगा। अब भारत सरकार ही किन्नी भी आर्टोनामस है? राजस्थान सरकार बिल्कुल नहीं है, वह तो नगरपालिका जैसी है। जब तक शिक्षा में क्रान्तिकारी परिवर्तन नहीं हो तब तक आर्टोनामी का कुछ मतलब नहीं हो सकता। बोर्दियाजी ने कहा कि आपके यहां तो बहुत अच्छा हाल है। आपके और रतनजी के बाद प्रेमन रायनजी है, उनके बाद सुजीला, दिवाकर-शकुन्तला हैं। मैंने कहा चौथी पीढ़ी भी तैयार हो रही है। बोर्दियाजी ने यह भी कहा कि वनस्थली के कॉलेज में कई एक बहुत योग्य आदमी हैं।

: २ :

नयी पुरानी रचनाएं

क्रान्ति-भक्ति-वचन

(१)

हम राम कहे हम कृष्ण कहे,
हम शंभु कहे हम देवि जपे ।
हनुमान कहे ब्रह्म नाम कहे,
जनता जनता दिन रात जपे,
जनको जगदीश्वर मान रहे,
जनरंजन का हम काम करे ।
जनता वसती हमरे दिल मे,
जनता दिल मे हम बास करे ॥

(२)

नवजीवन हो नवचेतन हो,
 नव प्राण भरे जय राम हरे ।
 नवभक्ति जगे नव कर्म करे,
 नव ज्ञान भरे जय शंभु हरे ।
 नव निर्भयता नव साहस हो,
 नव स्फूर्ति भरे जय कृष्ण हरे ।
 खुश हो अपना वलिदान करे,
 नवशक्ति भरे जय देवि हरे ॥

(३)

यह कोटिमुखी जनता कहती,
 जन पाच वसे परमेश्वर है ।
 हम दूसर नाम असंख्य भजें,
 जनता खुद ही जगदीश्वर है ।
 हम बात करे वम ऐटम की,
 वम आत्म को न पुकार रहे ।
 जन जाग उठे सुहि विष्णु उठे,
 मधु-केटभ पाप पछार रहे ॥

(४)

पितृ मात गुरु हम देव गिने,
 हम पूजन शीश नवा के करें ।
 गुरु शिष्य कु प्यार दुलार करें,
 सब शिष्य गुरु सनमान करें ।
 गुरु को बहु आदर मान मिले,
 सब साधन राज-समाज मिले ।
 सब शिष्य युवाजव होइ तभी,
 उनको मनमाफिक काम मिले ॥

(५)

जितनी जग नारि उसे जननी,
 भगिनी विटिया हम मान रहे ।
 वह आदिम शक्ति की पुंज उसे,
 हम देविक रूप में पूज रहे ।
 वह धर्म व शील कि रक्षक है,
 वह पाप समूह विनाश करे ।
 गिरते नर को बु उवार रही,
 खुद गर्त में वो कबहूँ न गिरे ।

(६)

तनशक्ति लुटी मनशक्ति लुटी,
 धनशक्ति लुटी जनशक्ति लुटी ।
 सब धर्म लुटा सब कर्म लुटा,
 सब मान लुटा सब शान लुटी ।
 पहले अंगरेज बुरे लगते,
 कहते हम थे यह लूट रहे ।
 अब तो कहना पड़ता हमको,
 हमको घर के यह लूट रहे ॥

(७)

यह फूट हमें कमजोर करे,
 हम एक रहे मजबूत बनें ।
 तब मात करे सबको छिन में,
 भिड़ जाएं मुकाविल में कितने ।
 झगडा न करे यदि हो झगड़ा,
 उसको मिल बैठ सलाम करे ।
 हम कोर्ट अदालत जाइँ नही,
 हम रिश्वत की जड़ काट धरे ॥

(८)

कड वाद मुने कइ पारटिया,
 सब नारुं का शोर वुलंद करें ।
 दलितो अरु अल्पमतों व स्त्रियो,
 अरु जाति व धर्म का नाम धरे ।
 भल नाम धरे इसका उमका,
 पर वोट तमाम बटोर धरें ।
 सबको अपना हक फर्ज मिले,
 हम पद्धति बोहि कबूल करे ॥

(९)

यह राज नही अपना लगता,
 परराज इसे हम मान रहे ।
 यह शासन है मरता गिरता,
 कुइ कानून को नहि मान रहे ।
 इस शासन की परवाह बिना,
 हम संघटना करले अपनी ।
 हर गाव सभा मजबूत बने,
 तब होय हकूमत भी अपनी ॥

(१०)

सब खेत परिश्रम जो करते,
 हम जीत किसानुं कि चाह रहे ।
 सब मील परिश्रम जो करते,
 हम जीत मजूरुं कि चाह रहे ।
 दिन रात हिफाजत जो करते,
 हम जीत जवानुं कि चाह रहे ।
 जिनसे कल की हम आस करें,
 हम जीत युवाउं कि चाह रहे ॥

(११)

सब भूमि बंटते तब भूमि विना,
 कुइ आज रहे नहि काल रहे ।
 जिसमें अपने जितना निपजे,
 उस पै कर का नहि भार रहे ।
 करका बड भाग तु गाव लहे,
 उसका कुछ भाग समाज लहे ।
 कम से कम कानून हो अपने,
 कम से कम कोर्ट कचेरि रहे ॥

(१२)

सब भेद मिटे सम भाव बने,
 सब माल बडे सबको हि मिले ।
 सब काम करे हजगार करे,
 सबको सबका सतकार मिले ।
 सब फर्ज करे अपना अपना,
 सबको अपना अधिकार मिले ।
 सब भाति विकेन्द्रित हो रचना,
 सबको निज राज सुराज मिले ॥

(१३)

हम वेखटके अरु निर्भय है,
 हम सेवक है खुदगर्ज नही ।
 हम साफ खरी सब बात करें,
 हमको कुछ लाग लपेट नही ।
 हम काम भला दिन रात करे,
 हम लीडर नाहि दलाल नही ।
 तकलीफ पड़े कितनी हमको,
 हमको उसकी परवाह नही ॥

(१४)

नहि सोच करे नहि फिक्र करे
 हम स्वस्थ रहे हम मस्त रहे ।
 हम कष्ट परिश्रम से न डरें,
 हम चुस्त रहे नहि सुस्त रहें ।
 जब लौ यह सास चले तब लौ,
 शुभ कर्म मे ही लवलीन रहे ।
 विसवास करे पुखता अपना,
 हम आखिर राम-भरोस रहे ॥

(१५)

हम मार छलाग पहाड़ चढे,
 वन वीहड मे निरभ्रै विचरें ।
 नद-वाढ मुकाविल मे झपटे,
 हम कूद समुद्र बीच परे ।
 परवेश करें जलती अगनी,
 जनता-जगदीश पुकार रहे ।
 हम शासन-के धन के बल को,
 प्रभु के वन से ललकार रहे ॥

(१६)

जन शक्ति भरे जनक्रान्ति करें,
 इस शासन को उलटे न टरें ।
 निज के भुज के बल से उपजे,
 उस ही धन का उपयोग करे ।
 कहूँ मागन की नहि आदन हो,
 मिल जोर लगा अधिकार करे ।
 जन सेवक जो नर है बनते,
 सब गर्ज उठे "न करे तु मरे" ॥

मेरे ७३ वें जन्मदिन के अवसर पर (मार्गशीर्ष कृष्णा ६, सं० २०२८ वि०)

मेरी वर्तमान मनः स्थिति

(१)

तन को हम स्वस्थ जरूर रखें, मन को मजबूत जरूर रखें ।
अलमस्त रहें हर हालत में, इतना हम ध्यान जरूर रखें ।
इक शक्ति रमी कण में अणु में, उसकी पहिचान जरूर रखें,
इस वार बहत्तर पार हुए, हम शाश्वत ध्यान जरूर रखें ॥

(२)

कुछ चाह नहीं कुछ माग नहीं, कुछ भी शिकवा फरियाद नहीं ।
कुछ रोप नहीं कुछ मोद नहीं, कुछ आस नहीं अवसाद नहीं ।
कुछ ताप नहीं अनुताप नहीं, कुछ दाद नहीं प्रतिवाद नहीं ।
कुछ सीख नहीं उपदेश नहीं, कुछ हास्य नहीं व विवाद नहीं ॥

(३)

अपनी कुछ गर्ज रहा न करे, जग के हित की सब गर्ज रहे ।
जगसेवक है हम पै जग के, हितसाधन का नहिं कर्ज रहे ।
जन को अपना हक मालुम हो, जन के दिल में निज फर्ज रहे,
जन ही खुद सोच इलाज करे, तब जेप नहीं कुइ मर्ज रहे ॥

(४)

यदि तर्क वितर्क उठे मन में, उन पै हम गौर किया हिं करे ।
परवाह जरा पल को न करें, परिपालन धर्म सदा हिं करें ।
हम सोचत है सुइहांवत है, खुद का विश्वास रखा हिं करे,
हम स्वार्थ मनोरथ छोड चले, तब काम समस्त हुआ हिं करें ।

(५)

दल के विप से हम दूर रहे, अधिकार न मान हमें चाहिए ।
नहिं दाम चहें नहिं नाम चहें, नहिं शोका-शान हमें चाहिए ।
शुभ कर्म करे शुभ शब्द कहे, शुभचिन्तन नित्य हमें चाहिए ।
शुभ में हम लीन सदैव रहे, शुभ केवल एक हमें चाहिए ॥

स्फुट कामनाएं

१. वनस्थली के कार्यकर्ता भाई-बहिनों के लिए

जन का धन का नहि माधन था,
इक भाव बना दिल मे तव ही ।
अपना कुछ तो बलिदान हुआ,
यह स्थान बना व बडा तव ही ॥
अपना सब दे इसको इसने,
कम से कम ले व चहें तव ही ।
यह लायक हो अपने सबके,
इसके हम लायक हों तव ही ॥

२ छात्राओं के लिए

यह स्कूल नही अपना घर है,
यह होटल नाहि दुकान नही ।
सब शिष्य नही समझे धन की,
अपने घर में कुइ खान नही ॥
सत कर्म करे तन से मन से,
तिज कर्म बिना अधिकार नही ।
गुरु के प्रति आदरभाव रहे,
कदहू घटिया व्यवहार नही ॥

३. रतनजी के और अपने खुद के प्रति मेरा विश्वास

(हम दोनों एक दूसरे को "मा" से सम्बोधित करते हैं)

मा और सा दो दिखते भले हों,
सा एक ही है इसमें शुवा क्या ?
सा एक है तो अलगाव "सा" का,
कभी न होगा इसमें शुवा क्या ?

४ परिवार के और निकट के व्यक्तियों के लिए

वनस्थली शिक्षण स्थान ऊँचा,
पैदा हुआ है परिवार में से ।
सो खून-पानी अरु खाद-हड्डी,
पाता रहेगा परिवार में से ॥

५ वनस्थली के आर्थिक साधनों के बारे में

सदा मिन पब्लिक से सहारा,
दे गज्य सारे डमदाद अच्छी ।
कमी रहे सो करलें कमाई,
फूले फनेगी हर साल अच्छी ॥

मेरी सर्वोपरि कामना

विरक्ति आमक्ति नही हुआ करे,
न मोह हो ना ममता हुआ करे ।
स्वकर्म आमक्ति विना हुआ करे,
कभी न आशा फल की हुआ करे ॥

अन्य छन्द

(१)

वो क्रान्ति का तत्व कहा छिपा है,
खोजूँ कहा मैं मुझको बताओ ।
ईमानदारी दिल की सचाई,
दीखे कहीं तो मुझको दिखाओ ॥

(२)

सत्कर्म शक्ती फिर शब्द शक्ती,
है ध्यान शक्ती फिर आत्मशक्ती ।
कहें न बोलूँ न जराक सोचूँ,
पूरा करे काम अवश्य शक्ती ॥

(३)

ये सृष्टि मे रूप अनन्त कैमे,
पैदा हुए सो नहि जानते है ।
जो प्राणि-अप्राणि असंख्य उनकी,
उत्पत्ति को ना पहिचानते है ॥

(४-५)

वो नीमपत्ता जब भी बनादे,
 गुलाब का फूल जभी बनादे ।
 या आमका वो फल जो बनादे,
 जौ का जवारा जब भी उगादे ॥
 मनुष्य का बाल जभी बनादे
 या मोर का पंख जभी बनादे ।
 चीटी जरा सी जब भी बनादे,
 विज्ञान ज्योती अपनी जगादे ॥

(६)

चले न दूजा चल एकला रे,
 बिना सहारे निभ एकला रे ।
 करे न दूजा कर एकला रे,
 राजी हमेशा रह एकला रे ॥

(७)

मजल है दबते कवहूँ नहीं,
 निडर है डरते कवहूँ नहीं ।
 अडिग है चिकते कवहूँ नहीं,
 कठिन है झुकते कवहूँ नहीं ॥

(८)

मै मोर को नित्य निहारता है,
 कैंसो छटा है रंग की विरंगी ।
 कहा छिपे थे रंग ये अनोखे,
 कहा छिपे पाव तथा किलंगी ॥

(९)

वो भी सदा सा यह भी सदा सा,
 सा एक ही हैं नाहिं दो कभी सा ।
 सा मे घटे सा वच जाए सा ही,
 सा मे जुड़े सा बन जाए सा ही ॥
 (सा (यानी रत्नजी) के जन्म दिन पर)

(१०)

मनुष्य मे क्या पशु पक्षि में क्या,
मत्स्यादि मे क्या फल फूल मे क्या ?
है जन्म होता अरु मृत्यु होती,
जाना किसी ने यह भेद हे क्या ?

(११)

एक मोह कर्यत इधर
उधर दूसरा योग,
नवल बधू के सामने,
कैसा योग वियोग ! !

(१२)

अयि जगज्जननी जनरंजनी
भगवती भवतो भयभंजनी ।
सुरमुधा सकलाहुमुरमदिनी
जयतु देवि ! सदाशिव संगिनी ॥

(१३)

कर्मशक्ति का असल मे,
होता हल्का ध्यान ।
शब्दशक्ति भी न्यून है,
चिन्तन शक्ति महान ॥

(१४)

अकल मे कुछ खास जमा नही,
नहि हुआ कुछ ज्ञान मुझे अभी ।
पर यही मन शान्त रहे सदा,
न कुछ और मुझे चाहिए कभी ॥

(१५)

सुभावना से सुविचार होवे,
 विचार अच्छा शुभ शब्द लावे ।
 सुशब्द बोले शुभ कर्म होंवे,
 भुक्त अच्छा परिणाम लावे ॥

(१६)

अनुकूल कुहे प्रतिकूल नहीं,
 कुछ और नहीं तो तटस्थ रहें,
 सबके हम मित्र सदैव रहें,
 न कठोर रहे मजबूत रहें ॥

कुछ पुरानी रचनाएं

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) में जीवनकुटीर के जमाने के कुछ गीत छप चुके हैं। मुझे मुझाया गया कि कुछ गीत इस भाग २ में भी देने चाहिए। इसलिए नीचे लिखे अनुसार कुछ गीत और दिये जाते हैं—

सपनो आयो

(इस ४० वर्ष पुराने गाने में विप्लव का चित्र खींचा गया है। विप्लव से बहुतें को नक्लीफ होती है और उसके सभी परिणाम अच्छे हों सो बात नहीं है। लेकिन जर्जरित इमारत के गिरे बिना नयी रचना होना असभव जैसा होती है। इस गीत में पुरानी रचना के स्थान पर नयी रचना का सपना देखा गया है यही आशय प्रलय का, विप्लव का अथवा क्रान्ति का हो सकता है।)

सपनो आयो एक घणो जवरो रै, सपनो आयो ॥
काली गीली आँधी उठी,
चाल्यो मूँट घणो जवरो रै, सपनो आयो ॥१॥
थल को होगयो जल, थल जल को,
संपट पाट घणो जवरो रै, सपनो आयो ॥२॥
डूंगर टूट ज़मी में मिल गया,
देख्यो ख्याल घणो जवरो रै, सपनो आयो ॥३॥
चोरस भोम में डूंगर वण गया,
माया जाल घणो जवरो रै, सपनो आयो ॥४॥
टीवा ऊठ नदी वै लागी,
फँल्यो पाट घणो जवरो रै, सपनो आयो ॥५॥

पिया वाण पड़ी या काई

(इस गाने में किसान स्त्री अपने पति को मीठा उपालम देती है और उसे जोश दिलाती है। वह पति से पूछती है कि "तुम डरने का कारण न होते हुए भी क्यों डरते हो ? कोई डरानेवाली चीज असल में नहीं है तब भी क्यों डरते हो ? तुम जिन्दा दिल होकर मुर्दे से क्यों डरते हो ? सिंह होकर गीदड़ से क्यों डरते हो ? इतनी ज्याया तावाब में होकर धोड़े से लोगों से क्यों डरते हो ? घर के मालिक होकर किसी से भी क्यों डरते हो ? सबका अन्न खिलाने वाले होकर भूखे लोगों से क्यों डरते हो ?" फिर वह कहती है कि "सच्चे होकर भूँडे से और खरा सोना होकर नकली लोगों से क्यों डरते हो ?" अन्त में उसे जोश आजाता है और वह कहती है कि "खरी कमाई करने वाले निठल्लो से, साहूकार होकर चोरा से और सम्मार्ग पर चलने वाले होकर पापियो से क्यों डरते हो ?")

एजी विना बात क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ।

पिया जिन्द भूत कुण देख्या,

एजी छाया सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥१॥

पिया जिन्दा दिल थे जवरा,

एजी मुरदा सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥२॥

पिया सिघ जस्या थे सवला,

एजी स्याला सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥३॥

पिया आपा बोला सारा,

एजी थोड़ा सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥४॥

पिया आपां घर का मालिक,

एजी पैला सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥५॥

पिया सबका छां अन्दाता,

एजी भूखा सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥६॥

पिया आपा विल्कुल साचा,

एजी झूँठा सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥७॥

पिया खरा तप्या थे सोना,

एजी नकल्यां सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥८॥

पिया खरी कुमाई खावा,

एजी ठालां सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥९॥

पिया साहूकार सदा का,

एजी चोरा सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥१०॥

पिया गेले गेले चाला,

एजी पाप्यां सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥११॥

म्हे आज बोलां छां

(यह अर्से से दबी हुई जनसमूह की वाणी है । जनसमूह अब उठ खड़ा होना चाहता है । वह अपने दिल के दर्द की बात कहने के साथ साथ अपनी ललकार भी मुनाता है और चेतावनी भी देना है । यह कहा गया है उनसे जिन पर जनसमूह को दबाये रखने का जिम्मा है । पाचवें अन्तरे में तीन मेडको की उपमा दी गयी है जिनमें से एक सबसे ऊपर होने से खुशी जाहिर करता है और बीच वाला उदासीन भाव रखता है, लेकिन तीसरा दोनों के नीचे दब जाने से अपना दुःख प्रकट करने के लिए मजबूर होता है ।)

दुखभरी आवाज सूं म्हे, आज बोलां छां ।

जोर की ललकार सूं म्हे, आज बोलां छां ॥१॥

वैठ्या वैठ्या ठेठ सूं म्हे, मारी रचना देखली ।

देखता म्हे घापना जद, आज बोलां छा ॥२॥

पिसता पिसता आज ताई, म्हा को चुरकट हो लियो ।

फाटगो यो कालजो जद, आज बोलां छा ॥३॥

मायली तो माय म्हा के, वारली वारे रही ।

कल्लावै या आतमा जद, आज बोलां छा ॥४॥

टर्कटम ऊपरलो बोल्यो, विचला के तो खुशी न गम ।

निचला छा सो "दवे तो हम" म्हे, आज बोलां छा ॥५॥

जूती सूं चिथ जावै जद तो, माटी भी माथे चढै ।

आखर तो छां आदमी म्हे, आज बोलां छा ॥६॥

चोरी अर सिरजोरी थाकी, सारी दुनिया देखली ।

थाका हिया की फूटगी सो, आज बोलां छा ॥७॥

चोखा छा अर भोत सारा, ताकत पण विखरी हुई ।

ताकत को अन्दाज कर म्हे, आज बोलां छा ॥८॥

चाली जतरै चाल लीनी, अब नही या चाल सी ।

दीखै कौने चालती जद, आज बोलां छां ॥९॥

भोत होगी भोत होगी, अब थे आख्या खोलियो ।

नातर थे पछतायस्यो म्हे, आज बोलां छा ॥१०॥

उल्टैली अर थाका माथा, ऊपर होकर जायली ।

सुणत्यो या चेतावणी म्हे, आज बोलां छा ॥११॥

नारी मरदाणी

(इम गाने में घर की स्वामिनी का आह्वान किया गया है। उसे इज्जत आबरू की अमर निशानी बताया गया है। उसने कहा गया है—“गरीबी के कारण खानी हुए अपने घर को देखो। घर में खाने को अनाज नहीं है और तब भी बोहरे का दबाव कर्जा चुकाने के लिए है, सो देखो। तुम्हारे दिल के टुकड़े बच्चे बार बार आकार रोटी भागने हैं और भूखों मरते रोते हैं। वे ही तुम्हारे बच्चे सर्दों के मारे कापते हैं। नुमने खुद फटा हुआ लहगा पहन रखा है जिससे लज्जा को भी लज्जा आती है। पुरुष का दिल घडकता है। वह घर के भीतर घेर बन जाता है लेकिन घर के बाहर मिट्टी जैसा हो जाना है। पति देव ने हाथों में बूडिया पहनली हैं, सो अब तो तुम ही अपनी ताकत से घर की लाज रखो।)

नारी मरदाणी तू आबरू की अमर सैनाणी। नारी मरदाणी ॥

खाली होगो टापरों सो देख लै ए मरदाणी।

आंढया खोलर-आएया खोलर झाक, तू ई के कानी झाक
अब तो घर के कानी झाक, नारी मरदाणी ॥१॥

आज बीतयो पीसणो जद पीसै काई मरदाणी।
घर मे कोनै घरमें कोनै नाज, जब भी लेणा की छे दाज,
जद भी वोरा की छै दाव, नारी मरदाणी ॥२॥

छोरा-छोरी वावड़ वावड़ रोटी मांगे मरदाणी।
भूखा रोवै-मरता रोवै नार थारा कान्ज का टूक,
थारा हिवड़ का ये टूक, नारी मरदाणी ॥३॥

दावा मे ये थर थर धूजै, थारा टावर, मरदाणी।
सी सरदी तू सी सरदी तू रोक, याका तन पर लत्तो नांख
अब तो यांका तन ने टाक, नारी मरदाणी ॥४॥

लीरक लीरा घाघरियो तू पैरया डोलै, मरदाणी।
लाजा मरगी लाजा मरगी लाज, थारा नागा तन नै देख
थारो डील उघाड़ो देख, नारी मरदाणी ॥५॥

मूछयांला को कान्जो तो भार्यो धड़के मरदाणी।
घर कै भीतर घर कै भीतर नार यो तो वण जावे छै नार
यो तो घर कै वारै गार नारी मरदाणी ॥६॥

ढोलाजी तो हातां चुड़लो पैर लीनों मरदाणी।
थारा घर की थारा घर की लाज, तू तो हिम्मत करके राख,
अब तो मरदी करके राख, नारी मरदाणी ॥७॥

संकल्प

(यह ग्राम जनता के लोगों की घोषणा है। यह उनका दृढ़ संकल्प है जिसे पूरा करने के लिए अरुण पड़ने पर उनकी अपनी जान तक दे देने की तैयारी है।)

सही नमूनो सेवा को म्हे पेसकर देस्यां ।
 स्वारथ अवसरवाद को म्हे अन्त कर देस्या ॥१॥
 स्वराज तो आगो वतायो चैन पण दीख्यो नही ।
 गाव गाव में साचल्लो मुराज कर देस्यां ॥२॥
 सब कन्ने धन धरती होमी कोई खाली रे नही ।
 धन धरती की पाती मे म्हे न्याय कर देस्या ॥३॥
 किसान हो मजदूर हो वा अदवीचल्ला लोगहो ।
 दब्या हुवा वा सगला नै म्हे न्ह्याल कर देस्या ॥४॥
 घणा जणा ठाला फिरै रुजगार वाड़ी छै नही ।
 रोटी अर रुजगार का म्हे ठाठ कर देस्यां ॥५॥
 कोई की जागीर चाली कोई कै निकलै नयी ।
 नयी निकलती जागीरां पर रोक कर देस्या ॥६॥
 ठालप का ये कारखाना स्कूल अर कालेज छै ।
 कुमाई की बिद्या को विसतार कर देस्या ॥७॥
 कोई नै हलका गिणो छै कोई नै न्यारा गिणो ।
 आपसरी में भाया को म्हे प्यार कर देस्यां ॥८॥
 अंग्रेज तो आगा गया पण साव देसी रे गया ।
 या सावा ने सिखार हिन्दी त्यार कर देस्यां ॥९॥
 चुणावा मे जीत देखी पोसा अर पाखण्ड की ।
 अस्या निकरमा कायदा नै रद्द कर देस्या ॥१०॥
 झूठो साचो काम सारो वोटा के ताई करै ।
 वोटा का लैलोटा मे म्हे चोट कर देस्या ॥११॥
 चढा उत्तरी ख्याल खेलता बीका की घोडी चढ्या ।
 असवारां की करकरी म्हे स्यान कर देस्या ॥१२॥
 माथ मैला ऊजल धोल्या ज्यो रिसवत लेता फिरै ।
 पकड पकड एकेक नै म्हे पार कर देस्या ॥१३॥
 सत्य सांती असतर म्हा का वमगोला को डर नही ।
 देस मे परदेश मे परचार करदेस्या ॥१४॥
 निरभै होकर आगे वढस्या सामी ज्यो चट्टान हो ।
 ठोकर दे चट्टान चकनाचूर कर देस्या ॥१५॥
 पक्का म्हा का चित्त मे यो होगयो संकल्प छै ।
 कुरवान ई' कै वासतै जी ज्यान कर देस्यां ॥१६॥

मेरी अनाधिकार चेष्टा

या कुन्देन्दुतुपारहारधवला, या शुभ्रवस्त्रावृता,
 या वीणावरदण्डमण्डितकरा या श्वेत पद्मासना ।
 या ब्रह्माच्युत शंकर प्रभृतिभिर्देवैः सदा वन्दिता,
 सा मा पानु सरस्वती भगवती जाड्याधिकारापहा ॥

यह सरस्वती वन्दना है । छन्द के दूसरे चरण में जो "वीणावरदण्डमण्डितकरा" पद है उससे इतना ही मान्य होता है कि सरस्वती ने अपने हाथ में वीणा ले रखी है । वास्तव में सरस्वती के चारों हाथों में चार धोरे होने चाहिए—जो उपर्युक्त पद को इस प्रकार बदलने से हो सकता है ।

वीणावरदाक्षपुस्तकधरा

जिसका अर्थ होगा एक हाथ में वीणा है, दूसरे हाथ में वरदान की मुद्रा है, तीसरे में माला है, चौथे में पुस्तक है ।

कभी कभी पुरानी रचनाओं के साथ इस प्रकार की अनाधिकार चेष्टा, घृष्टता करने की मेरी पुरानी आदत है ।

: ३ :

वार्तालाप विवरण

(१)

हीरालाल शास्त्री की महात्मा गांधी से मुलाकात

सेवाग्राम २०-१-४५

ही० शा० ने २०-१-४५ को दिन के ११ बजे वाद वापूजी से सेवाग्राम में मुलाकात की। श्रीमती जानकी देवी वजाज और रत्नजी भी थी। ही० शा० ने वापूजी से अपना देर से मिलना होने का जिक्र किया और फिर एक मित्र ने जो समाचार कहलवाये थे गो वापूजी से कहे। वापूजी का मौन था, इसलिए उन्होंने प्रारम्भिक समाचारों को सिर्फ मुन लिया। वाद में वापूजी ही० शा० के प्रश्नों के उत्तर लिखते गये।

ही० शा०—जयपुर राज्य प्रजामण्डल किसानों की सेवा करता रहा है। आजकल कोई किसान पचायत जैसी सभ्या नहीं है। राज्य के पास किसानों की वकालत प्रजामण्डल ने की है और इस काम में उसे सफलता भी मिली है। कल को वह वकालत विफल हो जाए और सत्याग्रह की नोबत आजाए तो प्रजामण्डल क्या करे? आपने एक बार कहा था कि किसानों को अपने आर्थिक प्रश्नों के लिए अपने निज के बल पर सत्याग्रह करना चाहिए? तो क्या सत्याग्रह करने के लिए प्रजामण्डल किसानों को प्रेरित ही छोड़ दे?

बापू — आसान बात है प्रजामण्डल में मे ही सत्याग्रह सभा खड़ी हो जिसका काम जेल जाना भी होगा। इसमें ज्यादातर किसान होंगे लेकिन वह किमानो की अलग सभा नहीं होगी। प्रजामण्डल अपनी मर्यादा में मदद देता रहेगा।

ही० शा० — आपकी समग्र ग्रामसेवा की कल्पना सुन्दर है। पर हमारी कठिनाई यह है कि काम करने वालों की मर्यादा थोड़ी है। कार्यकर्ता कहा से आएंगे? एक गांव में एक ही कार्यकर्ता का बैठना ठीक होगा? वह कार्यकर्ता चानू राजनीति में भाग लेगा या नहीं? उदाहरण के लिए, क्या वह प्रजामण्डल वर्किंग कमेटी में लिया जा सकता है? शहर और कस्बे से कार्यकर्ता जाता है वह कितना भी प्रयत्न गांव वालों में मिल जाने का करे, पर गांव वाले उसे अपने जैसा एक नहीं मानते, ऐसा मेरा अनुभव है और शायद यही अनुभव वर्धा के ग्रामसेवा मण्डल का है?

बापू — आपकी सस्था को ही ऐसे आदमी तैयार करना है। एक गांव के लिए एक आदमी होता है। उसको गांव में ही डट जाना है। दूसरा काम उससे न लिया जाए। इसलिए वह वर्किंग कमेटी में भी नहीं लिया जाएगा। ५ वर्ष के बाद तो उसे भी देहात से गुजारा करना होगा। तब भले ही देहाती न माने लेकिन वह देहात का ही सेवक तो माना जाएगा ही।

ही० शा० — मैंने बनस्यली विद्यापीठ का हाल संक्षेप में बतलाया। उन्होंने बनस्यली के बढ़ते हुए आर्थिक भार की ओर संकेत किया और घनश्यामदासजी लड़कियों से ज्यादा पैसा वसूल करने की जो योजना बताते हैं उसका जिक्र भी किया। बाद में यह पूछा कि विद्यापीठ में बुनियादी तालीम का कितना असर किस प्रकार लिया जाए? जयपुर राज्य के रुज का जिक्र भी ही० शा० ने किया और सर मिर्जा इस्माइल के रतनजी के पास आए हुए पत्र को तथा रतनजी के उत्तर को पढ़कर सुनाया। सब हाल सुनकर—

बापू — ने इशारे में सर मिर्जा को लिखे गये पत्र को बहुत अच्छा बतलाया और फिर लिखा—

जब तक मैंने बाहर में लाधोगे और प्रलोभन होंगे तो १००० लड़कियां भी आएंगी। लेकिन यह सब मैं निकम्मा मानता हूँ। सच्ची बात ही यह है कि या तो लड़कियां अपना खर्च लाये या वही मेहनत करके अपना खर्च निकालें। उनसे तीसरा मार्ग नहीं है। आज लड़कियां तैयार नहीं होती डींगलिया तैयार करते हो। मैंने बहुत सुना है तुम्हारी सस्था के बारे में। मैं जानता हूँ कि तुम्हारी शक्ति का दुर्बल होता है।

ही० शा० — बापूजी, यह तो बड़ी सख्त राय आपने लिखी है। आपने बनस्यली जाने का वादा किया था। आपने कहा था—जहा कैलाश होगा, वही शकर पट्टेच जाएंगे।

इसलिए आप एक दिन बनस्थली चलो और अपने हाथ से उसका जैमा चाहो कायापलट करदो । पर एक बात तो बताओ—लडकियाँ अपने घर से कैसे ले आएंगी तब तो सस्था निर्दोष हो जाएगी क्या ?

बापू— ने इशारे से बतलाया कि उन्हे अपना वादा याद है और फिर लिखा—अपने पैसे लाएगी तो इतनी तो निर्दोष होगी कि तुम्हारी व्यर्थ मेहनत बच जाएगी । ऐसी २-३ ही आने वाली हैं । यह पेच है ।

ही० शा०—घर से खर्च लाने वाली भी संकड़ो आ सकती हैं—

बापू— करके देखो । पता चल जाएगा । तुम्हारा काम ही तब दूसरा होगा । यह अनुभव लेने की बात है ।

ही० शा०—इस मामले में तो बात बहुत करनी होगी । इस प्रकार मैं वारम्बार मवाल पूछता रहूँ और आप उत्तर लिखाते रहे तो आपको बड़ा कष्ट होगा । आप जब बोलने लगेंगे तब मैं महीने दो महीने बाद फिर आजाऊँगा ।

बापू— यहाँ रहोगे तो मैं रात्रि को एक घण्टा दे दूँगा । तब बोलूँगा ।

ही० शा०—ने अपने आत्म मतोप के लिए “एक बात और पूछ लेता हूँ” यह कह कर अगस्त, १९४२ ने लेकर वाद तक जो घटनाएँ जयपुर के राजनैतिक क्षेत्र में घटती रही उनका बीरा बापूजी के मामले पेश किया । बापूजी मुनते रहे । अन्त में ही० शा० ने पूछा जयपुर प्रजामण्डल ने जो कुछ किया, क्या उसमें कुछ अनुचित था ?

बापू— मेरा आज कुछ कहना व्यर्थ है । फिर भी कह सकता हूँ कि जो कुछ आपने किया उसमें मैं कुछ अनुचित नहीं पाता ।

ही० शा०—तो अब आपसे मिलने के लिए अब आऊँ ? आज तो नहीं कल आ जाऊँ क्या ?

बापू— कल इत्वार है । सोमवार को ८ बजे आओ ।

इस मुलाकाल में १½ घण्टा लगा । ही० शा०, रतनजी आदि को बड़ा सतोष हुआ । देर हो चुकी थी इसलिए बापूजी के यही भोजन करके ही० शा० आदि आश्रम से विदा हुए ।

हीरालाल शास्त्री की महात्मा गांधी से मुलाकात

सेवाग्राम २२-१-४५

(रात को ८ बजे से ६ बजे तक)

प्रारम्भ में बापूजी के मौन छोड़ने में कुछ मिनट बाकी थे। तब तक ही०शा० ने बनस्थली विद्यापीठ के काम का बयान किया। पनमुखी—नैतिक, शारीरिक, बौद्धिक, गृहस्थ और कला शिक्षा का क्रम कैसे चलता है उसी कहा।

मौन खुलने पर बापू ने कहा—

आपने सुनाया वह करीब-करीब सब हाल में जानता हूँ। यहाँ बंटे काफी लोग मुझे सब प्रकार की खबरे सुना जाते हैं। मैंने तो रामदास की लडकी सुमित्रा को शिक्षा के लिए कहीं भेजने की बात निकली तब उसे बनस्थली ही भेजने की राय दी थी। परन्तु देवदास ने धनश्यामदास की सूचना के अनुसार उसे पिलानी भेजा। मुझे कहा गया कि बनस्थली का भोजन भी पिलानी से कुछ कड़क है। अतः सुमित्रा को तो पिलानी का भोजन भी कड़क पड़ता है।

रतनजी—मैंने पिलानी का भोजन देखा है। वहाँ थोड़ा दूध अधिक दिया जाता है और कोई फर्क नहीं है।

बापू—मैं समझा। सुमित्रा की बात तो मैंने इसलिए निकाली कि मैंने बनस्थली के बारे में अच्छा ही अच्छा सुना है और मेरा अभिप्राय भी अच्छा ही है यह मैं तुमको बता दूँ। फिर भी (ही०शा० को) मैं आपकी तरफ से जो अपेक्षा रख रहा हूँ, वह यह नहीं कि इस प्रकार की सस्था का संचालन आप करें। ऐसी सस्थाएँ तो हिन्दुस्तान में कई हैं। धनश्यामदास ऐसी कोई सस्था चलाएँ तो मैं आपत्ति न कहूँगा। क्योंकि आपके ऐसे कार्यकर्ताओं में उनका शुमार नहीं। उनके पास धन है उसमें मैं कुछ बड़े-बड़े कामों के पीछे लगाने देता हूँ। परन्तु आपके बारे में तो आपकी कई बार देखने से और जमनालाल ने शुरू से आपके लिए मुझे जो कुछ कहा था (सब मुझको बराबर याद है) उस पर मैं मुझ पर और ही प्रभाव पड़ा है। जमनालाल दिव्य पुरुष था। उसने मुझे कहा था, हमारा राजस्थान पिछड़ा हुआ है। अच्छे कार्यकर्ता बहुत कम हैं। तब भी उन इन्ने गिनो में हीरालाल शास्त्री जैसा सच्चा, बहादुर और कुशल कार्यकर्ता मैंने दूसरा नहीं देखा। और जमनालाल का बचन मेरे

लिए तो हमेशा बड़ी बात रही। उनको मनुष्य की बड़ी परख थी और काम की लगन थी। वे तो मर गये। काम के बोझ से ही मरे, ऐसा मानता हूँ। आखिरी दिनों में उनको गौ सेवा की बड़ी लगन रही। उनकी आखिरी दिनों की डायरी से इस बात का प्रमाण मिलता है। गोपुरी बनाकर वही काम करत करत मरने को बैठ गये। मौत उनको पेड़ी के मकान ले गयी। उनके कथन के आधार पर मैंने माना है कि ऐसी सस्था चलाने रहना यह आपका काम नहीं हो सकता।

ही०शा०—मैंने कभी न सोचा था कि आप मुझे इतनी बड़ी अपेक्षा रखते होंगे। मैं मचमुच इस बोझ से आज अपने आपको दबा हुआ पाता हूँ।

बापू—मैं तुमसे अपेक्षा तो रखता हूँ।

ही०शा०—वनस्थली जैसी सस्थाएँ भारत में कई हैं यह आपने कैसे कहा? कौनसी सस्थाएँ ऐसा काम करने वाली हैं?

बापू—बहुतेरी है। मैं ठीक नाम लेकर नहीं बता सकूँगा। यह भी हो कि आपकी सस्था में चलना है ठीक वही शिक्षणक्रम इन सब सस्थाओं में ठीक उसी ढंग में नहीं चलता होगा। परन्तु आप देख रहे हैं वैसे शिक्षा या करीब-करीब वैसे, वही बातें कहीं एकाध दो कम कहीं अधिक परन्तु वही बातें देने वाली कई सस्थाएँ देश में बता सकता हूँ। बड़ोदे की सस्था में करीब-करीब सब यही—एक घुड़सवारी छोड़कर दिया जाता है यह मैंने देखा है। उनके दोष भी मैं जानता हूँ परन्तु दोषों की चर्चा में अभी न पड़ूँगा।

मुझसे यहाँ घुड़सवारी, साईकिल, भान्सा, बरछी, ऐसा ऐसा सामान है लेकिन वह कुछ भी मुझे नहीं लुभा सकते। खादी, हरिजन इत्यादि भी है। परन्तु मेरी नजर में वह सब ऊपरी ऊपरी है। क्योंकि यह सब चीजें घर तक पहुँचने वाली नहीं। सस्था में लड़कियाँ हरिजनों को छुएँ, उनके साथ रहे, परन्तु घर जाकर या मनुराल जाकर थोड़े ही हरिजनों को अपने घर बुलाने वाली हैं? कई एक तो खादी भी छोड़ देती हैं। यह तो तुम्हारी सस्था में अपने दिल के माफिक कुछ बातें मिल जाती हैं इसी लोभ से खादी पहन लेती हैं और हरिजनों को भी छू लेती हैं। परन्तु वे चीजें भीतर तक नहीं पहुँची हैं। सुमित्रा को ही देखो न? उसने मुझे कहा मुझे वनस्थली जाना है क्योंकि वहाँ घुड़सवारी मिखाते हैं। और पिलानी भी जाना है क्योंकि वहाँ सगीत अच्छा है। यह तो हुआ मेरी पोती का हाल। वह भी कहा मेरी सुनने को तय्यार है?

बिल्कुल साफ दिल लड़की है। परन्तु वह मेरे पास बहुत रही है ऐसा नहीं, लेकिन रामदास तो रहा न ? बड़ा सरल और चतुर लड़का है। लेकिन वह भी अब मेरे पास नहीं रहता। यहाँ का तेज उससे बरदाश्त नहीं होता और यहाँ की धुटिया भी। परन्तु मुझे तो दुनिया को साथ लेकर चलना है। इसलिए धुटिया बरदाश्त करके भी आश्रमवासियों को निभा लेता हूँ। असल बात यह है कि रामदास मेरे साथ इतना रहकर अपने बच्चों को चालू प्रवाह की शिक्षा देना चाहता है।

मैंने कहा आजकल का वायुमण्डल और ही है। यहाँ के महिला आश्रम का हृष्टान्त मेरे सामने है। विनोबा ने उसे ठीक मेरे सिद्धान्त पर चलाना शुरू किया। तब लड़कियाँ जाने लगीं। जमनालाल ने भी आपत्ति की और कहा—जिन लोगों ने पंसा दिया है उन्होंने और खयाल से दिया है। इसलिए मुझे तो चालू प्रवाह में रह कर ही उसे चलाना चाहिए। विनोबा निकल गये। सस्था आज चलती है, लेकिन उससे क्या निकलने वाला है ? अभी मैं उधर धर दिन रहकर आया। शिक्षक-शिक्षिका, लड़कियाँ सब की बातें मुनकर आया। एक शिक्षिका (मीरा) बाल शिक्षिका का काम करती है परन्तु वह वैचारी बाल शिक्षा क्या जाने ? वैसे तो वह माँटेसरी वर्ग में जाकर कुछ सीख आयी है सही। ऊपरी ऊपरी २-४ बाते पकड़ली होंगी ? परन्तु माटेसरी का हार्ट थोड़े किसी ने पकड़ा है ? मैंने तो स्वयं उसमें बानों की हैं, इसी में यह कह सकता हूँ।

असल बात यह है कि भारतवर्ष को एक सदेशा दुनिया को देना है—अहिंसक समाज रचना का प्रयोग करके दिखाना है। यह यदि सही है तब हमारी शिक्षा में दुनियादी क्रान्ति करके ही वह होना है। मेरी यह बात घमण्ड की बात हो सकती है। कोई कह सकता है हम कौनसा सन्देश देने काबिल हैं ? हमारी कायरता देखो न ? फिर अस्पृश्यता जैसे बड़े दोष भी हमारे में पड़े हैं। लेकिन यह सब होते हुए भी मेरी मान्यता है—वादा है कि भारतवर्ष अनोखा मुल्क है और उसके पास दुनिया के लिए सन्देश है। इसलिए हमको हमारी शिक्षा को भी अनोखे ढंग से बनाना होगा। तुम्हारे यहाँ की हरेक लड़की अपने शिक्षा को खर्च की एक एक कोड़ी अपने बूते पर कमाए तब ही वह मेरी कल्पना में जो शिक्षा है वह हुई—यही नयी तालीम है।

ही०शा०—परन्तु ऐसा स्वावलम्बन कही हो भी पाया है क्या ? यहाँ सेवाश्रम में तालीमी सध में भी यह कहा चलता है ?

बापू—न चलता हो, इसकी मुझे फिक्र नहीं। मैंने तो अपनी बात आर्यनायकम् को समझा दी। मेरा खयाल है वे समझ गये हैं। इसी से मैंने सारा काम उन्हें सौंप दिया। मेरा काम मार्ग दिखाने का है। वे दोनों इसके पीछे फकीरी लेकर बैठ गये हैं। वे मव कुछ सही करते हैं यह तो मैं न कहूंगा मैं जानता हूँ उनमें भी त्रुटियाँ हैं। मेरे में भी है। बिना त्रुटियों का कौन है? जिन जिन में त्रुटियाँ देखू उन्हें निकाल दू तो कोई न बचेगा, सबको मुझे निकाल देना होगा। और खुद को भी निकाल देना होगा। लेकिन मुझे तो दुनिया को लेकर चलना है। और जो रास्ता मुझे सच दीखता है उस पर उसे चलाना है। इसी से गुणग्राही बन कर बैठे हैं और जितने मेरे प्रयोग में साथ देने आते हैं उन्हें शामिल कर लेता हूँ। फिर भी यहाँ चल रहा है वह 'नयी तालीम' है वंसा भी मानकर चलना जरूरी नहीं। नायकम् ने तो मैंने चाहा उससे कहीं अधिक कर डाला। एकदम सात साल के अभ्यासक्रम का प्रयोग शुरू किया और देश-भर में उसका प्रचार करने का भी साहस किया। इसमें सरकार की मदद भी ली। उस वक्त तो कांग्रेस सरकार थी। पीछे कांग्रेस को राज-तन्त्र छोड़ना पड़ा। परन्तु सरकार ने प्रयोग चालू रखा और बिहार प्रान्त में कुछ काम भी हुआ है लेकिन मेरी कल्पना का पूरा प्रयोग अभी तक कहीं नहीं हुआ।

मेरी योजना में उद्योग ही शिक्षा का माध्यम है और शिक्षा स्वावलम्बी हो यह ध्येय है। यह विचारधारा मैंने आगाखा महल में ईजाद की। और वहीं मुझे इस बात का भी दर्शन हुआ कि सात वर्ष की बुनियादी तालीम पर ही हमें न रहना चाहिए। बल्कि बालक गर्भ में आवे तब से बूढ़ा होकर मरे तब तक की शिक्षा की योजना हमें तय्यार करना चाहिए। बाहर आकर यह मैंने नायकम्जी को कहा। उन्होंने उसे पकड़ लिया और यह परिपद बुलायी।

फिर भी यदि मेरी बात अभी व्यापक न होने पायी तो इसका मुझे दुःख नहीं। मुझे सब्र करना है। क्योंकि मुझे पूरा विश्वास है कि ईश्वर मेरा साथी है। तुम यहाँ बैठे हो, या यह स्वामी, नरहरि, प्यारेलाल बैठे हैं, इनके आधार पर मैं अपना काम नहीं चला रहा। ईश्वर ही मेरा आधार है उस पर मेरी श्रद्धा है। आज तक यह कहने का परिपाठ रहा कि ईश्वर सत्य है परन्तु मैं रोमेरोला से मिलने गया तब व्याख्यान देते हुए मैंने कहा कि सत्य ही ईश्वर है। दोनों में बड़ा फर्क है। सुनकर रोमेरोला नाच उठे। इसीलिए कहता हूँ जो सच बात है उसे चलाने वाला ईश्वर ही है। इसी से कहता हूँ कि सच्ची शिक्षा क्या है यह समझ लिया तब

फिर सख्या की घोर न देखो । सख्या की परवाह ही न करो । आज उल्टी गंगा बह रही है । इससे हमारी सच्ची शिक्षा लेने वाले न मिलें, माँ-बाप, लडके-लडकियाँ न भेजें और मौजूदा विद्यार्थी भी चले जाए तब भी फिर न करो । दस रहे तो दस ही को सिखाओ और आगे बढ़ो ।

यह सब जो मैं कह रहा हूँ तुमको जँच तब ही करना है अन्यथा नहीं ।
आश्रम की वहिनो की प्रार्थना में श्लोक है :—

विद्वद्भिः सेवितः पद्मिः नित्यम् रागद्वेषिभिः ।
हृदये नाम्यनुज्ञातो यो धर्मस्तं निबोधत ॥

मैंने तो कहा, परन्तु तुम्हारे हृदय ने उसे पहिचान कर पकड़ लेना है और अपना कर लेना है । यह न हुआ तो सीताराम पण्डित (रणजीत पण्डित के पिता) की सी गत होगी । वे बड़े विद्वान थे । ग्रन्थ लिखे थे । अपना महल छोड़कर कुटिया बाध कर रहे । परन्तु १९४५ में मैंने सत्याग्रह आश्रम की नियमावली उनके पास भेजी तब उनके विचार इतने बदल गये थे कि मुझे लिखा 'अहिंसा परमो धर्म' में से 'अ' उड़ गया है । असल बात तो अहिंसा परमो अघर्म' यही है—हिंसा ही सच्चा धर्म है । फिर वनस्पति, पशु, पक्षी और मनुष्य के व्यवहार से यही प्रतिपादन करने लगे कि "जीवो जीवस्य जीवनम्" यही जीवन का नियम है और हिंसा के बिना दुनिया चल ही नहीं सकती । फिर तो वह कुटिया भी गायब हो गयी ।

वैने ही आज मैं अहिंसा की बात कर रहा हूँ । ७५ वर्ष की उम्र होते हुए भी मेरी बुद्धि कु ठित नहीं हुई । मलेरिया के समय मेरी दाददाशत को चोट पहुँची थी, परन्तु मेरी आन्तरिक विचारधारा साफ चलती थी, विल्कुल बुँधली नहीं हुई थी, आज मेरी स्मरणशक्ति कुछ कम हुई है, परन्तु इसे ईश्वर का अनुग्रह समझता हूँ कि स्मृति के बोझ से मुक्त होकर अधिक स्पष्ट दर्शन कर सकता हूँ । मुझे यह भी श्रद्धा है कि मेरी बुद्धि आखिर तक बँसी ही साफ रहने वाली है । फिर भी यदि कल मेरी मति पलट जाए और मैं कहने लूँ कि आज तक मैं अहिंसा-अहिंसा पुकारता रहा वह सब धोखा था, हिंसा ही असल चीज है तो यदि आज कहता हूँ वह मेरी बात तुम्हारे दिल में असलियत में जम गयी होगी और उसे तुम अपनी बना चुके होगे तब तुम मेरा उस बक्त का कहना फेर दोगे और मुझे कहोगे कि तेरी पुरानी बात को ही हम तो चिपके रहेंगे । आज जो कह रहे हों वह सब गलत है ।

इसलिए तुम्हारी संस्था में जो परिवर्तन मैं चाहता हूँ वह तुम्हारे दिल में चुभ गया हो तभी तुम उसे करना, वरना आज जो तुम्हारा धल रहा है वह भी बंसे तो अच्छा ही है उसमें भी राजी हूँ ऐसा समझो । इसका प्रमाण तो मैंने सुनित्रा का किस्सा सुनाकर दे दिया ।

ही०शा०—आपकी बात समझ में तो आती है । सवाल अमल में लाने का है । सोचूँगा और कोशिश करूँगा । और क्या किया वह बताऊँगा ।

बापू—बताने की जरूरत नहीं । मैं तो तुमको कह चुका कि परिवर्तन न करोगे तब भी मैं तो राजी ही हूँ ।

वनस्थली की बातचीत हो चुकने पर एक घण्टे में कुछ मिनट बच रहे थे । सुजीला बहिन ने बापूजी को याद दिलाया कि आप बहुत बोल चुके हैं । बापूजी ने कहा एक घण्टा देने की बात थी । फिर ही० शा० ने बापूजी से कुछ और सवाल पूँछे जिनका सार इस प्रकार है . —

ही०शा०—आपने परसो यह तो बतला दिया था कि अगस्त आन्दोलन के सिलसिले में जयपुर प्रजामण्डल ने जो कुछ किया उसमें कुछ अनुचित नहीं था । पर आपने बम्बई में यह भी तो कहा था कि कहीं का प्रजामण्डल राज से न लडने का निश्चय करे तो उस हालत में वहाँ के कोई लोग आन्दोलन में भाग लेना चाहें तो उन्हें रियासत से बाहर जाकर लेना चाहिए और प्रजामण्डल को परेशानी में नहीं डालना चाहिए ?

बापू—जरूर कहा था ।

ही०शा०—तब तो मेरे जिन माधियों ने प्रजामण्डल से अगावत करके जयपुर में भंगडा फैनाया उन्होंने ठीक नहीं किया ?

बापू—इसमें क्या शक है ? उन्होंने ठीक नहीं किया । और बातचीत के द्वारा राज्य से जितना तुमने पा लिया वह तो पर्याप्त था । इससे ज्यादा तुम करने वाले भी क्या थे ?

ही०शा०—सर मिर्जा जयपुर में हैं । वे होशियार आदमी हैं, फिर भी उनसे कुछ अच्छा करवाया जा सकता है ।

बापू—हाँ ! यह आदमी खूब है । मैंने मँसूर में उसे बहुत सख्त लिखा था, पर वह मुझे छोड़ता नहीं है ।

ही०शा०—जेठालाल भाई के बारे में आपके मन में कोई भ्रम तो नहीं है ?

बापू—नहीं, कोई भ्रम नहीं। जेठालाल अच्छा आदमी है उसकी लगन बड़ी है पर वह अपने आपको कार्यदक्ष साबित नहीं कर सका।

ही०शा०—देशपाण्डेजी का क्या हो ? चर्चा सघ से अलग हो गये।

बापू—(दुःखित भाव से) मैंने उससे बहुत कहा, पर वह नहीं मानता मैं क्या कहूँ ?

ही०शा०—एक आपका भक्त है। घनश्यामदासजी भी उसे जानते हैं। सिद्धराज उसका नाम है। वह आपकी सेवा में आना चाहता है।

बापू—वह यहाँ आकर क्या करेगा ? यहाँ आया तो जल्दी भाग जाएगा फिर भी उसे आना ही है तो उसे भेज दो। मैं उसे टट्टी साफ करने का काम दे दूँगा। टट्टी साफ करने वालों को भोजन देना भरे लिए मुश्किल नहीं है।

ही०शा०—राजपूताने में हम लोग कार्यकर्ताओं का एक सगठन बना रहे हैं, देखिए कैसा होता है।

बापू—ठीक है, बनाओ।

ही०शा०—हमारे यहाँ राजस्थानी भाषा के लिए कुछ आन्दोलन उठा हुआ है। इसमें आपका क्या खयाल है ?

बापू—यह निकम्मी बात है। कल को कच्छ वाले कहने लगेंगे कि उनके यहाँ कच्छी भाषा अलग होनी चाहिए।

ही०शा०—अलवर के भोलानाथजी मास्टर शिविर में आये हैं। वे आपसे मिलना चाहते हैं। आप उन्हें थोड़ा समय दे दें।

बापू—मुझे याद है। भोलानाथ के पत्र मेरे पास आये थे। मैं उनसे मिल लूँगा।

ही०शा०—आप कभी बनस्थली तो आएंगे ही पर इस समय तो क्या कहा जाए ?

बापू—आना चाहता हूँ पर यहाँ से निकलूँ तब तो कुछ हो। मैं तो चुप रहता हूँ। मौन लेने के बाद एक घण्टे का समय आज मैंने तुम्हें ही दिया है। डॉ० संपद महमूद को भी नहीं दिया। इमने मेरी बचत हो जाती है। नहीं तो मैं किमसे मिलूँ और किससे नहीं मिलूँ ?

ही०शा०—बापूजी, अब मैं छुट्टी लेता हूँ। समय भी हो ही चुका।

स्वामी आनन्द—अभी तो एक मिनट बाकी है।

जानकीदेवी—बापूजी आप थक गये होंगे ?

बापू—नहीं। ऐसे कार्यक्रमों से तो मुझे बात करनी ही पड़ेगी ये कब कब मेरे पास आते हैं—

ठीक २ बजे ही०शा० आदि ने बापू से रजाली।

नोट—१ बापूजी ने इस मुलाकात में अपना दिल खोलकर रख दिया था। उन्होंने एक स्थान पर ब्रह्मचर्य और विवाहित ब्रह्मचर्य का भी मुन्दर विवेचन किया था, पर वह प्रकरण लिखने से रह गया। मुलाकातों की यह रिपोर्ट नरहरि भाई, स्वामी आनन्द और ही०शा० के सहयोग से तय्यार की गयी थी।

२ इनका बहुत छोटा अंग प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) में छन चुका है। बाद में भोचा गया कि पूरे विवरण को प्रकाशित कर देना भी उचित और उपयोगी होगा।

(२)

हीरालाल शास्त्री का विनोबाजी से विचार-विनिमय

(१० से १४ तक और फिर १६ नवम्बर, १९७० को हुए वार्तालाप का सार)

नोट—आजकल विनोबाजी के कान बहुत कम काम करते हैं और वे अपनी आँखों को भी कम कष्ट देना चाहते हैं। फिर भी वे मेरे लिखे हुए नोट आदि को पढ़ते गये और मेरी बातों का जवाब देने गये। पढ़ने का बहुतना काम विनोबाजी ने गौतम (बजाज) से कराया और मेरे शब्दों को विनोबाजी के कानों तक पहुँचाने का काम भी गौतम ने ही किया, जो बड़ी योग्यता के साथ। आन्तर में गौतम के माध्यम से ही विनोबाजी ने इसके सम्बन्ध में काफी चर्चा भी हो गयी।

कई माल पहले मैं बिहार और बंगाल की पदयात्रा में विनोबाजी के साथ १४-१५ दिनों तक चला था। तब प्रतिदिन एक घण्टे की बातचीत के दौरान मैंने विनोबाजी की विचारधारा और उनके कार्यक्रम को मनमने की कोशिश की थी। जो कुछ विनोबाजी से

मेरे जानने और समझ लेने में प्राया उसे मैंने उन्हीं दिनों लेखबद्ध कर दिया था। अपने उन लेखों को मैंने हाल ही में अपनी "लघु लेखमाला" में छाप दिया। मैं बाबा के पास आ ही रहा था कि स्नेही हरिभाऊजी ने कहा कि "आप विनोबाजी के पास जाओ, उन्हें अपनी बात से सहमत कर लो, आपको (राजस्थान की) सर्वोदयी सेना मिल जाएगी।" हरिभाऊजी कहा जानते हैं कि कही पर कोई पहले से जुटी-जुटाया सेना मुझे दिखायी दे भी जाए तो वह मेना मुझे नहीं चाहिए। अस्तु। पिछले दिनों की मुलाकातों के सिलसिले में विनोबाजी ने मेरे लेखों को देख-दिखाकर प्रमाणित कर दिया, सिर्फ एक स्थान पर "वर्ग समन्वय" के स्थान पर "वर्ग निरसन" बताया सो मैंने ठीक कर लिया। श्रीमती जानकी देवी वजाज के सामने मेरी आत्मकथा (प्रत्यक्षजीवनशास्त्र) की पुस्तक पडी थी। विनोबाजी को वह दिखायी दे गयी तो मुझे लगा कि उन्होंने उसे चाब से उठा ली। बाद में मेरे पूछने पर वे बोले "मैं आपकी पुस्तक को सरसरी निगाह से देख गया हूँ। आपने बहुत अच्छा लिखा है"।

(२) मैंने विनोबाजी को अपने नये सकल्प बताये—

१—मुझे किसी पार्टी में शामिल नहीं होना है और मुझे खुद को किसी भी हालत में किसी चुनाव में खडा नहीं होना है।

२—मैं अपने मित्रों से मिलने वाली सहायता को छोड़कर वनस्थली परिवार से यथाशक्य यथोचित लेकर अपना गुजर कलंगा।

३—अपने नये कार्यक्रम के लिए राजस्थान के बाहर का कोई चन्दादाता मुझे आगे होकर सहायता देगा तो मैं उसे स्वीकार नहीं कलंगा।

४—राजस्थान के भीतर कोई खुशी से मुझे देगा तो मैं ले लूंगा, किमी से मांगूंगा नहीं।

५—वनस्थली आदि के लिए आइन्दा मैं पहले की तरह मांगता नहीं फिलंगा, किमी विशेष अवस्था में आवश्यक हो जाएगा तो सहारा लगा दूंगा।

मैंने पूछा नहीं, पर मेरा अनुमान है कि मेरे ये सकल्प विनोबाजी को स्वभावतः पसन्द आये होंगे। सच बात यह है कि मेरे इन सकल्पों को कभी से अमल में आना चाहिए था। वनस्थली का प्रसंग चलने पर विनोबाजी बोले—“आपने महिलाओं की सेवा का जो काम किया है उसको तुलना मर्हण कर्वे के काम से की जा सकती है। आपकी सस्था नम्बर एक है। ऐसी सस्था मैंने दूसरी नहीं देखी।” इत्यादि।

(३) सिद्धराज ने मुझसे आपन में मिलकर काम करने के बारे में जो कुछ कहा उमका हवाला देकर मैंने विनोबाजी को बताया कि ४२ साल पहले मैं ब्रकेला ही वनस्थली

पहुँचा था। बाद में रतनजी ने धीरे-धीरे अभिन्नभाव से अपना काम किया। फिर तो दर्जनों साथी उस पुराने जीवन-कुटीर के जमाने में वनस्थली पहुँच गये और अब तो वहाँ पर सैकड़ों का समूह इकट्ठा है। बाबा ने अपने खुद के अमुक मूत्र का हवाला देते हुए कहा कि अबल अकेले काम गुरु करना ही अच्छा होता है। मैंने कहा—“जिस आदमी ने प्रजामण्डल-कांग्रेस के सगठन के काम में जुटना और आखिर में मुख्यमन्त्री तक बनना मजूर कर लिया था वह किस मुँह से बोल सकता है ?” फिर मैंने विनोबाजी को बताया कि जपनालालजी के साथ आग्रह करने पर भी मैं गांधी सेवासभ में शामिल नहीं हुआ। विनोबाजी बोले “मैं भी गांधी सेवासभ का सभ्य नहीं बना और मैं उसमें जब कभी गया तो “असभ्य” सभ्य के तौर पर ही गया। मैंने कहा—बाबा आपको क्या बात, आप तो महारत्ना हैं। विनोबाजी को मैंने वता दिया कि मैंने सिद्धराज आदि को कह दिया है कि जो काम मैं कर सकता हूँ उसके लिए मेरा उनके हृदय में रहने का और उनको अधिक प्रभावकारी काम की दिशा में मोड़ने का भी मेरा विचार है।

(४) विनोबाजी बिहार को अपनी रणभूमि मानते हैं। मैंने उनसे कहा “बाबा, आप तो सत हैं, इसलिए मैं आपको सेनापति के योग्य नहीं मानता हूँ। आप सेनापतियों के आचार्य हो सकते हैं”। विनोबाजी ने कहा—“सेनापति पद के लिए आपने मुझे योग्य ठहरा दिया तो मैं खुद आचार्यपद के लिए अपने आपको योग्य नहीं मानता हूँ” क्योंकि मैं तो “सूक्ष्म” की ओर जा रहा हूँ। “सूक्ष्म” में जाने की “सूक्ष्म” बात तो बाबा खुद ही जान सकते हैं। बाकी मैं यह समझा कि विनोबाजी की इच्छा किसी कार्यक्रम की तफसील में जाने की नहीं है। वे कहते हैं कि कोई आकर पूछेगा तो मैं अपना विचार उमें वता दूँगा। मैंने विनोबाजी को बताया कि मैं तो एक “स्थूल” से हटकर दूसरे “स्थूल” की ओर जा रहा हूँ जब ‘सूक्ष्म’ मुझे दिखायी दे जाएगा तो मैं उममें ऐसा प्रवेश करूँगा कि वहाँ से फिर—“न निवर्तन्ते न निवर्तन्ते”। मैंने बाबा से कहा कि आपके पाम-पडोस में अंध परम्परा न पनप जाए। तब वे बोले कि उसी से बचने के लिए तो बाबा “सूक्ष्म” की ओर जा रहा है।

(५) विनोबाजी ने बताया कि बिहार में उनके सेनापति जयप्रकाश बाबू होंगे। बाबा ने जयप्रकाशजी के त्याग, पदलिप्सा का अभाव, नम्रता आदि कई गुण बताते हुए एक गुण ऐसा बताया जिसकी जानकारी मुझे नहीं थी। वे बोले “जयप्रकाशजी ब्रह्मचारी हैं।” मैंने मन ही मन विस्मय के साथ सोचा जाबाम। पर मैंने विनोबाजी से कहा—आपके सेनापति को “अव्यभिचारी” होना चाहिए—कम बोलने वाला, उमें अनेक कामों में हाथ नहीं डालना चाहिए और हर मामले में अपनी राय नहीं प्रकट करनी चाहिए”। मैंने थोड़ा सा ऐसा ही कुछ गोकुलभाई, सिद्धराज जैसे के चारे में कहा। मैंने कहा—हम लोग अपना दिमाग नाफ करके पूरी ताकत से और एकाग्रचित्त से क्रान्ति के इस एक ही काम में जुट जाएँ, दूसरी सब बातों को भूलकर। हममें से किसी को भी कई-घोड़ों की सवारी नहीं करनी चाहिए। मैं सोचता हूँ—“एकही साथे सब मधे, सब साथे सब जाएँ।” मेरे खयाल

से बाबा तो इस बात को मानने वाले हैं ही । अन्त में बाबा ने कहा कि अब जयप्रकाशजी एकाग्रचित होकर एक ही काम में लग गये हैं जिसे मुझे बड़ा सतोप हुआ ।

(६) मैंने विनोबाजी को बताया कि मुझे अब तक के भूदान-ग्रामदान-जिलादान-राज्यदान के काम में कच्चाई दिखायी देती है, अपना यह उत्तम काम मुझे अप्रभावकारी सा लगता है । मैंने यह भी कह दिया कि मुझे मुलभ ग्रामदान ग्रामदान के कार्यक्रम का प्राण मुखा देने वाला जैसा लगता है । विनोबाजी बोले—“अपने यहाँ “बोगस” काम भी हुआ है ।” पर उन्हें इस बात का समाधान है कि आखिर काम तो हुआ है । मुलभ ग्रामदान के बारे में विनोबाजी ने स्पष्ट किया कि “मुलभ” की बात उनको बगाल में मूभी, मुलभ न किया जाता तो ग्रामदानों की सख्या ही नहीं बढ़ती । उन्होंने फिर कहा कि भेरा चेंपें तो असीम है, पर काल किसी का इन्तजार नहीं कर सकता । कम्युनिज्म की बाढ़ बिहार की ओर बढ़ने लगी है । हम उसे वहाँ न रोक सकेंगे तो फिर कोई ठिकाना नहीं होगा । विनोबाजी ने कहा कि ग्रामदान की मुख्य बात तो ग्रामवासियों का दिल जोड़ने की है और जमीन की सारी मिल्कियत गाँव की हो जाने की है सो दोनों काम मुलभ ग्रामदान से भी हो सकते हैं । बाबा ने यह भी समझाया कि मुलभ ग्रामदान पर पहुँचने में एक प्रकार के नरवाग्रह की सी प्रक्रिया हुई है ।

(७) मैंने जोर देकर कहा कि पहले स्वाधीन ग्रामसभाओं का संगठन होना चाहिए जिम्मा सरकार से या उसके कानून से कोई लेना देना न हो और बाद में ग्रामदान का काम किया जाए । विनोबाजी बोले—“ऐसा करने से काम ज्यादा मजबूत होगा ।” पर माघ में उन्होंने यह भी कहा कि जहाँ एक-एक परिवार के पास बहुत थोड़ी-थोड़ी जमीन हो वहाँ पहले भूमिहीनों को जमीन मिल जाने से उनका विश्वास बढ़ जाएगा और फिर ग्रामसभा का संगठन आसान ही जाएगा । परन्तु जहाँ जमीन काफी हो वहाँ पर पहले ग्रामसभाओं का संगठन करना ज्यादा अच्छा रह सकता है । ग्रामसभाओं को सरकार के द्वारा मान्य कराने न कराने के बारे में विनोबाजी ने कहा कि सरकार को ग्रामसभा के संगठन की सूचना देने मात्र से मान्यता दे दे तो ठीक है, पर मान्यता के लिए हमें आजिज नहीं होना चाहिए ।

(८) मेरी खुद की कल्पना यह रही है कि ग्रामसभाओं को सर्वथा स्वाधीन होना चाहिए, उन्हें सन्कार या कानून को किसी भी प्रकार की सहायता का-मिलती हो तो सरकार की आर्थिक सहायता का भी-सहारा नहीं चाहिए । साथ में कानून द्वारा संगठित पचायत भी फिलहाल तो रहेंगी तो उनका उपयोग भी गाँव की भलाई के लिए करना चाहिए । ग्राम-पचायत का चुनाव निर्विरोध होना सर्वोत्तम है । विनोबाजी ने कहा कि निर्विरोध चुनाव होना ही ग्रामराज के सिद्धान्त के अनुकूल है । पर मैंने कहा कि कोशिश करने पर भी पूरा चुनाव निर्विरोध नहीं हो सके तो चुनाव के किसी हिस्से में बोट पड़ना मजूर कर लेना पड़ेगा । विनोबाजी ने बताया कि एक ही जगह के लिए कई उम्मीदवार खड़े रह जाएँ तो उनमें आपस में फँसला करने को कहा जाए । यह न हो सके तो फिर बोट देने को कोई जावे ही नहीं । मैंने कहा—यह असम्भव जैसी बात है । तब विनोबाजी ने कहा कि फिर बोट पड़ने की हालत में गाँव के मजूरशुदा उम्मीदवार को ही ६० प्रतिशत बोट मिलने चाहिए ।

(९) अच्छे कार्यकर्त्ताओं की कमी की और उनके गुजारे की व्यवस्था का सवाल मैंने उठाया। मैंने कहा कि गाँव का कार्यकर्त्ता गाँव में से ही निकल आएगा तब तो यह सवाल उतना बड़ा नहीं रहेगा। पर खामरु वीर के समय में तो बाहर के कार्यकर्त्ताओं की जरूरत पड़ेगी ही नहीं। विनोबाजी ने बताया कि प्रत्येक गाँव में बैठने वाला एक कार्यकर्त्ता होना चाहिए। गाँव में एक घुमरुड कार्यकर्त्ता और होना चाहिए जिसके जिम्मे पचासके गाँव हों और जो २५ दिन तो घुमना ही रहे। गुजारे के लिए सबसे ऊँची बात तो यह है कि कार्यकर्त्ता को पंना चाहिए ही नहीं, यानी उसे गाँव में ही अन्न-वस्त्रादि मिल जाए-गाँव वाले उसे गुजारे के लिए जमीन भी दे सकते हैं। दूसरे नम्बर-कार्यकर्त्ता का तर्जुमा गाँव उठा ले। और यह न हो सके तो हम में कम पैसे का इन्तजाम बाहर से हो। विनोबाजी ने बताया कि बंगाल के कार्यकर्त्ताओं की स्थिति कम तर्जुमे में काम चलाने की दृष्टि में बहुत अच्छी है।

(१०) मैंने विनोबाजी को बताया कि आपके ग्राम स्वराज्य कोष की बात मुझे पसन्द नहीं आयी। शासनत्र को चलाने वालों की सहायता में मिलने वाला रुपया दान या साधारण चन्दे जैसा भी नहीं लगता। उमका तो बारफण्ड की बसूलो का सा रूप हो जाता है। मैंने जोर दिया कि कान्तिवाहक कार्यकर्त्ता 'दुष्टाग्रमधी' नहीं होना चाहिए। मैंने यह भी कहा कि पुण्य कार्य के लिए तो किसी का भी-वैषम्य और नुटेरे तक का भी-चन्दा नरुन किया जा सकता है, पर कान्ति के काम के लिए ऐसा नहीं कर सकते। विनोबाजी ने इससे विल्कुल उल्टा मन प्रकट किया। वे बोले-पुण्य कार्य के लिए तो शुद्ध पंना ही ग्राना चाहिए-शरावबदी के काम में शराव पीने वालों में मदद नहीं ली जा सकती। पर कान्ति के समुद्र में गंगा के नाथ-माथ गन्दा नाना भी ममा सकता है। विनोबाजी ने कहा-ग्राम-स्वराज्य कोष में राष्ट्रपति ने सबसे पहले अपना चन्दा दिया, दूसरे राज्यकर्मचारियों ने दिया तो वे सब अपने ही गये। मैंने कहा च्छादाता अपने ही गये या उन लोगों ने हम लोगों को किसी हद तक अपने वशीभूत कर लिया।

(११) ग्रामसभाओं के कार्यक्रम के बारे में मैंने कहा कि प्रत्येक ग्रामसभा को लोकशिक्षण, सुरक्षा, सामान्यशिक्षा, चिकित्सा और माभले-मुकदमों को कोर्ट-कचहरी में जाने से रोकते हुए गाँव के गाँव में निपटाने का कार्यक्रम हाथ में लेना चाहिए। लोकशिक्षण, सुरक्षा, और माभले-मुकदमों के काम के लिए विशेष तर्जुमा नहीं चाहिए, पर शिक्षा व चिकित्सा के लिए तर्जुमा चाहिए और (सम्भव बाहर के) कार्यकर्त्ताओं की जरूरत भी होगी। विनोबाजी ने सरल और सस्ती चिकित्सा की तरकीब ताजा जड़ी-बूटियों का रस पिलाने की बताया। मैंने कहा कि आजकल गाँव वालों का सनोप "सूई लगाये" बिना नहीं होता है और चिकित्सक कहा से मिलेंगे और कोई मिल भी जाएगा तो उमका गुजारा कैसे होगा? सो ही बात शिक्षा और जिलक के बारे में है। बाबा ने कहा कि शिक्षक को ज्युडिशियरी की भाँति स्वतंत्र छोड़ते हुए उसका वेतन सरकार को देना चाहिए। मैंने कहा-यह असंभव सो बात है। विनोबाजी ने पूछा-सरकार से गाँव के विकास के लिए सहायता

मिले तो आप मजूर करो या नहीं ? मैंने कहा-सरकार के पास सहायता देने को पैसे नहीं है, पर कुछ मिलेगा तो उसे पचायत (यानी स्वाधीन ग्रामसभा नहीं) स्वीकार कर सकती है। बाबा की राय में (स्वाधीन) ग्रामसभा को भी सरकार की सहायता स्वीकार करनी चाहिए। पर मैं मानता हूँ स्वाधीन ग्रामसभा को सरकार सहायता देगी ही नहीं। ग्रामसभा के सामने रोटी-कपडा-मकान का कार्यक्रम भी आएगा तो कठिन भी होगा और सरल भी। ग्रामों के अलावा कस्बों और शहरों में नगरसभा और मोहल्ला सभाएं बनाने की योजना भी मेरे दिमाग में है, प्रथमतः विचार क्रान्ति लाने की दृष्टि से। जब मैंने कहा कि भारत में केन्द्र को मजबूत रखना पड़ेगा तो विनोबाजी ने बताया कि मत्ता नीचे से ऊपर की ओर जानी चाहिए। केन्द्र के पास काम कम होगा, पर नैतिक दृष्टि में उसे ज़रूर मजबूत होना चाहिए। नीचे गाँव को भी मजबूत होना चाहिए। गाँव या गाँवों का समूह अपने स्थानीय उपयोग के लिए अपनी (जिन्सी) मुद्रा तक चला सकता है।

(१२) इस सब पर मैं क्रान्तितत्व का सबसे बड़ा सवाल पैदा हो जाता है। क्या गाँव में अमुक काम होना चाहिए जिसे करने का सरकार का कर्तव्य है। उस काम के लिए सरकार से कहा जाए। वह करदे तो ठीक है, नहीं करे तो सरकार का मुकाबला करके उसे मजबूर किया जाए। इसका फलितार्थ यह होता है कि स्वाधीन ग्रामसभा अपने गाँव के आवश्यक कामों के लिए उम पैसे को रोक ले जो सरकार के पास जाकर किसी दूसरी जगह दूसरे काम में लग जाता है। नि सन्देह यह सघर्ष का मार्ग है और सघर्ष ही मेरी राय में क्रान्ति का मार्ग है। चाहे अहिंसा के सूक्ष्म सिद्धान्त के अनुसार हो, चाहे शानि के स्थूल मार्ग से हो, पर यह क्रान्ति का काम शाश्वत सघर्ष का काम होगा। यानी चुपके-चुपके और समझौते से क्रान्ति नहीं आ सकती। हमारे तारे कार्यक्रम को प्रतिगामी बनाने वाले लोग भी देश में हैं। इसलिए हमें कुछ विघेप करके दिखाना पड़ेगा। पर जाहिर है कि यह सब कुछ ग्रामों की सच्ची एकता और मजबूती पर निर्भर होगा। भारत में कहने को स्वराज तो आया, पर क्रान्ति नहीं हुई। हम किसी से द्वेषभाव तो नहीं रखे, पर मैदान में उतरते ही सत्ताधारी से हमारा महाभारत का सा मुकाबला तो अवश्य होगा, यह देवामुर सग्राम जैसा होगा। विनोबाजी क्रान्ति के लिए सघर्ष को अनिवार्य नहीं मानते। "अच्छा काम करने वाली सरकार ने हम असहयोग क्यों करेंगे ?" बाबा ने कहा—“भारत में साम्यवाद का, सम्प्रदायवाद का, बाहरी आक्रमण का आदि कई खतरे हैं जो उनका ध्यान भी हमें रखना होगा।” इस मिलनिले में मैं सोचता हूँ कि साम्यवाद और सम्प्रदायवाद को वर्तमान सत्ताधीनों से प्रोत्साहन मिल रहा है-याकी देश की सुरक्षा के लिए तो सब कुछ कुर्बान कर देना पड़े तो भी हमें चुशी से करना चाहिए।

(१३) स्वाधीन ग्रामसभा के सामने राज्य कर को रोकने में पहले भी सरकार के साथ सघर्ष करने की स्थिति आ सकती है। सरकार लगान व्यक्तियों में वसूल करती है। ग्रामसभा का स्वतंत्र संगठन हो जाएगा तब गाँव के सब व्यक्तियों का एक समूह हो जाएगा। जबकि गाँव कहेगा कि गाँव का यह लगान है सो ले लो सरकार कहेगी कि हम गाँव को

नहीं जानते, हम लगान लेगे सो अलग-अलग खातेदारों से लेंगे । गांव कहेगा कि हमारा यह गांव तो एक हो गया है । गांव लगान देने को तैयार है, लेना ही तो ले लो-नहीं तो अपने घर जाओ । इस मीचतान का मतलब मेरी राय में होगा-भगडा, सघर्ष । विनोबाजी मानते हैं कि ऐसी स्थिति में सत्याग्रह करना पड़ सकता है । मैं ग्राम पंचायतों को सरकारी मान्यता दिलाने के खिलाफ इसलिए हूँ कि मान्यता पाने वाली ग्रामसभा पंचायत जैसी हो जाएगी, पंचायत जैसी ही क्या कानून के अन्तर्गत बनने वाली पंचायत ही हो जाएगी । विनोबाजी को ग्रामसभा की कानूनी स्थिति हो जाने में और उसके कानूनी ग्राम पंचायत ही बन जाने में और फिर सरकार की सहायता ले लेने में भी आपत्ति नहीं है ।

१४—पंचायत संगठन की सहज कमजोरी और चुनाव के कारण होने वाली ग्रामीण हानि को जानते हुए भी भेरा कहना यह है कि ग्रामदानी गावों के निवासियों को भी पंचायती चुनावों का बहिष्कार नहीं करना चाहिए । मैं समझा कि विनोबाजी सन्वत. इसमें सहमत होंगे । पंचायत भी एक हथियार है, जिसका बुद्धिमानी के साथ अछड़ा उपयोग गाव की भलाई के लिए किया जा सकता है । स्वाधीन ग्रामसभाओं के संगठन से ग्राम पंचायतों के निर्विरोध चुनाव में बहुत मदद मिलेगी और पूरा निर्विरोध चुनाव नहीं होगा तब भी निर्विरोधता का वातावरण तो बनेगा और ग्रामवासियों को पता चल जाएगा कि गाव की सामूहिक भावना के विरुद्ध कौन जाना चाहता है और वह ऐसी हरकत क्यों करता है, किसके सहारे से करता है । इसमें सबधित राजनैतिक पार्टियों की पोल भी खुल जाएगी । जो भ्रूठ, बेईमानी, भ्रष्टाचार आदि की पुरस्कर्ता और प्रवर्तक है, जो ऊपर से कहती है कि पंचायतों के चुनाव दलीय प्रावार पर न हो, पर भीतर ही भीतर योजना बनाती है कि किस तरकीब से, किस पिछले द्वार से प्रवेश कर उनके 'आदमी' पंचायतों को हथिया ले ताकि ग्रामवासियों के वोटों का उपयोग आगे आने वाले ग्राम चुनावों में उनको मान्य प्रतिनिधियों के पक्ष में हो जाए ।

१५—उपरिलिखित व्यावहारिक बातों के अलावा विनोबाजी से बीच-बीच में सिद्धान्त चर्चा भी काफी हो गयी । बाबा ने क्रिया और कर्म का भेद बताया जिसे समझने की मैंने कोशिश की है । बाबा कहते हैं कि ज्यो-ज्यो अधिकारी व्यक्ति की क्रिया कम होती जाएगी, त्यों-त्यों उनकी कर्मशक्ति बढ़ती जाएगी । उदाहरण के लिए सभा में पुलिम वाला डण्डे के जोर से शांति स्थापित करने की कोशिश करता है, दूसरा आदमी अपील करके करता है, तीसरा अपना भाषण शुरू करके शांति लाना चाहता है और चौथा (समर्थ व्यक्ति) प्लेटफार्म पर आकर चुपचाप खड़ा हो जाता है और सभा में शांति हो जाती है । दूसरे, मैंने बाबा से कहा कि बकौल आपके अग्नि अपने तौर पर जलती है. फिर कोई उससे ताप ले, कोई रोटी सेक कर खा ले, अग्नि को इस सबसे क्या मतलब ? सो ही बात सूर्य पर लागू की जा सकती है । बाबा को मैंने सुझाया कि आप जैसे सतों के लिए यह स्थिति ठीक हो सकती है. पर हम जैसे व्यावहारिक कार्यकर्ताओं को देखते रहना पड़ेगा कि हमारे कार्यकलापों का क्या फलफल होता है । बाबा ने मजूर किया कि यह बात अग्नि और सूर्य

जैसे प्रकर्मयोगियों के लिए है, आप जैसे कर्मयोगियों के लिए नहीं। विनोबाजी ने एक मजेदार बात यह कही कि आप मानते हो कि "यह" ही है और बाबा मानता है कि "यह" भी है और "वह" भी है। मैंने कहा—सतों की निगाह में जैसा सोना बैसा ही पत्थर हो सकता है। पर हम जैसे मासारिक जीवों को मोने को सोना और पत्थर को पत्थर मानना पड़ेगा। मुझे नहीं सी लगने वाली एक बात बाबा ने यह भी बतायी कि गुरू-गुरू में श्रद्धा बुद्धि में शक्तिशाली होती है और आगे जाकर बुद्धि श्रद्धा से अधिक बलवती हो जाती है। बाबा ने दण्ड के द्वारा अनुशासन लाने की अपेक्षा निर्भयता के वातावरण को बनाये रखना, ज्यादा महत्वपूर्ण बताया।

१६—बिहार बंगाल की पदयात्रा में मैंने विनोबाजी से बहुत कुछ सुना और उसे समझने, पचाने की कोशिश की। फिर मैंने पुरी में बाबा से कहा कि आप मुझे एक जिले का काम सभालने लायक मानते हो तो आप जिले के लिए अपना आदर्श कार्यक्रम बोल जाओ, मैं उसे लिख लूंगा। बाबा ने कहा—आप ही अपना लिख लो। मैंने बाबा से कह दिया कि मेरी खुद की लिख लेने की स्थिति हो जाएगी तब मैं आपके पास आकर बात करूंगा। मैं बीच के समय में विनोबाजी से नवद्वीप में भी मिला था। पर असल में १४-१५ सालों के बाद मैं अभी बाबा के पास पहुँचा हूँ। बहुतसी बातें साफ हो गयीं। पर कार्यकर्ताओं की कमी और उनके गुजारे की मुश्किल के विषय की मेरी खटक अभी नहीं निकली है। मेरे यह भी जमी हुई है कि बाहर की और ऊपर की सहायता जैसे ग्रामवासी को पगु और भिक्षुक जैसा, वैसा ही कार्यकर्ता को दीन और हीन भावना वाला बना देने वाली और कानूनी शिकंजे में ग्राममभा का गला घुट जाने वाला है। जब मैंने कहा कि 'वेलफेयर स्टेट' की बात रही होती है तो वे बोले—'वेलफेयर स्टेट' "इलफेयर स्टेट" और "इलफेयर स्टेट" "वस्टेड फेयर स्टेट" होती है। बाबा कही बीच में बोल गये कि हम अहिंसक होते तो रुपया पैसा लूटकर भी ला सकते थे। मैं सोचता ही रह गया कि न जाने हमारी अहिंसा की या शांति की मर्यादा कब टूट जाए। मुझ जैसे के लिए अहिंसा के सूक्ष्म तत्व को जीवन के व्यवहार में पक्का उतारना कभी संभव हो या न हो, पर मुझे भरोसा है कि स्वदेश भारत की प्रतिभा हमें शांति की उचित मर्यादा में बने रखते हुए हमारी रक्षा करती रहेगी।

उपभाग १

: ४ :

पत्र व्यवहार

: ४ :

पत्र व्यवहार

हीरालाल शास्त्री का पत्र महात्मा गांधी की सेवा में

१३-५-४२

मेरे पास श्री किशोरलाल भाई के द्वारा आपका उपालम्भ आया था जिसका माफी-नामा मैंने उन्हीं के पास लिख भेजा था सो आपके देखने में आ गया होगा ? श्री सोहनलालजी दूगड के यहां का विवाह ११ मई को हो गया । जिन रीतियों को धार्मिक समझा जाता है उनके सिवाय मेरी जानकारों ने और रूढ़ियों का पालन प्रायः नहीं किया गया । कन्या ने पर्दा नहीं किया । बरकन्या के कपड़े सादी के नहीं थे । फतहपुर जाने पर मुझे मालूम हुआ कि बरकन्या की बिल्कुल सही उम्र का पता श्रीमोहनलालजी को भी नहीं था । मुझे कन्या पक्ष के लोगों ने कन्या का जन्म आषाढ़ कृष्णा १३ स० १९८५ का बताया है । यह बात सही हो तो कन्या की उम्र १४ वर्ष से १-२ महीना कम होती है । लड़का देखने में स्वस्थ और तगड़ा मालूम होता है । उसकी उम्र १७ वर्ष या उससे कम हो तब भी वह देखने में

तो १८-२० माल का सा लगता है। लेकिन मैं मानता हूँ कि लडकी का विवाह कम से कम दो साल ठहर कर होता तो अच्छा रहता और लडके के हक में भी अच्छा होता, यदि उसका विवाह एकाध माल रुक सकता। मैंने अपने पत्र में यह लिखा था कि "ऐसे धनिक के घर में ऐसा विवाह होना राजस्थान के लिए अभूतपूर्व घटना होगी।" वरकन्या की उम्र कुछ कम होने का दोष होने हुए भी यह विवाह वास्तव में एक अभूतपूर्व घटना माना जा सकता है। श्री सोहनलालजी ने इस मामले में बड़ा साहम दिखाया है और कन्या पक्ष के लोगों ने भी कई कठिनाइयों के बावजूद उनके साथ अच्छा सहयोग किया है। श्री मोहनलालजी ने २२,०००/- हजार के दान की घोषणा की। बाहर में जो थोड़े से लोग आये उन्होंने साधारण भोजन व्यवस्था किया, बाकी किसी तरह की जीमनवार में एक पाई भी खर्च नहीं की गयी। इन सारी बातों पर मैं मैं यह नहीं कह रहा हूँ कि वर-कन्या की उम्र का पता लगाये बिना ही मैंने आपको लिखा उसमें भेगी तरफ से कोई गलती नहीं हुई। मैं अपनी गलती मान चुका हूँ और उसके लिए माफी चाह चुका हूँ। भाई लादूरामजी भी अपनी गलती महसूस करते हैं और वे भी माफी चाहते हैं। लादूरामजी ने मुझमें आकर कहा और मैंने उमंग में आकर आपको लिख दिया। अब मैं सोचता हूँ कि मैं आपको न लिखता तो अच्छा रहता। खुद मोहनलालजी ही आपको लिखते और उन्हीं के पास सीधा आपका उत्तर चला जाता तो मैं इस प्रकार बीच में नहीं फँसता और न सोहनलालजी को अन्यथा सोचने का मौका मिलता। खैर, जो कुछ भी होना था सो हो गया। मुझे इस बात का संतोष है कि मैंने जो कुछ किया वह सीधे सरल भाव में किया। सोहनलालजी भी सीधे सच्चे आदमी हैं। हम दोनों ने वस्तुस्थिति को सबके सामने साफ कर दिया। आपका आशीर्वाद पत्र न बहा पढा गया और न सोहनलालजी को दिया गया। और तरह से जो अच्छा विवाह हुआ उसमें उम्र मद्दन्धी जो कमी रही वह माफ तौर से प्रकट कर दी गयी। मेरे संतोष के लिए यदि आप दो शब्द लिख भेज सकें तो अच्छा ही है। आग्रहा ऐसे मामलों में मैं ज्यादा सावधानी रखूँगा।

महात्मा गांधी का उत्तर हीरालाल शास्त्रीके नाम

२१-५-४२

इतना परिताप अनावश्यक है। हम सावधान रहे। भूल तो सब से होती है। सोहनलालजी अच्छे तो हैं ही।

नोट—गांधीजी के हाथ से लिखे हुए कई एक पत्रों और कुछ अन्य टिप्पणियों का पुलिन्दा मेरी दिल्ली यात्रा में एक तगै में रह गया था सो खुब तलाश करने पर भी नहीं मिला। मेरे जीवन में यह अत्यन्त दुःखदायी घटना हुई जिसमें कभी नहीं भूँच सकता।

आप अंग्रेजी का ग्रन्थ का अर्थ जरूर किसी न किसी से मुन लीजिए—मूल अंग्रेजी जैसा मजा तो नहीं आएगा, पर काम चल जाएगा। अंग्रेजी पत्रों में आपको मेरे सधर्ष का नम्यक दर्शन होगा।

नये कार्यक्रम के लिए हय्या मेरे पास नहीं है। राजस्थान के बाहर न किसी से मागना, न स्वीकार करना। राजस्थान के भीतर बिना मागे मिल जाय तो ले लेना।

होरालाल शास्त्री का पत्र श्री सीताराम तेरसरिया के नाम

३-२-७१

आपका २६-१-७१ का पत्र मुझे कल यहाँ पर मिला।

हय्ये मागते समय मैं कभी किसी में दब गया हूँगा, यह मुझे याद नहीं है। जिने मान भग कह सकते हैं ऐसा भी इतने लवे समय में और देश भर में दो चार से ज्यादा मौकों पर नहीं हुआ होगा। मन में किसी ने कुछ भी सोचा होगा, मेरे पीठ पीछे कुछ भी कह दिया होगा सो मेरे सामने कभी प्रत्यक्ष हुआ नहीं है। आप जरूर कभी कभी कुछ न कुछ लिख देते हैं जिसमें लगता है कि कोई न कोई व्यक्ति आपके सामने कुछ न कुछ कह देते होंगे। आपने भी मुझको यह बात कभी साफ शब्दों में बतायी नहीं है, न मैंने ही आपसे पूछने की कभी खास फिक्र की है। मान अपमान के मामले में मेरा चिन्तन यह है —

चाहे नहीं नाम न मान चाहे,
ऐसे जनों का अपमान क्या हो ?
सर्वस्व की आहुति दे चुके हो,
ऐसेन की शौकत शान क्या हो ?

मैं कोई अपनी कम शान रखने वाला नहीं हूँ, पर जब मुझे मेरा फर्ज लग जाता है तो मैं हारी शान को टाक में रख देता हूँ। पर सामने वाले के दर्प के सामने मुझे अपने जीवन में एक बार भी झुका हुआ याद नहीं है। मैंने चन्द्रा मांगना मान अपमान के कारण बन्द नहीं किया है, इसलिए किया है कि राजमत्ता के साथ-साथ मुझे धनसत्ता से भी ऊपर उठ जाना है। कल-परसों मैंने एक नया पद लिखा है सो इस प्रकार है :—

सबल है दबते कवहूँ नहीं,
अडिग है चिकते कवहूँ नहीं ;
निडर है डरते कवहूँ नहीं,
कठिन है झुकते कवहूँ नहीं ॥

फट्टड़ पंथ चलने वाला नहीं है, यह सबक तो मैं कभी का मोख चुका हू। जिनकी मैं फट्टड़ बनाना चाहता था वे मेरे "गुरपीर" निकले उनके मुकाबले में मैं वेवकूफ साबित हुआ। मैंने प्रत्यक्षजीवनशास्त्र में लिखा है कि मैं अपनी गिनती 'मूर्खों' में करता हू। आजकल मेरा ध्यान यह है—

चले न कोई चल एकला रे,
जले न कोई जल एकला रे।
करे न कोई कर एकला रे,
मरे न कोई मर एकला रे ॥

मेरी एक खास बात यह है कि मुझे जो कुछ ठीक और जहूरी लगता है मैं बही करने लगता हूँ। नाप तौल करने की आदत मेरी नहीं है। इसलिए मेरे सामने जोखिम का सवाल ही पैदा नहीं होता है। हालांकि मैं जानता हूँ कि मैं तो एडी से चोटी तक जोखिम में फँसा पड़ा हूँ। इसमें जीवनकुटीर, बनस्थली विद्यापीठ, राजनीति, रुपया पैसा, किसी से विगाड हो जाना आदि सभी कुछ शामिल है। बनस्थली की और शिक्षायतन की स्थिति में बहुत फर्क है, यह हम सबको नहीं भूलना चाहिए। मैं अपने बड़े सहायक "मित्रों" का सहारा टूटने के समय एक बार पत्रड़ाया था, फिर वह चुनौती मुझे अपने आप स्वीकार हो गयी और भगवती ने मेरी लाज, आन, बान शान रख दी।

जिस राज में बगान की, कलकत्ते की यह हालत हो रही है उस राज का विरोध करना मेरा फर्ज है। हिमालय की चोटी से कोई अपनी (खोखली) विचारधारा का हल्ला भले ही करे, पर जब मैं किसी को भूठ, वेईमानी में गर्क सभभूँ तो मुझे मच्छी बात कहनी ही पड़ेगी। पिछले सालों में मैंने राग ट्रेप से ऊपर उठने की कोशिश जहर की है, और लगता है कि मुझे कुछ कामयाबी भी शायद हुई है। बहरहाल किसी का अनिष्ट मैं नहीं चाहता हूँ। इस देश में किसी बड़े दोषी को दण्ड कभी मिलता ही नहीं है, पर न्याय में कभी दोषी को दण्ड मिल ही जाता देखे तो मुझे उस दोषी पर दया सी आने लगती है।

"हम तो उनमें है—" बजादपि कठोरारणि मूद्गुनि कुसभादपि।" मेरे विरोधी भी मेरी प्रशंसा ही करें, इसके लिए मैं कुछ कोशिश तो नहीं कर सकता। गांधीजी तक के भी ऐसे कितने ही विरोधी थे जिन्होंने उनकी प्रशंसा न करके घोर और अनुचित निन्दा की। तब मेरी क्या बिसाल है-मेरे पास कहा है वह अहिंसा? सत्य अच्छी मात्रा में है, पर वह कठिन कठोर सत्य है जिसे न मैं छिपा सकता, न दबा सकता न मैं उसके रूप को भीठा कर सकता। मेरी पानी में यह उपदेश कम ही आ सका है।

सत्यं ब्रूयात् प्रियं ब्रूयात्
न ब्रूयात् सत्यमप्रियम् ।

पुनश्च मैं भगवान को ललकार सकता हूँ और अपने आपको मैं मृत्युजप मानता हूँ । पर दूसरो के लिए, वाई तक के लिए मैं मृत्यु को कैसे ललकारूँ ? हाताकि मैं शान्ता के सामने भेगा चुका हूँ-

मीन जिमको कह रहे वह जिन्दगी का नाम है

आप क्या किमी को भी अपने मन की पक्की बात मेरे लिखने में नहीं आ सकती । मैं जो भी कुछ लिखता हूँ सो उड़ान में लिख जाता हूँ ।

होरालाल शास्त्री का पत्र श्री सीताराम सैकसरिया के नाम

वनस्थली, १-५-७३

मुझको 'हार्ट अटैक-हार्ट फेल्योर' हुआ उसके पहले तो मैं बहुत बेपरवाह था । पर इतनी चोट खा लेने के बाद मैं बेहद जापते से रह रहा हूँ । ५ मार्च, १९७३ को वडिया में वडिया रिपोर्ट थी मेरे हार्ट की, मेरे प्रयोग की । डॉक्टरों ने मुझको निश्चित कर दिया था । उसके बाद १२ मार्च को ही मेरे हल्की सी गडबड हुई, उसके आघार पर ही डॉक्टर ने मुझको कैद कर दिया । गडबड बहुत हल्की सी है, यह मुझको अनुभव हुआ और डॉक्टर ने कार्डियोग्राम आदि की जरूरत नहीं समझी और मुझे विस्तर पर लिटाया नहीं, चलना फिरना बन्द नहीं किया । सिर्फ व्यायाम के लिए बाहर घूमने जाना बन्द किया, जिमका मतलब हुआ घर के भीतर नजरबन्द होना । इसलिए मैंने आपको लिखा था कि यह पता नहीं चलता कि हार्ट की कब किम कारण से क्या हालत हो जाए । बाकी अपने को इन बातों का विचार छोड़कर जैसा डॉक्टर बहे उसके माफिक जापते से रहना है सो मैं रह रहा हूँ ।

अभिमानि सा स्वभाव होने हुए भी अपने अपने को कुछ खास मानते नहीं है । इस बारे में मैं एक लेख लिखने वाला हूँ जो प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) में छपेगा । कुछ स्वयं है, कुछ साहस है, कुछ परिश्रम है, कुछ मच्चवाई है, कुछ आत्मविश्वास है-बाकी अपने पास कुछ धाक भी मुझको नहीं दिखायी देता । यह ठीक है, मैं पडा पड़ा भी थोडा बहुत काम तो कर ही सकता हूँ । फिर भी यह तो महसूस होता ही है कि मैं दौड़-घुप करने के लायक नहीं रहा । दूसरे यदि रत्नजी का स्वास्थ्य भी ठीक होता तो ज्यादा परवाह की बात न होनी । श्याम के पाम एक बराबर का मददगार हो तो बहुत कुछ सहारा लग जाए । मुघाकर पहले जितना स्वस्थ होता तो भी ठीक होता । सुगोला, कमला, शकु को बाहर नहीं भेजा जा सकता ।

श्री सीताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

कलकत्ता, ११-६-७१

आपका ३१ ५-७१ का पत्र मिला । मेरे पैर में थोड़ी बहुत कसर है । वह आहिस्ते आहिस्ते ठीक होगी !

इसमें कोई शक नहीं कि रतनजी का श्रीर आपका साथ रहना या होना एक दूसरे के लिए एक प्रकार से शक्ति देना है । एक को एक का बल मिलता है । पर यात्राएँ तो आप विशेष करके रतनजी के बिना ही करते रहे हैं । रतनजी के काम में आप साथ जाएँ तो फिर प्रधान आप ही रहें, इसलिए अब तो रतनजी श्रीर श्याम आदि को ही इस काम को सम्भालना चाहिए । बनस्थली के भविष्य के लिए भी यह अच्छा है ।

बनस्थली के काम के बारे में आपने जो लिखा वह मैं भी मानता हूँ । आपने जिस दिन विमटा गाड़ा था उसी दिन इस सिद्ध भूमि में तिद्धि जगी थी और वह सिद्धि सदा जगती रहेगी और अपना काम करती रहेगी, यह मेरा विश्वास है । आप हम न रहेंगे उस दिन भी यह अपने आप में शक्ति प्राप्त करके अपना काम करती रहेगी । पर जब तक हम लोग हैं तब तक इसकी चिन्ता करना और इसके लिए सोचना स्वाभाविक है और कर्तव्य भी । आप में अजीब तरह के मिश्रण है और वे कुछ कम अधिक शायद सभी में रहते हैं । पर कुल मिलाकर आप एक ऐसे अजीब आदमी हैं, जिसको पूरा पूरा बाहर के लोग नहीं ममक सकते । आपकी धुन को मैं जानता हूँ । और लोग भी जानते होंगे । रतनजी तो अवश्य जानती ही हैं । पर मैं यह कहने की हिम्मत कर सकता हूँ कि शापद उनके बाद सबसे अधिक मैं जानता हूँ । जो भी हो मेरी यह मान्यता है कि आपका जीवन सफल जीवन है और आपने जीवन में बहुत बड़े बड़े काम किये हैं । उनका पता किन किन को कितना क्या रहेगा मालूम नहीं, पर बनस्थली पुकार पुकार कर हर आदमी को कहेगी कि एक ऐसा आदमी यहाँ आया था जिसने एक प्रेरणा से सब कुछ कर दिया जितका नमूना मैं अपने आप ही हूँ ।

बनस्थली का सारा परिवार सकुशल होगा । मैं ६४ की साल आया था, जब जवाहरलालजी आये थे । इनने दिनों में तो बहुत परिवर्तन हो गये हैं : छोटे थे वे बड़े हो गये हैं, बहुत छोटे बच्चे थे वे पढ़ने लिखने लग गये हैं । हा एक बात याद आयी जो चार पांच दिन पहले मैंने एक आदमी से कही थी । उसके परिवार में शिक्षा पर अढ़ाई तीन हजार रुपया महीना खर्चा होता है । एक लड़के ने मुश्किल में बी० ए० पास किया है । कोई मैट्रिक में फ़ैल है, कोई क्रिमे में । पढ़ा लिखा आदमी शायद एक भी है ऐसा नहीं कहा जा सकता । उस भाई से मैंने कहा कि शास्त्रीजी का परिवार है जिसमें लड़के-सड़की बहू-बेटी, छोटे-बड़े सभी बी.ए., एम.ए. है, बी०एड., एम० एड., हैं और खर्चा तो वे जितना करते हैं आपका शिक्षा का खर्चा छ. महीने का है उतना सा उस परिवार का सारे लोगों को एम०ए०

पास कराने में लगा होगा। आपके पास शिक्षा का क्या काम आपके पास तो पंसा है और पैसे में आप सब कुछ खरीदना चाहते हैं। शिक्षा पंसा से खरीदी नहीं जा सकती। उसके लिए सत्कार चाहिए, वातावरण चाहिए और शिक्षित होने की गहरी इच्छा होनी चाहिए।

श्री सीताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

२०-१२-७२

आपका १६-१२-७२ का पत्र मिला। आपकी मस्ती कम नहीं हुई है, और मैंने यह गलत समझा है, तो बहुत खुशी की बात है। आप आकाश में उड़ने वाले आदमी हैं, बहुत कम पृथ्वी पर पैर टेकते हैं, यह आपके लिए शोभा की बात है। आकाश में विचरते हुए भी आप-अपने जीवन में इस पृथ्वी पर जितनी रचनाएँ कर डाली है वे क्या कम हैं? मुझे आजकल ऐसा लगने लगा है कि इच्छा अनिच्छा हमें अब शान्त भाव में बिना कुछ बड़ी हलचल किए बन जाए उसी से सन्तोष करना चाहिए।

डॉ. प्रफुल्लचन्द्र घोष का २४ तारीख को जन्म दिन है। उस दिन आपकी ओर से उनको २२ रुपये की कोई चीज भेंट स्वरूप दे दूँगा। आपका पत्र उनको मिल गया है।

श्री सीताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

कलकत्ता, ७-७-७३

आपका ३०-६ का पत्र कल मिला। ४-५ के पत्र का उत्तर नहीं दिया जा सका। १४-६ के पत्र में आपने मुमनेशजी द्वारा लिखित स्वतंत्रता सभामें राजस्थान के लोगों का बलिदान इस नाम के ग्रन्थ का जिक्र शायद आपने किया था मैंने सोचा था कि ग्रन्थ मिलने पर लिखूँगा। इसके बाद ग्रन्थ का उनमोचन और आपको समर्पण करने की उत्सव की रिपोर्टें राजस्थान के पत्रों में पढ़ी। ग्रन्थ में रुपये काफी खर्च हो गये होंगे आजकल कागज छपाई आदि सभी चीजें महंगी हैं। ग्रन्थ बिककर खर्चा आ जाय तो बर्षों बात होगी।

कल भाई भागीरथजी के पास आपका आया हुआ पत्र पढ़ा और सब स्थिति तो जो है सो है और सब ठीक ही होगा। सबसे बड़ी बात है कि आपका स्वास्थ्य ठीक रहे। यह मैं अच्छी प्रकार जानता हूँ कि आप बहादुर आदमी हैं और आप में एक प्रकार का फकीराना पन भी है और आप बड़े बड़े निश्चय भी करते हैं। यह सब होते हुए भी यह स्वीकार करना चाहिए कि अब हम लोग उम्र में काफी बड़े हो गये हैं। इच्छा अनिच्छा काम बिगड़े या सुधरे शेष जिम्मेवारी पीछे के लोगों पर ही रहेगी। रतनजी पर तो बोझ है सो है ही पर अपने घर के लोगों में खाम बोझ श्याम और सुशीला पर ही समझना चाहिए। शेष-ती वनस्थलों का भाग्य बहुत बलवान है वह अपना काम किसी न किसी से किसी-रूप में करा ही लेगा।

श्री सीताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

कलकत्ता, १६-७-७३

आपका १७-७ का पत्र समय पर मिल गया था और इसके बाद उसके दूसरे तीसरे दिन ही "राजस्थान मे स्वतंत्रता सभ्राम के सेनानी" ग्रन्थ भी मिला। ग्रन्थ को सरसरी निगाह से देखा। ठीक ही है जिनमे जो बनता है वह करते है। सब काम सम्पूर्ण रूप मे ठीक तो नही ही होते जिससे जो बन सकता है वे उतना करते है। आपने लिखा कि अपने यहा सार्वजनिक क्षेत्र, बहुत कम लोग प्रमाणिक होते हैं। और अपन ठहरे भंगे और उदार। इम बात को मैं पहने मे ही जानता था और उसका परिणाम यह है कि इतनी बडी जिम्मेवारी आपने ले ली और भले भी नही कहलायेंगे और सन्वन्ध भी शायद अच्छे न रहे। ऐसे लोग अव्यवहारिक ही नही होते और भी बहुत सी बातें होती है ऐसी बातें अपने मे तो बीतनी ही रहती है। मुझे भी दो तीन वन्धन इसी प्रकार के लगे हुये हैं उनके झूठ चलते रहेगे और नये भी आ ही जाते है कारण बात मानने आने पर मन कहता है कि यह काम अपने को करना ही चाहिए। परिणामस्वरूप यह जिम्मेवारिया आ जाती है। आपकी जैसी बहादुरी उदारता तो मुझ मे नही है क्योंकि आप ब्राह्मण है और मैंने शेष मे जन्म तो बनिये के घर ही लिया है न ? एक बार वापूजी ने बात करते हुए कहा था कि काका ठगा जाय इममे कोई बडी बात नही क्योंकि वह ब्राह्मण है मैं नही ठगाना चाहता क्योंकि मैं बनिया हूँ। एक वान और याद आ गई सरला देवी चौधरानी ने एक दिन मुझमे पूछा कि सीतारामजी आप किस जाति के हैं मैंने कहा 'बैश्य'। उन्होने कहा कि आप बनिये जैसे लगते तो नही है। आकृति से, स्वभाव से, व्यवहार से, बातचीत मे तो। मैंने कहा कि जो भी हो जन्मा तो बनिये के घर ही हूँ। मुझे भी वनिघापन अच्छा नही लगता। कमलनयन ने एक बार बनिये की व्याख्या की थी। व्याख्या शायद बडी थी पर मुझे एक बात याद है उसने कहा था वनावे सो बनिया। और यह सब वाने तो है अपने स्थान पर अपनी तो इतनी ही बात है कि जो कुछ अच्छा लगे सही लगे जिममे मत्रका भला हो वह करने की कोशिश करते रहे।

आप इतनी नावधानी रखते है नियमो से बचे चलते है यह अच्छी बात है। आप स्वन्ध रहे और मन मे भी काम करते रहे वह भी क्या कम है एक बात और याद आ गई हम लोग इलाहाबाद गये, काका साहब भी थे। महादेवीजी ने हम लोगो को बुलाया था। कुछ लोग काका साहब के पास आये बातचीत के मिनमिले मे कहने लगे कि महादेवी विद्यापीठ मे कुछ करती तो है भही बंठी रहनी है। काका साहब ने उनसे कहा कि क्या उमका बैठा रहना कम है उमका बैठा रहना ही बहुत काम करता है जो कई लोग बहुत करके भी नही कर सकते वे चुप हो गये। मैंने भी मोचा कि बात ठीक है। पूज्य गुरुदेव का शान्तिनिकेतन में बैठे रहना, वापूजी का मेवाघ्राम में बैठे रहना क्या कम था ! वास्तव में बड़े लोगों की उपस्थिति ही अपना काम करती रहती है इसी प्रकार मुझे ऐसा लगता है कि आप कुछ करें या न करे वनस्थानी के लिए आपकी उपस्थिति अधिक से अधिक महत्वपूर्ण है और उसका मूल्याकन नही किया जा सकता न उमका हिसाब लगाया जा सकता है। मैं यह जानता हूँ

कि आप बनस्थली के लिए बहुत चिन्तित हैं और यह होना स्वाभाविक है। एक बात फिर याद आ गई। गांधीजी गुहदेव से मिलने के लिये गये गान्धिनिकेतन। यह उनकी अन्तिम भेंट थी उसके कुछ ही दिनों बाद गुहदेव चल बसे। गुहदेव ने एक पत्र अपने सेक्रेटरी के हाथ वापूजी को बोलपुर स्टेशन भेजा। इस पत्र को लेकर नाना तरह की अटकलें लगाई गईं और पत्रों में उन अटकलों का काफी जिक्र आया। वे अटकलें राजनैतिक थीं पर वे सब गलत थीं। गुहदेव ने विश्वभारती के लिये लिखा था कि आप इसे सभाले और अपनी बनाले शायद ऐसा सा ही। गुहदेव अपने बेटे रथीदासू या ग्रन्थ अपनी सम्पत्ति जमींदारी या और कुछ किसी के लिए चिन्तित नहीं थे, चिन्तित थे तो विश्वभारती के लिये। यह स्वाभाविक है जिन्होंने जिस चीज को जन्म दिया है उसके पालन-पोषण, उत्पन्न होने और सुरक्षित रहने की भावना सबसे ज्यादा उनके होती है क्योंकि उन्होंने उसके लिए तप किया है ऐसी ही बात बनस्थली के लिए आपकी है। दूसरे कोई भी ऐसे आपको कदा में मिल सकते हैं? आपने लिखा जो जितना माथी है, मित्र है घर का है उसको उतना ही हाथ बटाना चाहिए, बात सत्य है पर अग्नि का तार जो जितना नजदीक है उसके उतना लगता है जितना दूर है उतना ताप कम होता है, इसलिए बनस्थली की अग्निशिखा हरदम जलती रहेगी कभी बुझेगी नहीं, जितसे जो बनेगा वो उनमें आहुति डालता रहेगा आप तो उसमें एक रूप ही बन गये हैं, दूसरे समिधा हैं। रतनजी, मुशीला, श्याम आदि घर के सब लोग उसमें हैं ही वे भी इस अनुष्ठान के अंग ही नहीं होता ही है। मैं अपनी क्या कहूँ मैं वामनव में उसका जो बनना चाहता था वह बन नहीं पाया। परिस्थितिशा ऐसी ही रही। इसलिए यह अनुष्ठान यह यज्ञ चलता रहे। इसकी सुगन्ध और धुँवें ने लोग पवित्र होते रहे। वातावरण में शुद्धता फैलती रहे यह कामना मन में, प्राण में, बुद्धि में, विचार में हरदम चलनी रहनी है। दर्शक तो नहीं हूँ और न दर्शक रहना चाहता हूँ पर कोई विशेष हूँ यह भी कैसे कहूँ ?

श्री सीताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

कलकत्ता, १६-६-७३

आपके पत्र के दूसरे ही दिन प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) का परिशिष्ट "अपना मूल्यांकन, अपनी कलम से" मिला गया। एक माम में पढ़ गया। हम लोग जो बातें करते हैं और आप जो कहा करते हैं वह उनमें बहुत सच्चाई के साथ लिखा गया है। प्रत्यक्षजीवनशास्त्र भी एक प्रकार में इसी सच्चाई के आधार पर लिखा गया है। यह बहुत अच्छा हुआ कि आप अपने मन की बातों को, विचारों को, कामों को, और जीवन को जिस तरह जिये देखा किया समझा बैठा प्रवृत्त कर सके और यह पुस्तक रूप में सबके सामने रख सके। तोप क्या समझे क्या कहें इसका बहुत क्या मूल्य है मुख्य बात तो अपने आनकी है।

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री भागीरथ कानोडिया के नाम

११-८-७२

अशोक ने मुझे बताया है कि आप दोनों दिन दसैक हुए किशनगढ़ पहुँच गये थे। सीतारामजी ने भी मुझको लिखा था कि आप किशनगढ़ में काफी समय तक रहने वाले हैं।

मैं ठीक हो गया हूँ। खतरा जोर का था, पर उससे मैं बच निकला। कमजोरी तो अभी है सो समय लेगी। सवेरे ३½ मील, शामको १½ मील घूम लेता हूँ, जो कुछ मिलता है वही खारूर सतोंप मान लेना पड़ता है, इसलिए बजन नहीं बढ़ रहा है। थोड़ा बहुत काम भी कर ही लेता हूँ। पाचवा महीना पूरा होते-होते शायद मुझको सफर करने की इजाजत मिल जाए। मैं तो अपने को कोई जल्दी नहीं है, पर बनस्थली की स्थिति बहुत ही नाजुक हो रही है। अकेले श्याम-सुधाकर कितना क्या कर लेंगे? दोनों भाइयों को, सुशीला को भी बारी-बारी से रतनजी के श्रीर मेरे साथ जाना पड़ेगा। आखिर सब कुछ अच्छा ही होगा, इस विश्वास पर मैं सास ले रहा हूँ।

हलवासिया ट्रस्ट का तकाजा आया था। श्याम ने उनको लिख दिया था कि अगली जुलाई तक मकान बन जाने की आशा की जा सकती है। नाम उद्बोधन केन्द्र के बजाए उद्बोधन मन्दिर मुभाया था जिसे मान लिया गया है। श्याम ने यह भी लिख दिया था कि ब्राडकास्टिंग का काम किन्हीं दूसरे मकान में शुरू करने की भी सोच रहे हैं। इस सम्बन्ध में ट्रस्ट की ओर से लिखा आया है कि आप राजस्थान में ही हैं सो आपसे राय ले ली जाए। आपका इधर आना होगा तब देख लेंगे।

अपना विचार एक अखिल भारत शिल्प-कला-उद्योग प्रदर्शनी का है जिसके लिए गवर्नर, मुख्यमंत्री आदि सन्तुष्ट बन रहे हैं। आपको कमेटी की अध्यक्षता सम्भालनी है। काम बड़ा है, इसलिए तय्यारी में समय लगेगा।

बरसात न होने से बड़ी चिन्ता हो रही थी। अपने यहाँ की लेनी कुछ बड़े पैमाने पर शुरू की है। भरिया वाले अर्जुनलालजी खेती के काम में कई प्रकार की मदद करना चाह रहे हैं।

जो कुछ अपने से हो सकेगा सो तो मभी कुछ करेंगे। बाकी अबकी वार स्थिति को सम्भालते-सम्भालते भी एक साल तो लग जाएगा। अपना आत्मविश्वास अटल बना हुआ है, यही सबसे बड़ा सहारा है।

होरालाल शास्त्री का पत्र श्री भागोरथ कानोड़िया के नाम

वनस्थली, ११-७-७३

स्थिति बहुत विकट बनी हुई है, फिर भी विश्वास यह है कि सालेक भर में उस पर काबू पा लिया जाएगा। मैंने १९७१ के मध्य में या उममें भी कुछ पहले में सोचना शुरू कर दिया था कि वनस्थली की स्थिति को ठीकठाक करके १९७२ के मध्य तक अपनी दौड़धूप करना बंद कर दूंगा। पर मुझ पर तो मार्च में ही जोर का धावा बुल गया जिसने मुझे दौड़धूप करने की दृष्टि में सर्वथा अयोग्य बना दिया। रोकने की बहुत कोशिश करते करते भी इस स्थिति का मन पर असर पड़ ही जाता है। मैं यहाँ पड़ा पड़ा भी काफी काम कर देना हूँ—खामकर राज्यों में तो सफलता भी अच्छी मिलती जा रही है। कश्मीर, पंजाब, दिल्ली प्रदेश, बिहार, गुजरात, महाराष्ट्र, मध्यप्रदेश, अरुणाचल प्रदेश (नेफा) आदि में। बाकी उड़ीसा, बंगाल, आन्ध्र, मैसूर आदि में भी सफलता मिलेगी। राज्यों के काम में देर लगनी है, किमी न किमी को धरना सा देना पड़ता है। जाने वाले अपने पास कम है—रतनजी, श्याम और किमी हद तक सुधाकर और यदा कदा मोहन। इन तीनों चारों का लगातार बाहर जाना पार नहीं पड़ सकता है। मुर्गाला-शकु को तो वनस्थली में जमकर रहना ही पड़े। मेरा वनस्थली में जमकर रहना भी न रहने के बराबर है—रोजमर्रा की परेशानियों में पड़ना मेरे स्वास्थ्य के लिए हितकर नहीं हो सकता।

जयपुर वाली जमीन पर मकान बनाने के बजाए उसे लीज पर देने की बात सोच रहे हैं—उसने निखर्चे लाख नया लाख रुपये हर साल मिलना शुरू हो सकता है। हर एक बात का फायदा बहुत सोच समझ कर करना पड़ेगा। टैक्स के बारे में नया विल आया है उममें वनस्थली के मतलब जितना समोधन कराने की कोशिश कर रहे हैं। उसके बाद ही कमाई के कामों को हाथ में लेना होगा। उन कामों के लिए आदमी नहीं है सो सबाल भी बड़ा है। जर्मन चर्च से बिना शर्त के कुछ विशेष रुपया मिल जाए तो मैं उसे लेने के लिए अपने आपको तैयार कर रहा हूँ—मैं विदेशी सहायता के खिलाफ रहा हूँ न ? टाटा के पाम कोशिश शुरू की हुई है। लड़कियों से कुछ ज्यादा लेना शुरू किया है। कुछ लोगों को मैंने लिखा है, कुछ को लिखने की सोच रहा हूँ। इस सारी स्थिति में रतनजी से, मुझ से, आपसे, सीतारामजी से जो कुछ भी बन सके सो श्याम की मदद के लिए करना चाहिए। कलकत्ते में अकेले पण्डित भान का काम भी हो जाए तो मैं सन्तोष मान सकता हूँ। नयमलजी जैम को भी हो सके तो कुछ ज्यादा प्रभावित करने की कोशिश करनी चाहिए—उनको भी समझना चाहिए कि ऐसी विकट स्थिति में उनका भी कुछ विशेष कर्तव्य है, मुझे सूझता है सो मैं करता रहता हूँ—रूपे में चार आना काम ही जाए तो वह भी बहुत है, अपने लोगों के दल से—बाकी दूसरे लोगों के पास कोशिश करने के जरिये भी निकलते ही जा रहे हैं।

जब मैं अपने आपको कैद में पड़ा हुआ देखता हूँ, ज्यादा बात नहीं कर सकता, ज्यादा परिश्रम नहीं कर सकता, सबाल सामने खड़े होते हैं, जबाब तत्काल नहीं सूझते हैं तो ध्यान

मग्न हो जाना पड़ता है, उसमें प्रश्नों के हल न निकलने है तो बीच बीच में व्याकुल और त्रस्त भी हो जाना पड़ता है—पर वह मेरा स्थायी भाव नहीं है—स्थायी भाव तो मेरा आत्म-विश्वास ही है। हार्ट थोड़ेबाज भी तो है न ? मेरा कुछ कर्तव्य बाकी न होता या मैं बाकी न समझता तब तो कोई बात नहीं थी। वम, इतने में ही समझ लीजिए।

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री हरिभाऊ उपाध्याय के नाम

२८-११-७०

आपका २४-११-७० का पत्र मिला। मैं विनोदाजी की बातचीत के विषय के अपने लेख की एक प्रतिलिपि आपके पास आपकी ओर से इस पत्र का उत्तर आया तब तक भेज सकूँगा। या तो वह उस समय तक शायद छप जाएगा, नहीं तो टाइप की हुई प्रतिलिपि भेज दूँगा।

भाईजी जमनालालजी की स्मृति के विषय में आपने जो कुछ करने का सोचा है वह ठीक है। गांधी आश्रम को पुनर्जीवित करना हो तो बहुत पक्के विचार में और सामने पक्का उद्देश्य रखकर करना चाहिए। आश्रम की शोभा के लायक आदमी कहा है ?

.... मैं जो कुछ छपा है सो मैं पढ़ गया हूँ—मेरे बारे में लिखा है सो खासतौर से। मेरी यह प्रतिक्रिया हुई है कि किसी वेहूदा आदमी न वेहूदे तरीके में वेहूदे बान लिखी है।

मैं किसी भी पार्टी की शरण में न पहले गया था, न भ्रष्ट जाने वाला हूँ। मेरा कार्यक्रम तो एकदम क्रान्तिकारी है, उसके लिए मैं अपनी जान की बाजी लगाने वाला हूँ। कितना बड़ा पार पड़ेगा सो देखा जाएगा। मुझे इस गन्दी चालू राजनीति से कोई मतलब नहीं है, भले ही मैं कुछ स्वाधीन भले आदमियों की मदद आम चुनावों में करने का विचार कर लूँ शायद।

श्री हरिभाऊ उपाध्याय का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

१४-१२-७०

कल आपका लेख मिला और एक ही शाम में मैंने उसे पढ़ डाला। कुल मिलाकर मुझे अच्छा लगा। बाबा के और आपके विचारों का स्पष्टीकरण उसमें मिलता है और आपके प्रेस नोट से आपकी स्थिति, कार्यक्रम, दिशा आदि का संक्षेप में ठीक परिचय मिल जाता है।

किन्तु इससे यही छाप मन पर पड़ती है कि आपका उनका सभी बातों में मतभेद नहीं हुआ। आप शुद्ध में ही अपनी धुन के रहे हैं और वही शायद आप जैसे के लिए सार्थक सिद्ध हो सकती है।

आपने उसमें ग्रामसंगठन को सरकारी कानून न मानने की बात कही है। यह समझ में कम आयी। किसी एक बुरे कानून को न मानना तो ठीक है, परन्तु सरकारी कानून को ही न मानना प्रकारांतर से सरकार की सत्ता और सविधान को भी न मानने के बराबर हो जाता है। यदि मेरी यह धारणा सही हो तो इस पर आप पुनर्विचार कर लें।

“सरकार अपनी नहीं है”—ऐसा भी आपने कही कहा है। “अपनी है फिर भी हम उससे सड़ेंगे” यह कहना और है और “अपनी है ही नहीं” यह कहना दूसरी बात है? वह कैसी अपनी नहीं है? जब हमारे घोट से बनी है—तो परायी कैसी हो गयी?

सरकार की या किसी बाहरी सहायता लेने के बारे में मुझे बाबा का खूब ठीक लगता है। आपकी बाइबेल्दी मुझे अपनी कमजोरी या पलायनवाद जैसा लगता है। यदि धन या सत्ता के प्रभाव में आकर हम दब जाते हैं, तो कमूर हमारा है। और हम इसमें बच भी कहा तक पाएँगे।

पढ़कर तुरन्त जो कुछ विचार मन में उपजे वह लिख दिये हैं। फिर भी “फलेन परिचीयते” वाली बात सही है जो कुछ हम कर गुजरे वही सही है। सधर्प तो आया, परन्तु उसे न्यौता देना या समय से पहले बुला लेना ठीक न रहेगा।

मैं तो आपका पुराना साथी, मित्र, भाई, कुछ भी कहिए हैं, और आपका प्रशंसक आज भी हूँ।

आपकी सफलता ईश्वर से चाहता हूँ।

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री हरिभाऊ उपाध्याय के नाम

१९-१२-७०

आपका १५-१२-७० का पत्र जल मिला। लगता है अपने को एक बार और मिलकर बातें करनी होगी सी देखिए कब तब हो सके।

विनोबाजी के साथ जो लंबी बातचीत हुई उससे मेरी सारी स्थिति बहुत साफ हो गयी। मैं अपनी कल्पना की ग्रामसभा का गठन किसी कानून के तहत में नहीं चाहता। कानून के तहत गठित पचापत्ते तो हैं ही। उनके चुनाव अब कभी होंगे मैं उन्हें निर्विरोध

कराने में अपनी शक्ति लगाऊंगा। और ग्राम चुनावों में निर्वाचन क्षेत्रों की ग्राम पसन्दगी के उम्मीदवारों का यथाशक्ति समर्थन करने की बात भी मेरे ध्यान में है। जिस रूप में ग्राम समझे मालूम होते हैं उस रूप में सरकार या कानून को न मानने का सबाल नहीं है।

भगड़े को, सघर्ष को न्योता देने की जहरत अपने भे से किसी को नहीं है। पर जनता में जो पगुपन, भिन्नमगापन आ गया है सो बहुत बुरी बात है। दूसरी और ऊपर की तरफ से चलकर राष्ट्र के सारे शरीर में व्याप्त होने वाला भ्रष्टाचार तो सर्वनाश कर ही रहा है।

अपनी-पराधी सरकार के विषय में मैंने जो कुछ कहा है, उसका मतलब तो यह है कि जनता को मच्चा म्वराज पाने की कोशिश करनी होगी। गांव में सुरक्षा का प्रबन्ध गांव वाले खुद करलें तो पुलिस से मुक्ति हो जाए, इकट्ठा लगान देने लग जाए तो पटवारी आदि से मुक्ति हो जाए, अपने भगड़े टटे खुद ठीक करलें तो कोर्ट-कचहरी से मुक्ति हो जाए—लोक शिक्षण हो जाए तो उसमें जनता जागृत हो जाए, जागृत जनता समठित हो जाए, और समठित जनता भीख माँगना छोड़कर अपने हक के लिए जहरत पडने पर सरकार से भगडा मोन ले ले। शिक्षा के लिए चिकित्सा के लिए, रोटी-कपडा-नकान की समस्याओं के लिए आवश्यकता के अनुसार भगडा किया जा सकता है। बिना आवश्यकता और पूरी तयारी के बिना भगडा क्यों होगा? और आवश्यकता और शक्ति होने पर भगडे से डरा क्यों जाएगा?

सरकार की या दूसरी भी बाहर की आर्थिक सहायता ने जनता के प्राण को बहुत नुकसान पहुँचाया है। कार्यकर्ता तो बँसो सहायता से बहुत निर्जीव होते देखे गये हैं। दबाने वाली सहायता से तो मनुष्य को दबना ही पडता है। कुमूर सहायता लेकर दबने का नहीं है, कुमूर ऐसी सहायता लेने का है।

क्रान्ति की, बडे परिवर्तन की, सच्चे स्वराज की धात न करनी हो तब तो सभी कुछ ठीक है। पर मेरी राय में अपनी मौजूदा स्थितियों का क्रान्ति से कोई मेल नहीं खाता है।

मेरा मोचा हुआ यह सब काम अत्यन्त कठिन है यह सबसे ज्यादा मुझे मालूम है। श्रेय मिलने पर।

श्री हरिभाऊ उपाध्याय का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

२१-१२-७०

आपके दोनों पत्र मिल गये ।

इन दो पत्रों में आपने सौ० भागीरथी देवी के प्रति जो हार्दिकता और आत्मीयता-पूर्ण शब्द लिखे उनके आगे वे क्या कह सकते हैं ? सौ० रतन बहिन और वे दोनों एक ही कार्य में लगी हुई हैं । केवल कार्य के ही कारण नहीं, परन्तु स्नेह और मायके के घनिष्ठ पड़ोसी संबंध भी इतने दृढ़ हैं कि इन्हें दो मानना गलत होगा । अस्तु ।

दूसरे पत्र में आपने जो स्पष्टीकरण किया है, वह काफी सतोषजनक है । बंसे भी आपने जो मूलभूत मुद्दे उठाये हैं, उनमें मेरा कोई मतभेद नहीं है । और आपके जैसा दृढ़ निश्चयी, अदम्य साहसी व्यक्ति ही उन्हें हाथ में ले सकता था, पर थोड़ा डर यही रहता है कि कई वर्षों में एकाग्र-कार्य के बाद अब आप नई परिस्थिति में आगे आये हैं तो कहीं समय में पढ़ने कुछ न हो जाए । फिर भी यदि तफसील की बात में थोड़ा बहुत अपना मतभेद रह भी जाए तो उसकी चिन्ता नहीं है । विनोबा से भी मतभेद रहे तो परंपराओं की बात नहीं है । यदि मूल विचार में दोष नहीं है, अपनी भावना शुद्ध हैं, अपने माधन भी ठीक हैं, तो फिर दृढ़ता के साथ काम में जुटे रहना ही उचित है । आज जो अत्यन्त कठिन लगता है, काम करने में बड़ी मरन हो जाना है । आप जैसे अनुभव-पक्व पुरुषार्थी के लिए यह सब निश्चय आवश्यक है ।

अष्टाचार वार्ता बात बहुत जटिल है । आपको मान्य तो होगा कि भाई नन्दाजी के कहने में मैं संयुक्त सदाचार समिति का अध्यक्ष बना था, मैंने कई बार उनसे कहा कि मुझे छुट्टी दे दीजिए, पर उनका आग्रह अभी तक मुझे बनाये रखने का है । अब जब आपने अष्टाचार की बात उठायी है तो मेरे मन में लोभ आ रहा है कि क्यों नहीं इस समस्या या इस पद का लाभ उठाकर राजस्थान में कोई विशेष कार्य किया जाए ? संयुक्त सदाचार समिति के लेटर हेड पर ही यह पत्र है ।

बंसे भी मैं खुद सोच रहा हूँ कि ग्राम-पंच के एक दो गांवों को हाथ में लेकर उन्हें स्वायत्त बनाने की दिशा में यत्न करूँ । अब पूर्वोक्त कुछ मतभेद के निवारण के लिए तो नहीं, परन्तु अष्टाचार निवारण तथा ग्राम-कार्य की दृष्टि से अपना मिलना कहीं हो जाए तो वह अच्छा होगा । मेरा तो अब बाहर आना-जाना बहुत कठिन हो गया । भूले भटके आप इधर आ सकें तो अच्छा रहे ।

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री सिद्धराज ढड्डा के नाम

२१-७-७१

तुम्हारा १६-७-७१ का पत्र मुझे बहुत अच्छा लगा है। मेरी कामना है कि जिन चीजों की तुम्हें तलाश है वह तुम्हें जल्दी मिल जाए।

पू० बाबा की बातों को मैं काफी हद तक मानता हूँ। पर उनकी यह ऊँची बात मेरी समझ में नहीं आती कि "यह भी अच्छा, वह भी अच्छा"। वे सघर्ष को अनिवार्य नहीं मानते भालुम होते हैं। मेरे खयाल से सघर्ष नहीं टल सकता। तीसरी बात यह है कि राज्य और कानून के आश्रय में रहते हुए और बाहर के चन्दे से गुजर करते हुए क्रान्ति की बात करना मेरे नहीं जचता है।

हम सत्य को नहीं छोड़ सकते, अहिंसा को (अथवा शान्ति कहो) को नहीं छोड़ सकते हैं। बाकी हमें बुराई का मुकाबला डटकर करना पड़ेगा। उसी के लिए ग्राम-सत्तार को शिक्षित, जागृत, सगठित होना पड़ेगा, सचाई, ईमानदारी के आधार पर। यह मार्ग दुष्कृत है, यह कार्य दुष्कर है—इसका फल जब आवे, आवे न आवे, पर क्रान्ति की कल्पना करने वालों को इस कार्य के पीछे मर मिटना चाहिए। तपास्तु।

श्री सिद्धराज ढड्डा का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

२५-७-७१

मेरे ता० १५-७ के पत्र के उत्तर में आपका ता० २१-७ का पत्र कल मिला, पिछले ३-४ दिनों से मैं वैसे भी आपको लिखने का बराबर सोच रहा था, लेकिन यहाँ के कार्यक्रम के कारण समय नहीं मिला।

पूज्य बाबा की बातों के बारे में तो मैं क्या कहूँ? उनकी सब बातें समझ में आये यह जरूरी भी नहीं है, न यह कि सब बातें हम मानें। हो सकता है कि जिस स्तर से कहते हो वह हमारी समझ में न आये, या हमारे खयाल से वह गगत भी हो। सवाल कार्यक्रम का है और मोटे तौर पर लक्ष्य का भी है। सघर्ष वाली बात में आप हम बहुत कुछ एक राय के हैं। "राज्य और कानून के आश्रय" वाली आपकी बात मेरे समझ में कम आती है। 'आश्रय' तो घुरा ही है, लेकिन उनका 'सहारा' लिया जा सकता है, चंदे वाली आपकी बात भी आत्यन्तिक दृष्टि से ठीक हो सकती है पर चंदा लेने से क्रान्ति संभव ही नहीं है, यह मेरी समझ में नहीं आ रहा है। खैर इन तात्त्विक बातों को छोड़ें। कार्यक्रम के लिए तो आपका आशीर्वाद मिल ही गया है, और मेरे लिए तो वह हमेंगा रहा ही है।

मैं आपको पत्र पढ़ दूसरे कारण से निखने वाला था। यहाँ गावों में घूमते समय कई ऐसी बातें सामने आती हैं जिनमें लगता है लोगों पर स्पष्ट अन्वय हो रहा है और उसके बारे में कुछ करना चाहिए। प्रत्यक्ष प्रतिकार करने की नोबत आए तब तो हम सब साथ हैं ही, लेकिन उस स्टेज से पहले ऐम मामलों में काफी समय और शक्ति लगानी पड़ती है। एक मामला यहाँ में ५-६ मील दूर गाव का हमारे सामने है। गाव के हित में सरकारी विभाग में ज़ूमन का मन्वान है। उसके लिए भी काफी समय और शक्ति चाहिए, पर जो काम हमारे हाथ में है वह भी निपटता नहीं है। सघर्ष और प्रतिकार के मामले में यही एक व्यावहारिक कठिनाई आती है। आपने अपने पिछले पत्र में लिखा था कि ऐसा कोई मौका आएगा तो मैं आपको अपने साथ ही देखूँगा। इसलिए मैंने सोचा कि क्या यह संभव है कि आप यहाँ आवे और इस मामले को उठा लें। मामले को मुजभाने के लिए जो भी करता हो, सघर्षित अधिवारियों में मिलना-जुलना, पत्र-व्यवहार करना, मामले की गहराई में जाना, और गाव वालों को मजबूत करना वह सब करें। मामला न निपटे और स्पष्ट अन्वय हो रहा है यह लगे तो फिर प्रतिकार के कार्यक्रम में हम सब साथ हैं ही। मैंने यहाँ गोपलजी, मोहनजी आदि मित्रों से बात की तो उन्हें भी यह विचार अच्छा लगा। अन्य काम में आपको नहीं डालेंगे।

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री बिरधीदाद चौधरी के नाम

१०-११-७१

हमें सबसे पहले सरकार और विश्वविद्यालय के धन्तर को समझना चाहिए। वनस्थली ने शुरू में ही समझ लिया था कि विश्वविद्यालय की परीक्षाएँ दिलवाये बिना यह महिला शिक्षण संस्था नहीं चल सकेगी। यदि वनस्थली स्वतंत्र विश्वविद्यालय बन जाए तब भी वह पाठ्यक्रम आदि में वास्तव में स्वतंत्र नहीं हो सकती। उस हालत में वनस्थली विश्वविद्यालय की परीक्षाओं को दूसरे विश्वविद्यालयों की ओर से मान्यता मिलनी चाहिएगी। उक्त मान्यता के बिना वनस्थली विश्वविद्यालय की परीक्षाओं की कोई कद्र कीमत नहीं रह जाएगी। परीक्षा की तैयारी के अलावा शिक्षाक्रम में जो कुछ विशेषता लानी जा सकती है उसे लाने का यत्न धन्य से करना होता है, सो काम वनस्थली में अपनी पंच-मुखी शिक्षा के द्वारा किया जाता है। किसी भी विश्वविद्यालय से वनस्थली का कोई आर्थिक यानी पैसा बँने का सम्बन्ध नहीं है, वह हो भी नहीं सकता।

स्वराज तक वनस्थली ने किसी भी सरकार से आर्थिक सहायता स्वीकार नहीं की। आजकल भारत की समस्त सरकारों से पैसा मिलता है। पर वनस्थली किसी भी सरकार के किसी भी प्रकार के नियंत्रण में नहीं है, सिवाय इसके कि सरकार जो पैसा देती है उसका हिसाब देखे। इसी प्रकार किसी चन्दादाता का भी दखल वनस्थली के काम में नहीं है, हिसाब तो चाहे तो चन्दादाता भी देख सकता है। और सरकार या चन्दादाता ही क्यों,

पब्लिक सस्था का हिसाब देखने का हक हर किसी को है। वनस्थली शुरू में आज तक संख्या कार्यकर्ताओं की रही है और आगे भी उन्हीं की रहेगी। वनस्थली का ऐसा ही सविधान है।

और यह तो आपको व हमको और सभी को मालूम है कि किसी भी काम के लिए पैसा तो जरूर चाहिए, और आज के जमाने में पैसा ज्यादा भी चाहिए। पैसा सरकार से लाएं, पब्लिक से लाएं, किसी उद्योग धंधे के द्वारा कमाएँ—हर हालत में कार्यकर्ताओं को उस काम में अपनी शक्ति लगानी पड़ेगी, तकलीफ उठानी पड़ेगी और न जाने क्या-क्या सहन करना पड़ेगा। कार्यकर्ता का खुद का बप्ट उठाकर लाया या कमाया हुआ पैसा होना तभी तो उसका पुर्यार्थ माना जाएगा। यदि कार्यकर्ता के हाथ में आसानी से पैसा आजाएगा तो वह पैसा काम को समाप्त करने के साथ कार्यकर्ता को भी समाप्त कर देगा।

वनस्थली का तंत्र सदा स्वतंत्र है, स्वतंत्र तंत्र भी अमल में तन्त्रहीन है ! सचालन व्यवस्था में शक्ति के बिना तो छोटा सा काम भी ठीक से नहीं चल सकता, और वनस्थली जैसी विशाल सस्था की व्यवस्था में जो ताकत लगानी पड़ती है उसका अन्दाज उन्हीं को है जिनके पास वह ताकत है और जो अपनी उस ताकत को हँसते खेलते हुए इस पवित्र काम में भोक्तें रहते हैं। वनस्थली का आकार स्वभावतः और क्रमशः बड़ा न होता जाता तो यह स्थान सड़ जाता, गल जाता, सूख जाता। भौतिक विकास के बिना किसी प्रकार का दूसरा विकास ऐसी स्थायी और गतिशील सस्था का नहीं हो सकता था।

आपने सच्चे कार्यकर्ताओं की वान लिखी है। आज अपने देश में मेरी जान पहिचान तो ५-७ से ज्यादा कार्यकर्ताओं में नहीं है। सच्चे या न सच्चे भी कार्यकर्ता कहाँ रहे हैं अपने देश में ? या तो नेता हैं या नेताओं के दलाल हैं, या नेताओं के पुरोहित हैं ! किसी भी जमाने में कार्यकर्ताओं का उत्पादन "फैक्ट्री" में नहीं हुआ। कोई महात्मा व्यक्ति आश्रम बनाकर बैठे तो उसके प्रभाव से पाम-पड़ोस में कुछ कार्यकर्ता बनते हुए दिखायी देने लगे पर वास्तविक कार्यकर्ता वे ही बन सके जिनको प्रत्यक्ष कार्य में लीन होना स्वीकार हुआ। जिसके पास अपने खुद का कंसे भी कमाया हुआ पैसा है वह "कार्यकर्ता" नहीं हो सकता, जिसने सरकार की या किसी की, छोटी या बड़ी नौकरी मजूर करनी वह नौकरी छोड़े बिना कार्यकर्ता नहीं हो सकता, जिसने खादी की-सर्वोदय तक की भी-सस्था से वेतन लेना मजूर कर लिया उसका कार्यकर्तापन नहीं निखर सकता। जिनोबाजी ने मुझ से कहा-गांधी-निधि का पैसा मृतक श्राद्ध का पैसा है। मैंने कहा "बहुत ठीक", पर आपके नाम से जो कोष इकट्ठा किया जा रहा है उसमें "जीवित श्राद्ध" का पैसा होगा।

मैंने अपने स्वरूप नामधर्य के अनुसार साधु कार्यकर्ता खड़े करने का यत्न किया था। उसमें मुझे कुछ सफलता भी मिली थी। पर स्वराज आते आते वे प्रायः सभी कार्यकर्ता अकार्यकर्ता ही नहीं बल्कि कुकार्यकर्ता भी हो गये। मैं तो अपने आपको कुछ मानता ही नहीं हूँ। पर जिनको मैं बड़ा से बड़ा मानता रहा उनके बनाये कार्यकर्ताओं में से कितने

व्यक्ति कार्यकर्ता रूप में आज जिन्दा है ? उनमें से जो बहुत बड़े माने गये उन्होंने गांधीजी के साथ अन्त में कैसा व्यवहार किया ? क्या वह व्यवहार गांधीजी के चेलों के या उस महान् व्यक्ति के मित्रान्त के लायक था ? और आज विनोबाजी का और उनके नाम का शोषण करने वाले कितने नहीं हैं ? कितने "जीवनदानी" हैं जिनको आप सच्चे जीवनदानी के रूप में स्वीकार कर सकते हैं ? आज के जमाने में किसी की भी शक्ति कार्यकर्ता बनाने की नहीं हो सकती और आखिर कार्यकर्ता किसी दूसरे का बनाया हुआ नहीं बन सकता-वह तो खुद ही अपना निर्माता हो सकता है ।

एक बात और समझने की है । वह यह कि किसी भी स्थायी शिक्षणसंस्था के द्वारा क्रान्ति नहीं हो सकती । न कोई शिक्षक क्रान्ति का सिपाही बन सकता । अच्छी शिक्षण-संस्था के कुछ अच्छे शिक्षक अपने विद्यार्थियों को "क्रान्ति के सिपाही" बनने की प्रेरणा दे सकते हैं, पर उस प्रेरणा का असर भी बहुत कम विद्यार्थियों पर होगा । जिन विद्यार्थियों पर असर होगा उनमें लड़के ज्यादा होंगे और लड़कियाँ बहुत कम । और जिस लड़के या लड़की का योग क्रान्तिकारी बनने का होगा उसका क्रान्तिकारी बनना स्वतः सिद्ध हो जाएगा । पर क्रान्तिकारी बनने वाला विद्यार्थी पढाई पूरी होने से पूर्व ही संभवतः अपनी शिक्षण संस्था को छोड़ देगा ।

आपने आखिर में "अध्यात्म" की बात लिखी है । अध्यात्म की बात करने तक का अधिकार आपको मुझको तो क्या, जिनका बड़े से बड़ा नाम है, क्षमा कीजिए उन तक को नहीं है । अध्यात्म का अभ्यास क्या हम कोई बलब खोलकर करेंगे ? हम लोग ज्यादा से ज्यादा इतना कर सकते हैं कि धार्मिक और नैतिक मूल्यों की जानकारी इच्छुकों को करा दें, सो शास्त्रों, सन्तवाणियों और प्रार्थना के प्रवचनों के जरिये से तो हम बनस्यली में करा ही रहे हैं ।

अध्यात्म का अधिकारी महायोगी, महात्मा लौकिक कामों में शायद ही लगा रहे, वह विश्वकल्याण का काम भी अलग बँटकर ही करेगा । आपको और आपके साथियों को किस शक्ति का अनुभव हो रहा होगा सो मेरी समझ के बाहर की बात है । कभी मौका मिलने पर आप हम कई दिनों तक साथ रह सकें तो आपकी सब शक़ाएँ निमूल हो जाएँ ।

पुनश्च:—

यह सही है कि बनस्यली के कार्यकर्ता अपना निर्वाह व्यय तो संस्था से लेते हैं । पर यहाँ पर कई एक कार्तकर्ता ऐसे हैं जो वेतन की खातिर संस्था में काम करने को नहीं आये हैं । हमें यह नहीं भूलना चाहिए कि बनस्यली में कई भाई भी देश में जो मानव-सामग्री उपलब्ध है उसमें से ही आते हैं । बनस्यली भी भारत में ही अवस्थित है ।

श्री गोकुलभाई भट्ट का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

२१-५-७२

आपका वक्तव्य एवं आपने श्री बरकतजी को जो तार दिये, मुझकर मुझे दे गया था। उनमें स्नेह, स्वार्पण-शौर्य के दर्शन विशेष रूप से किये। प्राणदायी धारा।

आप अपना स्वास्थ्य सम्हालिये। सबको प्रणाम।

मैं आनन्द में हूँ। आज का पत्रारम्भ आप ने होता है।

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री गोकुलभाई भट्ट के नाम

२२-५-७२

मुझकर के द्वारा कल शाम को आपका २१-५-७२ का पत्र मिला। उस जरा से पत्र ने मुझको झकझोर डाला।

आपके उपवाग के मून में बलिदान की भावना है। उसका परिणाम शुभ होगा। हॉस्पिटल में एक दिन डॉ० दिलीप के सामने नशाबन्दी की बात चल पड़ी तब मेरी जवान से सहसा निकल गया कि यह काम बलिदान चाहेगा। उस समय आपके अनशन के सकल्प का मुझे पता नहीं था।

मुझे दुःख इस बात का है कि मैं आपके पास आने के लिए भी स्वतंत्र नहीं हूँ। मेरा "स्व" मेरे पास नहीं है तो मैं "अर्पण" क्या करूँ ? और स्वार्पण है ही नहीं तो "शौर्य" कैसा ? और "प्राणदायी धारा" कैसी ? मुझको उठते ही चक्कर आता है। परसो का कार्डियोग्राम बहुत अच्छा आया है, पर बजन और भी घटा है। कमजोरी बढी नहीं तो कम भी नहीं हुई है। ऐसी हालत में क्या कर सकता हूँ ? कैसा अच्छा होता यदि आपके साथ साथ मैं भी बैठ सकता ?

यह तो हुई एक बात। हमारे पक्ष की बात यह है कि इतना बड़ा ओवरड्राफ्ट (एक अरब के आस पास का) हो क्यों गया ? इतना बड़ा (कई अरबों का) कर्ज क्यों कर लिया गया ? इतना बड़ा घाटा (कम से कम २८-२९ करोड़ का) बजट में क्यों दिखाया गया है ? अरबों के बजट में चार पाँच करोड़ रुपये की क्या गिनती है ? इतना सा खर्च कम करना क्या असंभव है ? और आखिर इस पाप की रकम से विकास की या कल्याण की बात करना क्या अकल्याणकारी नहीं है ? जैसे, कानून के बावजूद चोरियाँ होती है,

वैने ही नशे पर बुद्ध बन्दिश है तब भी अद्वैत दार क्या नहीं बन रही है ? बानून का पालन कराना सरकार वा काम है । लोगो को समझाना समाज सेवियों के साथ साथ विधायकों व मंत्रियों का काम भी है । इस प्रकार सरकार का पक्ष एकदम भूटा है । सरकार वालों मे पूछा जाना चाहिए कि “तुम्हारे पास दिल है क्या ? तुम्हारे पास दिमाग है क्या ? नशे की एव जुए की आमद मे जनता का भला करना चाहते हो ?”

मिद्धराज आ गया बनाया ? और लोग भी हैं ही । उनमे मेरा कहना है कि प्रचार घुसाधार होना चाहिए । शहर के अखबारो मे भी प्रचार कम है । दिल्ली के अखबारो में तो शायद है ही नहीं । मैं अखबार कम देखता हूँ । ममय पर भी नहीं देय पाता । आपकी “गिरफ्तारी” का समाचार मुझको देर मे मिला । समाचार मिलते ही तो मैंने एक दूसरा तार मुख्यमंत्री को और टोक दिया । इन तारो और वक्तव्यों की अपेक्षा ज्यादा असर होगा, आम जनता के उठ खड़े होने का । आपके उपवास मे जनता को खडी कर देने की शक्ति है, पर जनता को मानूस होना चाहिए न ? ऐसे प्रचार की योजना होनी चाहिए । अपनी सरकार का तरीका शुरू मे मान जाने का नहीं है । जोरदार (?) सरकार है न ? अपना हेतु शुभ है । अपनी जीन अवश्यम्भावी है । ऐसा होगा नहीं, पर यदि गोकुलभाई कदाचित् न भी रहे तो दने रहने की इच्छा का त्याग करने वाले कुछ दूसरे भी खड़े हो जाएंगे । मरना क्या बड़ी बात है । मुझे यह सोचने मे बड़ा मजा आता है कि मैं पिछले दृश्यों में मरकर जिन्दा हो गया । जब मनुष्य को किमी न किमी निमित्त से आगे पीछे मरना ही है तो जनता के कल्याण के पानिर मृत्यु को आमंत्रण देने के बराबर हो ही क्या सकता है ? इसमे अधिक लिखाने की शक्ति नहीं है । गोकुलभाई की जय होगी । गोकुलभाई अमर हो ।

हीरालाल शास्त्री के पत्र श्रीमती रतन शास्त्री के नाम

(१)

कलकत्ता २४-१२-२८

मेरी शक्ति कम या ज्यादा कितनी भी रही हो, परन्तु यह समझने में मैं अपने आपको धोखा नहीं दे रहा हूँ कि जिस बात को मैं ठीक समझता हूँ उसको करके दिलाने के लिए मुझमें सच्ची लगन है। मेरे कुछ मित्रान्त तो आपको मानुम हो गये हैं। उनमें एक तो यह है कि मैं आपको अपनी सच्ची साथिन बना लेना चाहता हूँ। मेरे जीवन का कोई भी कार्य ऐसा नहीं होना चाहिए जो आपको मानुम नहीं हो, जिसके मर्म को आप नहीं समझनी हो और जिसमें आपको और की नहायता नहीं हो। आपको आराम से काम-कर खिला देना, आपके लिए अच्छे कपड़े और गहने लादेना, घर के काम के लिए नौकर रख देना, ये मामूली बातें हैं। यह तो सभी कोई कर देते हैं और स्त्रियों के प्रति जितना भी अच्छा व्यवहार हमारे गये वैसे समाज में रहा है वह जान बूझकर या बिना जाने पशुओं का सा है। अपनी गाय को हर कोई अच्छा घाट दे देता है, अच्छा घाम फूम खिलाता है। साफ भुयरी मिट्टी बिछाकर बाघता है, गले में पटिया बांध देता है, अबसर आने पर सीप रग देता है। जब मैं यह कल्पना करता हूँ कि आजकल के पुरुष भी अपनी स्त्रियों के साथ प्रायः वैसे ही वर्तव करते हैं जैसा गाय भैंस के साथ तो मुझे अकथनीय दुःख होता है। मैं यह तो मानता हूँ कि वे बेचारे जान बूझकर स्त्रियों को दुःख नहीं देना चाहते। जान बूझकर दुःखी करने वाले कुजीव भी होंगे, परन्तु बहुधा तो बेसमझी का वर्तव होता है और स्त्रियाँ बेचारी, उनका तो कहना ही क्या है? उनकी एक प्रकार की ग्राह्य चली आ रही है जिसके फेर में उन्हे कर्मा वेशी का भेद भी मानुम नहीं होने पाता। आप तो काफी समझदार हो और जब मैं आपको बाहर की बातें नहीं कह पाता हूँ तो आप कई बार शिकायत भी करने लगती हो। परन्तु बहुत सी स्त्रियाँ हैं जिन्हे खाने पहिनने को अच्छा मित्त जाए और पतियों के साथ रहना मिला रहे तो उन्हे ससार की किसी भी प्रकार की शिकायत नहीं रहती।

स्त्रियों के बारे में मेरे मन में कई तरह की उथल पुथल रहती है। मैं अभी निश्चय नहीं कर पाया हूँ कि इस देश में स्त्रियों के लिए अच्छे में अच्छा आदर्श आजकल के जमाने में क्या हो सकता है? स्त्रियाँ अपने पति को देवता समझे, यह बात मुझे बरदाश्त है। परन्तु इसके साथ में यह भी जरूरी है कि पुरुष अपनी स्त्रियों को देवियाँ समझे यकतरफा बात कभी भी ठीक नहीं हो सकती। स्त्री बेचारी पति भक्ति के मारे हैरान हो लेती है, परन्तु पति ऐसे हैं जिन्हे पत्नी भक्ति कभी छूनी भी नहीं। इसको मैं न्याय नहीं कहता। स्त्री का नाम सहर्षमिणी बिना सोचे समझे नहीं रखा गया था, परन्तु भोजन बनाकर खिला

देना और साथ रह लेना, इसी में सारा सहघम समाप्त हो जाता है। महात्माजी ने वधा में कहा था कि स्त्रियों को कमाने की जरूरत नहीं है। कमाने की विद्या उनको भालूम होनी चाहिए जिसमें बे आवश्यकता पटने पर उन्हें दूसरों के मुंह की ओर नहीं ताकना पड़े। परन्तु कमाने का काम तो पुरुष का ही है। कमाने का काम पुरुष का और घर की स्वामिनी बनकर, घर की मुख्यवस्था रखकर स्वर्ग का रूप दे देना, घर की रोगिणी, घर की लक्ष्मी, घर की शोभा, सहघमिणी स्त्री का काम है। दोनों के कार्य का इतना विभाग स्वाभाविक है, ठीक है और समझ में आना है। परन्तु बाकी के जितने भी काम हैं उनमें पुरुष का और स्त्री का सहयोग और साथ होना चाहिए जो आजकल नहीं है। अपने घरों में जब कोई धार्मिक कृत्य होता है तो एक पुच्छल्ले से बाधकर स्त्री का मुंह ढककर पास में बैठा लेते हैं, यह हास्यास्पद दृश्य हमारे उस पवित्र यज्ञ का स्मारक है जब हम हमारी स्त्रियों को वास्तव में सहघमिणी मानने से और जब कोई भी धार्मिक कृत्य बिना सहघमिणी के हां ही नहीं सकता था। परन्तु आजकल क्या है? पंडितजी और वावूजी लेजिस्लेटिव धनेम्बली में जाकर आ जाते हैं, कालेज में प्रोफेसरी करके आ जाते हैं, सभा में व्याख्यान देकर यश लूट नाते हैं, समाचार पत्रों में लेख लिखकर विद्वान और विचारक सिद्ध हो जाते हैं, व्यापार में ठगी करके कुशल और सफ़ल व्यापारी कहला लेते हैं, राज के आफिन में बैठकर नामी हाकिम हो लेते हैं, बड़े डॉक्टर बनकर शांहरत कमा लेते हैं, वकील बनकर हाईकोर्ट की बहस से लोगों को मुग्ध कर लेते हैं, परन्तु घर में बहूजी या बीबीजी को यह कुछ भी पता नहीं रहता कि बाहर पतिदेव क्या काम करके घर लौटे हैं। कितान और मजदूर बेचारे अच्छे जिनके यहां स्त्री और पुरुष दोनों ही अपना अपना काम साथ साथ करते हैं। परन्तु यकतरफा शिक्षा, यकतरफा सम्बन्ध, यकतरफा सार्वजनिक और पारमार्थिक जीवन कितना बुरा है, कितना निन्दनीय है!

सन्तानोत्पत्ति में पुरुष के लिए कम जिम्मेवारी का काम है और स्त्री के लिए ज्यादा। इन जिम्मेवारी को निभाने के लिए स्त्री की विशेषतया संयारी होनी चाहिए और अच्छी सतान पैदा होकर कैसे अच्छी बने, इसके लिए स्त्री का बहुत सा समय लगना चाहिए। तथापि सतानें पैदा करते रहना मात्र ही स्त्री का पहला और अन्तिम कर्तव्य नहीं है। हमारा कौटुम्बिक जीवन आजकल शतना दूषित हो चला है कि स्त्री और पुरुष यह भी विचार नहीं करते कि उनके प्रतिदिन के एकान्त जीवन का परिणाम क्या होगा? इसीलिए तो बिना आवश्यकता की सन्तानें संसार में लाकर गंडी कर दी जाती है। वे कमजोर हो तो क्या, उनके भरण पोषण में कठिनाइयां पड़े तो क्या स्त्रियां और पुरुष दोनों ही अपने नशे में अपनी जिम्मेवारी को भूल जाते हैं। इन महत्वपूर्ण कार्य में स्त्री और पुरुष दोनों ही अपने उत्तरदायित्व को ठीक ठीक मम भूलें और अपने जीवन का ऐसा नियम कर लें कि उनकी ओर से आवश्यकतानुसार एक दो ही सतान उत्पन्न हो तो स्त्री का बहुतसा भार हल्का हो जाएगा और उस बेचारी का कष्टमग्न जीवन भी बहुत हद तक सुखमय हो जाएगा। हमारे राजपूतानों में (और कहीं का पना नहीं) लोग यहां तक मानते हैं और कहते हैं कि सन्तान तो भाग्य से होती है, कम होना और ज्यादा होना, क्या किसी के हाथ की बात है। जिस

तरह रामजी हमारे और काम करने हैं वैसे ही हमारे ममाज की स्त्रियों को और पुरुषों को बेटा-बेटी भी रामजी ही देते हैं। इन भोले आदमियों को यह जानना चाहिए कि रामजी को तो बेटा बेटी देने के अलावा और कई काम होंगे, वे स्वयं अपने आपको सुधार लें और अपने विवाहित जीवन को पवित्रता के साथ और सधम के साथ बिताएँ तो रामजी का बेटा बेटी देने का काम कुछ हल्का हो जाएगा।

आजकल ससार में स्वाधीनता की बड़ी भारी लहर चल रही है। स्त्रियाँ कहती हैं "इन पुरुषों ने आज तक हमारे साथ अन्याय किया, हमें कुचल डाला, दासियाँ बनादी, किसी प्रकार के काम की न रखकर बेकार बनादी, अब हमारी बारी आयी है, हमको पुरुषों के आधीन नहीं रहना चाहिए, हमको आर्थिक दृष्टि से स्वाधीन होना चाहिए, अपनी रुचि के अनुसार काम होना चाहिए। जो हक पुरुषों को प्राप्त है, वही हक हमें भी है।" यह हवा ससार को कहा ले जाएगी, इसका कोई ठीक ठिकाना नहीं है। यह स्वाधीनता की लहर ससार को सुखी नहीं बना सकती, इसमें तो कोई सन्देह नहीं है। पुरुषों के प्रति बदला लेने का सा भाव रखना स्त्रियों के लिए कोई प्रशंसा योग्य काम नहीं है। स्त्री वर्ग का और पुरुष वर्ग का यह कलह चक्र खड़ा कर देना ससार के लिए हितकर नहीं है। स्त्री और पुरुष दोनों साथी हैं। एक का दूसरे के बिना काम नहीं चल सकता। उनके परस्पर के सम्बन्ध में पवित्रता का, निःस्वार्थता का, समर्पण का, सहयोग का एक दूसरे की अपूर्णता को पूर्ण करने का, सम्बन्ध होना चाहिए, न कि आपस में मुकाबिला करने का, भगडा करने का। यह ठीक है कि सयोगवश भली रहने की जिम्मेदारी अकेली स्त्री पर ही लद गयी और पुरुष के लिए स्वच्छन्दता का मार्ग खुला हुआ रह गया। वस यही अन्याय है। परन्तु इस अन्याय को मिटाने का इनाज पुरुष के साथ साथ स्त्री के स्वच्छन्द बन जाने में नहीं होगा। स्त्री का पुरुष के प्रति जितना कर्तव्य समझा जाता है, उतना ही कर्तव्य पुरुष का स्त्री के प्रति समझा जाए तो यह स्त्री—पुरुष का जोड़ा अवश्य सुखी रहेगा। भारतवर्ष के लिए इसी में कल्याण है कि वह अपने प्राचीन आदर्श को पुनर्जीवित करके आजकल के युग धर्मानुसार ठीक ठीक व्यवहार में परिणत कर दिया जाए।

पत्र को प्रारम्भ करते समय इतने प्रवाह में पड़ जाने का मेरा विचार नहीं था। मैं तो केवल यही बतला देना चाहता था कि काप्रेम आदि की कार्यवाहियों में आपके बिना अकेला ही भाग ले रहा हूँ, यह बात मेरे हृदय में कई बार खटक जाती है। मैं यह सोचा करता हूँ कि अब तक तो आपकी और मेरी शिक्षा में अन्तर रह गया, उसमें न मेरा जिम्मा है और न आपका। परन्तु अब मैं जितना आगे बढ़ जाऊँ और आप जितनी पीछे रह जाओ उसमें मेरा ही मेरा जिम्मा है। मैं प्रतिदिन नाना प्रकार के अनुभव कर लूँ, नाना प्रकार के ज्ञान सम्पादन कर लूँ, नाना प्रकार के विचार कर लूँ, और इन सब कार्यों में आपका साथ न रहे तो आप कैसी सहचारिणी और कैसी सहधर्मिणी। पिछली जितनी कमी रह गयी है उसको यथाशक्य कम कर देने का प्रयत्न मेरी ओर से होना चाहिए, यह मुझे मेरा निश्चित कर्तव्य मालूम हो रहा है। इसमें आपके सहयोग की आवश्यकता पड़ेगी, इसमें कोई सन्देह

नहीं। मैं तो इस तत्व को भली भाँति समझने लग गया हूँ और मुझको आशा है आप भी जल्दी ही सब समझ लेंगी। हमारे समाज का जीवन अजकल कई तरह से झूठा है, हमारी आकाशाएँ परिमित हैं, हमारा कार्यक्षेत्र, हमारा विचार क्षेत्र, कुटुम्ब में बन्धकर मकुचित हो गया है, इसका विकाम करना, इसको पारमार्थिक रूप देना, यह आगे के लिए प्रोग्राम है।

परिवार में जीवन बिगाना, बच्चे पैदा करना, मकान बनवाना, जेवर और कपड़े बनवाना, ब्याह, शादी और नुकते में रुपये खर्च करना, धन की लालसा रखना, यह तो हर कोई करता है। मैं अब यह चाहता हूँ कि इस माधारण श्रेणी में से मदा के लिए विकल्प जाऊँ और ज्ञान बूझकर परीची का व्रत ले लूँ। क्योंकि गरीबी का व्रत लिये बिना मनुष्य नि स्वार्थ नहीं हो सकता और नि स्वार्थ हुए बिना सच्चा नहीं रह सकता और सच्चाई के बिना असली वन नहीं आ सकता और असली वन के बिना कोई भी अमची काम नहीं हो सकता। जिस मनुष्य को अपने खर्च के लिये बहुत सा रुपया चाहिए उसे किसी न किसी का दबीदार नो रहना ही पड़ेगा। वह आजादी में नहीं मोच सकता, आजादी में नहीं बोल सकता, और आजादी में नहीं लिख सकता है। वह लोको को अपने मन की बात नहीं कह सकता और मन की बात कहे बिना लोग उसका साथ नहीं दे सकते। और बिना साथी के वह अकेला कुछ कर नहीं सकता। रहीं भोजन वस्त्र की बात, मो किसी भी सच्चे काम करने वाले का भोजन वस्त्र की कमी रह नहीं सकती, और रहे तो रहे। लाखों करोड़ों की मर्यादा में ऐसे आदर्मी इस देश में हैं जिन्हें न पेट भर भोजन मिलना, न समय पर वस्त्र मिलना, तो असत्य मनुष्यों के साथ बड़े से मनुष्य जान बूझकर हो जाए और आराम में रहने की शक्ति होने हुए भी उसको अपने काम में नहीं लेना, क्या यह ऊँचे दर्जे की बात नहीं है? ऊँचे दर्जे की बात मुझे इसलिए कहनी पड़ती है कि अभी तक हमारे महा ऐसा ही दर्रा चल रहा है कि लोग अपने कुटुम्ब के बाहर अपना कर्त्तव्य ही नहीं समझते और अपनी छोटी-छोटी जाति के प्रति यह कर्त्तव्य समझते हैं कि मौका पड़ने पर उन्हें बुलाकर जिमा दिया जाए।

अब की वार यह पत्र मैंने ब्रजमोहन को लिखवा दिया है। सीतारामजी भी इस पत्र को खाना होन के पत्रे देखेंगे। यह पत्र आपके पिताजी आदि भी पढ़ें तो कोई आपत्ति नहीं है। क्योंकि अब अपने परस्पर में ऐसी कम से कम बातें रहनी चाहिए अथवा नहीं रहनी चाहिए जिन्हें हमको दूसरो से छिपाना हो। मैं उस आनन्द की कल्पना कभी कभी कर पाता हूँ जो मुझे उस समय मिलेगा जब मेरा और आपका जीवन एक खुली पुस्तक के समान हो जाएगा जिसे जो चाहे पढ़े, और बुरा भला, जमी इच्छा हो बताए और मुझे तब कितना आनन्द होगा कि जब आप भी मेरे इस भाव में भाव, विचार में विचार, तान में तान, रग में रग, नसे में नशा मिलाने को तैयार हो जाओगी और मुझे विश्वास है कि आप बहुत जल्दी आगे बढ़ जाओगी। मैं उस क्षण की प्रतिमा मेरे सामने रख रहा हूँ और मेरा हृदय एक वितरण प्रकार के आनन्द में गद्गद हो रहा है। उस क्षण को जल्दी खाना मेरे हाथ में तो है ही, परन्तु आपके हाथ में भी है। आर इस यात्रा में मेरा हृदय में साथ लेगी, यह मेरी भावना है और आशा है।

(२)

सांवा, ३१ ३-३६

ता० २३-३ को आपके आने के तुरन्त पहले मैं एक अत्यन्त निराशाजनक मीटिंग खत्म करके लूठा था। कुछ तो मेरी तत्रियत पहले ने ही खराब थी, कुछ उम मीटिंग के परिणाम के कारण से हो गयी। मीटिंग में सबान यह था कि बाहर चलने पर कौन कौन किस किस काम की जिम्मेदारी लेने को तय्यार है। नतीजा वही निकला था जो उस दिन के पहले ऐमी मीटिंगो का निकलना रहा है। मैंने यह साफ बतला दिया था कि "मेरी यह शिकायत की जाती रही है कि मैं हिटलर हूँ, किसी को कुछ नहीं समझता, सारा काम अपने ही हाथ में रखना पसन्द करता हूँ"। किसी को काम का मौका नहीं देता, किसी का विश्वास भी नहीं करता। आज मैंने काम के बटवारे के लिए सबके सामने कहा है तब कोई जिम्मेदारी लेने को तय्यार नहीं है तो फिर बतलाया जाए किस तरह से काम को बाटा जाए। यह हाल आज भी है—पिछले साल में इससे अच्छा हाल कैसे रह सकता था पर खैर, अब आम्बेदा कोई यह न कहे कि मैं अपना बटवारा करना पसन्द नहीं करता हूँ।"

इस तरह मैं विचारों के चक्कर में पडा था—यह विल्कुल नहीं सोचा था कि आज कोई मुझ में या किसी से भी मिलने को आया। यानी मैं किसी से बातचीत करने की तय्यारी में विल्कुल नहीं था। कुछ भी नोट किया हुआ नहीं था। फिर राजकर्मचारियों ने जल्दी करना शुरु कर दिया—हालाकि जो लोग जल्दी मचा रहे थे, उनके अधिकार की बात यह नहीं थी—पर उम समय मेरे चित्त पर यही असर रहा कि इन लोगों की घाघली का मुकाबिला करना ठीक नहीं रहेगा। २६-३ को सज्जन लडकियो को लेकर आणगी, इसका मैंने एक मुन्दर चित्र अपने दिमाग में बना रखा था वह चित्र त्रिगड गया। लडकियो को न लाने की बात ठीक थी, यह मेरी बुद्धि ने स्वीकार कर लिया—क्योंकि मैंने यह सोच लिया कि आप लोगो के ध्यान में यह नहीं आता हांगा कि लडकियो को बुलाने की बात मुझे क्यों सूझी। लडकियो के साथ मेरा पागलपन का प्यार है, यह तो सभी जानते हैं ? बाकी इस तरफ शायद आपका भी ध्यान नहीं गया होगा—या कम गया होगा कि मैं विद्यालय के प्रचार की बड़ी धुन में रहता हूँ। मैं अपने यहां के माधियो को बतलाना चाहता था कि बनस्थली की दानिकाएँ क्या चीज हैं—वे कितनी जानकारी रखती हैं, कितनी निर्भय हैं। और किस हृद तक राष्ट्रीय भावों में ओतप्रोत है। यह मौका हाथ से जाता रहा जिससे मुझसे बडा दुःख हुआ। इसके अभाव आपकें माथ गोपाल की विशेष श्रीमारी के समाचार भी आये—आप जानती हैं मेरा हृदय इन मामलों में कितना नाजुक है—और मैं अपनी जिम्मेदारी को भी कितना ज्यादा महसूस करता हूँ।

मैंने आपको यह बतलाने की कोशिश की है कि उम दिन की मिलाई में मुझे कुछ मजा नहीं आया। उसमें इतना अथुरापन रह गया कि आप लोगो के जाने के बाद मैं यो ही देखता ही रह गया। न मैंने भाई सा० भालानीजी से कुछ बात की, विद्यालय की भावी

बोजना की रूपरेखा की वहस उनमें मैं कर लेना चाहता था—ताकि छुट्टियों के बाद हम अच्छी तरह श्रुतग्रान कर सकें। आपसे विद्यालय की आर्थिक स्थिति की बात विस्तार से करने की थी। मुझको यह पूछने का खयाल भी नहीं रहा कि रुपये की आवश्यकता बतलायी जाने पर भागीरथजी ने आपको क्या उत्तर दिया। आपसे एक दो मिनट तो जरा सी खाम बात भी करनी ही थी। थाप कई वार मिली, परन्तु आपको आश्चर्य होना होगा कि यह आदमी भी कितना ऋत्वा हो गया है। सार्वजनिक मामलों में यह पागल तो नहीं हो गया है। मैं नीरस हो गया हूँ, सो बात तो नहीं है। परन्तु मुझ में कुछ मजबूती जरूर आयी है। जो आदमी जिम बात में कच्चा है उसी बात को ठीक ठीक भेल जाने की ताकत भी उसमें आ ही जाती है वगैरें कि वह मच्चा हो। सज्जन से दो बात करनी थी। एक वार उसने मेरी तरफ अच्छी तरह से देखा था। उमी समय इतिहासक में मेरा दिल कुछ भरा हुआ सा था। मैंने बाद में सोचा कहीं लड़की यह तो नहीं समझ गयी होगी कि मैं यहाँ के जीवन से दुःखी हूँ। मैं उसका उत्तर पूछना चाहता था, प्रत्येक का नाम ले लेकर लड़कियों के बारे में बहुत भी बातें पूछना चाहता था और काम के बारे में उसमें सब कुछ जानना चाहता था। यह सब विचार घरे रह गये। श्यामजी ने भी कुछ बात न कर पाया। उनका चित्र अखबार में छप गया। श्यामजी भी अपने आपको कुछ समझने लगे होंगे। उसके बारे में खयाल रहा कि उनकी पढाई गडबड में पड रही है। सार्वजनिक कार्यकर्ताओं को किस किस बात का त्याग नहीं करना पडता। हमारे ऊपर तो अमल में कम ही चोटें आयी हैं। बाकी इसी देश में लोगो ने अपने सब तरह की—सर्वस्व की आहुति लगा दी है। धन गया, आराम गया, पारिवारिक जीवन गया, बच्चों की शिक्षा तक भी गयी। और दुनिया ने जाना तक नहीं किस उच्चकोटि का त्याग उन लोगो ने किया है। हमको अभी वैसे त्याग का अवसर नहीं मिला है। हम उस कसौटी पर कसे ही नहीं गये हैं।

आपको यह जानकर सन्तोष होगा कि दो एक दिनों में मेरी तबियत खासतौर से खुश है। शरीर भी अच्छा है और मन से भी मस्त हूँ। वजन १६८ पाउंड के नीचे नहीं गया है—एक दो पाउंड बढा मामूल होता है। बिना घी का भोजन अब जूच गया है—और आयन्दा अच्छी तरह निभ जाएगी—मुझको थोडा बहुत भूखा रहना पडता है—मैं अपने लिए किसी से विशेष कुछ कहना नहीं चाहता—चने (भू गडे) मगवाने चाहे थे ५-७ दिन हो गये, आज तक आये ही नहीं। जो का आटा चाहा था वह भी नहीं आया है। हरा साग खासतौर से चाहिए और वह मिल ही नहीं सका। यह तो मैंने वैसे ही लिख दिया है। साग तो शायद अब आने लग जाएगा दूसरी बातें भी मामूली हैं। खास बात तो यह है कि रहन-सहन की दृष्टि से मैं ठीक हूँ। ज्यादा सोचने से, ज्यादा पढने से दिमाग पथरा सा जाता था। कल से मैंने ताश खेलना फिर शुरू किया है जब कभी दिमाग में भारीपन मालूम पडेगा—तभी मैंने सोचा है मैं वाश खेलने लग जाऊंगा। सुबह-शाम का समय तो मजे में निकल जाता है—दोपहर का समय गडबड का है—उस समय नींद आने लगती है, पर मैं सोना नहीं चाहता—कभी नींद आ जाती है, तो बाद में पछलता हूँ। गीता के अध्ययन के अलावा यह भी सोचना है कि गीता का जयपुरी बोली में अनुवाद कर डालूँ—खयान यही होता है कि ऐसे अनुवाद का

विशेष उपयोग नहीं होगा। एक काम उर्दू का अम्यास करने का सोचा है। वहरहाल मेरे समय का उपयोग अब अच्छा हो जाएगा-धीरे अब मुझे किसी तरह की तकलीफ नहीं होगी। इस बारे में आप सर्वथा निश्चिन्त रहे-धीरे सब लोगों को निश्चिन्त कर दें।

एक तो आन्दोलन के स्थगित हो जाने से मैं मुखी हो गया। जब आन्दोलन जारी था तो मेरा दिन बराबर वही रहता था। अत्यन्त नम्रता के साथ मही, परन्तु इम सारे काम का बीदा मैं अपने आपको ही समझता हूँ। ऐसा अनुभव होता है कि मैं ही इस काम को चला रहा हूँ। छोटे भाइयों, बराबर के भाइयों, बड़े भाइयों और गुरुजनों का मारा प्रताप है सही। फिर भी मेरा स्थान विशेष है कम से कम मैं यही समझ कर चलता हूँ। श्रेय मे सभी भागीदार होते हैं-कुछ विगाड़ हो जाए तो उसका जिम्मा मेरे सित्राय और किसी का नहीं हो सकता। मैं ही इस लड़ाई को शुरू करवाने वाला हूँ-इसमें हार हो जाए या और कोई विघ्न आ जाए तो मैं सोचता हूँ मेरा मुह काला हो जाए-मैं स्वभाव में ऐसा मानता हूँ। खास कर मेरे कारण में जमनालालजी हैं, जमनालालजी के कारण से गांधीजी हैं यह ऊपर की तरफ और नीचे की तरफ वनस्थली के फबकडों का यह सारा काम है-और मेरे बिना फबकड इम काम में क्यों और कैसे पड़ने? धन्धेधारी साथियों में पाटनीजी जैसे में थोड़ा बहुत काम ले लिया है। इन साथियों में कई सच्चे आदमी हैं, परन्तु परिस्थिति से मजबूर हैं कई, आदतों से लाचार हैं कई! पिद्दी (छोटी सी चिड़िया) क्या आकाश को उठा सकती है परन्तु मैं पिद्दी ऐसा ही समझता हूँ। यह बुरा हो, चाहे अच्छा इस कारण से मुझ-को चैन नहीं पड़ता था-बड़ा व्याकुल मैं रहता था। पीछे रहने वालों ने शानदार काम किया जनता ने बड़ा जबरदस्त साथ दिया-राज वालों के दान जहर खट्टे हो गये। अपना आन्दोलन अपने शिखर की तरफ पहुँचा जा रहा था-ऐसे मौके पर गांधीजी ने स्थगित करने का आदेश दिया। गांधीजी जैसे महापुरुष के हाथों में हम सुरक्षित हैं-जो कुछ नतीजा आएगा वह अच्छा ही आएगा और जयपुर के सिर विजय का सेहरा जरूर ही बन्धने वाला है। तथास्तु।

रहन-सहन की बात मैंने कही-आन्दोलन की कही। तीमरा बोझा मुझ पर जेल के साथियों का था। उनका उमूल कुछ नहीं-परन्तु उन्होंने बड़ी पोल में रहना शुरू किया। दिन भर हसी मजाक, और कई वार सूल गन्दे मजाक भी, दिन भर खाने पीने की बात-यह बात-वरण बन्दे लग गया। रहन-सहन के मुविशाजनक बकर से पड़ा हुआ सोचने की तकलीफ क्यों करे? कभी सोचे तो सामने वाला आदमी सिद्धान्त की दृष्टि में ठीक मालूम पड़े-परन्तु उम ठीक पर जाने की खुद की तैयारी नहीं। कई वार मैं मोचना हूँ कि मैं मज-वृत्ती से काम लेता तो शायद सब कुछ ठीक कर लेता और मुझे इतना दुखी नहीं होना पड़ता। कौन जाने क्या होता। आखिर हुआ सो यह है कि लोग मजाको में आने लगे कभी-कभी किन्हीं के बीच में भूँटी या सच्ची झपट हो गयी। कुछ-कुछ को मैंने समझाना भी शुरू किया। दोनों समय की प्रार्थना का चार्ज अपने ऊपर ले लिया। मो यह काम मिनट की कड़ाई के साथ होने लगा। खेल (राउटर) भी ठीक-ठीक होने लगा। अब कुछ लोग काम करने की भी सोचने लगे हैं। यही कुछ समय रहना हुआ तो कोई गडबड़ नहीं रहेगी, ऐसा

में मानता हूँ। मैं भीतर ही भीतर घुटा, मैंने भीतर के वातावरण का सुधार चाहा, अपने आपको कायम रखा, इसका भी कुछ अमर पडा होगा क्या ? यह मैं आश्चर्य के साथ विचार करता हूँ। दूसरे लोगो मे मेरे अन्दर जल्दी उचाट हो जाती है, इसीलिए दूसरे लोग मुझे उचट जाते होंगे, सबसे हमकर काम करना, शिष्टाचार के नियम निभाना, दिल के भीतर कुछ हो या नहीं बाहर मे व्यवहार अच्छा रखना यह कला मेरी सीखी हुई नहीं है, दुनिया मे इसकी जरूरत तो है। यही सबसे बडी कमी मेरी है। मैं बहुत कम मौकों पर गम्भीर होता हूँ। और मेरे गम्भीर मौकों मे भी, काम की गम्भीरता ही चलती रहती है।

पिछले १० दिन मे (वर्ल्ड २० दिन मे जब वह नया गजट राजनैतिक संस्थाओ के बारे मे निकला था) हमारे छूटने का एक नया किस्सा चल पडा। मर्यादित स्थिति हुआ, तो छूटना ही चाहिए ? स्त्रियों को छोड दिया गया है तो हमको भी छोडना ही चाहिए, खबर उड गई कि जमनालालजी दिल्ली गये हैं-जब जमनालालजी छूटकर दिल्ली गये तो हमको भी छूटना ही चाहिए। यहा बेकार बैठे है बाहर निकले तो काम करे। जलमे की तयारी करे। फक्कड सध की स्त्रीम ठीक करे। विद्यालय को सम्भाले। इसलिये छूटना अच्छा ही है, इस तरह मैं भी सोचने लगा और लोगो ने अपनी सोची-परन्तु छूटने के लिए सभी उत्कण्ठि मात्रम पडे है। कल पहले पहल मैंने यह मोचा कि हमारा जल्दी छूटना ठीक नहीं है हमको जल्दी छोडने मे राज का पक्ष मजबूत होगा है-और हमको छोडने मे जितनी देर होगी उतना ही राज का पक्ष कमजोर होगा भगडे की खास खास बातें होने के बाद ही हमको छूटना चाहिए-पहले छूटने मे काम विगड सकता है। जयपुर का सवाल बने सीधा है फिर भी राज बानो मे समझदारी या उदारता का माटा बिनकुल नहीं है-मो सीधा मामला भी बाद मे उनका हुआ रह सकता है। किसानों को छोडने का सवाल, नीकर वालो को छोडने का सवाल-ये सीधे नहीं है। नागरिक अधिकारो को राज यो ही कैसे दे देगा और सच्चा शासन सुधार भी करना मुश्किल ही है। अमल मे ये लोग खुद की मौन मे डरते हैं-इसीलिए मारी गोलनाल है-नहीं तो जयपुर मे लडाई का काम ही क्या था। अन्तु ! पिछले १० दिन हमारे बर्बाद से हो गये। अब हमने यह समझ लिया कि जब छूटेंगे जब छूट जायेंगे-हम इस बारे मे सोचने की जरूरत ही नहीं। गांधीजी के हाथो मे मामला है और वे जो कुछ करेंगे। वह ठीक होगा।

खादी प्रदर्शनी हो रही है किमी बडे नेता को धुला रहे है। यह सब कुछ अच्छा है। मेरे मामले भविष्य का उज्ज्वल चित्र आता रहता है-राजस्थान का राष्ट्रीय विद्यापीठ-वन-स्थली, राजस्थान का राजनैतिक केन्द्र-जयपुर, राजस्थान की नेबक मण्डली-फक्कड सध-न जाने क्या-क्या सोचता रहता हूँ। आदमियों का जोड-तोड लगाना रहता हूँ। कभी-कभी रुपये पैसे की चिन्ता भी हो जाती है कारण यह है कि माधारणतया घनिको के साथ मेरी पटने की आशा नहीं फिर भी विश्वास है कि काम लायक रुपया तो आता ही रहेगा।

(३)

सांवा, २८-४-३६

परसो की मुलाकान के अन्त की दो बातों के जवाब में उस समय नहीं दे सका । एक तो आपने कहा था कि मैं प्रसन्न नहीं दिखायी देता हूँ-तो मुझको प्रसन्न रहना चाहिए । दूसरी बात भोजन के बारे में भागीरथजी ने कही थी ।

मैं आजकल खूब प्रसन्न रहता हूँ-यो तो अपने काम काज की (वनस्थली की आर्थिक स्थिति की तथा प्रज्ञामंडल के भावी कार्यक्रम की) थोड़ी बहुत चिन्ता तो मुझे होनी रहनी है-खासकर इन कारणों से कि यहाँ बैठा हुआ मैं अपने आपको असहायता में पाता हूँ । और वाइर के कार्यकर्त्तियों की स्थिति बंदी नहीं मालूम पड़ रही है जैसी से मुझको सतोष हो सकता । और किमी बात का मेरे चित्त पर कुछ भी बोझ नहीं है । उस दिन मैं गांधीजी का राजकोट विषयक वक्त्रव्य हिन्दी में देख चुका था । वह वक्त्रव्य बड़ा दर्दनाक था-और एक दो जगह मेरी समझ में कम बैठा था । मैं उस वक्त्रव्य का ठीक ठीक अर्थ लगाने की उधेड़बुन में लगा हुआ था और गांधीजी की पीडा के साथ साथ मेरे अन्न स्थल में भी पीडा हो रही थी । उधर मुभापवायू के हालचाय से भी चित्त विधुव्य होता रहता है-राजकोट के बाद गांधीजी कलकत्ता जाएंगे । वहाँ कैसी क्या निपटनी है मो बोझ भी मेरे चित्त पर था । उसी दिन जोबनेर ठा० मा० आये थे और विस्तार से बातें करके लौट चुके थे । पहले दिन देशपांडेजी आदि में जो समाचार मिले थे उन पर से भी कई तर्क वितर्क चल रहे थे । इन सब कारणों से उस दिन मैं अगर आपसे विचार निमग्न (अथवा, कम प्रसन्न-कम हँसना हुआ) मालूम पड़ा तो चिन्ता की कोई बात नहीं है ।

एक बात यह भी है कि यहाँ मैं अकेलापन अनुभव करता हूँ । सब निपाहियों आदि में मेरी वडी दोस्ती है-मुझको देखते ही वे खिल उठते हैं-मैं भी उन्हें देखकर खुश होता हूँ । जेल के माधियों में भी एक दो को छोड़कर कोई ऐसा नहीं है जिसमें मेरी ठीक ठीक न निभनी हो-जिन एक दो को मैंने अपवाद किया है, उनसे भी मेरी जाहिरा कोई गडबड नहीं है । फिर भी यहाँ के रंग रङ से मैं सन्तुष्ट नहीं हूँ । अब चिन्ता तो मैं इस बात की नहीं करता हूँ-परन्तु विजातीयता का अनुभव होने से "साथ का"-यानी दूसरों के साथ रहने का मजा कम हो जाता है । कई बातें ऐसी हैं जिनको मैं लिखना पसन्द नहीं करता-न कहना ही पसन्द करता । यहाँ तक कि इन बातों की सोचना भी मुझको अच्छा नहीं लगता । एक जरा सी बात को ही लीजिए । मैं साधारण भोजन करता हूँ तो सचमुच ही एक मिष्ठान्न के अनुसार एक जाने हुए आदर्श को निभाने का ईमानदारी के साथ प्रयत्न करने के तौर पर करता हूँ । साधारणतया दूसरे लोग मुझमें सहानुभूति रख सकते हैं कि ऐसा करने में मेरे शरीर को नुकसान पहुँच जाएगा या मेरे लिए कुछ अच्छा भाव रख सकते हैं कि मैं थोड़ा सा कष्ट उठाकर एक अच्छा प्रयत्न कर रहा हूँ । लेकिन दुर्भाग्य में मेरे साथियों में शायद ही कोई एकाध ऐसा निपटे जिसके चित्त में मेरे प्रति सहानुभूति या सतोष का भाव हो ।

मैं ऐसा महसूस करता हूँ कि इन लोगों में से अधिकांश को यह बात अटपटी सी नालूम पड़ती है, उनका मन खैरे तो वे हम बात का मजाक उठा सकते हैं और जब उनकी मेरी अनुसन्धिति में नीचा मिलना है तो वे वृक्षताकीनी करने लुग मानुन होते हैं। इसी तरह मैं मनान में गमित नहीं होता हूँ-उग निरनसूबक रहता हूँ-इसीलिए जरा अलग भा भी रहना पड़ता है उनकी मदती में कम शामिल हो पाता हूँ-कमी बँचता भी हूँ तो वह नीचे दबें की गलत और गैर जिम्मेदारी मुझे भाती नहीं। ज्यादातर लोगों को या तो खाने की बिना रहती है या छतने की। मैं जरा बड़ी बातें लिखने लग गया-परन्तु अकस्मिक है कि गरी बाने मुन्गो देखने मुनने को निवर्ता है। फिर गाँधीजी तक पर यह अकस्मिक पान होने गले हैं, बड़ी निश्चिन्ता के साथ कहा जाता है "उन्होंने यह गड़बड़ करदी और वह गड़बड़ कादी-नादीकी ने नाग कान ही बिगड दिया"-जिन लोगों को ज्यादा मननसार और जिम्मेदार होता चाहिए या उनकी इबात में चाहे जब और चाहे जिनके मानने ये बातें मुन्ग का बर्दाज होना है, हाजाकि मैं निरसक रहने में कमी नहीं पड़ता हूँ।

मैंने यह बात में की बोजिंग की है कि मुन्गो अचेनेशन का अनुभव क्यों होता है। मेरा इतना ज़ोबन नहीं है कि मुन्ग पर इन बातों का अमर कतरं न पड़े और यह भी मेरे ज़ोबन की कमी हो सकती है कि कारिनों पर मीठी बात का मीठा अमर न पड़कर अमर उलटा ही अमर पड़ना हुआ मुन्गो नालुम पड़ता है। परन्तु इन स्थिति के बावजूद मैं निश्चिन्त और आगावाद की वृत्ति में रहता हूँ। इतना अलग है कि यह स्थिति ऐसी हो होती तो मैं ज्यादा मन्ड रह सकता था।

मोहन की बात तो इतनी सी है कि जँडा मोहन मैं कर रहा हूँ उनसे मेरी अनुसन्धी जगद नहीं हो सकती। वहाँ के पानी की जो करारी है वह तो सबके लिए है-पानी का जोबों में दबें कर देने का अमर नालुम पड़ता है। इनके अनाथा पीष्टिक मोहन न करने से कुछ दुबला होना, बदन कम होना या कुछ कमबोर ना मालुम पड़ना-यह हो सकता है। बाकी अनुसन्धी जगद नहीं हो सकती। दो बार महीनों तक मोहन की कमी से जो बन-कोरी आएगी वह महीने बीस दिन तक टोक मोहन कर लेने से टोक हो जाएगी। अब आन्दोलन की बातें बन रही थी तभी (जीवनहुटोर बाँके) नामी वादंजताओं की ओर में मुन्गो मानुम पडा था कि उनके खसाल में मुन्गो "ए क्लाम" लिने तो नी नेता नहीं चाहिए और यही मेरा जगाल भी था। आन्दोलन छिड़ा और हम जेल में पहुँचे। तुरन्त ही यह पडा था कि राज बाने तमो राजगैतिक कैदियों के साथ नाधाररु बर्ताव करना चाहते हैं। हमको जरूरत मानुम पडा कि राजगैतिक कैदियों की हैमियत कायम करवाने के लिए हमको लड़ना चाहिए। इसीलिए हमने भून हड़ताल की। भून हड़ताल में हमारी जीव हुई और हमारी मांग के अनुसार राजगैतिक कैदियों की हैमियत कायम हो गयी। उन नबं-नाधाररु हैमियत के मुन्गविने में लादा बानो को विरोध मुविधायें मिलीं और बाद में एता चला कि मेट्रल जेल में दहूत मानुषी बर्ताव होने लगा। अब तक मेष्ट्रल जेल की बात मानने न आनी तब तक मुन्गो मोहनपुरा की सर्वसाधाररु की स्थिति में रहने में कोई आपत्ति

नहीं मालूम पडी। सेण्ट्रल जेल के वर्ताव के खिलाफ मुझको लड़ना चाहिए था-कानूनी लड़ाई की गुंजाइश तो इसलिए नहीं रही कि जो कुछ तम हुआ था वह जवानी ही हुआ था और भूख हड़ताल इसलिए नहीं की जा सकी कि गांधीजी भूख हड़ताल का विरोध करते हैं। अब फिर कोई भला आदमी क्या करे ? और खास कर जब वह भला आदमी चाहता है कि मैं अपने किसी साथी के भुकाविले में मुविधा का उपभोग नहीं करूँ ? मामूली भोजन के मामले में मेरी तरफ की यहो सफाई है। असल में तो यहाँ पर रहते हुए मैं मुविधा का उपयोग किये बिना रह नहीं सकता। एक में अधिक साग बनते हैं, उनमें से कोई सा मैं ले सकता हूँ, साग की एबज में खरबूजा, दही जैसे चीजें ले सकता हूँ-साग साधारणतया अच्छे बनते हैं, उनमें कई बार घी भी काफी होता है। जैसे सेण्ट्रल जेल में बनते होंगे वैसे जेल के साग बनवाने का अडंगा यहाँ पर पार पड़ता हुआ नहीं मालूम पड़ता। इतना जरूर है कि मैं अपनी जो वाली मोटी रोटी में घी नहीं लेता, दूध नहीं पीता, बाहर से आने वाले मिठाई और फलों के डेरो में से कुछ नहीं लेता हालांकि मेरे देखते देखते वे बिगड़ते रहते हैं, ज्यादा होने की वजह से। अक्सर देखने और मिलने आदि की विशेष मुविधाओं का उपयोग भी मैं करता ही रहा हूँ।

और आखिर इन बातों में क्या भी नया है ? असल में भूख हड़ताल के अलावा किसी कहने लायक असुविधा का सामना हमें करना ही नहीं पडा ? वेहद आजादी यहाँ पर है। एक दिन मुलाकात के समय का सवाल उठा था-तु सयोग से आप आयी उस मीके पर हमने भलमसी से बात मान ली-फिर मुलाकात वालों को भोजन न कराने की बात आयी उसका बार पहले पहल आप पर ही हुआ-मरासर भोजन का समय हो जाने पर भी मैंने तो नहीं कहा कि आप भोजन कर जाओ-उसके बाद आने वाले सभी भोजन करके ही जाते हैं। आज जो लोग आये वे पाच घंटे ठहरे और उनकी ऐसी त्रियाफत हुई कि क्या कहा जाए ? बड़ी मुश्किल से उनको खाना कर देने की बात पार पडी। उनकी तरफ की कोई मुश्किल नहीं थी-परन्तु मेरे साथियों में से कुछ बड़े बड़े आदमियों की तरफ से चाहा जा रहा था कि मुलाकात वाले यहाँ से शाम को जाएंगे। हालांकि काम कुछ नहीं था निरर्थक गप्प चल रही थी। जब जाने लगे तब जरा सी काम की बात पाटनीजी और मुझ से दो एक आदमियों की हुई-उसका फालतू उतावल करके प्रधुरी रखदी। ऐसा मालूम पड़ता है हनारा जन्म इन्हीं बातों के लिए हुआ है और हमको इन्हीं बातों को खुशी से वर्दाश्त करना चाहिए।

(४)

भालाना कैंप, २८-५-३६

मुझे जरूरत मालूम हो रही थी कि मैं थोड़ी सी सिद्धान्त चर्चा आपसे कर-नाकि आपको मेरे यहाँ के व्यवहार के बारे में किसी तरह का शकशुबा या बहम न रहे—आप सारी स्थिति को सही-सही समझ सकें।

आपको पता है कि मैं अपने आपकी सच्चा आदमी मानता हूँ—इस अर्थ में कि मैं जानबूझ कर कभी गलत बात नहीं कहता। लेकिन जेल में रहते हुए मैंने सेवा के मोह में धाकर कुछ काम ऐसे किए जिनके बारे में कभी सीधे मवाय्य जवाब का मौका था जाए तो उनको ज्यों के त्यों कबूल करने में मुझको बड़ा जोर आवे। यह स्थिति 'मर्त्य' की दृष्टि में ठीक नहीं हुई। यह बात जरूर है कि जिन जेल में हमको रखा गया है उसके नियम हमको आज तक किसी ने नहीं बताया हैं। जितने दिन में डिलाई होनी है, पत्र व्यवहार कैसे होना है, कितनी देर डिलाई होती है, किमी के मामने होनी है या नहीं, हम मिलने वालों से सब तरह की बात कर सकते हैं या नहीं, बाहर में किसी चीज के आने जाने की रूकावट है या नहीं—कम से कम मेरे लिए सही बात यह होती कि मैं इन बातों को राज से साफ कराने की कोशिश करना—कुछ बातें माफ होनी—एकाध शायद माफ न भी हो पाती—परन्तु साफ होने के बाद जो स्थिति होनी वह हमारे दृष्टान्त 'बिलाफ' पडनी—और जो 'मुविआए' हमको मिली हुई हम समझते हैं वे एक बड़ी हद तक कम हो जानी। ऐसा होता तो मैं अपने साधियों की तरफ में 'शाप का पात्र' हो जाना और मेरा खुद का 'सांबंजनिक हित का मोह' भी एक बड़ी हद तक पार नहीं पडता। वह होना सो अच्छा होना या बुरा—इसका विचार करने के लिए अब कौन बैठे ? मैंने सांबंजनिक हित के मोह में आकर आप लोगों से राज-नोनि की बातें करना ठीक समझा, इसी बारे में पत्र भेजना ठीक समझा, ज्यादा देर तक कामकाज की बातें करने में कोई हर्ज नहीं समझा, एकाध बार बेवक्त हो जाने पर आपके बहा पर भोजन कर लेने में भी जोई आपत्ति नहीं समझी, एक ने अधिक बार गुमनाम से लेख लिखकर और चुपके में बाहर भेजकर अखबारों में छपवा देने में गर्व का अनुभव किया, इत्यादि। परन्तु मुझको इतना मनोप अवश्य है कि मैंने अपनी व्यक्तिगत सुविधा की दृष्टि में प्रायः कुछ नहीं किया। जो कुछ किया वह प्रायः सभी कुछ सांबंजनिक हित की दृष्टि में किया। लेकिन अब मैंने सोचा है कि यह भी ठीक नहीं था। सिद्धान्त और व्यवहार दोनों की दृष्टि में जेल में आने के बाद बाहर की चिन्ता रखना बुद्धिमानी का काम नहीं है। सिद्धान्त के अनुसार तो यह एक तरह की चोरी है—और व्यवहार के हिसाब से यह सारा प्रपच दुःखदायी है। इसके अलावा पत्र भेजने और स्वीकार करने का धधा तो जोलिवि में भरा हुआ भी है। मेरा यह विश्वास है कि इतना प्रपच करके भी मैं सांबंजनिक हित की सिद्धि नहीं कर पाया—शायद ही कुछ लाभ हुआ हो। फिर यह प्रपच क्यों किया गया ? इस मामले की बहम बहुत लंबी हो सकती है—परन्तु आज लंबी बहस में पड़ने का मेरा विचार नहीं है। सीधी बात तो इतनी ही है कि जब गांधीजी के सत्त्वावधान में सत्याग्रह चला तो हमारे लिए कोई कारण नहीं कि हम अपने आचरण को गांधीजी के माने हुए सिद्धान्त के विपरीत होने दें। व्यावहारिक दृष्टि में मैं यह सोचता हूँ कि मुझको अपने साधियों की और अपनी निज की स्थिति में राज बानों में बात करने के भंगड़े में अब नहीं पडना चाहिए और राज बालों ने किन्ही बातों को साफ नहीं किया तो यह उनका जिम्मा भी है। आपने जाकर सबधिन ऑफिसर से इजाजत मागी, उसने देदी, कौन-कौन आवे और कितने आदमों आवे यह साफ नहीं—तो फिर कोई भी १०-५ आदमी आ सकते है—यहाँ पहुँचने पर कोई राजकर्मचारी यह फिक्र नहीं करता कि आपको अपनी मौजूदगी में हमसे

मिलावे तो आपको हमको यह फिक्र करने की क्या जरूरत पड़ी है — ज्यादा देर तक ठहरने पर भी कोई ऐतराज न करें तो धन क्यो यह खयाल करें कि ज्यादा देर ठहरना ठीक नहीं हुआ। और जब एकान्त में बैठे बात करते हैं तो अपने आपने सब तरह की बात करने की आजादी है ही। इतनी बात जरूर है कि जब हमको यह मानूम है कि आफिमरइन-चार्ज महमूस तो करता है लेकिन लिहाज के बारे कुछ कहता नहीं तो फिर हमारा धर्म है कि हम उमकी पोजीशन को खराब न करें। वारीक सिद्धान्त के हिसाब से मेरी यह दलीलवाजी ठीक साबित हो या नहीं, परन्तु माधारणतया तो मुझे इमम सिद्धान्त की हानि नहीं मानूम पडती। परन्तु कोई बिना इजाजत ही आ जाए तो उससे मिल लेना तो ठीक नहीं हो सकता उसमें जोखिम भी बहुत है — जयपुर में बिना इजाजत आ जाए और फाटक पर उमको कोई रोके नहीं और भीतर आने दिया जाए तो फिर हमारा क्या कुसूर हुआ ? कुसूर हुआ तो उनका जिन्होंने रोका नहीं। लेकिन हम यह तो जानते हैं कि नहीं रोकने वाले हमारे साथ रियायत करते हैं—और उनकी यह तय्यारी नहीं कि मौका पडने पर वे गड़बड़ को मजूर करलें। दूसरा बिना इजाजत आना यह हुआ कि चुपके से पिछले फाटक पर आजाए और चोरो की तरह बात की जाए। कुछ आपत्ति रहित सामान देने के लिए कोई माधारण आदमी भीतर तक आ जाए, यह दूमरी बात है—हानाकि हिमाब से तो उमे भी भीतर आने देना नहीं चाहिए। गड़बड़ तो लावा में भी चलती थी परन्तु यहा आने के बाद ऐसी गड़बड़ बहुत हो गयी यानी मेरी बर्दाश्त की हद के बाहर हो गयी और जब मुझे यह मानूम हो कि मैं खुद भी—सार्वजनिक हिन की टिप्पि से ही सही गड़बड़ में एक हद तक तो शामिल होता हूँ तो फिर मैं दूमरो को क्या कह सकूँ ? इसलिए मैंने यह निश्चय किया है कि मैं अपने आपको जेल जीवन की कडी कसौटी पर कसूँ — और थोड़ी सी कडाई जरूरत से ज्यादा भी इसलिए कह कि गुजरे हुए जमाने का कुछ प्रायश्चित हो और आइन्दा के जेल जीवन के लिए मुझे ट्रेनिंग भी मिले। बिना इजाजत आवे हुए आदमी ने बात नहीं करना, यहा तक कि रामप्रताप जैसे मे भी नहीं करना (वह आइन्दा भीतर आएगा ही क्यों ?) कोई खास काम हुये बिना अपने मकान के बाहर नहीं जाना — मकान की चार दीवारी के बाहर तो जाना ही नहीं लेकिन इम हवेली के सामने वाले चौक में भी बहुत खास काम बिना नहीं जाना, भोजन के समय भोजनशाला में, शीच के समय पाखानो में, स्नान के समय स्नानघर में, पेशाब करने को या आराम के समय ऊपर की छत पर, घूमने के समय घूमने के स्थान में, काम होने पर साधियो के कमरो में—इस हिसाब से बाहर आना जाना-जो मिलने वाले मेरे कमरे में आवें उनसे साधारण बात प्रेम के साथ करली जाए। बाहर पत्र भेजने का तो कोई सवाल ही नहीं। अपने कुशल समाचार के अलावा कोई सदेश भी नहीं भेजना। जो कोई मुझे खुद से मिलने को आवेगा तो वह मेरे पास आ ही जाएगा—जितनी देर उसे ठहरना होगा या ठहरने दिया जाएगा उतनी देर वह ठहर जाएगा—और जब मुझे स्वतः एकान्त मिल जाएगा तो मैं कुछ दिल खोलकर भी बात कर लूंगा—फिर भी बाहर की बातों को ज्यादा जानने के या उनमें सलाह मशविरा देने के मोह को मैं जरूर रोकूंगा। भोजन का मामला तो मेरा पहले से साफ है उसमें से इतनी सी बात और करूंगा कि मैं किसी भी हालत में अपनी पसन्द का साग नहीं मागूंगा

रनोईदार जो कुछ दे देगा उसी को खानूंगा, राग की अदना बदली नहीं करूंगा । मैं सोचता हूँ कि इतना करने पर मेरा जेल जीवन शुद्ध हो जाएगा और इसमें मुझको सतोप होगा और शक्ति मिलेगी । विज्ञेप या नयी तरह का ऋष्ट मुझको नहीं होगा । बाहर आने जाने के बारे में यह है कि मैं स्वभाव से भी इधर उधर डोलने का शौक नहीं रखता हूँ । बात करने के बारे में यह है कि मैं तो स्वभाव से ही गभीर रहता हूँ—और खुद कम धोनाता हूँ और दूसरों की निरर्थक बातों को सुनना पसन्द नहीं करता हूँ । अपने काम और विचार की धुन में रहता हूँ, मौका हुआ तो सम्यता की हद में मजाक करूँ वाकी असत्य और अश्लील ध्वनि के मजाको में तो मुझको मखन में सहत नपरत है ।

यह प्रकरण तो मच्चाई का हुआ । अब जरा भी चर्चा अहिमा की करूँ । मैं अहिमा का दारोमदार कीमत पर मानता हूँ । इसके अनावा मेरी खानदानी देन और निज की प्रवृत्ति भी कुछ अक्वडपन की ओर झुकी हुई है । झुक्ना जाने और चिड़ पडने का ऐव मुझ में है । किसी का ऐव मैं देखूँ और तिस पर उसे ऐटना हुआ मैं पाऊँ तो मुझे उस आदमी में नफरत हो जाएगी- फिर मेरा मन उमसे नहीं मिलेगा । जिन लोगों में अद्वानहीं, जिनकी पवित्र सेवावृत्ति नहीं, जो मनुष्य और मनुष्य के बीच भेदभाव मानते हैं और फिर भी साम्यवादी होने का दम भरते हैं, जीवन में जिनका कोई मिद्वान्त न हो, करते कुछ ही कहते कुछ हो-इम नभूने के आदमियों से मेरी पटती नहीं । केवल स्वार्थ की हृष्टि में कोई चले, मनभावनी बात सुनकर खुश हों और कहने वाले की तारीफ करें खुद के मन के विपरीत कोई वह दे नो उमको बेईमान या खराब नीमन वागा तक बतला दे-अस यह तरीका मुझको नापसन्द पडता है । यह मारा विस्तार एक ही बात का है-मैं कहना यह चाहता हूँ कि मेरे प्रेम में या मेरी अहिमा में कमी पा रहा हूँ-और सचमुच अपने आपको छोटा मान रहा हूँ । दूसरे की कमियों को देखकर मुझको उनसे बेराग्य या निवृत्ति क्यों हो ? मेरे अन्दर खराम क्यों आवे ? मैं उन बातों को प्रेमपूर्वक वर्दाश्त क्यों न करूँ ? अपने आत्मनिरीक्षण के क्षणों में मैं इन बातों को भली भाँति पहिचानता हूँ । परन्तु एक तरफ मेरे प्रेम का इतना विकास नहीं हो पाता है तो दूसरी तरफ मैं नकली व्यवहार बिल्कुल नहीं करता हूँ-किसी को देखते ही स्वभावतः मैं नहीं मुस्कुरा सकता तो मैं नहीं मुस्कुराऊँगा । किसी में बातों में लगने की मेरे जी में नहीं है तो मैं नहीं लगूँगा-मजाक में भाग लेना मैं नहीं चाहूँगा तो मैं चुप ही रहूँगा । इसके विपरीत मैं देखता हूँ कि कुछ लोग ऐसे हैं जो एक क्षण पहले एक आदमी की सत्त से सत्त बुराई करेंगे और दूसरे ही क्षण में उससे प्रेमानाप सा करते पाए जाएंगे । वे लोग शिष्टाचार के साचे में डले हुए हैं और मैं सफा खुरदरा आदमी-लेकिन खुरदरा होना ज्यादा अच्छा जचता है, बनिश्चत नकली व्यवहार के । फिर भी मेरे प्रेम का विकास होने की जरूरत तो है । मैं सचमुच त्याग कर सकता हूँ और बेनेज के साथ कह सकता हूँ-लेकिन दूसरे लोग कम त्याग कर सकते हों तो मुझे, उनको प्यार तो करना ही चाहिए-मैं उनको प्यार न कर पाया तो मैं जरूर छोटा आदमी हुआ । इस चीज का अभ्यास मैं कर रहा हूँ-लेकिन नकलीपन और दम अपने भीतर कभी न आने दूँगा उसकी अपेक्षा तो मैं खुरदरेपन में ही बूढा हो जाना ज्यादा पसन्द करूँगा । मेरे भीतर सचमुच विशुद्ध प्रेम है तो

मेरी वाणी मे खरास क्यों हो ? परन्तु इस बात का ताल्लुक तो प्रकृति से भी है-मुझे सतोप रहता है कि चिड़कर भी मैं बुरा तो किसी का चीतता नहीं, और अनावश्यक रीति से चिड़ जाने का पता लगते ही मैं दुःखित भी हो जाता हूँ । फिर मेरे भीतर नापसन्द किये हुए लोगों से हटने की-उनमे वैराग्यहीनता की आदत तो है ही सही । मेरा प्रेम ऐसा होना चाहिए कि मुझसे कोई उचटने न पावे । वहरहाल मैं तो किसी मे उचटूँ ही नहीं । मुझको कभी-कभी उचटने के लिए मजबूर होना पड़ता है, यह मैं जानता हूँ-और मैं अपने बचाव के लिए दलील भी कर सकता हूँ-फिर भी मैं यह खूब महसूस करता हूँ कि मेरी सारी दलीलें निरर्थक होगी यानी वे ठीक हो तब भी । बात तो यह है कि मुझको तो ऊँचा चढ़ना है, आगे बढ़ना है-प्रेम मेरे भीतर है, तो बाहर भी उसका पूरा प्रतिबिम्ब क्यों न आवे । मैं प्रेम का पुतला अपने आपको मानता हूँ तो फिर मुझको कोई बुरा या अविश्वसनीय या चालाक, या अभिमानी या 'हितलर' क्यों समझे । अपनी बात की जिद्द रखने का स्वभाव होते हुए भी और अपनी अच्छाई का मान रखते हुए भी मैं 'हितलर' या अभिमानी तो नहीं हो हूँ फिर भी मेरी कोई कमी तो है जिसकी वजह से मेरे दोस्तों को ऐसा खयाल करने का मौका मिलता है । मुझे अपनी सेवाओं का एवजाना नहीं चाहिए । मुझे नाम या शोहरत नहीं चाहिए, तो फिर मुझे क्या जरूरत पड़ी है कि मैं अपनी अच्छी बात को दूसरे से अच्छी कहलवाने का इन्तजार करूँ । अच्छा कहलवाने की जरूरत मुझको नहीं होनी चाहिए । मैं तो जो हूँ सो हूँ-मुझको सारा जगत बुरा कहता हो तो कहे, किसी को अच्छा कहना हो तो कहे मैं तो जहा का तहाँ अडिग रहूँ और अपने कर्तव्य के पालन में लगा रहूँ । यह सब कुछ अहिंसा से ताल्लुक रखने वाला विषय है ।

मत्स्य और अहिंसा दोनों कसौटियों पर अपने आपको कस लिया तो फिर क्या बाकी है । लेकिन यह तो मैंने अपनी बात की । मैंने अपने आपको अच्छा बना भी लिया तो क्या हो जाएगा, अकेला चना क्या भांड फोड़ देगा ? मुझको मावी और सहयोगी तो चाहिए न ? परन्तु साथी कहाँ है ? थोड़े में फक्कड़ लोग है-वे अपने हाथ उठानते हुए कडाव में डाल सकते हैं-परन्तु उनमें ऊँची काबिलियत के लोग नहीं हैं । ऊँची काबिलियत के लोग जो हैं, वे या तो आलसी हैं, या स्वार्थी हैं, या अधपगत हैं, या झगड़ों में उलझे हुए हैं । जो युवक ही है, उनको अपने भविष्य की पड़ी है-कोई कलकते जाता है तो कोई बम्बई । २४ घण्टे काम करने वालों की जरूरत है-तफरीह के तौर पर पब्लिक काम नहीं हो सकता । ऐसे लोगों का एक हद तक उपयोग हो सकता है । लेकिन काम उनके भरोसे नहीं छोड़ा जा सकता-तो वह राजस्थान और जयपुर का काम कौन कर जाएगा ? मैं ऐसे आदमियों की रचना कैसे करूँ ? इसके लिए वही जीवनकुटीर वाली योजना फिर से अमल में लानी होगी । विशेष योग्यता के लोग भी आखिर पैदा होंगे-हल्ले गुल्ले के भीकें पर आकर खड़े होने से क्या काम चले ? आज आन्दोलन बन्द है तो आज ही आदमियों की जरूरत । आज कोई आदमी हों तो उनके धीरज की और उनकी सेवापरायणता की सच्ची परीक्षा हो । ४-६ महीने जेल काटने में काम नहीं चल सकता । जब हमको अपने देशवासियों को अच्छा बनाना है, उनके नैतिक और सांसारिक स्टैण्डर्डों को ऊँचा करना है । और जेल में आकर

भी हम आदर्श को समझें तो सही, उसकी रक्षा करने की कुछ चिन्ता भी तो रखें सही। यह कभी कभी मेरे आशावान हृदय को निराश कर देती है। एक तरफ वनस्थली की स्थिति का चित्र सामने आता है। दूसरी तरफ राजनीति की दगावाजियों का चित्र देखना है। उधर यह हिमाव लगाता है कि मैं पूरा भरोसा किम का कर सकता हूँ तो मैं सचमुच ही डरने लगता हूँ। मैंने एक का भरोसा करके बात बहदी-उमने उसी को जाकर सबसे पहले कही जिमको किमी भी हालत में नहीं कहना था। एक आदमी मुझमें अपने सिद्धान्त से महमत होता हुआ बात करता है-और मुझसे डटकर उसी सिद्धान्त का पालन करने के कारण मेरी हँसी उड़ाता है। मैं अपने आपको सम्भाल लूँगा। किसी का सोच समझकर पतियारा करूँगा। किसी के विरुद्ध कोई भी बात अपनी जवान पर नहीं लाऊँगा। इससे यह हो सकता है कि मैं अपनी रक्षा आन्तरिक पीडा में कर लूँ, लेकिन मेरे भाईयो की चारित्र्य शुद्धि कैसे हो जाएगी? देश में जो चरित्र हीनता फैली हुई है, सत्य और ग्रहिमा के सिद्धान्त को मानने की बात करने वाले लोग दिन दहाड़े चारिया करते हुए दिखाई देते हैं। अपने साधारण स्वार्थ की खातिर तो फिर भना किम तरह आज्ञा को कायम रखा जाय?

यह सब कुछ है। परन्तु आशा को छोड़ने का काम नहीं, धवडाने का काम नहीं, अशान्त हो जाने का काम नहीं। अपने आपको ठीक करना यह पहली बात अपने माथियों के दोषों को नश्वतापूर्वक और प्रेमपूर्वक दूर करने का प्रयत्न करना, यह दूसरी बात। मैं आशा करता हूँ कि आपको इस पत्र से मन्तोप होगा-और मेरे बारे में आपको अगर कोई चिन्ता होगी तो वह अब जरूर मिट जाएगी। मैं भले ही चिड जाऊँ-भले ही निराश हो जाऊँ, भले ही दुखी हो जाऊँ-लेकिन मेरे लक्ष्य का मूर्ख मुझको सामने दिवायी देना है, मैं अपने 'चरित्र' पर से हरगिज चिक नहीं सकता। गलतियाँ तो मनुष्य करना रहता है। परन्तु अगर उमको उन्हें ठीक करने की चिन्ता रहनी है तो फिर कोई चिन्ता नहीं।

मुझको सन्तोष है कि आप सत्य की मर्यादा का पालन मुझमें कही ज्यादा करती हैं और आपका प्रसन्न मुख आपकी भीतरी ग्रहिमा का परिचय भी देता है। परन्तु आपको मजबूत तो और ज्यादा होना चाहिए।

[५]

भालाना कैम्प

राज के साथ काम चलाऊ समझौता होना अब भी असंभव नहीं है। समझौता हो जाने की सूरत में तो हम लोग शान्तिपूर्वक काम धलाने की आशा रख सकते हैं। समझौता न हो तब तो फिर आखिर दूसरी लड़ाई की तयारी ही करनी पड़ेगी। दोनों सूरतों में ही हमको अपनी मीबूदा स्थिति की सही जाच कर लेनी होगी। पूरी जाँच तो हम लोगों के बाहर आने पर हो सकेगी, लेकिन उम जाच की भूमिका के तौर पर थोडा सा आवश्यक काम हमारे बाहर आने से पहले हो जाना जरूरी है।

सबसे पहली बात तो हमको यह देखनी है कि हमारी 'जनशक्ति' यानी कार्यकर्ताओं की सख्या बढ सकेगी या नहीं ? आन्दोलन मे मे हमको कुछ नये कार्यकर्ता मिल सकेंगे क्या ? एक तो पूरे समय काम करने वाले कार्यकर्ता और दूसरे खामकर लडाई का मौका आने पर काम दे सकने वाले कार्यकर्ता । जो साथी जेल जा चुके हैं, वे इम दृष्टि से कल्पना करके देख सकते हैं कि जेल जाने वाले लोगों मे कौन कौन आदमी कंमे कंमे सावित हुए । एक तरह मे सक्षेप मे अपने अपने जेल अनुभव लिख डालना भी बहुत उपयोगी होमा-उममे खास खास आदमियो की चर्चा भी आजाएगी । ये 'अनुभव' गुप्त रखे जावेंगे । जो लोग जेल नहीं जा पाये, उनमे से भी देखना चाहिए कि अपने काम के आदमी मिल सकते है क्या ? कार्यकर्ताओं की ट्रेनिंग के लिये आथम चलाने का मेरा विचार है । ट्रेनिंग में आने के लिए वाकई अच्छे आदमियो की जरूरत पडेगी । सब साथियों को यह सोचना चाहिए कि आइन्दा हमको अपनी सख्या जरूर ही बढानी पडेगी । यह मवाल अपने सामने बराबर रहा हो है, पर अबकी बार इम दिशा मे अत्यन्त विशेष प्रयत्न करना पडेगा ।

दूसरी बात यह जाननी है कि आन्दोलन का आम लोगो पर कैसा और कितना असर पडा । जो लोग आन्दोलन से पहले प्रजामडल से परिचित नहीं थे वे भी अब तो प्रजामण्डल को जानने लगे होंगे ? जो लोग पहले से जानते थे, उनमे से कितने कितने लोगो का प्रेम बढा या घटा ? कुछ लोग पीछे भी हटे क्या ? यानी ऐसे लोग भी हैं क्या, जो पहले तो प्रजामण्डल से प्रेम रखते थे और अब नहीं ? प्रजामडल का चला कर वाकायदा विरोध करने वाले लोग भी हैं क्या ? निजामतो के हेड क्वार्टरो मे तो अपने 'अखाडे' (यानी आफिम वगैरह) होंगे ही-प्रत्येक स्थान पर कम से कम दो अच्छे, मजबूत स्थानीय आदमियो की जरूरत होगी । तहसीलो के कस्बो मे तथा दूसरे बडे कस्बों मे कमेटिया बनाना किस हद तक सम्भव होगा ? यानी कहा पर ऐसे लोग मिल सकते हैं या जल्दी पैदा किये जा सकते हैं जिनके भरोसे अपने सगठन के जाल को निजामतो के हेड क्वार्टरो के आगे तहसीलो और दूसरे कस्बों तक फैला सकें ?

आन्दोलन बन्द होने के बारे में तथा वाद मे जो जाहिरा गडबड दिखायी दे रही होगी उसके बारे मे लोग क्या कहते हैं ? "आन्दोलन बन्द ही हो गया, नहीं तो हम भी जेल जाते" ऐसा कहने वाले कितने आदमी मामले आ रहे है ? जो लोग जेल से छूटकर घर पहुँचे हैं, उनके बारे मे लोगो के खयालात कैसे हैं ? और जो जेल से छूटे हैं उनके खुद के खयालात कैसे है वे दुबारा जाने को तय्यार है या नहीं ?

[६]

मोहनपुरा (बस्ती) कम्प

वाह रे श्याम ! और वाहरे हम ! हम बैठे बैठे बात करते रहे-और श्याम हमारी मौजूदगी मे ही कुछ न कुछ खटपट करता रहा । कभी आता था, कभी जाता था, कभी किवाड़ों को लडाता था, कभी खोलता था, कभी बन्द करने की कोशिश करता था, कभी

इस चीज को छेड़ता था कभी उस चीज को छेड़ता था। बार बार तरकीब में कुछ न कुछ खाने को मांगता था 'भूख लगी।' "पुड़ी रखी है, आचार, लेलो और खावो" 'मैं ठंडी पुड़ी नहीं खाता हूँ' 'तो फिर क्या खाओगे?' 'ठंडी पुड़ी को छोड़कर कुछ भी दे दो?' यानी ग्राम दो, रसगुल्ले दो, लड्डू दो—क्योंकि ठंडी पुड़ी को छोड़कर तो यही चीजें थीं। ग्लूकोज के डिब्बे के रपया आने सायक छेद बना लिया—एक डोरी लगाकर डिब्बे को लटका कर फिरता रहा। इधर उधर जाकर कितनी पचापत की सो पता नहीं।

परन्तु मेरे कमरे में ही उमने कई कबाड़े कर डाले—चाकू को ग्राम के रस में दिगाड़ कर छोड़ दिया, कलम को विगाड़ दी, दवात कलम बाहर छोड़ गया, ताश के पत्तो को इधर उधर कर दिया। ग्लास को ले जाकर कहीं रख आया। घड़ी की डोरी को कँची से काट डाला। गीता को उठा ले गया उम पर कई तरह के चित्र बना दिये, बाद में उस पर कौरे कागज का गत्ता चढ़ा दिया। पता नहीं उसे कहा रख दी। आप के जाने के बाद भोजन आदि में निवृत्त होकर मैंने चीजों को जरा ठीक ठाक किया। कल के दिन के अखबार इधर उधर से तलाश करके बटोर लाया। चाकू और कुछ दूसरी चीजों की तलाश कर लाया। फिर मैंने रामायण पाठ किया। परन्तु गीता का पता नहीं चला। सुबह जल्दी ही गीता पाठ करना था। दूसरी गीता भी पास में नहीं। बगले के कौने कौने में तलाश कर लिया, पर गीता कहीं नहीं मिली। मैंने एक बार श्याम को सन्दूक को छेड़ते हुए देखा था। मोचा शायद गीता को सन्दूक में रख गया हो? जाकर के सन्दूक देखा तो उसका ताला बन्द। मैंने खुला हुआ ताला सन्दूक के कुन्दे में डाल रखा था। ताला बन्द मिला और चाबी नदारद। मैंने ताले को तोड़ डालने की सोची। जरा सा भुंभलाया। लेकिन संयोग ऐसा हुआ कि सरदारमल के कमरे में चाबी मिल गयी। चाबी लाकर ताला खोला तो गीताजी सन्दूक के अन्दर बिराजी हुई मिली। रात के ६ बजे के करीब तब मेरी जान में जान आयी। मेरी कोई भी चीज इधर उधर हो जाए तो जब तक वह न मिले मैं चैन नहीं ले सकता।

यह सब कुछ हुआ। पर मुझको श्याम पर गुस्सा नहीं आया। मैं अकेला पड़ा पड़ा ही हसता रहा। यह क्यों? इसलिए कि श्याम को मैं प्यार करता हूँ और उसकी खचलता को देखना मुझको अच्छा लगता है। भालाना की चिड़ियों पर मुझको गुस्सा नहीं आया। यहाँ पर काम करने वाले लडके पर मैं प्रायः नहीं विगड़ा। पुलिस के लोगों से मेरी दोस्ती हो गयी। बगले के पास के मोहनपुरा गाव के लडके भी मेरे दोस्त हैं। उन पर मैं गुस्सा नहीं करता क्योंकि उनसे मेरा घर का सा रिश्ता हो गया है।

श्रीमती रतन शास्त्री के द्वारा लिखे गये पत्रों के अंश

[१]

जयपुर

कल मैं काकाजी (जमनालालजी) से मिल प्रायी हूँ। उनसे डिटेल में पूरी बात तो नहीं हो सकी, क्योंकि एक आदमी जब तक हम लोग रहे बराबर बहा मौजूद रहा।

जिस दिन दरवार रवाना हुए उस दिन काकाजी आपके पास नहीं पहुँच सके और वे आपको भी नहीं बुला सके। इसका कारण यह था कि दरवार और टाड साहब से बात करने में ढाई बज गए। उसके बाद कोटा के प्राइममिनिस्टर आए हुए हैं उनके यहाँ चले गये। काकाजी कहते थे कि दरवार और टाड साहब से उनकी दिल खोल कर बात हुई है। दरवार यह चाह रहे हैं उनके विदेश जाने से पहले फैमला हो जाए। काकाजी ने कहा है कि यदि फैमला होता है तो दो चार दिन के अन्दर हो जाएगा। काकाजी का टाड साहब से दुवारा मिलना होगा तब स्थिति साफ हो जाएगी।

- मैंने काकाजी से पूछा कि भालाना क्या समाचार भेज दूँ तो उन्होंने कहा कि यह समाचार भेज दो कि आखरी समझौता आप लोगों से मिले बिना नहीं होगा। दरवार अपने माफिक है। जब जरूरत होगी काकाजी आप लोगों को बुला लेंगे या वे खुद आप लोगों के पास आ जाएंगे। निचोड़ आने में टाइम लगेगा। आमार समझौते के से ही मालूम होते हैं।

राधाकिशनजी काकाजी के पाम ही रहेगे। काकाजी ने आपके लिए यग से कहल-बाया है कि आपको उनके साथ रख दें, क्योंकि उनको सलाह मशबिरे के लिए आपकी जरूरत है। सरकार वाले पोलिटिकल डिपार्टमेंट की सलाह लेते रहते है। वे राजकोट का भी देखना चाहते हैं। इन कारणों से टाइम लग रहा है। कोटा के प्राइममिनिस्टर भी शायद इसी काम के लिए आए मालूम होते है।

[२]

जयपुर

मैं कल रात को बन्सवली जाने वाली थी। पर भागीरथजी का पत्र आ जाने से रुक गयी। पत्र आपके पास भेज रही हूँ जिसे आप देख ले। मिश्राजी साहब वाला पत्र भी देख लें। बिल्कुल प्राइवेट बात है, पर आप कैसे भी करके देख ही लें। देखकर मिश्रा साहब को दे दें।

मैं मोहनपुरा और भालाना दोनों जगह गयी थीं। भालाना में हनुमान से और मोहनपुरा में वीरेन्द्र से मिलना हुआ। वील हृद से ज्यादा खतरनाक आदमी है, वह यग का भी बाप है। कुछ लोगों ने घोखे से माफी मंगवाने की कोशिश कर रहा है। पर लोगों की हिम्मत टूटी नहीं है। वीरेन्द्र कह रहा था कि यग ने २५ भोले आदमियों को टाल कर उनके टिकट भगवाये थे। सुखदेवजी कहते थे कि २५-३० आदमियों को छोड़ने वाले मातूम होते हैं। इन बातों में चोट बहुत लगनी है, पर उपाय भी क्या है? सुखदेवजी से भी ज्यादा समाचार मिलना असंभव हो रहा है। इसका कारण मैं आजगी तक आपको बताऊंगी।

[३]

जयपुर

सुखदेवजी परसों बाहर गये। दरबार के लिए हमारे जरिये से पुछवाने की कोशिश की थी कि वे विदेश कब जा रहे हैं। पक्की बात तो मातूम नहीं हो सकी, पर आज ही जाने की बात मातूम होती है।

कल काकाजी आप लोगों से मिलने वाले थे। मिले या नहीं? मेरे पास तो समाचार जानने का कोई जरिया नहीं है। कल दोपहर में राधाकिशनजी ने यग को फोन किया था। वह दिन भर रामबाग में रहा बताया। समझौते वाली बात का निचोड़ दो तीन दिन में आ सकता है।

अब जयपुर में मेरा मन नहीं लग रहा है। पता नहीं काकाजी से भी कब मिलना हो सकेगा। समझौते के मामले में इधर या उधर कुछ भी हो जाए तो निश्चिन्ता आ जाए। अभी दो तीन दिन तो अचरभूल में ही बीतेंगे। आप यह न समझें कि आप जेल में हैं इसलिए ऐसी बात है। जेल का तो क्या? यह तो ६ महीने की बात है। दो चार साल की होती तो क्या था? यह तो अपना कर्तव्य है।

और क्या लिखूँ? मौज बहार।

शान्ताबाई (उम्र १२ साल) के द्वारा आपजीसा [हीरालाल शास्त्री] को लिखे गये पत्रों का अंश

[१]

वनस्थली, २७-११-३४

हम तो आपको दो पत्र दे चुके। पर आपने हमको एक भी पत्र नहीं लिखा। वैद्यजी ने एक पत्र में थोड़ा सा लिख दिया, क्या उसमें हमारे पत्रों का उत्तर आ गया? हमने बड़ा सारा पत्र लिखा था। आपने उसका भी उत्तर नहीं दिया। अगर इस पत्र का जवाब नहीं देंगे तो हम भी आपको पत्र नहीं लिखेंगे। सुधाकर, सुशीला सब को आपकी, भाभी की, श्याम की याद आनी है। सुशीला, सुधाकर कहते हैं—जीजी, जब भाभी आएंगी तो हम लेने को स्टेशन जाएंगे। श्याम की तबियत जरूर अच्छी हो जाएगी। हमारी पढ़ाई ठीक चल रही है। पत्र मिलने ही उत्तर देना।

[२]

वनस्थली, ११-१२-३४

हम यहा पर कुशलपूर्वक हैं। श्याम की तबियत अच्छी हो गयी होगी? भाभी आप पास हो गयी हो सो खबर मिल गयी होगी? नहीं मिली हो तो मैं बाद में नम्बर लिख भेजूंगी। आपजी सा, हमको भट्टजी ने कहा है कि “घड़ी की परख कर रहे हैं, दो तीन घड़िया मगवा कर रखी है और समय मिलाकर देखते हैं” सो हमको बड़ी खुशी हुई। आपने लिखा था कि फालतू बातें मत करना सो हम तो किसी से नहीं करते हैं। परन्तु एक दिन सुधाकर से प्रकाशजी ने होड़ करी। प्रकाशजी ने सुधाकर से कहा कि तू इतने घाटे की रोटी खा सकता है क्या? सुधाकर ने कहा—हाँ खा सकता हूँ। आटा प्रकाशजी और भाभी के लिए ओसना था पर सुधाकर अकेला ही उस घाटे की रोटी चट कर गया। उस दिन प्रकाशजी और भाभी दोनों भूखे ही रहे। प्रकाशजी ने कहा—“दूसरा आटा ओसन कर रोटी बनाओ”। छोटी भाभी ने कह दिया मैं तो नहीं बनाती, एक ठंडी रोटी पडी है सो खा लो! पर प्रकाशजी ने वह रोटी नहीं खायी और भूखे ही सो गये।

[३]

वनस्थली १४-१२-३४

आपका पत्र मिला। पढ़कर चित्त को अति आनन्द हुआ। श्याम की तबियत ठीक है, यह जानकर बड़ी खुशी हुई। आपजी सा, हमको तो जेब घड़ी चाहिए, फिर आपकी मर्जी हो बँसी लाना। हमारा कार्यक्रम ठीक तरह से चल रहा है। वहा पर भाभी पढ़ती हैं या नहीं? अगर पढ़ती हैं तो कितने पाठ पढ़ेंगे सो लिखना। क्योंकि हमको देखना है कि कौन ज्यादा पढ़ा? अगर पढ़ना शुरू नहीं किया है तो हम यहा पर श्याम को रख लेंगे और भाभी को हमारे बराबर कर लेंगे। हमने समझा था कि आप कल परसों तक घा जाएंगे सो मैंने छुट्टी के दिन कमरा लीप पोतकर तैयार कर लिया था। पर आप आए ही नहीं, इतने दिन हो गए, आप आये ही नहीं तो हम क्या करें?

आपाजी (हीरालाल शास्त्री) का पत्र सुधाकर [उम्र १२ साल] के नाम

सांवा

आज टहनते समय तुम्हारी याद खामतौर से आयी और मैंने सोचा कि तुमको एक पत्र लिखा जाए। तुम रोजाना अन्नघार देख देवकर कुछ न कुछ सोचा करते होगे परन्तु मुझको पता नहीं तुम्हारे जी मे क्या-क्या आती होगी और तुम अपने माथियों से—सोहन से, हरीग से तथा दूमरो से—और तुम्हारे नानाजी, नानीजी आदि से क्या-क्या बातें करते होगे ?

हम लोग अचानक ११-२-३६ की रात को पकड़े गये थे—और २२-२ तक हमको जयपुर मे २० मील मोहनपुरा कैम्प में रखा गया वहा पर हमे दो बार तो मामूली भूख हडताल करनी पड़ी थी और तीसरी भूख हडताल १७-२ की शाम से २५-२ की शाम तक चली। भूख हडताल का कारण यह था कि राज का राजनैतिक कैदियों को मामूली कैदियों की तरह रखने का विचार मालूम पड़ रहा था और इसी तरह की धुल्लात भी उन्होंने कर दी थी। सारी मज्जा होने मे कैदियों मे काम लेने की बात तो नहीं थी, बाकी मामूली कैदियों जेना भोजन देना (जिसमे घी न होकर दम मागा तेल होना), प्रायः दिन रात छोटी सी जगह मे रोके रखना, खुद के कपड़े, विस्तर, बर्तन आदि न बरतने देना (और बेतरह के जेली कपडे और लोहे के तसले आदि देना) समाचार पत्रों की मुविधा न होना—और साधारण बर्तन व्यवहार भी साधारण कांठि के अपराधी के जैसा करना—यह सब कुछ होता हुआ हमको दिखायी देने लगा तो हमने राजनैतिक कैदियों को अलग हैमियत कायम करवाने के लिए भूख हडताल शुरू कर दी। वह लगानार ८ दिन तक चली। बीच में २२-२ को यानी भूख हडताल के पांचवें दिन राज वालो ने यह सोचा कि हम खास-खास १० आदमियों को दूसरो से अलग कर दिया जाए और हमारे साथ अच्छा व्यवहार शुरू कर दिया जाए इसलिए हमको अचानक (जयपुर से ७० मील—मालपुरा से १५ मील) लावा गइ में ले आए परन्तु हम यह तै करके मोहनपुरा से चले थे कि जब तक मोहनपुरा वालों का सवाल हल न हो जाएगा तब तक हम भूख हडताल जारी रखेंगे, चाहे हमारे खुद के साथ कितना ही अच्छा व्यवहार किया जाए। हमने कम से कम मांग रख दी थी यानी यह कह दिया था कि चाहे कितनी भी छोटी हैसियत का आदमी हो लेकिन अगर वह राजनैतिक अपराध के कारण जेल आएगा तो उसको कम से कम इतनी विशेष मुविधायें तो दे दी ही जाएंगी। वह मांग इस प्रकार थी—गेहूँ की रोटी, एक छटाक घी, साग-दाल, साप्ताहिक पत्र, पुस्तकें, खुद के विस्तर व कपडे बरतने की आजादी, महीने में एक बार मित्रों से मिलना व पत्र लिख सकना, जेल की चार दीवारी के भीतर आजादी से घूम सकना। याखिर राज वालों को झुकना पड़ा और २५-२ की शाम को, मोहनपुरा वालों की उपरिलिखित मागे ज्यों की

तयो मजूर करके मि० यंग हमारे पास आये, तब हमने भी भूख हडताल छोड़ दी। हमको २ छटाक (पक्का) धी, आधा सेर दूध, दैनिक पत्र (हिन्दुस्तान टाइम्स और हिन्दुस्तान), अपने खर्च से खाने पीने का और सामान भगवा सकता—इत्यादि बातें विशेष तय हुई। और आजादी तो हमको खूब दे दी—बाहर वालो से मिलना तो नियम से ही हो सकता है—और हम तो बाहर नहीं ही जा सकते—बाकी इस सम्बन्धे चौड़े किले में हमारा ही राजपाट है। जो लोग हमारी निगरानी और सहायता के लिए हैं वे लोग ५० के करीब हैं, हम हैं सिर्फ १० कर्दी— वे छोटे बड़े सब हमारे मित्र हैं और हमको प्यार करते हैं। हमारे लिए जयपुर पॅलेस का एक फस्ट क्लास शामियाना लगा दिया है—क्योंकि हमने किले के पुराने और दुर्गन्ध देने वाले मकानों में रहना नामजूर कर दिया था और दो रात और एक दिन बाहर ही डेरे डाले पड़े रहे। हमारी भूख हडताल जारी थी और सर्दी भी खूब पड़ती थी, वारिष्ण की बून्दें भी आयी। अब मकानों की मरम्मत और सफेदी भी हो गयी है। बाकी यह जगह बहुत अच्छी नहीं है। पानी कम ठीक है, जैसा पानी है वह भी काफी नहीं है, नया तुला ही मिल सकता है। लाने वाले दो आदमी बेचारे थक जाते हैं। छोटी-छोटी दो बाल्टियों में नहाना, कपड़े धोना सब कुछ कर लेता हूँ। और जयपुर से दूर है और सड़क से भी दूर—भारतीय डाकखाने से भी बहुत दूर। हमको खतरनाक ममभकर अलग रखने की कोशिश राज में की है।

मेरे बारे में एक खाम बात यह है कि मैं लावा में मिली हुई पूरी मुविद्याओं से लाभ नहीं उठा रहा हूँ। समाचार पत्र तो पढ़ लेता हूँ। बाकी जी की रोटी (बिना चुपडी) और एक साग खाता हूँ। बाहर से आयी हुई चीजें नहीं खाता हूँ इससे मुझे कोई तकलीफ तो नहीं है। फिर भी बन्दिश में रहना सीधा सा काम भी नहीं है। खासकर जब बाकी के सब लोग ठाठ से रहने के पक्षपाती हैं। इतने छोटे अल्प मत की (मैं १० में से अकेला एक हूँ) मुश्किल तो है ही सही। बाकी अपनी बात का पक्का ज्यादा हू इसमें मुझको दूसरे लोग कुछ कह मुन नहीं सकते। मुझको अपनी डम विशेषता से विशेष सतोष रहता है। बाकी खाने पीने में खरा भी क्या है? कुछ महीनो तक कम ही खावे तो कौन से दुबले ही हो जाएंगे और दुबले हो गये तो बाहर निकल कर धीरे-धीरे ठीक हो जाएंगे। मगर मेरा पक्का विश्वास है कि मैं यहाँ से ज्यादा स्वस्थ होकर बाहर आऊँगा—क्योंकि मेरा जीवन दहा पर बड़ा समयित और नियन्त्रित है।

मेरा दैनिक कार्यक्रम नीचे लिखे अनुसार है—५ $\frac{1}{2}$ बजे उठना, ५ $\frac{1}{2}$ से ५ $\frac{3}{4}$ शौचादि, ५ $\frac{3}{4}$ से ६ $\frac{1}{4}$ गीता पाठ, ६ $\frac{1}{4}$ में ६ $\frac{1}{2}$ सामूहिक प्रार्थना, ६ $\frac{1}{2}$ से ७ $\frac{1}{2}$ घूमना, ७ $\frac{1}{2}$ से ९ हजामत-स्नान-कपड़े धोना, ९ से १० लिखना, १० में ११ $\frac{1}{2}$ भोजन-विश्राम, ११ $\frac{1}{2}$ से ३ गीता का अध्ययन, ३ से ४ $\frac{1}{2}$ थोड़ा रसोई सम्बन्धी काम (दाल-साग ठीक करना) और साथियों की सभा, ४ $\frac{1}{2}$ से ५ शौच, ५ से ७ राउंडर खेलना, ७ में ९ $\frac{1}{2}$ भोजन-विश्राम, ९ $\frac{1}{2}$ से १० $\frac{1}{2}$ रामायण का पाठ और सामूहिक प्रार्थना तथा समाचार पत्र, १० $\frac{1}{2}$ से ५ $\frac{1}{2}$ शयन। इस कार्यक्रम को बड़ी सख्ती के साथ निभा रहा हूँ—घाज रामायण पढ़ने के बाद तुमको पत्र लिखने को बंद

गया हूँ। गीता और रामायण के मिवाय और कुछ मैं नहीं पढ़ रहा हूँ। मैं अपने आध्यात्मिक पक्ष को ही ठीक करना चाहता हूँ। लौकिक स्वाध्याय तो जरूरत के मुताबिक बाहर भी करूँगा। मैं कोई भक्त आदमी नहीं हूँ। एक माने में तो मुझको करीब करीब नास्तिक भी कहा जा सकता है, हालांकि मैं अपने तौर पर बड़ा आस्तिक हूँ। मैं भक्त नहीं हूँ तब भी रामायण में मेरा मन बहुत लगा है और गीता में तो मेरा पुराना प्रेम है। मुझको अपने बचपन का खेल राज डर खेलने को मिल गया। मैं इस खेल में बहुत ज्यादा होशियार था, वह अभ्यास तो अब कहाँ में आया? फिर भी मैं खूब खेलता हूँ जमीन ऊँची-नीची होने से और एक पैर जरा लगडा होने से दौड़ने के वेग में आज तो मैं गिर पडा था। परन्तु गिर पडना भी था शानदार, क्योंकि मैंने गिरे-गिरे भी बॉल को ठिकाने पहुँचाने में कमी नहीं होने दी।

मेरे साथियों का कार्यक्रम इसमें कुछ भिन्न है। आज सब लोगों के कार्यक्रम को ठीक बँटाने की कोशिश की थी। आशा है आज का प्रयत्न सफल होगा। परन्तु मुझको अफसोस है कि गमीरता के साथ समय बिताने और कुछ न कुछ उपयोगी काम में लगे रहने के मामले में मेरा अधिकांश साथियों के साथ मतभेद ही है। इसलिए साथियों के साथ मेरा मन कम लगता है। अपने कार्यक्रम के हिमायत से भी मैं अधिकांश समय एकान्त में बिताता हूँ, इसमें थोड़ा जोर पडता है। इसलिए कि जेल के बाहर मैं दिन भर लोगों से घिरा रहता था। फिर भी गीता और रामायण के साथ मे और कल्प दवात के साथ से मुझको अकेलापन ज्यादा नहीं अखरता है। वैसे मैं लहरी आदमी हूँ। कभी-कभी मेरा चित्त बड़ी लम्बी दीड़ लगाता है। मानने किले की पुरानी काली-काली और ऊँची दीवारें खड़ी दिखायी देती हैं। लेकिन मेरा दिल कई बार वनस्पति जाकर आता है, संलाने की मँर कर आता है, कलकत्ते पहुँच जाता है, जयपुर तो जाता ही रहता है। जेल की या किले की दीवारें इस सँर को कैसे रोक देंगी और कैसे रोक देंगे सगौनधारी पुलिसमैन और फौजी जवान। कपडे धोने से मैं पहले घबराता था, लेकिन अब तो काम ठीक जम गया। कपडे हैं ही कितने से एक छोटी भी घोनी, एक बडी, एक तौलिया और एक दस्ती रूयाल—क्योंकि मैं तो इसी वेश में यहा रहता हूँ। मुझको एक लिखने वाले की कमी अखरती है—क्योंकि मुझसे नकल नहीं हो पाती। खँर।

ऊपर के बयान में तुम्हारे सामने गढ साबा का एक धुँधला और अज्ञान सा चित्र तो आ ही गया होगा मैं क्या मोचता रहता हूँ? एक तो यह है कि जयपुर के लोग हमारे पीछे से आन्दोलन को खूब चला रहे हैं, शहर में बडा जोर शोर है जनता प्रजामण्डल के नाम पर कुछ भी करने को तैयार है, और राज की एक नहीं चन रही है। ऐसी जोरदार हडनाने की है कि राज वाले देखते ही रह गये, उनकी और उनके सहायकों की अबल गुम हो गयी। २०-३० हजार आदमियों का इकट्ठा होना एक मामूली बात है। एक दिन दसों हजार तो स्त्रिया भी इकट्ठी हो गयी। जितनी खबरें हमको मिल पानी हैं उन पर से मैं ऐसा समझता हूँ। मुझे गांधीजी के उपवास से बड़ी चिन्ता हो गयी थी। परन्तु अब राज-

कोट का मामला जहर ठीक हो जाएगा । और इसका असर जयपुर पर भी अनुकूल ही पड़ेगा । बाकी ज्यादातर विचार मैं आगे के कार्यक्रम के बारे में करता रहता हूँ । मैं चालू राजनीति में घिपट गया और अब जयपुर राज्य का काम पूरा किए बिना मेरा निकल भागना भी बहुत मुश्किल है । इसलिए मैं राजनीति को कम पसन्द करूँ तब भी मुझको इस घबे में रहना ही पड़ेगा । इसलिए प्रजामण्डल का कार्यक्रम तो चलाना ही है । एक समाचार पत्र जयपुर से निकाला जा सके तो जरा मजा आवे । पत्र निकालने का विचार तो पक्का ही हो रहा है, कार्यकर्ताओं का मध भी चलाना ही पड़ेगा चाहे वह राजस्थान सभ हो, चाहे अपना वही फक्कड़ सभ हो । नये कार्यकर्ताओं की ट्रेनिंग की व्यवस्था करना भी बहुत जरूरी है । इसका मतलब यह निकलता है कि जयपुर शहर में एक बड़ा मकान और लम्बी चौड़ी जमीन हमारे कब्जे में आ जाए जहाँ पर हमारा आश्रम और प्रेस हो और प्रजामण्डल के हेडक्वार्टर्स वही हो । एक अच्छी सी कॉलोनी हो जाए सार्वजनिक जीवन को प्रेरणा देने वाला एक केन्द्र वह हो । अपने मकान से यह काम नहीं चलेगा, कुछ न कुछ दूमरी ही व्यवस्था करनी पड़ेगी । कुछ खास कार्यकर्ताओं को भी जुटाना पड़ेगा । इस कल्पना से मुझको बड़ी खुशी होती है ।

दूमरा चित्र मेरे दिमाग में बनस्थली का है । बनस्थली में दो तीन अच्छे आदमी पहुँच गये हैं, यह खुशी की बात है । बाकी देवियों की कमी यहाँ पर है, पैसे की कमी भी खूब है । तुम्हारी भाभी जयपुर में रुकी हुई हैं—विद्यालय का काम वे नहीं कर सक रही हैं । लेकिन मैं सोचता हूँ रुपये की कमी से कौन सा अच्छा काम रुकने वाला है । असल में तो बनस्थली का विस्तार ही होने वाला है ।

कभी कांग्रेस के भाइयों के बारे में भी सोचने लगता हूँ । कुछ भीतरी बातें मानसूम होने के कारण मुभापबाबू के माथ मेरी सहानुभूति विल्कुल नहीं है । उन्होंने अब की वार बड़ी गड़बड़ की है । परन्तु मेरा विश्वास है कि कांग्रेस के भ्रष्टे का भी कुछ न कुछ अच्छा निबटारा हो ही जाएगा । फिर भी उत्कठा के साथ देखना है कि त्रिपुरी में क्या होना है । मैं जेल में न होता तो तुमको शायद त्रिपुरी दिखाता । इस वार नाधीजो त्रिपुरी नहीं पहुँच पाये । यह और भी मुश्किल हुई । देखो !

वक्कों में श्यामजी की ज्यादा सोचता हूँ—श्यामजी जयपुर में बाल नेता बन बैठे हैं । प्रजामण्डल के नारे लगाते रहते हैं—और दलपति बनकर—मामूली स्वयंसेवक तो वे कब बनें—सत्याग्रह में जाने का इरादा करते रहते हैं । मि० यंग ने बोले कि आपकी हमारी मित्रता पहले थी, अब नहीं है—हम कल दलपति बनकर आये और मोटर पर खड़े होकर व्याख्यान देंगे । एक दिन यहाँ लावा में श्यामजी आये तो यहाँ भी 'बीचमशाही मुर्दावाद'—'प्रजामण्डल की जय'—'बन्दे मातरम्' 'महात्मा गांधी की जय' आदि बोल कर गये । ऐसे जवदस्त है श्यामजी । मैंने भी एक दिन और मि० यंग ने भी यहाँ पर कहा कि वक्के को दलपति बनने की सलाह आप क्यों नहीं दे देते हैं ?

आपाजी [हीरालाल शास्त्री] का पत्र वनस्थली की बच्चियों [छात्राओं] के नाम

भालाना कैंप, १७-६-३६

प्यारी बच्चियो ! मैं तुम्हारे बारे में बहुत विचार करता रहता हूँ। मैं चाहता हूँ कि तुम लोग सबमुच अच्छी बनो। सबमुच अच्छी बनने के लिए तुमको स्वार्थरहित होना पड़ेगा—स्वार्थरहित वह होती है जो खुद तकलीफ उठा कर दूसरो को आराम पहुँचावे। तुम प्रतिदिन यह सोचा करो कि आज तुमने कौनसा अच्छा काम किया ? अच्छा काम करो, परन्तु उसका अभिमान मत करो। तुमको नम्र तो होना ही चाहिए। अपने आपको अच्छी और दूसरे लोगों को बुरा मत खयाल करो। किसी भी काम से घबड़ाओ मत, न कामो को छोटा या बड़ा समझो। तुमको परिश्रमी भी होना ही पड़ेगा। काम से कभी जो मत घुराओ। बड़ो का कहना मानना और नियमो का पालन करना बहुत जरूरी है। किसी तरह की शका हो तो पूछ कर उसे दूर कर लो, बात को अच्छी तरह समझ लो परन्तु तुमको योग्य बनना है तो अनुशासन पालन करने वाली भी जरूर होना होगा। तुमको भूँठ तो कभी बोलना ही नहीं चाहिए, चाहे कुछ हो जाए। वह वीरबाला और देश सेविका हो ही नहीं सकती जो भूँठ बोल सकती है, जो मन में और बाणी में नस्य का पालन करने वाली नहीं है।

प्यारी बच्चियो ! कहना सरल होता है, परन्तु करके दिखाना मुश्किल होता है। तुम मेरी बात समझ जाओगी, उसको मान भी लोगी—परन्तु क्या करके भी दिखाने में छोटी छोटी बातों में आदमी की परीक्षा हो जाती है अपने और अपनी छोटी बहिनो के कपडो, बर्तन, किताबे आदि को संभालना कोई बड़ा काम नहीं है, अपने कमरे तथा शरीर और कपडों को साफ रखना और वालों को ठीक रखना भी कोई बड़ा काम नहीं है, परन्तु इन छोटी-छोटी बातों में भी तुमसे गलतिया होती हैं या नहीं ?

वनस्थली से तुम पद लिखकर जाओगी—कई तरह के काम भी सीख जाओगी परन्तु प्यारी बच्चियो ! अच्छी बनना जरा सा मुश्किल काम है। तुमको वीरबाला बनना है, देश सेविका बनना है—इसके लिए तुमको सच्चाई और नम्रता के साथ निःस्वार्थ भाव से जो तोड़कर, अपने बड़ों की आज्ञा का पालन करते हुए काम करना होगा, परिश्रम करना होगा। तुम ऐसा करोगी, इसमें मुझको शक नहीं है। जेल से बाहर आने पर, तुमसे मिलने पर मुझको तुम्हारे बारे में शिक्षको आदि से यही एक बात सुनने को मिले कि अबकी बार तो लड़कियो ने कमाव करके दिखा दिया, अब हमको लड़कियो से कोई शिकायत नहीं है। जो लड़कियाँ बड़ी हैं, समझदार मानी जाती हैं, उनकी जिम्मेदारी इसमें बहुत बड़ी है। क्या वे अपनी जिम्मेदारी को निभाएंगी ? अब कहती हैं—हाँ, बेशक निभाएंगी।

उपभाग १

: ५ :

भाषण, लेख आदि

भाषण, लेख आदि

१. स्वाधीन ग्राम-नगर संगठन के कार्यक्रम की व्याख्या

'वर्तमान चुनाव परिपाटी और शासन पद्धति मेरे विचारों के अनुकूल नहीं है। चुनावों के कारण देश में व्यापक भ्रष्टाचार फैल गया और शासन पद्धति ने साधारण जन समुदाय को दगु और परावलम्बी बना दिया है। स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन का कार्यक्रम जनता को शक्तिशाली बनाने और स्वच्छ सार्वजनिक जीवन के लिए है।' यह घोषणा राजस्थान के प्रथम मुख्यमंत्री पण्डित हीरालाल शास्त्री ने महा निर्वाह में कार्यकर्त्ताओं को उद्बोधन करते हुए की।

शास्त्रीजी ने कहा कि मैं खुद किसी राजनीतिक पार्टी में शामिल नहीं हूँ, तो इसका मतलब यह नहीं है कि मैं किसी पार्टी विशेष के खिलाफ हूँ, न इसका यह मतलब कि मैं किसी पार्टी के खास मुद्दाफिक हूँ। मुझे विरोध करना है तो बुराई का करना है, किसी पार्टी का या व्यक्ति का नहीं।

शास्त्रीजी ने स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन के कार्यक्रम की व्याख्या करते हुए बताया कि इस कार्यक्रम में सच्चे स्वराज की चाबी है और एक प्रकार की क्रान्ति के बीज भी हैं। जनता अपने खुद के प्रयत्न से शिक्षित हो जाएँ, अपनी बस्ती की सुरक्षा की व्यवस्था पुलिस

के बिना कर, बस्ती ले मे कोई मामले मुकदमे हो उनका निपटारा कोर्ट कचहरी के बाहर कर लिया करे, अपने अभाव अभियोगो को सत्ता के सामने ताकत और अधिकार के साथ रखना मौखे और जब वाजिब जरूरत मानूम पड जाए तो सत्ता मे सजर्प करने में भी त किन्तके। इन चारो बागो के अलावा चुनाव मे हिस्सा लेना मेरा खाम काम नहीं होगा। चुनावो में ज्यादातर में तटस्थ रहूंगा या वही की जनता का विभी उम्मीदवार के हक मे विशेष प्राग्रह होगा और वह उम्मीदवार मेरे माप दण्ड से भी ठीक होगा तो सम्भव है मैं बिना किसी पार्टी के लिहाज के उन उम्मीदवार का समर्थन कर दूं।

२ मर्मस्पर्शा उद्घोष

राजस्थान के प्रथम मुख्यमन्त्री व वनम्यली विद्यापीठ के संस्थापक पण्डित हीरालाल शास्त्री का स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन के मिलसिले मे मवाई भाषोपुर आगमन हुआ। शास्त्रीजी के स्थानीय कार्यकर्ताओं की सभा मे और नवयुवकों की सभा मे भाषण हुए। सवाई भाषोपुर क्षेत्र मे स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन के कार्यक्रम को अमल मे लाने की दृष्टि से श्री धीरेन्द्रसिंह के सयोजकत्व मे शीघ्र ही तदर्थ समिति बनाने का निश्चय कार्यकर्ताओं ने किया।

शास्त्रीजी ने बताया कि अपना यह नया कार्यक्रम बड़ा कठिन कठोर है। इस कार्यक्रम मे लगन वाले को अपने आराम सन्तोर के अलावा कोई प्राप्ति नहीं होने वाली है। अपने घर का काम छोड कर इन काम के लिए समय निकालना होगा और आराम के बढने तक लौक उठानी पडेगी। यह कोई मालुमी राजनीति का कार्यक्रम नहीं है। बल्कि गन्दी चासू राजनीति को जड़ से उखाड़ फेंक देने वाला यह कार्यक्रम है।

नये कार्यक्रम का मूलतत्व लोचनिक्षण के द्वारा जनशक्ति को जागृत और संगठित करने में निहित है। स्वराज के बाद जनता को बड़ी हुई परावलम्बिता और दीनता की जगह स्वावलम्बन और माहस पैदा करना इस कार्यक्रम का उद्देश्य है। जनता को सचमुच ही यह महसूस करा देना है कि उसकी हैसियत मालिक की है।

शिक्षण के द्वारा अज्ञानमुक्त स्वराज, सुरक्षादन के द्वारा पुलिस मुक्त स्वराज, बाहमी ममनीनो के द्वारा कोर्ट-कचहरी मुक्त स्वराज, जनता के अभाव अभियोगो को ताकत के साथ पेश करने द्वारा भयमुक्त स्वराज और चुनावों में सज्जनों के समर्थन के द्वारा अनीनिमुक्त स्वराज की ओर ले जाना नये संगठन के कार्यक्रम का वास्तव स्वरूप है।

शास्त्रीजी ने नये कार्यक्रम की व्याख्या करते हुए अपने व्यक्तिगत निश्चय को दोहराया कि (१) मुझे किसी राजनीतिक पार्टी का सदस्य नहीं रहना है। मेरे किसी पार्टी मे शामिल न होने का यह मतलब नहीं है कि मैं किसी पार्टी के खिलाफ हूँ। मैं पार्टी सिस्टम और चुनाव पद्धति की बुराइयों के खिलाफ हूँ (२) मुझे किसी चुनाव में खड़ा नहीं होना है और (३) मुझे कार्यक्रम के लिए या किसी दूसरे सार्वजनिक कार्य के लिये भी चन्दा नहीं मागना है। मेरे परिवार का कोई दूसरा व्यक्ति भी निकट भविष्य में व आने वाले आम चुनावों में खड़ा नहीं होगा।

मैं किसी भाई से मांगकर कुछ भी नहीं लूँ तो किसी को देने के लिये भी मेरे पास कुछ भी नहीं है। मैं अपने तन मन से काम करूँगा अपनी बागी और लेखनी में नये कार्यक्रम का प्रचार करूँगा और किसी व्यापक सार्वजनिक हित के लिए मुझे किसी दिन तोप के मुँह लगना होगा तो मैं खुशी से लग जाऊँगा शास्त्रीजी ने यह मर्मस्पर्शी उद्घोष किया।

देश में सर्वत्र व्याप्त भ्रष्टाचार के बारे में शास्त्रीजी ने कहा यह सारा मनर्थ चोटी के लोगो की तरफ से शुरू होना है। राष्ट्रपति के चुनाव से लेकर आज तक सत्ताधारियों के कारनामों ने राष्ट्रीय जीवन में अनीति और साधियों की अहिंसक हत्या का क्रम चालू हो गया है। चलती हुई राज्य सरकारो को दलबदल करवाकर गिराने का एक खास काम सत्ताधारियों ने अपने हाथ में ले रखा है।

राजस्थान मन्त्रिमण्डल में जो नये परिवर्तन हुए है उनका जिक्र करते हुए शास्त्रीजी ने कहा कि मेरी इन वानो में कोई दिलचस्पी नहीं है। मुझे यह पता है कि इन परिवर्तनों का भीतरी उद्देश्य क्या है। अर्थात् इतने लोगो को किमी मतलब से सत्ता से मुक्त किया गया है, पर यह प्रकट रहस्य है किमी एक ने भी अपनी मर्जी में सत्ता नहीं छोडी है। लोगो को इस बात का पूरा अग्देगा है कि राजस्थान में सत्ता प्राप्ति के लिए सधर्प का नया दौर शुरू हो सकता है। व्यक्तिगत में मानना हूँ कि इन परिवर्तनों का परिणाम सम्भवत राजस्थान के शान्त की अशुद्धि में कुछ कमी लाने का हो सकता है।

नवयुवक विद्यार्थियों को सम्बोधित करते हुए शास्त्रीजी ने कहा कि अपने देश में शिक्षा और रोजगार का समन्वय बँठा हुआ नहीं है और राजनीतिक पार्टिया विद्यार्थियों का शोषण करती हैं। साथ ही नैतिक मूल्यों का मूल्य बहुत घट गया है। मेरी राय में विद्यार्थी को विद्याकाल में दलगत राजनीति से अलग रहते हुए और अपने चरित्र का निर्माण करते हुए कुछ न कुछ सेवा कार्य करना चाहिए। भविष्य के लिए मुझे आशा है कि देश में जो अवश्यम्भावी शान्ति होगी वह युवको के माध्यम से होगी।

३. जनसेवकों के प्रशिक्षण की आवश्यकता

“स्वराज प्राप्ति से बाद देश में कुछ अच्छे काम जरूर हुए हैं, पर देशवासियों को वो बड़े नुकसान भी हुए है। एक तो यह कि ग्राम जनता में दीनता आ गयी जिससे वह हर किसी काम के लिए सरकार का मुँह ताकती है। दूसरा यह कि दूषित चुनाव पद्धति के कारण जनता में बहुत ज्यादा डूट हो गयी। ऐसी हालत में ग्राम जनता में आत्मनिर्भरता और एकता की शक्ति पैदा होनी चाहिए।”

ये शब्द राजस्थान के प्रथम मुख्यमंत्री पंडित हीरालाल शास्त्री ने टोंक क्षेत्र के कार्यकर्ताओं की विशेष सभा को सम्बोधित करते हुए कहे।

शास्त्रीजी ने कहा कि स्वापीन ग्राम-नगर-सगठन का उद्देश्य कितनी राजनीतिक पार्टी का समर्थन या विरोध करना नहीं है। सगठन तो केवल यह प्रयत्न करना चाहता है कि पार्टी पद्धति से जो नुकसान हो रहा है उसमें जनता को बचाया जाए। साथ ही सर्वत्र व्याप्त भ्रष्टाचार की गोरुधाम की जाए। यह काम जनता के शिक्षित, जागृत और दलबन्दी के आधार के बिना सगठन होने में हो सकता है।

सभा में आवश्यक विचार विमर्श के बाद निश्चय किया गया कि टोंक क्षेत्र में कार्यकर्ताओं के प्रशिक्षण के लिए कई एक शिविर आयोजित किए जायें। शिविरो की तैयारी करने की दृष्टि में उणियारा, मालपुरा, टोडा, निबाई आदि तहसीलों में जल्दी में जल्दी सभाएं करने का निश्चय भी किया गया और यह काम स्थानीय उत्साही कार्यकर्ताओं के जिम्मे कर दिया गया।

४. चुनाव परिणामों का विश्लेषण

भारत का सविधान सोच समझकर ही बनाया गया था। पर उसके अनुसार जो चुनावप्रणाली चालू हुई वह बहुत अधिक दोषपूर्ण सिद्ध हुई है। उदाहरणार्थ, राजस्थान में प्रायः एक लाख की आवादी का एक विधानसभाई क्षेत्र होना है। उसमें साधारणतया पचास हजार मतदाता होते हैं। उनमें से देखा गया है कि औसत दर्जे पच्चीस हजार मतदाता अपना वोट डालने को आते हैं। किन्ती भी क्षेत्र में एक-एक उम्मीदवार तो राजनीतिक पार्टियों के खडे होते ही हैं। उनके अलावा कई एक निर्दलीय लोग खडे हों जाते हैं और कुछ व्यक्ति तो खडे कर भी दिये जाते हैं। फर्ज कीजिए कित्ती क्षेत्र में पाँच उम्मीदवार खडे हो गये तो उनमें से जिसको छह हजार मत मिल जाए वह भी जीत सकता है। मुझे बताया गया है कि एक समय किसी क्षेत्र में वह उम्मीदवार जिसको अपनी जमानत बचाने लायक मत भी नहीं मिले थे चुनाव जीत गया। एक लाख की आवादी का और पचास हजार मतदाताओं का प्रतिनिधि पाँच सात हजार या इससे कम मत पाने वाला व्यक्ति भी हो सकता है। अर्थात् जिन्होंने मत डाले ही नहीं तथा जिनके मत हारने वाले उम्मीदवारों के हिस्से में आ गये उन्हें भी अपनी ओर का विधायक भी थोड़े से मत पाकर जीतने वाले उम्मीदवारों को मान लेना पड़ेगा। सत्तापार्टी के विधायक उनको वोट न देने वाले मतदाताओं में भेदभाव का व्यवहार करते भी देखे गये हैं।

हाल में हुए लोकसभा के चुनावों में कुल मतदाताओं में से आधे में कुछ ज्यादा मतदाता वोट डालने को आये। उनमें से प्रायः आधे मत यानी कुल में से चौथाई से भी काफी कम मत सत्ताधारी पार्टी को मिले, और बाकी आधे मत दूसरी पार्टियों को व निर्दलीय लोगों को मिले। जो कुल मत पड़े उनमें से २/५ मतों से कुछ ज्यादा सत्ताधारी पार्टी के हिस्से में आये। अविभाजित कांग्रेस को १९६७ के चुनावों में कुल मतों का २/५ ही हिस्सा मिला

था। पण्डित जवाहरलाल नेहरू के समय में जो ग्राम चुनाव हुए उनमें से किसी एक चुनाव में जो ज्यादा से ज्यादा मत मिले थे वे भी कुल मतों के आधे से कम ही थे। वोट कितने भी मिले हों, इस बार फिर सत्ताधारी पार्टी का लोकसभा में भारी बहुमत हो गया जिसके आधार पर पाँच सालों तक देश पर जैसा चाहे वैसा शासन चलाने का अधिकार उस पार्टी को मिल गया। चुनावों के लिए उम्मीदवार छानने का एक ही सिद्धान्त दिखायी देता है कि वह व्यक्ति जीत सकता है या नहीं, चाहे वह किसी भी प्रकार से जीत जाए और भले ही वह भला आदमी हो या न भी हो। सत्ताधारी के द्वारा जारी किये गये नारे जोर-जोर से लगाने का गुण तो उस उम्मीदवार में होना ही चाहिए, चाहे वह सत्तापार्टी के सिद्धान्तों को न समझता हो, न मानता हो। बाकी जीतने के लिए जो जातिवाद आदि के हथकण्डे चाहिए उनमें तो उसे निपुण होना ही चाहिए।

मध्यावधि चुनाव कराने की बात कुछ पार्टियों वाले कहते थे। पर सत्ता की ओर से यही कहा जाता रहा कि मध्यावधि चुनाव नहीं होंगे। इसी बीच सत्ताधारी पार्टी की अपनी तैयारी हो गयी तब चुनाव घोषित कर दिये गये। दूसरी पार्टियों के मिर पर चुनाव एक प्रकार से अचानक आ गये। विधानसभाओं ने चुनाव साथ के साथ न होने का असर भी कम साधन वाले उम्मीदवारों के खिलाफ पड़ा। सत्ताधारी पार्टी को सरकारी साधनों और वसंचारियों का उपयोग करने की छूट थी ही। सरकारी हवाई जहाज, करीब करीब बिना किराये के, प्रधानमंत्री के सुपुं दे थे। अखिल भारतीय आकाशवाणी एक मात्र सत्ताधारी की आकाशवाणी थी। कई लोगों ने यह राय दी कि चुनाव के कुछ समय पहले प्रधानमंत्री आदि को त्यागपत्र दे देना चाहिए। पर विशेषज्ञों ने बताया है कि संविधान के अनुसार ऐसा करना जरूरी नहीं है और केवल नैतिक दृष्टि से भला कोई भी ऐसा क्यों करने लगा? इस राजनीति की ओर इन चुनावों की नैतिकता का तो उम्मी समय लोप हो जाता है जब किसी भी उम्मीदवार के चुनाव में उच्चतम मर्यादा ३५ हजार के बजाए ३५० हजार खर्च हो जाते हैं, किसी किसी के १०-१२ लाख तक खर्च हुए गुने गये हैं और किसी किसी के २० लाख या इससे भी ज्यादा। शायद भूलचूक से ही किसी उम्मीदवार की ओर से सच्चा हिसाब दिया जाता होगा। यह जिन्दा हाथी को निगल जाने जैसी बात है। फिर सत्ताधारी पार्टी के "गरीबी हटाओ" के नारे के मुकामले में पुरानी कांग्रेस आदि के मोर्चे का नकारात्मक नारा "इन्दिरा हटाओ" हो गया जिसका लाभ प्रधानमंत्री को खूब मिला मालूम होता है। साथ ही मोर्चे ने अपना कोई सयुक्त कार्यक्रम पेश नहीं किया। इस सब पर से आमतौर से मतदाताओं ने सोचा होगा कि जो खुद क्या करेगे यह तो बताते नहीं है तो फिर उनकी ओर से गरीबी हटाने वाली (वेधारी) इन्दिरा को हटाने की बात क्यों की जाती है। इस प्रकार गरीबी हटाने वाली तरकीब लोगों को एक बार तो पसन्द आ ही गयी। फिर स्त्रियों ने हरिजनो ने और मुसलमानों ने तो अपने-तमाम मत नयी कांग्रेस को दे ही दिये मालूम होते हैं। राष्ट्रपति के पिछले चुनाव के समय एक तो अन्तरात्मा की पुकार की घोषणा की गयी थी। दूसरे दल बदलू राजनीति का खेल खेला जाने लगा था। और अब इतनी जीत हो जाने के बाद भी सत्तापार्टी उसी दल बदलू और तोड़फोड़ की राजनीति से बाज नहीं आ

रही है। पता नहीं वर्तमान चुनाव प्रणाली में कब तक ऐसे परिवर्तन हो सकेंगे जिनके हो जाने से इस सारी गोलमाल की रोकथाम हो सके ? न यह पता है कि कब जनमत इतना मगठित हो जाएगा कि वह किसी की भी ओर से होने वाली घाघलीवाजी को चलने ही नहीं दे ?

गरीबी हटाने के लिए क्या किया जाएगा सो अभी तक जनता के मामले साफ नहीं हुआ है। स्वराज के बाद से बेकारी बढनी ही गयी है। पचबर्षीय योजनाओं के अन्तर्गत जितने लोगों को काम देने की बात सोची जाती है उससे कहीं ज्यादा नये बेकार हर साल हो जाते हैं। युवकों को नौकरिया देने या बूढ़ों को बिना कमायी पेंशन देने के जरिये में गरीबी नहीं मिट सकती। काम कर सकने वाले लोगों को उत्पादक काम दिया जाने लगे तब गरीबी का मिटना शुरू हो। तथाकथित राष्ट्रीयकरण भी शायद ही गरीबी मिटा सकता है। किसान अपने खेत का मालिक होकर काम करता है तो वह जहर ही ज्यादा मान पैदा करके खुशहाल हो सकता है। पर जिस मजदूर का कारखाने में हिस्सा नहीं वह जो तोड़ मेहनत क्यों करेगा ? उल्टे वह तो नित्य उठकर हड़ताल करता है, घिराव करता है। सरकारी कारखानों तक में मजदूर का हिस्सा कहां रखा गया है ? सरकारी कारखाने आम-तौर से घाटे में चलते हैं। इसका कारण यही है कि उन कारखानों का कोई मालिक नहीं है। जिन बैंकों का राष्ट्रीयकरण हो चुका है उन्हें बैंकिंग के सिद्धान्तों के अनुसार न चलाया गया तो उन बैंकों की भी दुर्गति हो जाना संभव है। नारो ने अपना काम कर दिया। उनसे सत्ताधारी पार्टी की जीत हो गयी। इससे आगे नारो से कोई काम चलने वाला नहीं है। अब नारो से जनसमुदाय में निराशा पैदा होगी और वह निराशा अवश्य ही सत्ताधारी पार्टी के खिलाफ जाएगी।

मैं खुद किसी भी वाद का पूरे तौर पर कायल नहीं हूँ। साम्यवादी समाजवाद अपने देश के लिए मुझे बहुत खतरनाक लगता है। वैसे ही समाजवाद का अमुक दूसरा रूप भी खतरनाक साबित हो सकता है। भारत में यदि समाजवाद होगा तो उसे भारतीय प्रतिभा के अनुकूल होना होगा। अभी हाल ही में एक केन्द्रीय मन्त्री ने कहा है कि यदि भारत में ५० सालों में भी समाजवाद लाया जा सकेगा तो वह बड़ी बात होगी, क्योंकि भारतीय जनता समाजवाद के लिए तैयार नहीं है। समाजवाद का नारा लगाने वाली नयी कांग्रेस के एक बड़े नेता ऐसा कहते हैं तो उसका क्या मतलब होना चाहिए ? भारत में जो प्रवृत्ति दिखामी दे रही है वह अधिनायकवाद की ओर ले जाने वाली है। जो हो, जिस वाद में व्यक्ति की स्वतन्त्रता का हरण होता हो वह वाद मुझे मान्य नहीं है। एक व्यक्ति दूसरे व्यक्तियों की स्वतन्त्रता में बाधक न हो, केवल यही एक रोक व्यक्तिगत स्वतन्त्रता पर लगायी जा सकती है। बाकी तो सबको अपने स्वतन्त्र विचार रखने तथा अपना धन्दा करके समाज के लिए उपयोगी माल पैदा करने की आजादी होनी चाहिए। राजसत्ता और अर्थ रचना दोनों को ही विकेंद्रित करना पड़ेगा। शिक्षा पद्धति और अर्थ रचना का समन्वय विठाना अत्यन्त आवश्यक होगा। आज जिसे स्वराज कहते हैं वह ग्राम लोगों का स्वराज

नहीं है। वह स्वराज किन्हीं खास लोगों का हो सकता है। "कल्याणकारी राज्य" ने जनता को पगु, परावलम्बी और भिखमगी बना दिया है। मेरी राय में हीनता गरीबी को अपेक्षा बहुत ज्यादा बुरी चीज है। कुछ लोगों को जनता को ठगने का मौका मिल गया है और इस प्रकार ठगने वालों की सख्या बढ़ने का प्रवाह चल रहा मालूम होता है। इस प्रवाह को रोकने की समझदारी और हिम्मत सर्वसाधारण जनसमुदाय में आनी चाहिए। नहीं तो समाजवाद के नाम पर बहुत बड़े बड़े, मंभले, छोटे और वीने नेताओं का जो एक गिरोह बन गया है वह और भी पक्का हो जाएगा जिससे मुक्ति पाने के लिए साधारण जनता को अन्ततोगत्वा बड़ी भारी श्रान्ति करनी पड़ेगी। मुझे लगता है कि भारत में वह श्रान्ति जरूर होगी।

५: बुराई का मुकाबला

सब कोई जानते मानते और कहते हैं कि इतने गालों के स्वराज से देश की हालत में कोई खास सुधार नहीं हुआ है। "गरीबी हटाओ" के नारे की पिछले दिनों कितनी ज्यादा जरूरत महसूस हुई थी। क्या पता गरीबी हटाने के लिए कौन कौन से उपाय किये जाएंगे? और उनसे गरीबी किस हद तक और कब तक हटेगी? स्वराज के जमाने में जो भी अच्छे काम हुए माने जाएं उनसे गरीबी नहीं हटती है। बल्कि बेकारी, महंगाई आदि बढ़ी है। बहरहाल किसी को सतोप नहीं दिखायी देता है। तमाम देहात में बिना जमीन के कोई न रहे, जमीन की पंदावार बड़े, हर कस्बे और गाँव में आवश्यक माल के उत्पादन के लिए गृहउद्योग चालू हो जाएं, शिक्षा प्रणाली में आमूल चूल परिवर्तन होकर शिक्षा की व्यवस्था होने का और शिक्षित होने के तुरन्त बाद युवकों को काम मिलने की सुविधा हो जाए तब गरीबी का मिटना शुरू हो सकता है। कौन जाने यह सब कुछ किया जाएगा या नहीं?

जो हों, मुझे गरीबी से भी ज्यादा चिन्ता हीनता को मिटाने की है। किसी की गरीबी कम हो गयी और हीनता बढ़ गयी हो तो उसे मैं बहुत ज्यादा खराब बात हुई मानूँगा। स्वराज से देशवासियों को जो राजसत्ता मिली उसमें देश के जनसमुदाय की पगुता और परावलम्बिता जरूर बढ़ी है। जनजीवन पर सरकार बुरी तरह से ध्वा गयी है और सरकार के एजेण्टों का खास काम है जनता पर एहसान धोपते हुए उसकी भोली में कुछ न कुछ डलवा देने का, सो अपना कमीशन बाट कर। यह मारी खराबी ऊपर से शुरू होती है। एक दिन एक बडा मंत्री कहता है हम धनवानों से धन लेकर गरीबों में बाँटेंगे। दूसरे दिन वही मंत्री कहता है धनवानों में धन लेकर गरीबों में बाँट देने से गरीबों नहीं मिटेगी। वही मंत्री कहता है कि भ्रष्टाचारी का बहिष्कार करना चाहिए। यह सुनते ही जानकार लोगों को लगता है कि बहिष्कार में सबसे पहला नम्बर इन मंत्रीजी का आना चाहिए।

गांधीजी ने हमको सत्य के लिए आग्रह करना सिखाया था। उस पर से अब हमें बुराई का मुकाबला करना सीखना होगा। जो लोग बुराई से फायदा उठा रहे हैं वे बुराई

का मुकाबला करने के बजाए उनका मुकामला करेंगे जो बुराई का मुकाबला करने के लिए खड़े होंगे । यदि कोई यह कहे कि बुराई पहले भी थी और आज भी है और जैसे अपने देश में है उससे ज्यादा कई एक देशों में भी है तो उममें उनका ममाधान नहीं हो सकता जो बुराई की मिर्छ चर्चा करके सनोप मानकर बुराई को जड से उखाड कर फेंक देना चाहते हैं । ऐसे लोगो की फौन खडी होनी चाहिए जिन्हें खुद पैसा, पद, प्रसिद्धि आदि कुछ भी नहीं चाहिए और जो राष्ट्र के जीवन में से बुराई का उन्मूलन करने के लिए अपना समग्र जीवन अर्पण कर देने को तैयार हों । हमें विप मित्रा दृष्टा अमृत नहीं चाहिए । इनमें किसी पार्टी विशेष या व्यक्ति विशेष का मुकाबला करने का सवान नहीं है, जहाँ बुराई दितायी देगा वही पिल पडने की व्रात है । बुराई के मुकाबले में पिल पडने के लिए नगर और ग्राम के जनसमुदाय को खडा होना चाहिए, और जनसमुदाय को जगाने वाले सेवक चाहिए । है कोई बुराई से लडने की हिम्मत वाले बहादुर ?

६. अनर्थ की जड

देश की वर्तमान स्थिति के विषय में चारो ओर चिन्ता प्रकट की जा रही है । इस लेख का विषय नैतिक है, इनमें किसी वादविशेष के, किनी पार्टीविशेष की नीति विशेष के, उसके कार्यक्रमविशेष के गुणदोषों की चर्चा मुझे नहीं करनी है । कोई भी पार्टी यदि अपनी निश्चित नीति के अनुसार अपने निश्चिन कार्यक्रम को सचाई और नेकनीयती के माय अमल में लाए और यदि वह साध्य की अर्च्छाई के माय-माथ माथन की अर्च्छाई को भी अनिवार्य माने तो उनके द्वारा जनता की भलाई हो सकती है । गांधीजी हमको सिखा गये हैं कि राजनीति में भी नैतिकता बरती जानी चाहिए, हमारे हर काम का आधार सत्य-अहिंसा होनी चाहिए ।

मुसीबत यह है कि हम लोग साम्रदायिकता के विरुद्ध बात करते हैं, पर हमारे व्यवहार से साम्रदायिकता को प्रोत्साहन मिलता है । हम लोग जातिवाद की निन्दा करते हैं, पर हम कदम-कदम पर सहाय लेते हैं उमी जातिवाद का । हम लोग पूंजीपतियो के विरुद्ध जहर उगमते रहते हैं, पर हम अपना और अपनी पार्टी का काम चलाते हैं पूंजीपतियो के द्वारा अनुचित रीति से इकट्ठे किये हुए उनके द्वारा अनुचित रीति में प्राप्त किये हुए धन से । हम कुछ लोगो को प्रतिगामी बताते हैं, पर हममें खुद में अनिगामिता के दोष भरे पडे हैं । हम हरिजन भाइयो को उनके चोट की खातिर पगु बनाने हैं और उनका गोपण करते हैं ।

अपने यहाँ राजसत्ता और धनसत्ता वाले आपस में मिलकर अष्टाचार के पुरस्कर्ता बने हुए हैं । लोकसभा के चुनाव में खर्च की सभी सीमा ३५ हजार रुपया है, पर पिछली बार किमी के भी चुनाव में ३५० हजार से कम खपया शायद ही खर्च हुआ होगा ? फिर भूठा हिंसाव पेश किया जाता है, वही ३५ हजार के भीतर की रकम का ? जो व्यक्ति इतना

रूपया कही से भी खर्च करता है, उसे वह किसी भी प्रकार से वमूल कैसे नहीं करेगा ? हमारे यहाँ चुनाव में राजसत्ता का और राजकीय साधनों का दुरुपयोग बड़ी वेशर्मी के साथ किया जाता है और जिनके हाथ में राजसत्ता होती है, वे उम्मीदवार मतदाताओं को कई तरह से रिश्वत देते हैं।

इस सारे अनर्थ की जड़ कहाँ है ? जैसे भगवान को खोजने के लिए बाहर जाने की जरूरत नहीं है वैसे ही राष्ट्र की इस घातक बीमारी के कारण को भी हम अपने भीतर ही पा सकते हैं। स्वराज-प्राप्ति के पहले सभी तरह के लोगों के सामने विदेशी सत्ताधारियों को हटाने का सवाल था और बहुत से लोग कुर्बानी करने के लिए तय्यार थे। तब भी दूसरे महायुद्ध के समय में अपने यहाँ स्पलाई व काला बाजार आदि के रूप में देशद्रोह का बहुत काम हुआ और गांधीजी के उपदेश के बावजूद कुछ "देशभक्तों" ने शासन को चकमा देने में होंगिधारी मानी और उन्होंने हिंसक कार्यवाहियों में भी यदाकदा हिस्सा लिया, जिसकी काट शायद किसी ने नहीं की।

स्वराज-प्राप्ति के तुरन्त बाद ही हमको अपनी सत्तालोलुपता और धनलोलुपता का दर्शन होने भय गया। पण्डित जवाहरलाल नेहरू जैसे शक्ति-सम्पन्न नेता भी अपना जोड़-तोड़ बिठाकर चन्ते थे। कोई चरित्रवान व्यक्ति भी यदि किसी न किसी कारण से उनको अपने अनुकूल नहीं लगता था तो उसे वे बर्दाश्त नहीं कर सकते थे और उनके मन की सी बात करने वाले कम अच्छे लोग भी उनकी कृपा के भाजन बन सकते थे। पण्डित नेहरू की मर्जी के खिलाफ कांग्रेस अध्यक्ष चुने गये त्यागभूति श्री पुरुषोत्तमदास टण्डन को हटाकर खुद कांग्रेस अध्यक्ष बन जाने का अश्लाघनीय काम पण्डित नेहरू के द्वारा हुआ सो कौन नहीं जानता ?

लगभग उन्हीं दिनों पण्डित नेहरू ने ऐलान किया-चुनावों के लिए कांग्रेस टिकट मिर्फ उन्हीं लोगों को दिये जाएंगे जो न केवल ईमानदार हो बल्कि जिनका ईमानदार होना रोशन हो। उन्हें अमुक प्रदेश के विषय में बताया गया कि वहाँ की प्रदेश चुनाव समिति में बहुमत उन लोगों का है जिन्हें केन्द्र की ओर से टिकट नहीं देने की बात है। फिर भी टिकट दिये गये उन्हीं लोगों को और उनमें से किसी एक को टिकट नहीं दिया गया तो वह कांग्रेस के खिलाफ खड़ा होकर जीत गया। आखिर उस व्यक्ति को कांग्रेस विधायक पार्टी में ले लिया गया। जब सत्ताधारी पार्टी के पास पर्याप्त शक्ति होती थी, तभी सिद्धान्त की बात की जाती थी।

बाद में किसी समय कामराज-योजना बनी। सब मन्त्रियों के त्याग पत्र ले लिये गये और कुछ के मजूर कर लिये गये, इस घोषणा के साथ कि वे मगडन का काम करेंगे। परन्तु उनमें से किसी विरले ने ही मगडन का काम किया होगा। अलग करने का दिवावा पूरा होने के बाद कम से कम एक को बहुत जल्दी ही फिर में मन्त्री बना लिया गया। यों तो अच्छे से अच्छे मनुष्य में भी कुछ न कुछ कमी वेशी पायी जा सकती है, पर जिनको मन्त्र-

पद में हटाया गया, उनमें कुछ लोग वारतव में बड़े चरित्रवान और सिद्धान्तवादी थे, पर उनका चास कुसूर यही था कि वे अपनी बात के पक्के होने के कारण नेता को नापसन्द थे ।

बाद में एकबार राष्ट्रपति का चुनाव होने की नीवत आ गई । बहुमत ने किसी एक को नामजद कर दिया । प्रधानमंत्री की निगाह एक दूसरे व्यक्ति पर थी । प्रधानमंत्री ने उभी समय ऐलानिया कह दिया कि मेरी मर्जी के खिलाफ करने वालों को मजा चला दिया जाएगा । तुरन्त ही प्रधानमंत्री की पसन्द का अमुक व्यक्ति स्वतन्त्र रूप से खड़ा हो गया, यह कहकर कि मैं अपने अन्तरात्मा की पुकार के अनुसार खड़ा हुआ हूँ, किसी दूसरे के इशारे से नहीं । प्रधानमंत्री ने एक ओर तो बहुमत वाले व्यक्ति का नामजदगी का पर्चा पेश कर दिया, दूसरी ओर जाहिर कर दिया कि सब लोग अपनी अन्तरात्मा के अनुसार वोट दें ।

आखिर भयकर दलबदल का जमाना आ गया । केवल उन दिनों में ही नहीं, बल्कि आज तक भी, यानी चुनावों में इतना भारी बहुमत मिल जाने पर भी, सत्ताधारी पार्टी अपने सकुचित स्वार्थ के लिए दलबदल लोगों को उकसाने में अनुप्रा हो रही है । कितनी बेहयाई का यह काम है और कितनी शान में और कितने बहाने बनाकर यह किया जा रहा है ? कांग्रेस के टुकड़े हो जाने के बाद दोनों ही टुकड़ों में पहले की भाँति सभी तरह के लोग हैं । दोनों में ही अग्रगामी भी हैं तो प्रतिगामी हैं । पर यह भेद गौण बात है । असल में भेद यह है कि प्रधानमंत्री को उनके पद पर बनाये रखना चाहने वाले कौन हैं और उनके खिलाफ जा सकने वाले कौन ?

देश में जो बिगाड़ खाता हो रहा है—भ्रष्टाचार का, सत्ता व धन के लोभ का, मन्त्रियों आदि के ठाठ से रहने का, कथनी और करनी के फर्क का, बेकार नारों का, शान्ति व्यवस्था के लोप का, हिंसा का, महगाई का, बेकारी का, गरीबी का, युवकों के बेताब होने का, जानिवाद का, साम्प्रदायिकता का, प्रादेशिक और स्थानीय विवादों का, मविधान की मूलभूत बातों को समाप्त करने का, ज्यूडिशियरी की अवहेलना करने का क्रमशः अधिनायकवाद की ओर बढ़ने का—उस सबका मूल कहा है ? मूल को और कहाँ खोजने को जाए ? फलतः जिस पार्टी के २३-२४ वर्षों के शासन में यह सब अनर्थ हुआ, उसी से जवाब तलब करना होगा ।

अत्यन्त दुःख का विषय तो यह है कि यह सारी स्थिति हमको मुझा गई है । हम सोचते मालूम होते हैं—सत्तागत और दलगत राजनीति में तो ऐसा होना ही सही, भ्रष्टाचार किस जमाने में नहीं था और आजकल किस देश में नहीं है ? किसी भी जरिए से क्रिमों के हाथ में धन आ गया या राजसत्ता आ गयी तो वह प्रतिष्ठित हो गया और उसके तमाम पाप भुला दिये गये । ऐंसे लोगों के बारे में यह कहने वाले भी कुछ लोग मिल जाते हैं “कंठे भी होंगे, पर ये बेचारे ले देकर काम तो कर देते हैं ।” अपने यहाँ और आजादी न सही, पर गोलमाल करने की पूरी आजादी है और दण्ड मिलने का भय किसी को है नहीं ।

जो हो, वर्तमान सत्ताधारी से इस स्थिति को बदलने के लिए कुछ होगा नहीं और जो वास्तव में भले व ऊँचे दर्जे के नि.स्वार्थ लोग हैं, उनकी सुनता कौन है ? जब किसी सिद्धान्त को न मानना ही सिद्धान्त बन जाए तब क्या हो ? ऐसी हालत में किन्हीं सज्जनों को नशा चढ़ जाए और वे नगे होकर मैदान में कूद पड़ें और सर्वसाधारण जनता के बीच में जाकर अलख जगाएं; और तब जनता उलट पड़े, ऐसी घनसत्ता और ऐसी राजसत्ता के खिलाफ शान्तिपूर्ण बग़ावत करने के लिए । वस, यही दीपक टिमटिमा रहा है, अपने से बहुत दूर । हमको उसी दिशा में श्रद्धा के साथ, विश्वास के साथ चलना होगा । तब घागे का रास्ता भी स्वतः मिलता जाएगा ।

७. शाश्वत जीवनमूल्यों का हनन

मृष्टि के आदि अन्त का कुछ पता नहीं । न यह पता कि यह तमाम कैसे क्या हो गया होगा ? परन्तु आस्थावानों की तरह वैज्ञानिक भी यह मानने लगे हैं कि दृश्य के अलावा कुछ न कुछ अदृश्य भी है । वह अदृश्य आज तक किसी की पकड़ में नहीं आया मालूम होता है । और आखिर भर्तृहरि के अनुसार केवल "स्वानुभूत्येकमान" ही है ।

जो हो, मानव जीवन में कुछ नैतिक मूल्य होते हैं । "धर्म के अनुसार कुछ कर्तव्य हैं तो कुछ अकर्तव्य हैं, कुछ सही तो कुछ गलत । उक्त कर्तव्याकर्तव्यों में भी एक तो वे है जो आवश्यकता पड़ने पर देशकालानुसार बदल सकते हैं । बाकी कुछ जीवनमूल्य ऐसे हैं जिन्हें सनातन, शाश्वत कहा जा सकता है, यथा "अहिंसा सत्यमस्तेयम् ।"

मनु महाराज ने धर्म के दस लक्षण गिनाये, गांधीजी ने ग्यारह व्रत निश्चिन किये । दोनो ही जगह सत्य, अहिंसा और अस्तेय का स्थान सर्वोपरि मालूम होता है । मनुष्य रहन-सहन आदि मामलों में आजादी बरत सकता है, पर वह सत्य को अहिंसा और अस्तेय को अपनी जोखिम पर छोड़ सकता है ।

परन्तु रहन-सहन आदि में भी आजादी बरतने का नतीजा चोरी करने का यानी दूसरों की चीज अनुचित रीति में हड़प लेने का एव अपने लिए सग्रह करने का जरूर हो सकता है । जो मेरी राय में समाजवाद के प्रचलित सिद्धान्त के विपरीत है और चोरी के द्वारा सग्रह करने वाला न अहिंसक हो सकता है, न सत्यशील ।

भारत में अनैतिकता का प्रसार भयावह है । अनैति प पहले न रही ही सो बात नहीं है पर आज जैसी अनैति कभी भी नहीं थी । आज तो हाथ को हाथ खाये जा रहा है । आज तो आजादी के नाम पर, बुद्धि विवेक के नाम पर, विज्ञान के नाम पर हर कोई अपना कुछ भी दोष न मानता हुआ कुछ भी करने के लिए अपने आपको स्वतन्त्र समझता है ।

जो राष्ट्र में, समाज में अगुआ हैं वे जीवन-मूल्यों के मामले में सबसे अधिक दोषी दिखायी देते हैं । तब क्या किया जाए ? व्यापारियों, राजकर्मचारियों को दोषी ठहराया जाए

तो वकील कहा बचे हुए है ? वल्कि चिकित्सक और शिक्षक तक इसी लपेटे में फसे जा रहे हैं । सत्ताधारी लोग तो भ्रष्टाचार के कई प्रकार से पुरस्कर्ता और अनुया हैं ही ।

इसका रहस्य यह है कि सबको शान और ठाठबाट के लिए बहुत सा रपया चाहिए । वह रपया कहाँ से और कैसे आए ? अवश्य ही वह उचित उपायो से नहीं मिलेगा तो उसके लिए अनुचित उपाय काम में लेने पड़ेंगे । चोरी करो, झूठ बोलो, दूसरों का गला काटो और ठाठबाट वाले बड़े बन जाओ और शान से रहो ।

चुनावो में इस तमाम बुराई का सबसे ज्यादा दर्शन होता है । जीतने के लिए कुछ भी किया जा सकता है, सो किया ही जाता है । छोटे-मोटे चुनावो में भी हजारो रुपये खर्च करने पड़ जाते हैं । जितना बड़ा चुनाव उतना ही घोर अनाचार । राष्ट्र के लिए कानून बनाने वाले अधमंरत हो रहे हो तो इस भारत राष्ट्र का रक्षक कौन ?

८. "सर्वे गुणाः काचनमाश्रयन्ति"

"राजसत्ता कभी गलती नहीं कर सकती"

हाल ही में मैं एक लेख "शाश्वत जीवन-मूल्यों का हनन" लिख चुका हूँ । मैंने जानबूझ कर केवल सत्य, अहिंसा और अस्तैय, इन तीनों को ही शाश्वत जीवन-मूल्य माने हैं । इन तीनों में भी सत्य का स्थान सबसे ऊँचा है । जहाँ तक मैंने समझा है, विनोबाजी केवल अमत्य को ही 'पाप' मानते हैं, बाकी अनैतिक बातों को वे केवल 'दोष' कहते हैं । परन्तु किसी भी एक दोष में से, यथाशील-चारित्र्य के अभाव में से, असत्य रूपी पाप अवश्य पैदा होता है ।

द्विआर्थिकाल में जानी हुई कई बातें मुझे याद हैं । उनमें से दो बातों का जिक्र मैं आज करता हूँ । एक तो 'सर्वे गुणाः काचनमाश्रयन्ति' अर्थात् तमाम अवगुण, तमाम दोष, सारा पाप ये सब धनसत्ता के नीचे दब जाते हैं । जिनके पास धनसत्ता है उसमें सब गुण मान लिये जाते हैं । दूसरे राजा से अर्थात् राजसत्ता से कभी कोई गलती नहीं हो सकती । यानी जिसने कैसे भी राजसत्ता को हथिया लिया उस 'सर्वगुण सम्पन्न' के सब गुनाह भुला दिये जाते हैं ।

और राजसत्ता व धनसत्ता में अन्दरूनी मेल बहुत देखा गया है । अपने भारत में सत्ताधारी लोग धनपतियों को कोसते कभी थकते नहीं, पर चुनाव में उन धनपतियों का विपुल धन काम में लेकर जीतते हैं । धनपति अकेले में सत्ताधारी की बहुत निन्दा करते हैं, पर उसे ही जीताने के लिए चुपचाप अपना धन दे देते हैं । कुछ दिन पहले समाजवादी सत्ताधारी ने अपनी उद्योग नीति का कुछ जिक्र किया, उसका पूँजीपतियों के सयठन के द्वारा स्वागत किया गया ।

राजसत्ता और धनसत्ता के मुकाबले में किसी विद्वान की विद्वता की, वैज्ञानिक के विज्ञान की, शूरवीर की बहादुरी की, चरित्रवान के चरित्र की, ईमानदार की ईमानदारी की कोई खास कद्र-कीमत नहीं। ये सब राजसत्ता और धनसत्ता के द्वारा बश में किये जा सकते हैं। और जो दोनो या एक सत्ता के बश में न आने की जुरंत कर बैठे तो उसे कुचला जाने को तैयार रहना चाहिए। अर्थात् जो अपने दूसरे गुणों के कारण बड़ा हो जाएगा तो उसकी खैर नहीं होगी।

जो लोग होशियार होते हैं वे या तो राजसत्ता के पीछे दौड़ते हैं और उसे पकड़ कर बँठ जाते हैं या वे अतुल धन बटोर कर कुबेर बन बँठते हैं। जो बहुत से लोग ऐसा नहीं कर सकते हैं वे राजसत्ता या धनसत्ता दोनो में से किसी एक के चिपके रहते हैं और अपना काम बना लेते हैं। सर्वमाधारण जनसमुदाय चुपके-चुपके राजसत्ता और धनसत्ता दोनो की निन्दा करता है और बाहिर में उनकी सलाम बजाता है। जनसमुदाय डरता है कि उसका कोई नुकसान न करदे।

कोई व्यक्ति धानेदार जैसा मामूली पुलिस अधिकारी बन जाता है तो उससे सारा पास पडोस डरने लगता है और उसी को भुक्कर राम राम करता है। कोई दूसरा व्यक्ति बड़ा प्रोफेसर बन जाता है तो उसके लिए यह कहा जा सकता है कि "छोरे पढाता है जी।" मैं सोचता हूँ कि स्वयं गांधीजी राजनीति के इतने बड़े पुरस्कर्ता न होने तो केवल उनके महात्मापन की बहुत ही कम कद्र होती। जिसकी राजनीति में चलती है, लोग केवल उसी का प्रभाव मानते हैं।

मैं एक ऐसे बड़े व्यक्ति को जानता हूँ जो गांधीजी के भक्त समझे जाते थे। वे गांधीजी की छाया की भाँति पीछा करते रहते थे। पर जब अन्त के दिनों में गांधीजी का राजनीतिक प्रभाव कम हो गया जब पंडित जवाहरलाल नेहरू और सरदार वल्लभभाई पटेल तक ने गांधीजी की बात मानना छोड़ दिया तब वे बड़े व्यक्ति कड़ने लगे अब गांधीजी की प्रार्थना सभा में बूढ़ी विधवाओं के अलावा कौन जाता है? उसने खुदने तो गांधीजी को छोड़ ही दिया था।

यह वस्तुस्थिति है जिसे मानने से शायद ही कोई सज्जन मनुष्य इनकार करेगा। परन्तु निहितस्वार्थ तो अवश्य ही राजसत्ता का और धनसत्ता का ही गुणगान करेंगे। बाकी लोगों में साहस और आत्मविश्वास नहीं है वे सोच ही नहीं सकते कि उनका क्रिया भी कभी कुछ हो सकता है। तब फिर इस नारकीय स्थिति को बदलने का क्या? निराश होकर बैठ जाना चाहिए? हाँगा नहीं। इसकी तथा अन्य सम्बन्धित विषयों की चर्चा मैं अपने अगले लेखों में करूँगा।

६ साधियों की अहिंसक हत्या

जब स्वराज के लिए सघर्ष चल रहा था तब तत्काल कुछ पाने को नहीं था। इम-

लिए हमारी नीचे दर्ज की वृत्तियों के प्रकट होने का मौका नहीं था। फिर भी कुछ बड़े और नाम लोगों तक के जेल जीवन की जो बातें मुनी उनसे सन्देह होता था कि हम लोग उनसे ऊँचे दर्जे के आदमी नहीं हूँगे क्या ? हमारे राष्ट्रीय चारित्र्य की खराबियाँ हमारे महाबुद्ध के दिनों और फिर स्वराज के बाद सामने आयीं ।

१९५१-५२ में हमारे लोकप्रिय नेता ने ऐलान किया कि चुनाव में कांग्रेस टिकिट उन लोगों को देने चाहिए जो न निकं ईमानदार हो बल्कि जिनकी जनता में ईमानदार होने की ख्याति भी हो। उन्हीं दिनों तत्कालीन कांग्रेस अध्यक्ष को हटाकर वे खुद कांग्रेस अध्यक्ष बन गये थे। जिन कांग्रेस अध्यक्ष को हटाया उनके त्याग और ईमानदारी का लोहा आम तौर से माना जाता था।

मुझे कम से कम एक राज्य की तो प्रत्यक्ष जानकारी थी। उनके आधार पर मैंने नेता को लिखा—ग्राम केवल ईमानदार लोगों को टिकिट देने की बात करते हैं और अमुक प्रदेश की चुनाव समिति में तो बहुमत उन लोगों का है जिन्हें आप केन्द्र की ओर से टिकिट पाने के लायक नहीं मानते हैं। ताहम टिकिट उन्हीं को मिले और कांग्रेस के विरुद्ध जीवने वाले एक कांग्रेसमंडल को तो फिर से कांग्रेस में ले लिया गया।

कई मालों के बाद कामराज योजना आयी जो परले मिरे की घोषणापत्री थी। अब मन्त्रियों के त्यागपत्र ले लिये गये और उनमें से कुछ के त्यागपत्र मंजूर कर लिये गये, इन ऐलान के साथ कि वे मंगलन का काम करेंगे। अलग लिये गये मन्त्रियों में ने शायद एक ने भी खान तौर से पार्टी का काम नहीं किया। मन्तव था जो लोग नेता को पसन्द नहीं थे उन्हें एक बार बाहर निकाल कर फेंक देने का।

लागवन्द का किन्मा आया। उसमें भारत के प्रधानमन्त्री को सम्भवतः उनकी मर्जी के खिलाफ सनभौता स्वीकार करना पड़ा। और गृहसभ्यी स्थिति में उनका देहान्त हो गया। उनकी मृत्यु के कारण की जाँच कराना भारत सरकार को मंजूर नहीं हुआ। कितना ही शोरगुल हुआ, पर सरकार उस में मम नहीं हुई। कितनी पता है कहीं हमने ही हमारे प्रधानमन्त्री को मार दिया हो ? ईश्वर जाने।

राष्ट्रपति के चुनाव का मामला आया। बहुमत ने ऐंसे व्यक्ति को नामजद कर दिया जो प्रधानमन्त्री को पसन्द नहीं था। प्रधानमन्त्री ने उन व्यक्ति का नामांकन पत्रों भी दाखिल कर दिया। फिर जिस तरह ने उन व्यक्ति को हराया गया सो कितनी माजूम नहीं है। चारों ओर अन्तरात्मा की आवाज बोल उठी। और दलबदल का दौर चल पड़ा। अनुगमन भग का इनमें बड़ा उदाहरण बना होता ?

फिर प्रधानमन्त्री ने कुछ न कुछ कहकर अपने कुछ साथियों को अलग कर दिया। बाद में जो कुछ काम किया गया वह सब उन साथियों के रहते हुए भी हो सकता था।

और जो काम प्रधानमंत्री के बस का या शायद इरादे का भी नहीं था वह तो कुछ व्यक्तियों के अलग हो जाने से भी न हुआ, न होने वाला है। जो आज प्रधानमंत्री के साथ है उनमें से कितने उनके घोषित विचारों को मानते हैं ?

इन कारणों से मैं कहता हूँ कि नैतिक दृष्टि से हम रसातल में पहुँच चुके हैं। आम तौर से हमारे साथी मन्त्री बनने या चुनाव टिकिट पाने के फेर में रहते हैं। कुछ तो सिद्धांत वाले लोग भी होंगे ही सही। बाकी ज्यादातर का मुख्य सिद्धान्त कुछ बनकर बने रहने और नारे लगाने का मालूम होता है। राजनीति में शायद कुछ भी अनुचित न होता हो, पर मैं तो नैतिकता की बात कर रहा हूँ।

१० घातक बीमारी

मैं जो कुछ लिखता रहा हूँ या कहता रहा हूँ उसका हर्षण भी यह मतलब नहीं है कि राजनीति में काम करने वाले लोगों में अच्छे आदमी हैं ही नहीं अथवा स्वराज आने के बाद से लेकर अब तक देश में कोई अच्छा काम हुआ ही नहीं। अच्छे आदमी न हो तो एकदम प्रलय की सी स्थिति बन जाए। मुझे दुःख इस बात का है कि जो अच्छे लोग हैं उनकी खास चलती चलानी नहीं है और दूसरे लोग उन पर हावी हुए रहते हैं। जिसके हाथ में सर्वोच्च सत्ता है उसकी वृत्ति अपनी पसन्द के लोगों को ही अपने पास रखने की और उन्हीं की बात सुनने की है।

कुछ पुराने और बड़े लोग सत्ताधारी को पसन्द नहीं थे। उनका पहले तो हमारे लोगों से पीछा करवाया गया ताकि दुनिया के सामने उनकी तस्वीर खराब हो जाए। फिर मौका पाकर उन्हें खदेड़ दिया गया। जो लोग सत्ताधारी के चारों ओर बने हुए हैं उनमें कई खास आदमी ऐसे दिखायी देते हैं जिनके विचारों व सत्ताधारी के विचारों में मेल खाता हुआ मालूम नहीं देता। उनमें से दो-एक ऐसे भी हैं जिनके बारे में सत्ताधारी की शक्ति रहना पड़ता है, न कभी ये लोग मेरा तस्ला उलटने की योजना बना बैठे। राजनीतिक प्रेक्षक ऐसे लोगों को अपने स्थानों पर सुरक्षित नहीं समझते हैं।

सबसे बड़ी और घातक बीमारी यह है कि हर किसी को कुछ न कुछ चाहिए। केन्द्र में मन्त्रिपद, लोकसभा या राज्यसभा की सदस्यता, राज्यपाल का पद, किसी विश्वविद्यालय की वाइस-चांसलरी, किसी कमेटी की अध्यक्षता या सदस्यता, किसी राज्य का मन्त्रिपद, विधानसभा की सदस्यता आदि। नीचे उतर कर जाए तो जिला प्रमुखता, पंचायत समिति का प्रधानपद, सरपंच का पद, कम से कम पंच का ही ओहदा। इनमें से किसी भी पद पर होना कोई पाप नहीं है। पर कब भी पद हथियाने की कोशिश की जाती है, सो बुरी बात है।

जिसे अपने लिए कुछ न कुछ जरूर चाहिए वह उम्मी चीज को पाने की उधेदबुन में लप जाता है और उसे पाने के लिए वह कुछ भी कर सकता है। उसके लिए वही सिद्धान्त बन जाता है। गुद कुछ बन जाने के सिद्धान्त के साथ साथ उसका दूसरा सिद्धान्त हो जाता है अपने मुकाबले में किसी को न बनने देने का, न बना रहने देने का। इस सारे भ्रमे में बेचारी जनता किसी को याद नहीं रहती है। जनता के घोट के लिए लुभावन नारे ईजाद किये जाते हैं। इच्छा से अनिच्छा से उम्मीदवार लोगों का नारे लगाना घम ही जाता है।

जहाँ तक मैं मानता हूँ दूसरे देशों में देशभक्ति का इतना बड़ा अभाव नहीं है। मैंने सुना है कि एक बड़े देश में कोई व्यक्ति ऊँचे पद पर जाकर अपना व्यक्तिगत काम भी बनाता है तो उसमें कोई बुराई नहीं घमभी जाती। यह सब हो तब भी ऐसा मार्ग अपनाते जाने को अपने देश भाग में तो बुरी निगाह में ही देखा जाएगा। परन्तु चूँकि अपनी जनता में चेतना की कमी है, ऐसे स्वार्थी लोगों के खिलाफ कोई जोरदार आवाज नहीं उठायी जा सकती। इसीलिए उपर्युक्त बीमारी बढ़ती रहती है।

११ एकमात्र इलाज

बिछने लेख में जिस घातक बीमारी का जिक्र मैंने किया है उसका एकमात्र इलाज है—जनता शिक्षित हो जाए, जागृत हो जाए, संगठित हो जाए, उसमें मुकाबला करने की हिम्मत आ जाए और वह अपने सत्ता को अपनी ताकत में अपने हाथ में लेने। जिसके हाथ में सत्ता है वह उसे अपनी खुशी में दूसरों को नहीं संभलाएगा। अपने जोर पर इतने जोर का बचाव नहीं पड़ता प्रथवा वे हिन्दुस्तान में बने रहने की स्थिति में होते तो क्या वे इतनी आसानी से अपना साम्राज्य छोड़कर चले जाते ? और छोड़ते-छोड़ते भी वे हमारी जान को एक आफत तो खड़ी कर ही गये।

भारत में स्वराज आया सो जनता के हाथ में नहीं आया। वह किन्हीं राजनीतिक पार्टियों के हाथ में आया, उन पार्टियों के किन्हीं लोगों के हाथ में आया। वह पार्टी प्रथवा वे लोग अपने हाथ में आयी हुई सत्ता को किन्हीं भी दूसरे के पास, जनता तक के पास जाने देना अभी नहीं चाह सकते। जनतन्त्र की रक्षा करने वाली स्वतन्त्र ज्युडिशियरी के पास कुछ अधिकार हैं तो उन्हें छीनने की कोशिश की जा रही है, राजनीतिक पक्षपात के बिना शासन को चलाने वाली जो स्थायी सिविल सर्विस है, उसे छेड़ा जा रहा है और उसे अपने पक्ष में लाने की तो हर कोजिश की ही जाती है।

यह सारा अभिक्रम राष्ट्र को अधिनायकवाद की ओर ले जाने का है। जो सत्ताधारी की हा में हा न मिलाए उसे कुचल दो, बाहर निकाल फेंको और जो जी हूबरी करने वाले हो उन्हें अपनापे रखो, जब तक वे सिर उठाना गुरू न करे। हिन्दुस्तान में यह सब काम हिंसा-शून्य के बिना हो सकता है सो हमारे देजने में आ चुका है। जिनका उद्देश्य येन-केन प्रकारेण बने रहने का प्रथवा लाभ उठाते रहने का है, वे सत्ताधारी का मुकाबला नहीं

कर सकते। वे तो अपनी सुरक्षा की खातिर केवल मुर से ताल मिलाने का काम कर सकते हैं। इसलिए मुकाबला करने वाले नये लोग होंगे।

जो इस प्रकार हाँ में हाँ नहीं मिला सकते वे अपने आपको इस घड़े से अलग कर लेंगे और जो ऐसा नहीं कर सकेंगे वे जहाँ हैं वही केवल पड़े रहेंगे। नीचे से ऊपर तक कड़ी से कड़ी मिल रही है। एक के सिर पर दूसरा, दूसरे के सिर पर तीसरा, तीसरे के सिर पर चौथा और चौथे के सिर पर पाचवा। सत्ता एक पार्टी के हाथ से दूसरी पार्टी के हाथ में चली जाएगी, सब भी यह हाल जैसा है वैसा ही बना रहेगा। पूँजीवाद के स्थान पर जनतान्त्रिक समाजवाद और जनतान्त्रिक समाजवाद के स्थान पर साम्यवादी समाजवाद हो जाएगा, सब भी यह स्थिति नहीं बदलने वाली है।

इस स्थिति को बदलने की, क्रान्तिकारी परिवर्तन लाने की शक्ति जनता के हाथ में है। जनता अपनी शक्ति को पहिचान ले और उसे काम में लेने का पक्का विचार कर ले और सगठित होकर धावा बोल दे। कई एक बातें तो कानून को तोड़े बिना ही हो सकती हैं। यथा पुलिस और कोर्ट-कचहरी में न जाना, उनका बहिष्कार करना तो जनता के खुद के हाथ में ही है। और बहिष्कार करने की शक्ति आ जाए तो फिर कानून तोड़ कर सत्ता को अपने हाथ में ले लेना कौन मुश्किल है। देश की बीमारी का यही एक पक्का इलाज है। मुझे यही विधा जनता को सिखाने की कोशिश करनी है।

१२ स्वदेश की बीमारी

हिन्दुस्तान की सबसे बड़ी बीमारी यह है कि अपने यहाँ जैसी चाहिए वैसी देश-भक्ति की भावना नहीं है और स्वार्थ की भावना ज्यादा है। कोई बड़ा मौका आजाए तब तो देशवासी आम तौर से एक होकर परिस्थिति का मुकाबला करने को तैयार हो सकते हैं। बाकी राजमर्ग के जीवन में तो ज्यादातर लोग स्वार्थ के वशीभूत हो रहे हैं। हमारे किसी काम से देश का फायदा होता है या नुकसान इस बात की हमें शायद ही परवाह होती है। हर-एक आदमी को चाहे जैमे करके अपना काम बनाने की चिन्ता रहती है। देश में जो व्यापक भ्रष्टाचार फैल रहा है उसकी जड़ हमारी इस स्वार्थ भावना में है। हमारे महायुद्ध के बाद और फिर स्वराज के बाद तो ऐसा "बजराक" पड़ा है कि किसी को किसी का भरोसा ही नहीं होता है। कोई किसी राजनीतिक पार्टी का मेम्बर है तो वह सबसे पहले अपने भले की सोचेंगा। उससे आगे बढ़कर अपने गुट के भले की सोचेंगा। और उसके आगे अपनी पार्टी के भले की सोच सकता है। पार्टी से ऊपर उठकर देश के भले की पहला स्थान देने वाले लोग बहुत कम हैं। बात की जाती है देश के भले की और काम किया जाता है अपने नुद के भले के लिए। और ऐसा करने में सब-भूँठ, न्याय-अन्याय, ईमानदारी-वैईमानी, उचित-अनुचित का कोई सवाल सामने नहीं आता है। राजकर्मचारियों को तो सही या गलत भ्रष्टाचार में लीन माना ही जाता है, पर जिनका जनता के भेवक होने का

दावा है उन्होंने सबसे बाजी मार रखी है। खास कर जिनका सत्ताधारी पार्टी से कुछ भी लगाव है उनके द्वारा होने वाली गोलमाल की तो कोई हद ही नहीं है। जिस पार्टी के हाथ में आज सत्ता नहीं है उसके पास कल सत्ता आने पर वैसे ही गडबड़ उस पार्टी के सेवकों के द्वारा नहीं होगी, इसकी कोई गारन्टी नहीं है। यह कहावत बिल्कुल ठीक है कि सत्ता मनुष्य को बिगाड़ती है। कानून बनाकर पंचायत-राज स्थापित करने की कोशिश की गयी; पर हमारे एक साथी का कहना है कि पंचायत राज तो नहीं हुआ और राज-पंचायत हो गयी मतलब यह कि बड़े राज में जो भ्रष्टाचार है वही पंचायत के इस जर्रासे राज में आ गया। और इस सारे अनर्थ को जड़ में है वोट और चुनाव। चुनाव में खड़े होने वाला किसी भी तरकीब से मतदाता को अपने पक्ष में कर लेता है और कहीं से भी लाकर अपना शनाप रपया खर्च कर देना है और फिर लगता है उस लगे हुए रपयो की वसूली में। ठेठ चोटी से लेकर ठेठ एडी तक यही बात है। राष्ट्रपति का चुनाव ईमानदारी से न हो ससद सदस्यों का चुनाव ईमानदारी से न हो तो फिर कौन से चुनाव में वेईमानी नहीं होगी? समद के एक-एक उम्मीदवार के चुनाव में लाखों खर्च हो जाते हैं। और किसी भी पार्टी की ओर से चुने गये तथा निर्दलीय सदस्यों को एक न एक प्रकार के लोभ लालच से तोड़ा जा सकता है। यह तमाशा पिछले सालों में बहुत ज्यादा देखने में आया है। जब देश के या जनता के नेता कहलाने वालों का ऐसा घुरा हाल हो तो फिर अच्छा हाल किसका होगा? जो ऊंचे ऊंचे नारे लगाये जाने हैं उनका मतलब वोट वटोरने से हैं। कल गरीबी हटाओ का नारा लगा था, आज भ्रष्टाचार मिटाओ का नारा लगना शुरू हुआ है। बैंक का या किसी उद्योग का राष्ट्रीयकरण हुआ तो एक साथी ने कहा. यह राष्ट्रीयकरण नहीं है, यह तो मरकारीकरण है। बेरोजगारी मिटाने का दम भरने वालों के लिए हमारे साथी ने कहा कि बात करते हैं बेकारी मिटाने की, और काम करते हैं बेकारी बढ़ाने का। परन्तु अपने बीच में इस तरह सोचने वाले और पते की बात कहने वाले कितने हैं? और आम जनता को भरोसा किसका है? नारों में कुछ चमत्कार जरूर लगता है जिसमें घड़ी भर के लिए लोग वश में कर लिए जाते हैं। बाद में एक नारे का जोर कम हुआ कि दूसरा नारा लगाओ। नारों की कमी क्या है? जो एक पार्टी बहुत अच्छी हो सकती है, वही बहुत बुरी भी हो सकती है? सवाल अच्छी-अच्छी बातें करने का नहीं है, सवाल है कुछ कर गुजरने का, कुछ करके दिखाने का। जनता को अपनी तरफ खेंचने के लिए कितनी ही लुभावनी बातें की जा सकती हैं। जनता भी खिच सकती है, खिच जानी है। पर उसका भ्रम दूर होते ही उसे लुभावनी बात करने वालों से ग्लानि हो जाती है और फिर उसका भ्रम दूर होता है। ऐसा करते-करते उसे किसी का भी भरोसा नहीं रहता। उसकी यह राय बन जाती है कि ये सब लोग यों ही हैं, ये वोटों की खातिर सब बातें बनाते हैं। और जिन्हें लेने की विधा याद है वे कभी कभी कोई काम कर भी देते हैं, पर करते हैं उनको ध्यान में रखते हुए कि जिनके वोट उनको मिले हैं, वाकी दूसरों से तो वे बदला लेने की सोचते हैं।

ऊपर की पक्तियों में इस कलम से स्वदेश की बीमारी का कुछ ज्यादा बुरासा चित्र खिच गया दिखता है। बुरा हो या कंसा भी, पर यह चित्र असलियत से दूर नहीं है। तब

भी इसका यह मतलब हाँगिज नहीं है कि बुराई के बीच में भलाई का अंश है ही नहीं। यदि भलाई का अंश हो ही नहीं तो प्रलय हो जाए। आखिर पार्टी वालों में भी भले आदमी हैं, जिनके हाथ में राजसत्ता है उनमें भी भले आदमी हैं। देश को भलाई के कई काम नहीं हो सके होंगे, कुछ गलतियाँ भी हुई होंगी? पर स्वराज के बाद कुछ अच्छे काम तो हुए ही हैं न? और सबसे ज्यादा आशाजनक बात तो यह है कि इस देश की ग्राम जनता की नाड़ी अभी तक ठोक चल रही है। हालाँकि कल्याणकारी राज की कृपा में जनता में परावलम्बिता, पगुता और दीनता आ गयी है। ग्राम जनता के बीच में जो असह्य दलाल पैदा हो गये हैं उनके जरिये से सब काम बिगड़ता है और दलाल लोग अपना खुद का और अपने मालिकों का काम बनाते हुए थोड़ा बहुत टुकड़ा कुछ ऐसे लोगों के सामने फिकवा देते हैं जो जनता में किसी हद तक जागृत हैं। ऐसी हालत में स्वदेश की भयकर बीमारी के इलाज के लिए उन भले आदमियों की खोज करनी होगी जिनको किसी भी चीज का नशा नहीं चढ़ सकता और ऐसे लोगों को अपना सारा आचरण व्यवहार ऐसा रखना होगा कि जनता को उनका विश्वास करना हो पड़े। किसी को उन सज्जनों का जरा सा भी स्वार्थ न दिखाई दे, और जब स्वार्थ होगा ही नहीं तो दिखायी क्या देगा? ऐसे सत्पुरुषों को एक जगह आना पड़ेगा और अपने-अपने स्थानों की जनता को शिक्षित, जागृत और संगठित करना पड़ेगा। कोई चमत्कारी अद्वैतारी पुरुष पैदा हो जाए तब तो कहना ही क्या? पर जब तक कोई ऐसा महापुरुष नहीं दिखायी देता है तब तक सज्जनों को अपनी पाँती का कुछ न कुछ भला काम तो करना ही चाहिए न? "इतना भयकर बिगाड़ खाता हो गया है, ऐसी आग लग गयी है, ऐसी बाढ़ आ गयी है, ऐसा तूफान आ गया है, ऐसे कालचक्र में हम लोग घिर गये हैं कि अब किसी के कुछ भी करने से कोई नबीजा नहीं है।" इस प्रकार की निराशा में दबने वालों में तो क्या कहा जाए? पर जिनमें थोड़ा बहुत भी आशा का अंश बाकी है, जिनमें कुछ भी उत्साह है, जो अपने घर के काम का नुकसान करके बस्ती की भलाई के लिए कुछ भी इच्छा रखते हैं उन्हें तो अपना काम शुरू करना चाहिए। हम यह सोचते तो नहीं बैठ सकते कि हमारा कौन साथ देगा और कोई भी साथ नहीं देगा तो हम अकलियों से क्या होगा? रॉकेट के इस जमाने में हम लगड़ते हुए पैदल चलकर कब तक पहुँचेंगे? ऐसी शकाग्रों को अपने मन में आने देना ही कमजोरी है। कोई आदमी हिम्मत करके खड़ा होगा तो उसका साथ देने वाले भी मिल ही जाएंगे। समुद्र ने टीटोडी के घंटे बहा दिये तो टीटोडी अपनी चोच में समुद्र का पानी ले लेकर उसे मुखा देने का स्वरूप कर बैठी। टीटोडी ने समुद्र खाली न हुआ होगा तो न हुआ होगा, पर उसने साहस तो किया और उसने आत्म विश्वास के साथ एक निश्चय तो किया। तब अपने निश्चय के अनुसार काम करने में उन्हें आत्म सतोष तो हुआ होगा? यहाँ डरने भिन्नकने का क्या काम है। अपने सामने किसी एक पार्टी का खंडन या किसी दूसरी पार्टी का मंउन करने का सवाल नहीं है। अपने तो भोली जनता को सामने खड़ी बुराई से आगाह करने का इरादा रखते हैं। बुराई का जिक्र तो हम करेंगे ही सही, साथ में बुराई की काट भी हमें करनी पड़ेगी। जनता को अपने अधिकार के लिए सचेत करना है, उसे जगाना है और जागी हुई जनता जरूर ही संगठित होगी। एक गाँव भी अच्छे आधार पर संगठित हो जाए तो वह कमाल करके दिखा सकता

है और फिर उस गाव की देखा देख हमरे गाव भी उसी रास्ते पर चलने लगेंगे। एक तहसील सगठित हो जाए तब तो बहुत बड़ा काम हो सकता है। हमारा किसी से बैर नहीं है, पर अपने हक के लिए भगडा करने का हक तो हमको हासिल है ही न? गांधीजी ने हमको यही सिखाया था। हमसे कोई गांधीजी जैसा न सही, पर हम अपने पास जितनी सी ताकत है उतना सा काम तो करेंगे ही सही। वस तो यही अपने देश की बीमारी का इलाज है। कर गुजरना चाहने वाले निराश होकर नहीं बैठ सकते हैं। उनको तो जूमना ही है। वे अकेले रह जाए तो भले ही अकेले रह जाएं। वे अकेले ही "हर-हर महादेव" का घोष करके त्रिलोकी को कपा देंगे। तथास्तु ॥

१३. साधन, सुविधा, समानता

एक बात हम सभी जानते हैं कि वनस्थली का काम भौतिक साधनों के बिना यथायक शुरु हो गया था और आज तक भी वनस्थली की वही परंपरा चली आ रही है कि कोई भी नया काम पहले चानू कर देना और उसके लिए साधनों का वाद में जुटते रहना। ऐसी हालत में अपने यहां खर्चा आगे से आगे बढ़ता रहा है और ग्रामदनी उसके पीछे-पीछे चलती रही है। अपने पाम किसी भी समय जायद रुपया बना नहीं रहा, बल्कि हमेशा ही कम या ज्यादा कर्जा अपने ऊपर बना रहा। मैं मानता हूँ कि इसी कारण से वनस्थली के पास एक शक्ति विशेष बनी रही और बढ़ती रही है।

दूसरी बात यह है कि वनस्थली के संचालन-व्यवस्था विभाग में पूरी जनशक्ति भी कभी नहीं जुट पायी। और अपने पास आज भी वह शक्ति पर्याप्त मात्रा में नहीं है। शिक्षा का काम तो अपना काम है ही। शिक्षा विभाग में काम करना अपेक्षाकृत कुछ आसान माना जा सकता है। कम से कम शिक्षा का काम आमतीर पर बधा हुआ तो है ही। परन्तु व्यवस्था के काम में चौबीसो घंटे तनाव बना रहता है। इसलिए व्यवस्था के लिए सुयोग्य कार्यकर्ता बहुत कम मिलते हैं। उदाहरण के लिए अपने को प्रशासन सचिव आज तक नहीं मिल पाया है। वैसा ही सेवा अनुभाग को पूरा ध्यान देकर सभाल सकने वाला कार्यकर्ता भी अपने पास नहीं है। इसके अलावा अपने यहां ग्रामदनी के स्वतंत्र नये जरिये खड़े करना चाहते हैं और जो हैं उनको विकसित करना चाहते हैं। यथा भंडार लोकप्रिय बने और उसकी ग्रामदनी बड़े एव खेती से अपने को बढ़ती हुई ग्रामदनी होने लगे। नये जरियो में एक तो जयपुर के वनस्थली भवन की जमीन में किराये के मकान बनवाने हैं, अच्छी ग्राम्युर्वेदिक रसायनशाला शुरु करना चाहते हैं, जनी खादी का काम चालू करना चाहते हैं और जयपुर में एक वार्षिक अखिल भारत कला उद्योग प्रदर्शनी करना चाहते हैं। आज अपनी ग्रामदनी जो ३॥ लाख के करीब है वह २-४ साल के भीतर १० लाख की हो सकती है। पर इन कामों का जिम्मा लेने वाले अपने पास कौन हैं? जीवनकुटीर की भाषा में मैं कहूँ तो "है कोई हमसे लडने वाला।" अपन घनाभाव के कारण कई बार अपने लिए आवश्यक और उचित सुविधाएं जुटाने में उतने सफल नहीं हो पाते। हालांकि शुरु के मुकाबले में

आजकल सुविधाएं काफी बढ़ गयी है। पर साथ ही मुझे कभी-कभी देखने सुनने को मिलता रहता है कि हमारी सुविधाओं की भूल कुछ ज्यादा बढी हुई है और अपने कुछ लोगों की मनोदशा, क्षमा कीजिए मुझे कुछ "बाजारू" सी दिखायी देने लगती है। इस "बाजारूपन" को मैं वनस्थली के लिए अशुभ मानता हूं। हमें अपने लिए सुविधाएं चाहिए तो उन्हें जूटाने की और उपस्थित कर देने की अपनी शक्ति भी तो बढनी चाहिए? अपने कार्यकर्त्ताओं की मरुपा रिक्त स्थानों सहित ३१७ है। उनमें से हम एक भी व्यक्ति प्रशासन विभाग के लिए क्यों नहीं दे सकते? और जरा से सेवा अनुभाग का सीधा चार्ज ले सकने वाला व्यक्ति भी हम क्यों नहीं दे पा रहे हैं?

वनस्थली की तीमरी बात यह है कि यहाँ पर पहला जोर कर्तव्यपालन पर है। सच पूछिए तो अपने यहाँ सही अर्थ में कोई "अधिकारी" है ही नहीं। वनस्थली का अपना सविधान बना हुआ है और उसके अनुसार अपने यहाँ तत्र भी है। वनस्थली का काम तो अब बड़ा हो गया है, पर कोई छोटा काम भी तत्र और नियमोपनियम के बिना ठीक से नहीं चल सकता। वनस्थली में जो अधिकार सा दिखायी दे सकता है वह भी वास्तव में इस विशाल संस्थान की रक्षा करने का कर्तव्य ही है। उक्त रक्षा मजबूती के साथ न की जाए तो अपने इस संस्थान का विघटन शुरू हो जाए। यह जमाने की खूबी है कि ज्यादातर लोगों को उचित-अनुचित व्यक्तिगत लाभ उठाने की फिक्र ज्यादा रहती है और लाभ-प्राप्ति के लिए साधनों को उपलब्ध करने की चिन्ता करने वाले लोग जैसे देश में वैसे अपने यहाँ भी बहुत कम हैं।

मेरे मन की एक बात और है, वह यह कि वनस्थली भी अपने इसी देश के, अपनी इसी समाज व्यवस्था के अन्तर्गत है। चालू समाज व्यवस्था में जो समानता है उसमें ज्यादा समानता हम अपने यहाँ नहीं ला सकते और जो देश में असमानता है उसे ज्यादा न हो जाने देने के लिए तो हम कृन्सकल्प हैं। हमें यह नहीं भूल जाना चाहिए कि वनस्थली कोई सरकार नहीं है, वनस्थली कोई कारखाना नहीं है, वनस्थली कोई दुकान नहीं है, वनस्थली कोई होटल नहीं है, वनस्थली में कोई देने वाले और कोई लेने वाले अलग-अलग नहीं है। अपनी तो समानधर्मा कार्यकर्त्ताओं की एक मडली है जिनके लिए जो कुछ लाया जा सके उन्ने धापस में योग्यता और काम के अनुसार बाट लिया जा सकता है। जाहिर है कि उम बटवारे में समानता नहीं लायी जा सकती। कई एक सुविधाओं की समानता निर्वाह-व्यय और जीवन-स्तर की समानता के बिना नहीं लायी जा सकती। प्रश्न है कि निर्वाह व्यय की समानता की खातिर हम लोग थोड़े बहुत भी तैयार हैं क्या? तमाम बेतनमानों की औसत निकाली जाय तो पता नहीं अधिकतम पाने वाले का कितना कम हो जाए और न्यूनतम पाने वाले का कितना ज्यादा? कम पाने वाले को ज्यादा मिलने लगे तो वह जरूर खुश हो जाएगा। पर ज्यादा पाने वाले को कम मिलने लगे तब क्या हो? इसलिए भाइयों और बहिनों को अपने-अपने हाल में मस्त रहना चाहिए और हल्के विचारों को अपने मन में नहीं आने देना चाहिए। जिसे समानता चाहिए उसे खटने की, खपने की, भर मिटने की समानता का यत्न करना चाहिए, न कि छीना-भपटी में जो कुछ मिल जाए उसे ले भागने की समानता का।

१४. 'संस्था' माने क्या ?; 'सुविधाएँ' माने क्या ?

मुझको "संस्था" शब्द उम समय बहुत खटकता है जब उसके प्रयोग के पीछे एक प्रकार का भेदभाव सा छिपा दिखायी दे जाता है। अपने सब लोगों के मिल जाने से "संस्था" नाम की चीज बनती है। अर्थात् हम सब "संस्था" है। हम लोगों ने अपने-अपने जिम्मे के काम ले रखे हैं। कोई पढाता है, कोई खेल खिलाता है, कोई भोजन कराता है, कोई हिसाब रखता है, कोई हपया लाता है, कोई प्रबंध करता है। हपया लाने वाले को या प्रबंध करने वाले को कोई "संस्था" मान बैठे तो वह बड़ी गलत बात होगी। वनस्थली में, "मेनेजमेन्ट" नामकी कोई चिडिया नहीं है। वित्त विभाग, प्रबन्ध विभाग अपने ही तो हैं। उन्हें हम हुक्म दे सकते हैं, पर यह जानकर, सोचकर कि पैसा है या नहीं, लाया जा सकता है या नहीं। पास में पैसा कम हो तो उसे प्रथम कोटि की आवश्यकताओं की पूर्ति में लगाना होगा। यह जरा सी बात दिखायी दे सकती है, पर मजदूर कम मिलते हों तो उन्हें अनिवार्य कामों में ही पहले लगाना पड़ेगा। ऐसी परिस्थिति में कुछ विशेष आवश्यकताओं को हम लोग यथाशक्ति धनदान के द्वारा पूरी कर सकते हैं।

वनस्थली की भूमि में जीवनकुटीर की भावना व्याप्त है। यहाँ जब आकर बैठे तो एक नीम के नीचे, नाम लेने को भी पैसा पास में नहीं। किसी ने जरासी जमीन दे दी, कुछ पैसे माग लिये। दो चार भोपडिया बन गयी, एक कुधा खोद डाला गया। गर्मी में दिन भर नू में सिकते रहते, बरमात में आधा पानी भोपडियों के भीतर गिरता, गर्दी में ठिठुरते रहते-जोर की आधी चलती तो भोजन करते हुए ही एक हाथ में रोटी लिए दूसरे हाथ से छप्पर को पकड़ कर लटक जाते। सवेरे ४ वजे से रात के ११ वजे तक कार्यक्रम चलता जिसमें १०-१२ मोस पैदल चलना भी शामिल था। अनाज खत्म होने लगा तो जी. बाजरा आदि सबको मिलाकर टिक्कड सेक खाये। पीसनेवालों ने काम करने से इन्कार कर दिया तो खुद ने पीसना शुरू कर दिया, गारा ईंट पकड़ाने वाले मजदूरों ने आना बन्द कर दिया तो खुद मजदूर बन गये।

शिक्षाकुटीर भोपडी में ही शुरू हुआ। शायद दो तीन साल तक एक भी शौचालय नहीं बन पाया। शिक्षकों के लिए बालू की डोली को काटकर "टपरी" बनादी गयी। पैसा बहुत कम था, नाम लेने लायक दुकान नहीं थी, जहरल का सामान निवाई से आता, ई धन तक दुर्लभ था, रोजाना निवाई जाकर डाक लायी जाती, तार रेल्वे स्टेशन पर आता, जयपुर में ट्रेन में चलकर, बैलगाड़ी में बैठकर वनस्थली पहुँचने में ५-६ घंटे लग जाते। न कोई डॉक्टर था, न वैद्य था। १२ साल तक एक भी मकान 'बूने पत्थर' का नहीं था। ३५ साल तक महाविद्यालय पेडो के नीचे चल चुका तब मकान देखने को मिला। एक टट्टू पांच रुपये में खरीदा गया, एक सितार आठ रुपये में। जोर की बारिश में जोर शोर से नदी नाले आते

उसमें छोटी लड़कियों को उठा कर फेंक दिया जाता और साथी लोग बहती हुई लड़कियों को बचाते । निवाई तक पैदल जाना, पहाड़ पर चढ़ना, जूझना, बहा से नीचे उतर के आना और गोठ में जीमना । ७ रुपया मासिक में खाना, कपड़ा, जूतिया, तेल-साबुन, किताब व काँपी आदि सब कुछ । ७५ ६० मासिक से ज्यादा किसी सार्थी को नहीं मिले, कई कई सालो तक । अपने ऊपर कर्जा जहां हो तो खन नहीं पड़े । इस सब में मुझ जैसे पागलो को मजा आता, मुख मिलता-इससे हमारी ताकत बढ़ी, आत्मविश्वास बढ़ा । वनस्थली शुरू से आज तक सबतन्त्र स्वतन्त्र रही, महा किनी बाहर वाले का कोई दखल नहीं ।

और आज की वनस्थली में दखल तो आज भी नहीं, रुपये की इतनी जिम्मेदारी बढ़ गयी तब भी । आगे चलकर रुपये के मामले में और भी स्वतन्त्र स्वावलम्बी हो जाना है । अपने यहां कौन-कौन है जो रुपया मागकर खाने के लिए राजी हो जाये, और सफलतापूर्वक माग भी लाये । वनस्थली क्या कोई सरकार है या यहां पर कोई नगरपालिका है ? यहाँ तो अपने सब भाई-बहन एक वडे से परिवार के सदस्य है । जितना जहाँ से मिल जाए ले आओ, कमाया जा सके तो कमालो, दे सको और देना चाहो तो कुछ अपने पास से देना, सेवा-शुल्क के नाम से, कार्यकर्ता कल्याण कोष के वहाने । कल्याण कोष को न मानो या उसमें कुछ न देना चाहो तो खुशी आपकी । जो जमा पूजा हाथ में आजाए उसे बाट खाओ । बाटने का कुछ न कुछ आधार तो रखना ही पड़ेगा । जो काम अनिवार्य हो, अत्यन्त आवश्यक हो उसे पहले करलो, दूसरे-तीसरे नम्बर वाले काम अपने आपही बाद के लिए छूट जाएंगे । मेरी इतनी लम्बी चौड़ी कथा का कोई यह अर्थ न लगा डालें कि मैं आज भी जीवनकुटीर की या शिक्षाकुटीर की बातें वनस्थली में ले प्राना चाहता हूँ । आज मडक बनी हुई है, वमें चलती हैं, कारें दीडनी हैं, घुडदौड होती है, हवाई जहाज उड़ते हैं, बिजली की रोशनी है, पानी के नल लगे हुये हैं, पानी योजना का काम चालू है, टेलीफोन है, डाक है, तार है, भंडार है, बैंक है, साग-सब्जी की दुकान है, दर्जी है, नाई है, घोड़ी है, जूतिया गांठने वाला है, डॉक्टर है, बैद्य है, पक्के मकान हैं क्या नहीं है ?

धीरे-धीरे सुन्दरता भी आ रही है, सजावट भी होने लगी है मनोरंजन के लिए अपना खुद का नाचना गाना ही क्या कम है ? मैं खुद सुविधा असुविधा को और मनोरंजन तक को खासकर "कल्चरल प्रोग्राम" को नहीं मानता हूँ । सिनेमा को तो मैं सखियां सम्भता हूँ । जो कर्म-भगवान में लीन है उसके लिए क्या सुविधा, क्या असुविधा ? सत्कर्म में ही उसकी सुविधा है । तकलीफ में उसका आराम है । बन्दे का भी तो आज भी मन्त्र यही है ।—

“भला करो और घुरा न सोचो,
आराम छोडो तकलीफ पाओ ।
अशान्ति त्यागो, सुविधा न सोचो,
सत्कर्म में से सुख शान्ति पाओ ॥

पर आपके धाराम के लिए मैं तन-मन से हाज़िर हूँ। अपनी बच्चियों के लिए मैं आकाश के तारे तोड़ कर ला सकता हूँ। मायी भाई-बहिनी की, "तकनीकी" को निटाने के लिए मैं सब कुछ कर सकता हूँ।

१५. स्त्री और पुरुष

पिछली बार अपने यहाँ काका माहेंव कालेलकर ने 'स्त्री-पुरुष' के विषय में जैसे विचार प्रकट किये थे वैसे ही विचार अपने एक दूसरे प्रिय मायी की ओर से सामने आये हैं। इस विचारधारा की पृष्ठभूमि में मुझको एक बड़ा दोष यह मानूँ होता है कि इससे समाज के दो अंगों के बीच भेदभाव और अन्धस्य प्रतिस्पर्धा को प्रोत्साहन मिलता है। अपने देश और समाज में चारों ओर भेदभाव बटाना ठूँसा दिखायी देता है। कभी हमको अल्पसहस्रकों के नाय अन्वय होता दिखायी देता है, कभी तथाकथित हरिजनों के साथ, कभी किसानों के साथ, कभी मजदूरों के साथ, कभी स्त्रियों के साथ। मेरी राय में किमी के भी विरुद्ध पड़-पन्थ रचकर अन्वय करने वाले शायद ही कोई होंगे? अन्तु। आज का अपना विषय तो "स्त्री और पुरुष" है।

हम लोग प्रत्यक्ष देखने हैं कि स्त्री और पुरुष की शरीर रचना और मानस रचना में अन्तर है। वहीं भेद अन्वेषण और अनुमान के द्वारा प्रमाणित होता जा रहा है। स्त्री और पुरुष में किसी प्रकार का प्रकृतिजन्य अन्तर है तो उनकी जिम्मेदारी किस पर है? उस अन्तर के कारण स्त्री और पुरुष की अपनी अपनी मर्यादा बन जाती है तो इसमें किनका दोष समझा जाए? भारत में नारी का स्थान बहुत ऊँचा माना गया है। हमारे यहाँ नारी की देवी के रूप में उपासना होती आती है। और आज भी हम लोग नारी को पूज्य मानते हैं। इन स्थिति में नयी रोगनी के प्रभाव से जो कुप्रभाव पड़ रहा है वह अनिष्टकारी है। अपने देश में तो कानून में भी स्त्री और पुरुष के अधिकारों में कोई अन्तर नहीं है। मतनव यह कि दोनों के बीच के अन्तर का अर्थ असमानता नहीं है।

स्त्री के साथ माता बनने का आवश्यक और पवित्र कर्तव्य लगा हुआ है। माता बनना एक मात्र स्त्री का ही अधिकार भी है। स्त्री के शरीर और मानस में माता बनने योग्य गुण भी हैं जो पुरुष में नहीं हैं। सन्तान को जन्म देने के अलावा उनका पाला पोषण करने का काम भी माता ही करने अच्छा कर सकती है। इस नये जमाने के समृद्ध घरों में दक्षिण की सन्नाह का काम पत्रिचारिवाद्यो पर छोड़ने वाली मानाए आने कर्तव्य के विभुष आचरण करती हैं। इन प्रकार दूसरों के भरोसे पर छोड़े हुए बच्चों में कोई दूसरे ही गुण प्रबलुण आ जाएंगे। माना के अलावा अज्ञरूणा भी नारी ही हो सकती है। नारी को क्या जरूरत है कि वह अपने ऊँचे स्थान से गिरकर पुरुष के नीचे स्थान की तरफ आने की, पुरुष की बुराइयों को अपनाने की चेष्टा करें?

इन सबके बावजूद स्त्री को अपनी इच्छा के अनुसार सभी क्षेत्रों में काम करने की आजादी हासिल है। मैं खुद तो यहाँ तक सोचता हूँ कि स्त्री चाहे तो वह फौजी काम भी

क्यों न करें ? भासी की रानी लक्ष्मीबाई की "नारी सेना" बनाकर नेतृत्व करने की जो कहानी मैंने सुनी, वह मुझको बहुत पसन्द आयी। अपने यहां वनस्थली में हम लोग शुरू से ही लड़कियों को धुड़सवारी का अभ्यास कराते आये हैं और अब फौजी कवायद का, वन्दुक चलाने का, हवाई जहाज उड़ाने का अभ्यास भी कराते हैं। यह सब कुछ करते हुए हम जानते हैं कि स्त्री वही काम सफलतापूर्वक कर सकेगी जो उसकी शारीरिक और मानसिक मर्यादा के भीतर होगा। साहस और निर्भयता तो स्त्री में भी होना ही चाहिए, मेरी कल्पना की प्रत्येक नारी को वीरवाला होना चाहिए।

सार यह है कि स्त्री को पुरुष के जैसे ही अधिकार चाहिए और है भी, वैसे ही आजादी होनी चाहिए और है भी। पर अधिकार और आजादी का उपभोग पुरुष अपनी मर्यादा में करेगा और स्त्री अपनी मर्यादा में करेगी तभी ठीक होगा। दोनों की मर्यादाएँ निश्चित हैं और भविष्य में भी निश्चित होती रहेंगी। स्त्री पुरुष की होड़ करने को जाएगी तो वह दुःख पाएगी और पछनाएगी। वैसे ही पुरुष को भी स्त्री की होड़ करने की जरूरत नहीं है। जैसे स्त्री के गुणों का लाभ घर और समाज को मिलना चाहिये वैसे ही पुरुष के गुणों का भी। नये जमाने की परिस्थिति में पत्नी और पति अपने कामों का आपस में इच्छा पूर्वक यथाशक्य बटवारा अवश्य कर सकते हैं। स्त्री और पुरुष एक दूसरे के पूरक हैं सो वे बने रहें, इसी में उनका भला है।

१६. शुभकामना

(सवाई मानसिंह हॉस्पिटल, जयपुर से)

अग्रेण, १९२८ में भाई सीतारामजी से मेरा प्रथम मिलना हुआ था। उस समय वे जीवन के ३६ साल पूरे करने को थे, मैं २९ वें साल के मध्य में था।

सीतारामजी मारवाडी बालिका विद्यालय के मन्त्री थे। एक पड़े लिखे अहलकार के तौर पर मैंने उनके काम में मदद की। थोड़े समय में विद्यालय का रूप बदल गया।

राष्ट्रसेवा में तन्मय होकर जीवन लगाने हेतु सीतारामजी ने अपना अच्छा चलता हुआ बन्धा छोड़ दिया सो बड़ी बात थी। ऐसा दूसरा उदाहरण मिलना मुश्किल है।

सीतारामजी ने जेल यात्राएँ की और तन्दुरस्ती नाजुक होते हुए भी उन्होंने कष्ट सहन किया। पर उन्होंने राजनीति से किसी फल प्राप्ति की जरा भी इच्छा नहीं की।

सीतारामजी ने कन्नकता महानगर में शिक्षायतन जैसी अच्छी महिला शिक्षण संस्था स्थापित करके बहुत बड़ा काम किया। उनकी अन्य सभाज सेवाएँ भी कम महत्त्व की नहीं हैं।

वहिन भगवानदेवी का पत्नी के रूप में साथ मिला सो सीतारामजी के लिए वरदान सिद्ध हुआ। पत्नी के हादिक सट्योग मे पति के जीवन मे पूर्णता आ गयी।

१६२६ के प्रारम्भ मे सीतारामजी ने सबसे पहले आर्थिक महाम्यता देकर जीवन-कुटीर बनस्यली को स्थापना को सरल बना दिया। सीतारामजी बनस्यली के "आदि मुहद" हैं।

बनस्यली विद्यापीठ के जन्म (१६३५) मे लेकर आज तक सीतारामजी ने उसके माय अभिन्नता अनुभव की है। बनस्यली मे सीतारामजी बराबर पांतीदार हैं।

कुछ लोग आपन मे अच्छे मित्र होते हैं। पर मुझ मे अपने किनी एक ही मित्र का नाम लेने को कहा जाए तो मैं तुरन्त गर्व के साथ सीतारामजी का नाम ले दूंगा।

सीतारामजी की दीर्घायु, स्वस्थता, प्रसन्नता के लिए मेरी शुभकामना। उनकी कोमलता एव मृदुता और उनकी करुणा एव सेवापरायणता सदा बनी रहे। तथास्तु।

भवति चात्र दोहाद्वयम्—

हीरालाल उजड्ड है, सीताराम नफीस।
तब भी दोनों एक है, मानो त्रिस्वावीस ॥१॥
दीर्घकाल से है, बंधे, बन्धन स्नेह विचित्र।
बना रहेगा सर्वदा, भाव अभिन्न विचित्र ॥२॥

१७. बनस्यली—शिक्षा

मई, १६७३,

अपने यहा बनस्यली मे पिछले अडतीन सालों मे लड़कियों की शिक्षा के लिए जो कुछ बन पाया है उसकी चारो ओर तारीफ हुई है जिमे अपने को भी स्वभावत सतोप होता रहा है। पर सच्ची बात यह है कि अपन लोग बहुत कुछ विशेष नहीं कर पाये हैं। कारण यह कि अपन वास्तव में जैसे चाहिए वैसे स्वतंत्र नहीं रहे अर्थात् देश के शिक्षा सबधी प्रचलित ढांचे के साथ अपने को भी जुड़ा रहना पड़ा है। अपना सोचना यह था कि शिक्षा सर्वांग सम्पूर्ण होनी चाहिए, यानो पुस्तकीय शिक्षा के अलावा दूसरी आवश्यक शिक्षा भी अनिवार्यतया होनी चाहिए। यथा—नैतिक शिक्षा, शारीरिक शिक्षा, व्यावहारिक शिक्षा और कला शिक्षा। पर हुआ यह कि उक्त चारो काम बहुत कुछ किताबो की पढ़ाई के नीचे दबे रहे। ज्यादा से ज्यादा समय किताबो में लगने के कारण अपने विशेष कामो में बहुत कम समय लग पाया।

देश की शिक्षाप्रणाली में कोई खास परिवर्तन आज तक नहीं किया जा सका है। सुधार के नाम पर यदा-कदा कुछ किया गया तो वह एक दम फटे हुए कपड़े के पेबन्द लगाने जैसा हुआ है। यह सारी बात इनकी धिमी-पिटी हो चुकी है कि इसका बार-बार जिक्र करना अपने मन को अच्छा नहीं लगता। राष्ट्रीय पैमाने पर कुछ हुआ नहीं, हो नहीं रहा है, जल्दी ही कुछ हो जाने की आशा नहीं। तब अपन अकेले क्या कर सकते थे और आइन्दा क्या कर सकते हैं? डीम्ड युनिवर्सिटी बन जाने से अपना रास्ता कुछ साफ हो जाने की थोड़ी बहुत आशा बनने लगी थी। पर जल्दी ही अपनी समझ में आ गया कि डीम्ड युनिवर्सिटी बन जाने पर अपन स्वतंत्र हो जाने के बजाए कुछ ज्यादा परतंत्र हो जाएंगे। ग्रॉटोनामस स्कूल व कॉलेज हो जाएंगे तो उनसे भी अपने को विशेष आशा नहीं रखनी चाहिए।

सारे देश में शिक्षा के ढांचे में आमूलचूल परिवर्तन हो तब कुछ हो सकता है। वैसा परिवर्तन करने की तैयारी या इच्छा भी सत्ताधीशों की रिलायी देती नहीं है। ऐसी हालत में अपने यहाँ के जैसे छुटपुट प्रयत्नों से विशेष क्या होने वाला है? और आखिर अपन भी तो उसी ढांचे में ढले हुए हैं—अपना दिमाग भी अन्ततः उसी परिधि में घूमता रहता है। जब अपने यहाँ लड़कियों की शिक्षा का काम शुरू हुआ था तब से लेकर आज तक अपनी एक ही विचारधारा रही है, भले ही वह अनुभव से कुछ परिष्कृत होती रही होगी। असल में तमाम शिक्षा ही जीवन से भ्रूयु तक चलने वाला काम है। खासकर किताबी पढ़ाई के साथ जुड़ी हुई अपनी नैतिक, शारीरिक, व्यावहारिक, कलात्मक शिक्षा तो जीवन के अंग ही है जो न केवल विद्यार्थिकाल में बल्कि अन्वयकाल में भी चलते रहने चाहिए।

अर्थात् जो विषय जीवन के अंग जैसे हैं उनको न केवल शिक्षाकाल के थोड़े समय में ही बल्कि हमेशा के लिए व्यक्ति के जीवन के साथ जुड़ा हुआ होना चाहिए। यह तो ठीक है कि अपने चालू शिक्षा प्रणाली में बचे हुए होंगे तो पुस्तकीय शिक्षा को अत्यधिक समय देना अपने को भी मंजूर करना होगा। वहरहाल पंचमुखी शिक्षा के दूमेरे चारों अंगों की पाती में आखिर कम से भी कम ही समय जाएगा। उम्र कम समय में भी अपने को काम चलाना पड़ेगा। जहाँ तक संभव हो अपने को ऐसा हिमाव बिठाना चाहिए जिससे अपनी शिक्षा के चारों ही अंगों को पुस्तकीय शिक्षा के साथ-साथ परीक्षाओं में अनिवार्य स्थान मिल जाए। किन्ती अंग को परीक्षा में अनिवार्य स्थान देना किसी न किन्ती कारण से अशुभव हो जाए तो अपने को किसी दूसरी युक्ति से उस अंग की अनिवार्यता स्थापित कर देनी चाहिए।

समय की कमी के अलावा अपने मामले दूसरी कठिनाइया भी हैं जिन्हें दूर करने के लिए अपने को यथाशक्य चतन करना पड़ेगा। शारीरिक शिक्षा और गृहस्थ शिक्षा के लिए अपने पास पर्याप्त स्थान नहीं है और उन दोनों शिक्षाओं की सभाल करने के लिए अपने को मानव शक्ति भी अधिक लगानी होगी। अर्थात् शिक्षक-शिक्षिकाओं के लिए इन दोनों कामों में रसपूर्वक योग देना संभव होना चाहिए। उपयुक्त स्थान मुलभ करने के लिए पैसा

चाहिए जिनका जुगाड अपने को करना होगा। साथ ही शिक्षक-शिक्षिकाओं को अपने शिक्षा के समय काम में रम जाना होगा। दो-चार-पाच-सान पीरिपड पुस्तकें पढ़ा देने और पढ़ाने की तैयारी करने के अलावा दूसरे कामों में विनियोजन में भी ज्यादा से ज्यादा शिक्षक-शिक्षिका भाई-बहन हिस्सा लेंगे और वे सारे काम को जीवन रीति में चलाएंगे तभी अपने वनस्पती शिक्षा के प्रति अपने कर्तव्य का पूरा पालन कर सकेंगे।

१८. स्थापना दिवस, सितम्बर, १९७३

विद्यापीठ स्थापना दिवस के उपलक्ष्य में पण्डित हीरालाल शास्त्री द्वारा 'संकल्प पाठ' किया गया। 'संकल्प पाठ' के पश्चात् इस अवसर पर अपने भावों को व्यक्त करते हुए शास्त्रीजी ने कहा —

सदा की भांति आज भी हम यहाँ इकट्ठे हुए हैं। आज फिर हमने अपने संकल्प को दोहराया है और अपने लिए दिव्यशक्ति का आवाहन किया है। शब्द में शक्ति भरी पटी है। हम ऐसा मानते हैं कि प्रारम्भ में और आगे-पीछे जिन वेदमंत्रों का भी उच्चारण किया गया उनमें जो शब्द आये उन शब्दों में असीम दिव्यशक्ति है। वनस्पती की इस भूमि में मैं एक भावना विशेष वा, भाव विशेष का भूखा हूँ, उम शक्ति की खोज में हूँ जिस शक्ति का हमने आवाहन किया है वह शक्ति उस भाव में है और वह शक्ति भी उम भाव की खोज में है। अपना सिद्धान्त तो चलते जाना है। "चरंवेति चरंवेति"—चला चल, चला चल। हमारी धुन "एकला चलो रे" की भी है। सकल्प होना चाहिए मकल्प में सिद्धि होनी चाहिए। हम नराय में नहीं रहते हैं क्योंकि सप्तधात्माविनश्यति। हम अर्धापूर्वक चलते हैं। जिसकी जैनी अर्धा होनी है वसा ही वह होना है। यो यच्छुद्धः स एव सः। जो शक्ति है वह अर्धा में ही है। अर्धा में बुद्धि का दखल नहीं चलता है। हम जिस चीज की खोज में है वह बुद्धि से परे है। 'यो बुद्धेः परतस्तु स.' हमारी खोज की वह वस्तु जिनकी अनुभूति मुझे नहीं है, हमारे पान है। उसी शक्ति के सहारे हम निभ रहे हैं, निभते रहे हैं, निभते रहेंगे—बहुत आनन्द के साथ। बढ़ने रहेंगे अनन्तकाल तक। उस शक्ति का यदि आदि नहीं है तो अन्त भी नहीं है। पता नहीं हमने कब में चलना शुरू किया था। और पता नहीं है कब तक चलने रहेंगे, पर चलते रहेंगे, बढ़ते रहेंगे। हमको शरीर की शक्ति चाहिए, चित्त की शक्ति चाहिये, मन की शक्ति, प्राण की शक्ति और उसने आगे मूक्षामतिमूक्षम, निराकार, निश्चकार, सर्वव्यापक आत्म शक्ति चाहिए। आत्मशक्ति प्राप्त हो जाए तो सब शेष शक्तियाँ दौड़ी चली आती हैं।

मैंने लिखा है, सोचना भी रहना हूँ कि अणु के, परमाणु के, इलेक्ट्रॉन के आगे एक और अत्यन्त शक्तिशाली चीज होनी चाहिए। 'एटमबम' में इतनी शक्ति है तो फिर 'आतमबम' में कितनी शक्ति होगी इसकी कल्पना नहीं की जा सकती। अपने को आत्म-शक्ति का साक्षात्कार हो जाए, तब तो कहना ही क्या? वाकी उसके बिना भी उसी के बलबूने पर हमारा काम चल तो रहा ही है।

कल मैं सोच रहा था, बात भी कर रहा था। पहले रतनगी से फिर वही बात मेरी कुछ अन्य साधियों के सामने मेरी जबान से निकल गयी कि पाच ध्यक्तियों का भुम्के ऐसा ध्यान आता है जिन्होंने यह कहा है कि इस वनस्थली की भूमि में विशेषता है, इसमें आकर्षण विशेष है। यह भुम्के भी वनस्थली के बाल्यकाल से ही लगता रहा है। यहा विरोध की भावना लेकर भी जो व्यक्ति आया वह भी अनुकूल हो गया और हमारे मन की मी बात करने लग गया। किन्ही दूसरो के कहने की कीमत कुछ भी हो या न हो, पर इस भूमि में कोई शक्ति विशेष है, यह बात बार-बार कही जाती है तो भुम्के भी लगने लगा है कि है तो सही कुछ न कुछ। मेरी जबान से एक दिन ब्रह्ममदिरम् के स्थान के लिए निकल गया कि किसी दिन यह सिद्ध पीठ हो जाएगा।

हमें क्यों चिन्ता करनी है हमारी बात सुनने को कौन आता है, कौन नहीं आता है। आकर के भी कौन सुनता है, कौन नहीं सुनता है। सुनकर भी कौन समझता है, कौन नहीं समझता है। समझकर भी कौन मानता है, कौन नहीं मानता है। मानकर भी कौन धाचरण करता है कौन नहीं करता है। मैं तो यह जानता हू कि जिस शब्द का उच्चारण यहा होता है, वह हर पत्ते में, हर फूल में, इस भूमि के कण-कण में व्याप्त हो जाता है। 'एको ब्रह्म बहु स्पाम्'—मैं अकेला हू, बहुत हो जाऊँ। ऐसा सा विचार यहा हुआ, और ऐसी ही परिस्थिति भी हो गयी। अन्त में मैं बोलता हूँ, हे देवी ! हे भगवती !! हे आधा शक्ति !!! ऐमा ही जिनसे कहा जाए, वे सब कहें।

१६. मेरे मानस का वजन

अक्टूबर, १९७३

मैं अपनी घातक जैसी बीमारी के कारण एक प्रकार से अलग हो गया हूँ, इस बात को भूल मैं डाल देना मेरे लिए बहुत मुश्किल हो रहा है। मुझे देश की विगड़ी हुई और बिगडती जा रही स्थिति में कुछ विशेष करने का अपना कर्तव्य मालूम होने लगा तब मैंने "स्वाधीन-ग्राम-नगर सगठन" के नाम में एक मूलतः क्रांतिकारी कार्यक्रम हाथ में लिया था, पर बीमारी के बाद उस कार्यक्रम को चन्ने के लिए दौड़-धूप करने के लायक मैं नहीं रहा हूँ। दूसरे, लोकवाणी के स्थगित प्रकाशन को फिर से चालू करने के सिलसिले में भी मुझसे कुछ बन नहीं पा रहा है। तीसरे, अपनी वनस्थली की कुछ ज्यादा विगडी हुई वित्तीय स्थिति को सामान्य अवस्था में लाने के लिए भाग-दौड़ करने की इजाजत भी मुझको नहीं मिल रही है। इन तीनों बातों का वजन मेरे मानस पर कभी-कभी ज्यादा हो जाता है।

"स्वाधीन ग्राम-नगर-सगठन" के कार्यक्रम की कल्पना को तो मैंने प्रायः छोड़ ही दिया है, सिवाय इसके कि आज के जैसे गिरे हुए जमाने में भी कोई एकाग्र लगन से काम करने वाले नि स्वार्थ कार्यकर्ता मेरे सामने दिखायी दे जाए तो मैं उनके जरिये से उस कार्यक्रम को पुनर्जीवित करने का विचार कर सकता हूँ। लोकवाणी के पुनः प्रकाशन का

काम मैंने जब भी जीमे भी उमसे हो सके सुधाकर के जिम्मे छोड़ दिया है । वनस्थली के काम के लिए दौड़-धूप करने का काम ज्यादातर रतनजी के और थोड़ा बहुत प्रयाम के जिम्मे ग्रह पडा है । रतनजी की मदद के लिए सिद्धार्थ को तैयार किया गया है । प्रह्लाद और वीरेन्द्र अपने पास और हैं जिनको यदाकदा दौरे पर निकलने के लिए खदेड़ा जा सकता है । और मैं खुद तो वनस्थली मे बैठे हुआ ध्यान से, कलम से, जवान से जितना और जो कुछ हो मके उतना ही और वही कर सकता हूँ । मेरे मानस पर यह दूसरा वजन है ।

जो यह स्थिति बन गयी है उमी को पक्की भागकर अपना सतोप कर लेने के सिवाय दूसरा उपाय भी क्या हो सकता है ? पर ऐसी हालत में वनस्थली मे जो कुछ काम हो रहा है उसमे तो मेरा समाधान करने का सामर्थ्य होना ही चाहिए, नहीं तो मुझे लगने लग जा सकता है कि वनस्थली के लिए मेरा और मेरे लिए वनस्थली का अस्तित्व किस काम का ? कही मुझे ऐसा ही लगने लग जाए तो न जाने मेरे मानस पर कितना अमह्य वजन हो जाए । ऐसा न हो जाए उसके लिए क्या करना चाहिए ? एक तो वनस्थली के जिम्मे वच्चियों की शीलरक्षा का जो बहुत बडा काम है उसे हमें सदा की भांति सफलतापूर्वक निभाते जाना चाहिए । दूसरे, शरीर से-हाथ से व्यायाम, गृहकार्य, शिल्प आदि कामो को करने का स्वभाव छोटी बड़ी सब वच्चियों का बन जाना चाहिए । तीसरे, बदलते हुए जमाने में खादी के प्रति किमी का अनुराग हो या न हो, पर वनस्थली में खादी का परित्याग करने की कल्पना किसी की भी नहीं होनी चाहिए । चौथे, सात्विक आहार-बिहार मे अपने यहां किसी तरह की डिनाई नहीं आनी चाहिए । और पाचवे, गर्मी को जुट्टी के अलावा सेशन के बीच मे किमी दूसरी जुट्टी की चाह शिक्षक की या छात्रा की-किमी की भी नहीं होनी चाहिए । मार यह कि जो जब तक वनस्थली मे रहे उमे कम से कम तब तक यहां की भावना के साथ अपनी एकरूपता का अनुभव करना चाहिए । वस ऐसी स्थिति वनस्थली मे बनी रहे तो मेरा समाधान बना रह सकता है । मानस पर के तमाम वजन को हल्का करने का यही सबसे अच्छा उपाय है । बाकी तो यह निश्चित है कि अपना काम पहले से भी ज्यादा ठाठ और शान से चलता रहेगा । तथास्तु ।

२०. मेरी मनः स्थिति

मोहनपुरा (बस्ती) कैंप, २६-६-३६

मो तो अपने उद्देश्य की पूर्ति के लिए मैं बराबर नशे मे ही रहता हूँ-व्याकुल रहता हूँ, और आत्मविश्वास की मजबूती का अनुभव करता रहता हूँ । परन्तु आजकल मैं कुछ ज्यादा व्याकुल हो उठा हूँ, और मजबूती का भी विशेष अनुभव मुझको हो रहा है । खाने पीने का सबाल मेरे लिए कभी सबाल के रूप मे रहा ही नहीं और शरीर मे कुछ कमजोरी, पेट में कुछ गड़बड़ दिखायी देने लगी तो कुछ चिन्ता होने लगी थी, बाकी अब ठीक है । डॉक्टर की राय से नीबू का पानी लेने लग गया हूँ, और भी एकाध परिवर्तन किए है ।

अपना काम मैं अपने आप ही करना पसन्द करता हूँ । कोई प्यार में करदे, मेरा काम करके प्रसन्न होता हुआ मालूम पड़े तो ऐसा आदमी मेरा काम कर सकता है । जिनको 'नौकर' समझा जाता है वह खुश होकर काम मुश्किल में ही करे । इसलिए मुझको आजकल अपने आप पानी खेंचने में, अपने आप अपनी चारपाई, बिस्तर आदि उठाने में, अपने आप पानी का कुंजा भर लेने में, अपने आप थाली लोटा ग्लास साफ करने में विशेष आनन्द होता है । जूता पहिनना छोड़ देने से भी तबियत बड़ी खुश रहती है । काटो के पडोस में जाने ही वह फांटा याद आ जाता है, जो मेरे दिल में लगा हुआ है अपनी उद्देश्य सिद्धि में तातुक रगने वाला काटा ।

अपने पाम-पडोस के जनबन् के बारे में मैं कुछ चिन्तित अवश्य हो जाता हूँ । हम लोगो में चारित्र्य का हल्ला हो गया है । हमारे अन्दर वह बल की सी मजबूती नहीं है, एक तरह की तमाशबीनी है । परन्तु इसी सामग्री से काम लेना होगा । इसलिए मुझको अपना खुद का लपनेज भी बढ़ाना होगा । मजबूती आग्रह, धक्क होने के अलावा कुछ बौद्धिक तैयारी और कुछ बशीकरण भी होना चाहिए वह बशीकरण प्रेम और विनय के बहने से आएगा । अब भी वह है, पर उसके बढ़ाने की जम्गत है ।

मैं जानता हूँ कि राजवालो को भुक्तना पड़ेगा, समझौता कर लेना पड़ेगा । हमारा छूटने की विवाद नजदीक आती जा रही है । क्या समझौता किये बिना हम लोगो को छोड़कर राज निश्चिन्त रहने का आग्रह कर सकता है ? खैर, हमको तो बिना समझौते भी छोड़ दे, लेकिन मेठजो को ? उनको कब तक रखेंगे ? बैन उठाये बिना छोड़े तब ता वे जरूर ही थापिन आ जाए, बैन उठाकर छोड़े तो वे काम करने के लिए जयपुर में जम जाएं । और न छोड़े तो कब तक ? फिर हमारी मांग ऐसी जिम्मा विरोध करना ही असभव है । फिर हमारी नीति ऐसी रही कि लड़ाई का जिम्मा हर कोई हर सूरत में राज का ही समझेगा इतने सच्चे और पक्के पक्ष में कोई पातामान कैसे हो सकती है ।

लेकिन मैं कल्पना करके देखता हूँ कि यही सोचें कि गोलमाल होगी, राज को समझौते की पीक नहीं रहेगी, गांधीजी की नई प्रणाली को राज वाले हमारी कमजोरी हो समझेंगे और वे यह भी जानने होंगे कि अब दुबारा मत्याग्रह तो हो सकेगा नहीं फिर दवा क्यों जाए ? सत्याग्रह न होगा तो क्या होगा ? शायद राज वाले अपनी किलाबन्दी बना सकते हैं, हमारी सस्थाये खड़ी करके, लोगो का प्रजामण्डल के विमुख करने की कोशिश करके, सांप्रदायिक दंगे को खड़ा करके, जागीरदारो को उकसा करके, किसानो को कुछ देकर के और कुछ डरा धमका करके, प्रजामण्डल वालो को जवान खोलने की आजादी न दे करके इस तरह राज वाले समझ सकते हैं कि प्रजामण्डल तो स्वतः हुआ । पर मैं जानता हूँ कि लोग प्रजामण्डल को काफी पहिचान गये हैं—उनको यह बतना देना मुश्किल नहीं है कि उन्हें अगर कोई मुविषा मिली है तो वह प्रजामण्डल के कारण में ही मिली है, चाहे राज वाले प्रजामण्डल को कितनी ही गालिया देते रहे हों—प्रजामण्डल की वाड को रोकने की

गर्ज से ही सही परन्तु प्रजामण्डल के अस्तित्व के कारण से राज को प्रजा के लिए कुछ न कुछ तो करना ही पडा है, और करना ही पडेगा ।

फर्ज करो राज के साथ सम्मानपूर्ण समझौता नही होगा ? तो फिर मैं क्या करूंगा ? छूटने के बाद सबसे पहले तो मुझ को जनता की मनः स्थिति देखनी होगी, कार्यकर्ताओं से सलाह करनी होगी, अपनी रचनात्मक शक्ति को नापना होगा, फिर गांधीजी से बात करनी होगी, उनसे थोडा शक्ता समाधान कर लेना होगा । मेरा विश्वास है कि गांधीजी मेरा सतोष कर देंगे मैं भी उनका सतोष कर दूंगा और काम का निनसिला जम जाएगा ।

परन्तु सवाल तो यह है कि अच्छे दिल से कोशिश करने पर भी समझौता न हो, प्रजामण्डल का आजादी के साथ काम करने का हक स्वीकार न किया जाए तो मुझको वह स्थिति कितने समय तक सहन होगी ? मुझको एक तडप लगी हुई है, वह यही कि मुझको तो अभी से मंकल्प कर लेना चाहिए कि मैं तो इतनी कोशिश के बाद, इतने समय के बाद जेल के बाहर नही रहूंगा । उस बडे जेल में रहा तो क्या और इस छोटे जेल में रहा तो क्या ?

अपनी शक्ति का अन्दाजा लगाना, गांधीजी से बात करना, किसान कार्यकर्ताओं और सीकर वाली का छूटना इस सब के लिए प्रयत्न करना, कुछ उठा नही रखना । इन सब कामों के लिए जितना समय लगे उस के बाद मुझको दुबारा जेल में आकर बैठ ही जाना चाहिए । वह समय तीन चार महीने से ज्यादा का तो नही हो सकता । ज्यादा से ज्यादा दिसम्बर खत्म तक । उसके बाद तो सीधे जेल से पहुँचने की सीधी तय्यारी ही करनी होगी । अपनी मर्मादाओं से रहते हुए भी ऐसा मुअवसर पहले ही आ जाए तो दूसरी बात है ।

प्रजामण्डल का समझौता हो जाए तो तुरन्त ही मुझ को किमानों का सवाल लेना पडेगा । उनके लिए कुछ सतोषजनक व्यवस्था अमुक अवधि के भीतर होनी ही चाहिए । उस व्यवस्था के अवश्य हो जाने के बारे में मेरा और किमान कार्यकर्ताओं का इतमीनान ही ही जाना चाहिए । प्रजामण्डल के समझौते के बाद उस काम के लिए कितना समय ज्यादा से ज्यादा छ महीने—छ महीने से भी सतोषजनक परिणाम न निकले तो फिर किसानों के मामले को लेकर जेल जाना ।

इस तडप में मैं हूँ यह लहर निश्चय के बराबर ही है परन्तु थोडा सा और सोचने की गु जाइश रख लेना ठीक होगा ।

(२१)

"TRYST WITH DESTINY"

(Answers to UNI Questionnaire)

Question**Answer**

1. On August 14, 1947, on the eve of India's independence, Jawaharlal Nehru told the nation: "Long years ago, we made a tryst with destiny and now the time comes when we shall redeem our pledge, not wholly or in full measure, but very substantially".
What were your expectations at that time and how do you view India's socio-economic development in twenty-five years of independence ?
 2. As a front-rank soldier in the battle for freedom, what were the values and ideals for which you fought and how far do you think those values and ideals have been achieved ? Do you consider that the ruling party that led the nation to freedom has followed, or deviated from the path which it had chalked out ?
 3. In the first ever Congress Election Manifesto, drafted by Jawaharlal Nehru in 1945 on the eve of the elections to the Central and Provincial Assemblies, it was stated: "The most vital and urgent of India's problems is how to remove the curse of poverty and raise the standards of the masses"
What is your assessment of the achievement of this 25 years old objective of National Policy ?
1. When India gained independence my expectations were that we would build a strong and progressive state based on decentralisation of political and economic power. The socio-economic development in the country, however, has been far far below and very much against my expectations. The problems of poverty and unemployment have been aggravated due to wrong and weak policies.
 2. We fought for freedom with ideals of integrity and justice in all fields of life. These ideals are a thousand miles away from achievement. The greatest responsibility for this is that of the ruling party which started deviating from these ideals almost from the very beginning of its career of governing the country.
 3. My answers to questions 1 and 2 cover this question also.

- What were your views then on a united integrated nation and country? Would you like to modify, amend, or expand your views now?
- 4 On the achievement of independence, I thought we would build a really united and integrated nation where political exigencies would have the least importance. I see no reason to change my views. In fact, I have become stronger in my views and have a definite feeling that if the ruling party had shown greater courage, integrity and idealism in action our progress would have been far more significant and on a much more firm basis.
- 5 How far, in your view, have we progressed in the matter of achieving national integration? What are the obstacles, if any, to be overcome.
- 5 National integration means a feeling of unity prevailing in the people of the country as a whole. I am sure that, instead, of progressing in this respect, we have gone very much backwards in many ways. The political selfishness of the ruling party and lack of courage in holding on to principles have been the main obstacles.
- 6 How do you evaluate the results of national planning and reconstruction, with particular reference to the prime necessities such as food, clothing and shelter and essential amenities such as education, health and social welfare?
6. Results of national planning and reconstruction with reference to prime necessities such as food, clothing and shelter have been most unsatisfactory. In education which has evidently been nobody's business, there has been indiscreet expansion. In health we have perhaps done some what better. The utilisation of resources provided for social welfare services (e.g. community development) have been scandalously misused.

7. What, in your opinion, are the achievements on which we can look back with pride, and what, if any, are the developments of features of national life which you feel are not creditable for us ?
7. (i) The achievements on which we can look back with pride are :-
1. Integration of erstwhile princely states with the rest of the country and the abolition of the jagirdari and zamindari systems.
 2. Over all political stability in favour of democracy
 3. Recently, better defence preparations of the country
- (ii) Features of national life not creditable to us are :-
1. Ever increasing corruption in all forms from top to bottom.
 2. Shameful play of power politics resulting in defections and the like.
 3. Personal and public life of political leaders.
8. What is the India of your dreams in the Golden Jubilee year (1997) ?
8. India of my dreams in the Golden Jubilee years (1997) is a strong and self-reliant India which does not take unwise interest in others' affairs and concentrates on sorting out and solving its own problems, an India in which the common man instead of being exploited by corrupt representatives* enjoys real power which travels from bottom upward to the top

What I need add to the above is that whatever material progress we might claim to have made is more than negated by moral degradation. Everybody seems to work for one's own selfish ends, then may come the group, then the party and at last, if at all, the country. I feel that from the very start we should have worked with revolutionary fervour for wholesale socio-economic changes consistent with India's genius. Instead, we

started in a halting and indecisive manner. The result was that the masses lost all faith in us. Even now, unless we sincerely and effectively carry out our much talked of piecemeal measures for (i) ceiling on land and urban property, (ii) housing, (iii) drinking water, (iv) unemployment and (v) price control, etc. we shall certainly not regain the people's confidence. Socialisation and nationalisation can be meaningful only if the worker enjoys a real feeling of sharing ownership.

(२२)

A TRIBUTE OF AFFECTION TO

H. H. Maharaja Sawai Man Singh of Jaipur

(Written for a Souvenir published in his memory)

In 1922-23 I used to see an innocent-looking face of a boy of 11-12 years of age in a lower class at the Mayo College Ajmer - the boy was often pleading before the "Maharaj" for more marks in English translation. The charming boy was His Highness Maharaja Sawai Man Singh of Jaipur and as, Jaipur Raj motamid at the Mayo College myself was the "maharaj" i. e. guru.

A few yeers later I happened to be the Secretary in the Foreign and Home Departments of Jaipur's newly constituted Council of State. In that capacity I attended the darbars of the boy Maharaja who attracted all the darbaris including myself with his naturally half-smiling face.

The same face I later saw a thousand times, and lastly on June 26-27, 1970 : even then the half-smile was there, as usual. I could not lift my eyes away from the face until it was covered by sandalwood and other funeral material.

Sawai Man Singh was brought up and educated in anglicised atmosphere and he was used to speaking English, but to me he always spoke in his broken Jaipuri. The Maharaja's pleasant manner won one and all who came in personal contact with him.

As a fighting public worker, I was against British rule in India and so also against the Maharaja's own British-controlled regime in the historic State of Jaipur. Even so, Sawai Man Singh looked upon me as his "maharaj" Not that we never had a sort of wordy duel, but that was all enjoyment.

His Highness Maharaja Sawai Man Singh was a magnanimous and open-minded ruler who was ever anxious to see his people free in spite of the unconcealed pressures from Delhi. The Maharaja began to assert himself even at the young age of 25 when his Council of Ministers was presided over by a Britisher.

And when he got Sir Mirza Ismail as his Prime Minister the Maharaja openly made friends with the anti-British Jaipur Rajya Prajamandal. In 1942 the Prajamandal was up in arms against the British,

even preaching against war efforts. The Maharaja and his Prime Minister stoutly resisted Delhi's onslaughts and refused to suppress the *Prajamandal* in any way.

Soon after an elected Representative Assembly and a Legislative Council were brought into existence and also a Prajamandalist "popular" Minister was included in the council of Ministers. And afterwards, naturally, there was a full popular Ministry in Jaipur, the first of its kind in the whole of Northern, Western, Eastern and Central India.

The largest share of credit for all this advance was the Maharaja's own. Maharaja Sawai Man Singh was always a constitutional head of the State, never interfering in administration though invariably helpful in times of difficulty. As his Chief Minister, I enjoyed the privilege of acting as his friend, wellwisher and counsellor. Even after the formation of the United State of Rajasthan, the Rajpramukh continued to be the same jovial and unassuming Maharaja.

Along with his natural sense of dignity the Maharaja had his simple manner. His conquering personality was unrivalled. With me, he was happy to sit on an ordinary durnie in the shade of a grove of trees and eat the delicious dish of 'churma-dal-bati' from a 'pattal' of dry leaves. Once as a man of sport, the Maharaja took me to his favourite Polo and succeeded in securing from an ignorant though admiring Chief Minister a handsome donation for the Jaipur Polo Club.

Not long before the illustrious Maharaja was taken away from our midst he expressed his desire from Europe to discuss with me the welfare of "our home State." I cannot say what his particular ideas at that time might have been, but I know he was always anxious to do something for the welfare of the people of the State. As such his memory will, for long be enshrined in the people's heart.

२३. अजातशत्रु राजेन्द्र प्रसाद

(राजेन्द्र बाबू की पुण्य तिथि के प्रवसर के समय रेडियो द्वारा प्रसारित चाती)

डॉ० राजेन्द्रप्रसाद (राजेन्द्रबाबू) का जन्म ग्राम जीरादेई (जिला सारन-बिहार) के मध्य वर्गीय कायस्थ परिवार में श्री महादेवमहाय के घर ३ दिसम्बर, १८८४ को हुआ। बालक राजेन्द्र को अपने माना-पिता से अच्छे सम्कार मिले। राजेन्द्र की प्रारम्भिक शिक्षा उर्दू-फारसी में हुई। उनका विवाह १२ साल की छोटी उम्र में ही दलन-छपरा की राज-वंशी देवी के साथ हो गया। राजेन्द्र की आगे की शिक्षा छपरा, पटना और कनकता में हुई। विद्यार्थी राजेन्द्र पढाई में बहुत तेज थे। प्रारम्भ से लेकर एट्रेंस, एफ० ए०, बी० ए०, एम० ए०, बी० एल०, एम० एल० तक प्रायः सभी परीक्षाओं में उन्होंने प्रथम स्थान पाया। योग्यता के आधार पर उनको छात्रवृत्तियाँ भी मिलती रहीं।

राजेन्द्रबाबू ने कनकता में बिहार क्लब की स्थापना की। लॉर्ड कर्जन के द्वारा किये गये बग भंग ने राजेन्द्रबाबू के हृदय में देश-भक्ति का भाव विषेण रूप से जागृत कर दिया। तभी उन्होंने स्वदेशी की प्रतिज्ञा ले ली। राजेन्द्रबाबू ने बिहार छात्र सम्मेलन के संगठन में आगे बढ़कर भाग लिया। सम्मेलन ने १९२० तक बड़ा अच्छा काम किया। राजेन्द्रबाबू १९०६ की कलकत्ता कांग्रेस में स्वयमेवक बने और १९११ के अविशेषण में अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी के सदस्य। राजेन्द्रबाबू ने आई० सी० एस० के लिए इंग्लैंड जाने के अपने विचार को कई कारणों से त्याग दिया। वे श्री मोहन की भारत सेवक समिति में चाहते हुए भी शामिल नहीं हो सके। उन्होंने कनकता में १९११ से १९१६ तक सफलता के साथ बकालत की।

१९१६ में पटना हाईकोर्ट बन गया तब राजेन्द्रबाबू वहाँ आकर बकालत करने लगे। चम्पारन मिशन के मिलसिले में महात्मा गांधी बिहार गये तब राजेन्द्रबाबू ने चम्पारन में नील के अंग्रेज जमींदारों की जुल्म ज्यादाती में रयूयत की रक्षा कराने के काम में उनको बड़े परिश्रम के साथ सहयोग दिया। गांधीजी के सहवास से राजेन्द्रबाबू का काया-पलट हो गया। उनको अपने हाथ से ही अपने सब काम करने का अभ्यास हो गया और उनकी दूसरों की खातिर कष्ट उठाने की, जेल जाने तक की मनोवृत्ति भी तभी बन गयी। १९१८ में राजेन्द्रबाबू ने पटना से अंग्रेजी दैनिक 'सचंलाश्ट' और १९२० में हिन्दी साप्ताहिक 'देग' निकलवाया। राजेन्द्रबाबू की कलम से कई एक ग्रंथों की रचना भी समय के अनुसार होनी रही।

रोलैट एक्ट और जलियानवाला हत्याकाण्ड के फलस्वरूप गांधीजी ने १९२१ में जो असहयोग आन्दोलन चालू किया उसमें अपने मूँडे से सबसे पहले शामिल होकर राजेन्द्रबाबू ने बकालत छोड़ दी। उसी साल में राजेन्द्रबाबू और बिहार के दूसरे साधियों ने बिहार विद्यापीठ की स्थापना की। स्वयं राजेन्द्रबाबू ने बिहार विद्यापीठ के प्रिंसिपल का काम

संभाल लिया। गया में पंडित मदनमोहन मालवीय की अध्यक्षता में हिन्दूसभा का प्रथम अधिवेशन हुआ जिसके स्यागनाध्यक्ष राजेन्द्रबाबू बने। १९२४ में कोकनाडा में जो हिन्दी साहित्य सम्मेलन का अधिवेशन हुआ उसके अध्यक्ष राजेन्द्रबाबू हुए। उसी साल राजेन्द्रबाबू पटना की नगरपालिका के अध्यक्ष चुने गये। १९२६ में वे हिन्दी साहित्य सम्मेलन के दुबारा अध्यक्ष हुए।

जब कांग्रेस में स्वराजपार्टी बन गयी तो राजेन्द्रबाबू गांधीजी का साथ देते हुए अपविर्तनवादी पक्ष में अर्थान् अंग्रेजों में अनहयोग करने वाले और धारामभारों में जाने का विरोध करने वाले पक्ष में रहे। १९२२ में राजेन्द्रबाबू ने क्रमशः खादी, हरिजन, आदिवासी, गोमेवा, राष्ट्रभाषा आदि रचनात्मक प्रवृत्तियों को अपना लिया। १९२८ में राजेन्द्रबाबू अपनी विदेश यात्रा में ऑस्ट्रिया के ग्राटज नामक स्थान पर एक युद्धविरोधी सभा में गये तब युद्ध समर्थक लोगों ने उन पर हमला कर दिया। १९२९ में बीहपुर (बिहार) के सत्याग्रह के समय राजेन्द्रबाबू पर लाठियों की मार पड़ी। १९३० के नमक सत्याग्रह के सिलसिले में राजेन्द्रबाबू पहली बार गिरफ्तार किये गये। दूसरी बार वे १९२३ में बिहार के दूसरे नेताओं के साथ गिरफ्तार हुए।

१९३४ में बिहार में भयंकर भूकम्प आया। उसमें राजेन्द्रबाबू ने जो निस्सूह सेवाकार्य किया वह बेमिसाल था। ब्वेटा भूकम्प के समय राजेन्द्रबाबू को सरकार ने ब्वेटा नहीं जाने दिया तो उन्होंने कराची पहुँचकर विस्थापितियों की सेवा की। १९३४ में राजेन्द्रबाबू ने कांग्रेस के शानदार बर्ष अधिवेशन की शानदार अध्यक्षता की। राजेन्द्रबाबू कांग्रेस और मुस्लिम लीग के समन्विते के लिए भी जिन्ना ने लम्बे समय तक बातचीत करते रहे, पर वह सफल नहीं हुई। कांग्रेस के बर्ष अधिवेशन के कुछ पहले गांधीजी ने कांग्रेस से अलग होने का विचार प्रकट किया तो राजेन्द्रबाबू ने उनका समर्थन किया था। पर वे खुद गांधीजी के पास जहाँ कहीं वे होते वही समय समय पर जाकर उनकी अमूल्य सलाह बराबर लेते रहे।

१९३६ में श्री सुभाषचन्द्र बोस के त्यागपत्र दे देने पर दुबारा और १९४७ में आचार्य कृपलानी के त्यागपत्र दे देने पर तिवारा राजेन्द्रबाबू कांग्रेस अध्यक्ष बनाये गये। दूसरे महायुद्ध में भारत की और से योगदान देना स्वीकार करने से पहले कांग्रेस ने अंग्रेजों से उनके युद्ध सम्बन्धी उद्देश्यों का स्पष्ट करना चाहा। इस मामले में अंग्रेज कांग्रेस का सतीप नहीं करा सके। गांधीजी ने व्यक्तिगत सत्याग्रह का कार्यक्रम चलाया। अंग्रेजों की ओर से सर स्टेफोर्ड क्रिप्स भारत आये, पर उनकी योजना से कांग्रेस सहमत नहीं हुई। कांग्रेस ने अंग्रेजों भारत छोड़ो आन्दोलन का प्रस्ताव बर्ष में ८ अगस्त, १९४२ को पार कर दिया। दूसरे दिन बर्ष आदि अनेक स्थानों पर गांधीजी, राजेन्द्रबाबू आदि नेता गिरफ्तार कर लिये गए।

२ मितम्बर, १९४६ को भारत में अन्तरिम सरकार बनी जिसमें कांग्रेस की ओर से १२ मंत्री लिये गये। राजेन्द्रबाबू को कृषि व खाद्य मंत्री बनाया गया। भारत का सविधान बनाने के लिए जो परिपद बनी उसके अध्यक्ष पद पर राजेन्द्रबाबू को चुनाव हुआ। १५ अगस्त, १९४७ को भारत स्वाधीन हो गया और उसी समय भारत का विभाजन होकर पाकिस्तान नाम से अलग देश बन गया। २६ जनवरी, १९५० को भारत का नया सविधान लागू हो गया और राजेन्द्रबाबू भारत के अन्तरिम राष्ट्रपति चुने गये। १९५२ के आमचुनावों के बाद राजेन्द्रबाबू द्वारा और १९५७ के चुनावों के बाद तिवारा राष्ट्रपति चुने गये। राजेन्द्रबाबू २८ जनवरी, १९६३ को राम राम बोलते हुए महाप्रयाण कर गये।

राजेन्द्रबाबू का व्यक्तित्व उनकी अपनी नम्रता, सादगी, सरलता, शालीनता, सहिष्णुता, निस्पृहता, आस्तिवता आदि के कारण अनुपम था। राजेन्द्रबाबू को देशरत्न, अजातशत्रु और पुण्यपुरष कहा गया। राजेन्द्रबाबू गांधीजी की भाँति सत्य और अहिंसा के सिद्धान्तों के और उनके अनुसार व्यवहार करने के कायल थे। राजेन्द्रबाबू विरोधी पक्ष का पूरा ध्यान रखते थे, पर वे अपने मन्तव्यों पर अडिग रहते थे। यथा, उन्होंने हिन्दू कोड बिल की स्वीकृति नहीं दी। राजेन्द्रबाबू भारतीय सस्कृति और सभ्यता में पूरी आस्था रखते थे। वे हिन्दो-हिन्दूस्तानी के प्रबल समर्थक थे। पर वे अंग्रेजी और नवीनता का भी बहिष्कार करने के पक्ष में नहीं थे। उनमें प्राचीनता-नवीनता का सुन्दर समन्वय था।

महात्मा गांधी ने कहा था—'राजेन्द्रबाबू का त्याग हमारे देश के गौरव की वस्तु है। है। राजेन्द्रबाबू का जैसा नम्रनापूर्णव्यवहार है वैसा कहीं भी किसी भी नेता का नहीं है।' पण्डित जवाहरलाल नेहरू ने कहा-उनकी मुद्रा और आँखें भुलायी नहीं जा सकती, क्योंकि उनमें सच्चाई झलकती है। डॉ. राधाकृष्णन् ने कहा-राजेन्द्रबाबू में जनक, बुद्ध और गांधी की छाप है। लार्ड लिनलियगो ने कहा-डॉ. राजेन्द्र प्रसाद बाहर-भीतर दोनों ही और मृदु, अमूर की भाँति मीठे और रसपूर्ण हैं। सीधे सीधे दिखायी देने वाले राजेन्द्रबाबू की स्मरण-शक्ति गजब की थी और वे दमे की बीमारी के बावजूद अथक परिश्रम थे। वे उच्चकोटि के विद्वान, महान् शिक्षाशास्त्री, विशिष्ट भनीपी और गहन तत्त्वद्रष्टा थे।

राजेन्द्रबाबू का राजस्थान में, राजस्थान की सम्याओं से और सर्वे श्री जमनालाल बजाज, मीताराम सेकमरिया, भागीरथ कानोडिया आदि अनेक राजस्थानियों से विशेष सम्बन्ध रहा था। राजेन्द्रबाबू स्वाम्थ्य भुंजार के लिए जयपुर सीकर और पिलानी में रहे थे। एक बार उन्होंने राजस्थान में चन्दा भी किया था। वे १९४० में बनस्थली विद्यापीठ को देखने आये तब उन्होंने अपनी दो पोतियों को शिक्षा पाने के लिए बड़े चाव से बनस्थली भेजा था। उन्होंने जयपुर राज्य प्रजामण्डल के कार्यकर्ताओं को राज्याधिकारियों के साथ दृढतायुक्त नम्रता का व्यवहार करने की सलाह दी थी। अपने राष्ट्रपतिकाल में राजेन्द्रबाबू राजस्थान में सरदारशहर के गांधी विद्यामन्दिर और बनस्थली विद्यापीठ गये थे। बनस्थली विद्यापीठ के तो वे अधिष्ठाता ही थे।

(२८)

VALLABH BHAI

As I knew and thought of him

How I wish Vallabhbhai had been born 15 years later (than 1875) and Gandhiji had died 10-15 years later (than 1948) ! Had it been so we would have been living in a different India, an India of our dreams.

As it happened, Vallabhbhai was born as early as 1875. Being the son of a valiant fighter in the first war of Indian Independence, Vallabhbhai got all the fighter's qualities in paternal inheritance.

Vallabhbhai matriculated at the age of 22 years when he could have easily passed both his M A. and LL B. He passed the District Pleaders' Examination when he was 25 and was a barrister at 28.

In deference to Vithalbhai's desire Vallabhbhai kept himself back from going to England for barristership. Even the news of Javerba's death could not disturb him in a court argument.

Though he had established himself as one of the most successful criminal lawyers quite early, Vallabhbhai could not make a start in public life before he was enrolled as a member of Gujarat Sabha at 40.

When Vallabhbhai first heard of Gandhiji he only ridiculed him as a mere idealist. But, later, Gandhiji's unique leadership of Champaran's Satyagrah against foreign indigo planters made a deep impression on him.

There after Gandhiji inspired him whether it was relief work in times of famine, plague and influenza or municipal work as a member or president of the Ahmedabad Municipal Board.

Or it was the organisation of a no tax campaign in Kaira ; or it was a movement against the Rowlatt Bills or it was the Congress Party campaign for elections to the Municipal Board of Ahmedabad,

About the time of the Calcutta and Nagpur sessions of the Congress, Vallabhbhai responded to Gandhiji's call for non-cooperation with the British Government. He gave up his practice and burnt all his foreign clothes.

Under Vallabhbhai's chairmanship the Reception Committee arranged for the first time a simple and business like Congress session

at Ahmedabad in 1921. Two years later Vallabhbhai conducted the National Flag Satyagrah in Nagpur.

It was in 1928 when Vallabhbhai at 53 led the famous Kisan Satyagrah of Bardoli, unparalleled in discipline and sacrifice, to a successful conclusion. As a result the grateful kisans gave him the title of Sardar.

The Karachi session of the Congress in 1931 was presided over by Vallabhbhai. In 1936 he was elected chairman of the reconstituted Congress Parliamentary Board. Since then he was the party boss upto the end of his life.

Vallabhbhai was elected chairman of the Reception Committee of the Haripura session of the Congress which gave a new direction of self-help and selfreliance to the oppressed people of the Indian States.

In 1945 Vallabhbhai organised the Congress Election campaign for the Central and Provincial Legislatures. The same year he got Dada Mavalankar elected as Speaker of the Central Legislative Assembly.

In 1946 Vallabhbhai joined the Viceroy's Executive Council as Home Member. After independence he was made Deputy Prime Minister holding the portfolios of Home Affairs, States and Information and Broadcasting.

Vallabhbhai reached the pinnacle of glory as a fighter in 1928. He was the principal party organiser for over two decades. His last and greatest achievement was the peaceful integration of the States.

Personally I was first attracted towards Vallabhbhai in 1929 when I visited Bardoli. Afterwards, at a meeting of the Charkha Sangh I rudely told him—"You cannot control Banasthal's work from Ahmedabad" !

It was again at Bardoli and in the presence of Gandhiji that Vallabhbhai asked me : have you got the strength to fight the Maharaja to which I replied—we are going to fight with our own strength.

It now seems to me that Vallabhbhai relished my brusqueness and I eventually accepted him as the leader who could lead. Vallabhbhai, knowing men's strength and weakness, fully relied on them.

Once in Jaipur when I was putting before Vallabhbhai the details about the formation of the first responsible cabinet in Jaipur State he simply said—Look here, you have to join the Cabinet as Chief Minister.

To a deputation of Rajasthani congressmen pleading that the 1948 Congress session should be held in Rajasthan Vallabhbhai simply replied : hold the session in Jaipur, inform the Congress President (Rajenbabu).

Regarding the estimated deficit of Rs 15 lakhs in the Congress session Vallabhbhai said : “manage it with some of the Rajasthan Princes ; but don't speak to Jawaharlal about it. I will speak to V.T. Krishnamachari ”

Having talked to three seniormost congressmen of Rajasthan about the Chief Ministership of the new State Vallabhbhai said to me : “these friends want you to be the Chief Minister and I agree with them.”

In reply to Jajnaram Vyas' telegram Vallabhbhai sternly warned him . ‘Hiralal Shastri owes his premiership not to Pradesh Congress Committee but to my choice of leadership at the unanimous request of you all ”

Vallabhbhai's first spectacular success in the process of the States' integration was in Orissa With joy in his sparkling eyes Vallabhbhai put it to me : “What happened in Orissa ?” I said—‘your first great victory.’”

The above running narrative of Vallabhbhai's eventful life and the brief resume of my personal contact with him together with all that I came to know about him from time to time would reveal him as a truly great man He had a large heart and a clear mind. He had only one ambition in life and that was to serve India. While adhering to high principles he was a practical man of action. His judgement of men and matters hardly ever erred. He was not a mere talker. He never cared to be popular , popularity sought and found him His life was full of sacrifice. Twice there was the sure chance of his becoming Congress President, but he stepped down for the sake of others. To Bombay Governor Dumley's offer of premiership Vallabhbhai's laconic reply was : “I am not going to be Premier.” He could have put up his claim to India's Prime Ministership, but knowing that Gandhiji was somehow not for him, he agreed to take the second place in which capacity he was conscientiously loyal to the accepted leader or more correctly to the country's cause. Vallabhbhai never vacillated : he was always decisive. He had no love

of glamour, his living was simple and austere. The great Deputy Prime Minister of India had hardly any belongings : a small old box was perhaps the only luggage in his tours. Vallabhbhai wore plain khadi woven out of the yarn spun by his devoted daughter Maniben who was his personal secretary as well as his personal attendant ever prepared to do any small job for her Bapu. Maniben was Vallabhbhai's sole guardian and protector for over two decades. Then Vidya Shanker the versatile private secretary was alone, equal to half a dozen officers. In the State Ministry V. P. Meron was the States Minister's giant secretary and adviser. I saw the able H. V. R. Iengar taking the Home Minister's orders on bulky files. With such personal, private and official aides, Vallabhbhai disposed off business of state in minutes. Vallabhbhai was a hard taskmaster and a strict disciplinarian. whether it was the case of Nariman or Khare or even Subhashbabu Vallabhbhai always went upto the bitter end. Vallabhbhai might have appeared ruthless, but he had a loving heart hidden within his steel chest. Vallabhbhai believed in the economy of production and more production. To the Muslims he was never unfair, but he did not like the policy of appeasement. Vallabhbhai was considerate in his dealings with the much-maligned princes and capitalists and he got everything out of them all without causing offence to them. Vallabhbhai was no believer in empty slogans. but he was all for the toiling millions to whom he really belonged. As I have said I wish Vallabhbhai had been born at least 15 years later and had left us 15-20 years later. I also wish Gandhiji's Choice had fallen on Vallabhbhai to enable him to make India intrinsically strong. There is no knowing if the catastrophic partition of India could have been averted even if Vallabhbhai had sided with Gandhiji to the very end. The British were determined to break the country into numberless pieces. It was Vallabhbhai's quick and wise action which foiled those nefarious designs. Without Vallabhbhai Hyderabad and even tiny Junagarh would have gone. If given the opportunity Vallabhbhai could have saved the whole of Kashmir for India and there could have been no betrayal of Tibet and later China would have certainly not dared to cross into Indian Territory. Vallabhbhai could have secured the co-operation of all sections of the people for the moral and material progress of the country. Then, India would have automatically risen in the estimation of the nations of the world. Let us now hope that a man like Vallabhbhai would once again take his birth in Bharat and raise it to its full stature ! There can be no power on earth which could make India forget the immortal Vallabhbhai who will be enshrined in the hearts of his countrymen for all times to come.

नोट.—पंडित जवाहरलाल नेहरू के स्वर्गवास के बाद किया हुआ मेरा आकाशवाणी प्रसारण प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) में छप चुका है।

२५. सालगिरह, विचारतरंग

१५ नवम्बर को मेरी सालगिरह है। ७४ साल पूरे होकर ७५वें में प्रवेश होगा। आज से ५२ साल पहले मेरे एक साथी राजकर्मचारी ने अपनी खुद की सालगिरह के मौके पर कहा था कितनी भूलतया की बात है कि सालगिरह को खुशी का दिन माना जाता है। उनकी राय में सालगिरह के दिन इस बात का रज होना चाहिए कि उम्र में से एक साल कम हो गया। मेरे सोचने के अनुसार मच बात यह है कि अनादि और अनन्त काल के सामने शताब्दियों और सहस्राब्दियों तक की भी कोई गिनती नहीं हो सकती तो किसी एक यादमी को सौ पचास साल की उम्र की क्या गिनती हो सकती है और उसकी उम्र के किमी एक साल के घटने या बढ़ने की ती बात ही क्या की जाए? रेनगाडी में सफर करते हुए जब एक बड़ा स्टेशन आता है तो कुछ सन्तोष होता है कि चलो इतना रास्ता तो बट गया और आगे अब इतना बाकी है।

मैं अनन्त की कल्पना करते करते हैरान हो जाता हूँ। जो कुछ दिखायी देता है उसके अलावा न दिखायी देने वाला बहुत-बहुत ज्यादा है। न काल की सीमा, न देश की सीमा। कहें हैं अदृश्य में ही दृश्य पैदा होता है। मुझे लगता है कि किसी दिन भौतिक विज्ञान ही आत्मा को मिट कर देगा। इतना तो आज भी है ही है कि ज्यों ज्यों वस्तु छोटी होती जाती है त्यों त्यों उसकी शक्ति बढ़ती जाती है, यहाँ तक कि अदृश्य अणु-परमाणु की बड़ी भारी शक्ति मानी जाती है। सूक्ष्म से सूक्ष्मतर, सूक्ष्मतर से सूक्ष्मतर ऐसे चलते-चलते अदृश्यता आ जाती है और अदृश्य में अधिक शक्ति ही जाती है। इस प्रकार सूक्ष्मातिसूक्ष्म अदृश्य का अन्तिम रूप आत्मा ही नहीं होता होगा क्या? और अदृश्य से, आत्मा में उल्टे चलने लगे तो स्थूल की ओर बढ़ते बढ़ते समुद्र, पहाड़ आदि के निर्माण तक नहीं पहुँच जायेंगे क्या?

जो हो, इन हवाई उड़ानों से क्या बड़ा मतलब क्या है? मेरे लिए मतलब की बात यह है कि मैं कैसे भी पैदा हो गया, पैदा हुआ तब से मुझे सास आ रहा है और मैं जिन्दा हूँ। जिन्दा हूँ तो मुझे कुछ न कुछ करना पड़ता है। तब मैं सोचता हूँ कि जो कुछ मैं करूँ वह अच्छा ही क्यों न करूँ? इस आधार पर सत्कर्म में लगे रहना मेरा धर्म ही जाता है। जो सत्कर्म मेरे अपनाने में आ गया वही मेरा स्वधर्म है। स्वधर्म में लगे तब ही "मिट जाना" अच्छा है, क्योंकि परधर्म को "भयावह" बनाया है। मेरे स्वधर्म को ही अपना स्वधर्म मानने वाले समाजधर्मी मित जाने पर उनमें मुझको कुछ न कुछ अपेक्षा होने लगती है। किसी से भी अपेक्षा रखने की वृत्ति से अपने आपको बचाते हुए स्वधर्म में लगे रहना, यही प्रयास मेरे करने का है। इन शब्दों के साथ मैं आज के दिन वनस्थली परिवार का अभिवादन-अभिनन्दन करता हूँ।

परिशिष्ट

परिशिष्ट

प्रस्तावना

परिशिष्ट १ मे प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) की पाच समीक्षाएँ दी गयी हैं। पाठक देखेंगे कि पाचों समीक्षाएँ अपने-अपने ढंग की हैं। प्रत्यक्षजीवनशास्त्र का प्रचार करने का अब तक कोई प्रयत्न नहीं किया गया है। प्रचार किया जाता तो सम्भव है बहुत सारी समीक्षाएँ कहीं न कहीं प्रकाशित हो जातीं। अस्तु।

परिशिष्ट २ मे मेरी रचनाओं को दोहराया गया है। उन रचनाओं मे मेरे विचारों और मन्तव्यों का सार आ जाता है।

परिशिष्ट ३ मे “अपना मूल्यांकन—अपनी कलम से” नाम का मेरा आत्म-परिचयात्मक एवं आत्म-समीक्षात्मक लेख दिया गया है।

हीरालाल शास्त्री

परिशिष्ट

(१)

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) की समीक्षाएं

(१)

परम स्नेही श्री सीताराम सेकसरिया की स्नेहमयी प्रतिक्रिया

(अ)

“प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” की उड़ीक रही और चार पाँच दिन पहले जब मैं जीमने को बैठ रहा था। उस समय पोस्टमैन पैकेट लाया तो मैंने उसे खोलकर अच्छी तरह देखा। गेट अप, छपाई, कागज सारी चीजे मनमोहक लगी। नीले रंग पर सफेद अक्षरों में पुस्तक का और आपका नाम बहुत खिले। पुस्तक पढ़ने लगा तो यह इच्छा हुई कि और अधिक पढ़ना ही चला जाऊँ। सबसे पहले रचना पचशती एक सास में पढ़ गया। आपकी कविता को मैं जानता हूँ। छन्द और काव्य को भी जानता हूँ। इस रचना पचशती में जो कुछ व्यक्त हुआ है वह आपके भानस का समय-समय पर चिन्तन, उद्वेग, अपनत्व, वहादुराना ढग और राजपूती शान प्रगट करता है। मैं आपको नजदीक से जानता हूँ, इसलिए मुझे ज्यादा अच्छा लगा। मैं समझता हूँ औरों को भी अच्छा लगना चाहिए। किसी को मुझ से ज्यादा अच्छा लग सकता है पर बहुतों को मुझ से कम ही अच्छा लगेगा, पर अच्छा तो सभी को लगना ही चाहिए। किसी को अच्छा न भी लगे तो क्या परवाह वह तो अपने ढग से लिखा ही गया।

आपके नाम आये हुये पत्रों में पाच पत्र मेरे, श्री पाटनीजी के और कुछ और वे भी सब पढ गया। इसके अलावा आपका जीवनवृत के अधिकांश भाग पढ चुका हूँ। बाकी सब भी पढना है ही। अपनी बात अपने को अच्छी लगती है, इसीलिए मुझे पढने में रस आता है। पुस्तक में उपन्यास की जैसी रोचकता है, मन लगता है। पढने में जोर नहीं आता। साधारण पाठक भी रुचि से और सहजता से पढ सकता है और मममक सकता है। लेखक की विशेषता शायद यही है कि वह कठिन बात को भी सहजता से व्यक्त करे और पाठक उसे सहज समझ सके और हृदयंगम कर सके। ‘प्रत्यक्षजीवनशास्त्र’ में यह बात मुझे लगती है। फिर वह पिछले चालीस वर्षों की राजस्वान की हलचल का राजनीति का और आपकी साधना का इतिहास भी है। हो सकता है सब अपनी-अपनी दृष्टि से सोचें और विचार करें पर “आप को पूल प्यारो लगे” ऐसी ही अपनी बात है।

(ब)

“प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” पूरा पढ़ लिया। पहले वाले पत्र में जितना लिखा था। पूरा पढ़ने के बाद वह और भी अच्छा लगा। इधर पाँच सात वर्षों में शायद इतने चाव से मैंने किसी पुस्तक को नहीं पढ़ा। छ सात सौ पृष्ठों की पुस्तक देखकर मैं डर जाया करता हूँ पर “प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” को मुबह नाम रात जब मौका मिला पढ़ता गया और इसमें रम आता रहा। भगवान देवी की मृत्यु पर जो पत्र आपने रतनजी को लिखा था। शायद वह मुझे आपने पढ़ाया था। पर पुस्तक में उसको पढ़ना ज्यादा अच्छा लगा। उस समय की स्थिति का और अपने मन का जो चित्र आपने उसमें उपस्थित किया है उसमें न तो कोई बात छूट पायी है और न कोई विशेष जोड़ी गयी है। इसके अलावा भी बहुत कुछ पढ़ा जिस पर यदि साथ बैठ कर उन स्थलों पर बातें करें तो बहुत बातें हो सकती हैं। पुस्तक मुझे ज्यादा अच्छी लगी इसका कारण शायद यह हो कि इसके बहुत हिस्से का मैं साक्षी रहा हूँ। अपनी बात सबको अच्छी लगती है पर एक बात कहूँ कि आपको जो आदमी पूरा-पूरा नहीं जाने वह आपके बारे में जो आप है उससे शायद दूसरा चित्र भी बना सकता है। पर इसका क्या किया जाय। आदमी तो जो है सो है और वह अपने आपको ठीक प्रगट करता है और दूसरो की चिन्ता भी क्या।

(२)

श्री मुन्ननहसन की राय

“भटके हुए सिपाहों की श्राप बोती”

नवभारत टाइम्स, नयी दिल्ली (२८-११-७१)

भारत के इतिहास में आजादी के सिपाहियों की एक अजीब श्रेणी रही। मुख्य शक्ति-शून्य कांग्रेस में रहते हुए भी वे लोग उस संगठन की रुढ़िवादिता, ध्वजिन-पूजा और मत्तामद के विरुद्ध मर्दव लड़ते रहे, लेकिन अन्तिम विफलता में तो कांग्रेस के भ्रष्ट नेतृत्व को स्वीकार ही कर पाये और न उसमें अलग होने के बाद देश को एक शक्तिशाली विरोधी दल ही प्रदान कर पाये। ऐसे भटके हुए सिपाहियों की सूची बहुत लम्बी है इस सूची में सर्वश्री जयप्रकाश नारायण, जे०बी० कृपलानी, आचार्य नरेन्द्र देव, राममनोहर लोहिया और महावीर त्यागी जैसे हजारों लोग आते हैं इन भटके हुए सिपाहियों के मुकाबले ए०के० गोपालन और ई० एम० एम० नम्बूतिरिपाद जैसे नेता बहुत अच्छे रहे, जो कांग्रेस से उपयुक्त समय पर अलग हो गये और एक मुहूर्त विरोधी पक्ष प्रदान करने और उसके माध्यम से एक प्रबुद्ध जनमत तैयार करने के रचनात्मक कार्य में जी जान से जुट गये। गुरु के वरमों में एस०ए० डोंगे, भूषेण गुप्त और अजय घोष ने भी यही भूमिका निभायी।

राजस्थान के पहले मुख्यमंत्री और वनस्थली विद्यापीठ के संस्थापक पंडित हीरानलाल शास्त्री भटके हुए सिपाहियों की श्रेणी में शामिल हैं। प्रत्यक्षजीवनशास्त्र उनकी प्रात्मकथा है। १९५२ में इसका लेखक इम नजीब पर पहुँचा था—“बड़े आश्चर्य की बात है कि देश में इतना कुल्लू ही जाने के बाद भी जिस प्रकार उन दिनों प्रलय की प्रतीक्षा थी आज भी हमें उसी दशा में प्रलय की प्रतीक्षा करते ही रहना है जब तक प्रलय अर्थात् बड़ी क्रान्ति न होगी तब तक मुझे नहीं लगता है कि हमारे देश में कल्याण का मार्ग खुल जाएगा। स्वराज्य के बाद जिस चाल से हम चलते आये हैं वह ठीक नहीं है। इन्हींलिए हमको पहले की भानि अब भी प्रलय की प्रतीक्षा करनी पड़ेगी।” इसे एक परास्त राजनीतिज्ञ का आवेश पूर्ण कथन नहीं माना जा सकता। कारण, पंडित हीरानलाल शास्त्री एक कुटिल राजनीतिज्ञ नहीं बल्कि एक तेजस्वी कार्यकर्ता रहे हैं और इसके कई प्रमाण इसी ग्रन्थ में उपलब्ध हैं कि कांग्रेस के प्रति उनका मोह-भंग अचानक नहीं बल्कि एक सतत-सजग सपकं का परिणाम था। १० अक्टूबर, १९५१ को नेहरूजी के नाम अपने एक पत्र में उन्होंने साफ-साफ लिखा था कि कांग्रेस द्वारा “समाजीकरण और विकेन्द्रीकरण के प्रयासों में ढील दे डालने के कारण

और प्रगतिहीन और निष्फल प्रगतिवादिता के कारण, अनेक लोगों को कांग्रेस से अलग होकर नये राजनीतिक दल बनाने की प्रेरणा मिली है। मेरा यह विश्वास घटता जा रहा है कि राजनीतिक स्वतन्त्रता के वाद आने वाली आर्थिक क्रांति लाना कांग्रेस के बस का रोग है। वास्तविकता यह है कि धीरे-धीरे मुझे पकीन होता जा रहा है कि कांग्रेस के सामने जो महात् उद्देश्य था वह प्राप्त हो गया है और अब कांग्रेस-जन स्वराज्य के फलों पर हाथ माफ करने में लगे हैं। मैं इस बात पर आश्चर्य हो चला हूँ कि देश के आर्थिक तंत्र को इस तरह परिवर्तित करने के लिए, कि उसके फायदे आम आदमी को पहुँच सकें किसी अन्य शक्तिशाली आन्दोलन की जरूरत होगी।” इस पत्र को समाप्त करते हुए शास्त्रीजी लिखते हैं—“मुझे आश्चर्य है कि कांग्रेस ने जो गलत रास्ता अस्तित्वार किया है वह उससे हटेगी नहीं और इससे मुझे यह लगता है कि भारत में इस वक़्त कांग्रेस के विरुद्ध एक आन्दोलन छिड़ना जरूरी है इसलिए कुछ तो कांग्रेस से निराशा होने के कारण और कुछ इस प्रति आन्दोलन की सफलता में विश्वास होने के कारण मैंने अपनी छोटी सी नौका को भविष्य के अज्ञान समुद्र में ले जाने का निश्चय किया है। भावी जीवन कोई भी रूप क्यों न ले, एक बात मंथना सुनिश्चित है और वह यह कि मेरा जीवन सदा की भाँति इस देश की अनन्य सेवा में ही बीतेगा।”

आज इस बात को बीस बरस हो गये पंडित हीराताल शास्त्री आज सत्तर बरस के वृद्ध हैं और वनस्पती में विरक्त जीवन बिता रहे हैं। मन होता है कि इस बहादुर बूढ़े से यह सवाल पूछ कर इसे शर्मिदा न किया जाय कि पंडितजी ! उस प्रति-आन्दोलन का क्या हुआ ? जो चाहता है कि उन बूढ़ी आँखों के सामने १९५४ के आग उगलने वाले हीरालाल के ये शब्द न लाये जायें—‘ब्राह्मणों और क्षत्रियों का युग अब समाप्त हो गया है और आज पूंजीपतियों का युग है। आज तो पूंजी वाले का—काफी पैसे वाले का ही चारों और बोलवाला है सर्वत्र उनका प्रभुत्व है। इसी कारण जनतन्त्र होते हुए भी हमारे देश में चुनावों में घनहीन हिस्सा नहीं ले सकते। एक चुनाव के लिए हजारों, लाखों रुपया चाहिए और कोई भी धनहीन उतना रुपया खर्च नहीं कर सकता। किन्तु अब वह युग समाप्त होने वाला है और हाथ से मेहनत करने वालों का नया युग आने वाला है इसमें बुद्धिजीवियों का भी सहयोग रहेगा, इसमें अधिक समय नहीं लगेगा। यह स्वराज्य की तरह हमारी कल्पना के पहले आ जाएगा, उसे कोई चाहे या न चाहे कांग्रेस चाहे या न चाहे क्रांति आकर रहेगी उसके लिए हमें तैयारी करनी है। इच्छा होती है कि शास्त्रीजी से पूछा जाय कि आपकी यह कंती तैयारी है कि १९७१ में लोकसभा के मध्यावधि चुनावों में आपकी नाक के नीचे सीकर में एक साधारण किसान तीन पूंजीपतियों के खिलाफ चुनाव लड़ता है और आपका उसे आशीर्वाद तक नहीं मिलता ? कृष्णकुमार बिडला के खिलाफ उन्हीं के वारखानों का एक अदना मजदूर लड़ता है लेकिन आप सत्ताधारी कांग्रेस से यह अपील तक नहीं करते कि आप बीच में मत पड़िए, मालिक मजदूर की यह सीधी टक्कर हो ही जाने दीजिए ?

राजनीति के सजग विद्यार्थी भी अक्सर पंडित हीरालाल शास्त्री जैसे पुराने लड़ाकों को स्वार्थी और व्यवस्था का अग्र मान लेने की भूल करते देखे गए हैं। हम समझते हैं कि शास्त्रीजी की ईमानदारी सब तरह के सदेह से परे है। हा यह अवश्य कहा जा सकता है कि तत्कालीन पेचीदा राजनीतिक परिस्थितियों की उनकी समझ ठीक नहीं रही और जहाँ उन्होंने उन्हें ठीक से समझा भी वहाँ वे जम कर मोर्चा नहीं ले पाये। इस शक्तिमान व्यक्ति के कुछ न कर पाने से उनकी व्यक्तिगत हानि जो हुई सो हुई लेकिन देश के समाजवादी आन्दोलन को वाकई बड़ा नुकसान पहुँचा है। अब अगर शास्त्रीजी समझ भी जाय कि उनकी असल जगह लाखों किसानों मजदूरों के बीच थी और उनका असल काम था समाजवादी संघर्ष के लिए उन्हें तैयार करना, तो शायद उनके ७० वर्ष उन्हें समझा देंगे कि अब देर हो चुकी है। हाँ, नये राजनीतिक कार्यकर्ताओं को उनकी इस आत्मकथा से बहुत कुछ सीखने की प्रेरणा मिल सकती है।

(३)

बन्धुवर श्री वियोगी हरि की भावना

(दैनिक हिन्दुस्तान, नयी दिल्ली ३०-७-७२)

गीता की यह उक्ति कि "स्वधर्मो निघन श्रेयः परधर्मो भयावहः" चाहे जितनी भी दलीलो से असत्य नहीं ठहरती, भले ही उसका अर्थ या व्याख्या अपने ढंग से काल और स्थान पर दृष्टि रखकर की जाए। अक्सर 'स्व' की व्याख्या करते हुए हम जितना गडबडा जाते हैं, उतना 'पर' की व्याख्या करते हुए नहीं। अपनी स्वयं की तबीयत से यह पर्याय बहुत ठीक नहीं उतरता। 'स्व' रेखागणित के विन्दु तथा रेखा की तरह 'पर' की अपेक्षा रखते हुए भी मूलतः निरपेक्ष होता है। काली कमली पर कोई दूसरा रंग चढ़ने की हिम्मत नहीं करता। 'परधर्म' अपना मोहक रूप दिखाकर समय-समय पर प्रलोभन देता है सही जीवन में कभी-कभी एक इमारत भी खड़ी कर लेता है, जो प्रायः वेवुनियाद होती है। पर वह कभी आत्ममात होने वाला नहीं। उसके भीठे फल भी बदहजमी को अपने साथ ले आते हैं और बाद में मुँह का स्वाद बिगड़ जाता है क्योंकि उनके अन्दर अनुकूल रस नहीं होता।

मेरे सामने एक सुन्दर ग्रंथ 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' प्रस्तुत है। लेखक हैं बन्धुवर हीरालाल शास्त्री। इसे इन्होंने बनस्थली में ४१ साल पूरे होने के अवसर पर प्रकाशित कराया है। ग्रंथ के पाँच भाग हैं। पूर्वकथन, जीवनवृत्त, रचनापंचशती, अतिरिक्त सामग्री और उत्तरकथन।

यह ग्रंथ एक सच्ची आत्मकथा है— एक ऐसे व्यक्ति की आत्मकथा जिसके अपने विचारों पर दूसरों की छाप बहुत कम पड़ी है, जो हमेशा कुछ कर गुजरने को तैयार रहा है, जो स्वभाव से निर्भीक और फक्कड तबियत का है और जिसने राजनीति को अपनी जीवनसाधना में बाधक नहीं बनने दिया। कहा गया है कि "वह एक भटका हुआ सिपाही है"। पर ऐसा मानने को जी नहीं करता। वह अपने स्वीकृत लक्ष्य से भटका नहीं और उसने अपने-आपको उलझाया नहीं। तत्कालीन परिस्थितियों से प्राप्त तात्कालिक फल को यदि जीवन-सिद्धि मान लिया जाए तो बात दूसरी है। पर्याप्त है कि हम अपने स्वयं के जल से जड़ को सींचते रहे। यदि डालिया, पत्तिया, और फलों पर दृष्टि न टिकी तो उलाहना देने—दिलाने का कोई कारण नहीं।

बनस्थली में जो पवित्र बीज कभी बोया गया था, एक विनजुती ऊबड़ खाबड़ जमीन पर उसका अकुरित और पल्लवित होना और फूलों व फलों से लद जाना, क्या वह लेखक

के उतार-चढ़ाव वाले जीवन का एक सुनहरा पृष्ठ नहीं है ? जब वे सत्तात्मक राजनीति के भँवर में पड़ गये थे, तब बनस्थली अपने रचनात्मक सकेतों से उन्हें बुला रही थी। याद आता है कि राजस्थान के मुख्यमंत्री पद से हटते समय उन्हें मैंने बधाई दी थी और कहा था कि बनस्थली ही उनकी सच्ची कर्मभूमि है, और वही उनकी मुक्ति-भूमि भी है।

आत्मकथा के लेखक की विविध विधायक सेवाएँ जिनमें राजनीति प्रमुख रूप से शामिल है और जीवनकुटीर तथा बनस्थली विद्यापीठ—ये ऐसे स्मारक हैं, जिन पर प्रतिकूल हवा-पानी का असर पड़ा नहीं।

राजनीतिक क्षेत्र में शास्त्रीजी १९३६ से १९६२ तक रहे किन्तु फिर भी वे अपने जीवन-लक्ष्य की ओर सजग थे। देश की विविध-समस्याओं के प्रति वे आज भी सजग हैं और उनके दिल में लगी हुई आग धुभी नहीं है। भारतीय संस्कृति में उनका पूरा विश्वास है। वे मानते हैं कि बाहर से उधार ली हुई राजनीति हमारे देश को वास्तविक अर्थ में समृद्ध और उज्ज्वल नहीं बना सकती।

हाँ, शास्त्रीजी एक लेखक ही-नहीं, बल्कि अच्छे कवि भी हैं, कविताओं में सरलता, भाषा में मिठास और शैली में अपना एक वाकापन है, जो उनकी कतिपय नीचे की पक्तियों में हम पाते हैं :—

चाहा मिले तो परहेज क्यों हो,
 नहीं मिले तो परवाह क्यों हो ?
 हो पास में तो दरिया दिली हो,
 लेना नहीं तो फिर चाह क्यों हो ?

नहीं किसी से कुछ चाहना है,
 नहीं जरा भी कुछ बोलना है।
 अच्छा बुरा हो, सब खेलना है,
 नहीं जवां से कुछ बोलना है।

किया जरा भी उपकार मेरा,
 कृतज्ञ आजीवन मैं रहूंगा।
 भला बड़ा भी मुझ से हुआ तो,
 जवान से मैं न कभी कहूंगा।

धोखा कई बार मुझे हुआ है,
 ठगा गया किन्तु ठगा नहीं है।
 भला खुशी से सबका किया है,
 चाहा कभी एवज में नहीं है।

अनेकता मे वस एकता है,
 अभेद होता वस भेद माही ।
 विरोध माही अनुकूलता है,
 आराम होता तकलीफ माही ।

ग्रंथ के चौथे भाग मे जो सामग्री दी गई है उसमे का अधिकांश पठनीय और विचारणीय है । राजनेताओं, सत्ताधारियों एवं अनेक मित्रों को लेखक ने जो पत्र हिन्दी तथा अंग्रेजी मे लिखे हैं उनको तत्कालीन राजनीतिक परिस्थितियों एवं लेखक के मनोमथन का खामा अच्छा परिचय मिलता है ।

श्री हीरालाल शास्त्री का यह प्रत्यक्षजीवनशास्त्र निरसदेह पठनीय एवं उपादेय ग्रंथ है ।

(४)

प्रत्यक्ष जीवधन शास्त्र (भाग १) के आधार पर डॉ० मदनगोपाल शर्मा
(हिन्दी विभाग, राजस्थान विश्वविद्यालय) कृत "वनस्थली का
वानप्रस्थी" नामक समीक्षात्मक पुस्तक का श्री चन्द्रकिशोर
गोस्वामी (संस्कृत विभाग, वनस्थली विद्यापीठ) द्वारा
संकलित सारसंक्षेप :

तीन वर्ष पूर्व पंडित हीरालालजी शास्त्री द्वारा लिखित ग्रन्थ प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के आधार पर "वनस्थली का वानप्रस्थी" शीर्षक के अन्तर्गत डॉ० मदनगोपाल शर्मा ने शास्त्रीजी के तप, पूत व्यक्तित्व और कृतित्व का एक विशद समीक्षात्मक विवेचन प्रस्तुत किया है। डॉ० शर्मा के इस समीक्षण में शास्त्रीजी के लेखक और कवि रूप के विश्लेषण के माध्यम-साथ उनके व्यक्तित्व के विविध आयामों—रचनात्मक व राजनीतिक कार्यकर्ता, प्रशासक, वक्ता, विचारक एवं क्रान्ति दृष्टा का मनन-निर्माण किया गया है। भावुक और भावक की पंजी दृष्टि से ग्रन्थ का पर्याप्त मथन कर डॉ० शर्मा ने जो परिणाम निकाले हैं, उनसे प्रत्यक्षजीवनशास्त्र को गहराई से न पढ़ सकने वाले लोगों के लिए भी शास्त्रीजी का बहुमुखी व्यक्तित्व एक चित्र की भांति स्पष्ट हो गया है। डॉ० शर्मा का यह प्रयास इसलिए और भी बलाघनीय है कि जहाँ उनका शैली मौढ्य्य उनके विवेचन में पदे-पदे मिलता है वहाँ वह अतिरजनाओं से बचते हुए तथ्यों के प्रकटीकरण के प्रति सज्ज रहते हैं। यहाँ डॉ० शर्मा के उस विस्तृत लेख के ही कुछ अंशों को इस रूप में संकलित किया गया है जिससे उनके लेखन और लेख्य का सहज परिज्ञान हो सके। प्रत्यक्षजीवनशास्त्र की कृति के रूप में समीक्षा करते हुए डॉ० शर्मा लिखते हैं—

"किसी भी व्यक्ति के लेखनीय व्यक्तित्व का सबसे सही परिचय उसके आत्मचरित से मिलता है। ... वचन की नटखट शरारतों तथा विद्यार्थीकाल की उच्छ्वलताओं के जो मनोरम आत्मविश्लेषणपरक चित्र शास्त्रीजी ने खींचे हैं, वे साहित्यिक सौण्डर्य और कला की दृष्टि से अत्यन्त उत्कृष्ट बन पड़े हैं।जीवन की सभी अवस्थाओं और स्थितियों का यथासभव खुलकर वर्णन किया है। इस खुलेपन और वातचीत की सी सहजता ने उनके लेखन को सजीव व प्राणवान बना दिया है।शास्त्रीजी के गद्य की भाषा बोलचाल की सहज सुधोब भाषा है" ... यही कारण है कि संस्कृतगर्भित तत्सम शब्दावली के साथ ही उसमें दैनन्दिन प्रयोग में आने वाले लोक प्रचलित अंगरेजी, उर्दू, जयपुरी आदि भाषाओं और बोलियों के शब्द भी काफी सहजता में पाये जाते हैं। यद्यपि शास्त्रीजी अपने लेखन में नपे-तुले, सधे-सधाये और मर्यादित हैं तथापि सिद्धान्तहीन और भ्रष्ट सामाजिक स्थितियों पर करारा ब्दग्ध करने से भी वे नहीं धुक्ते।शास्त्रीजी में व्यंग लेखन की जैसी दक्षता है वैसा ही कौशल सूत्रबद्ध लेखन कला का भी है।विम्बविधान द्वारा व्यजनाशक्ति के आश्रय से भी लेखक ने गिने-चुने शब्दों में पूरे भाव-चित्र या विचार-सारण को सहज ही गुम्फित कर दिया है।सच तो यह है कि हिन्दी, संस्कृत, उर्दू अंग्रेजी

श्रीर राजस्थानी में लिखित समस्त गद्य-पद्य रचनाओं के धवलोकन से यही प्रभाव पड़ता है कि यदि शास्त्रीजी राजनीति और सार्वजनिक सेवा के क्षेत्र में नहीं आते तो संभवतः एक उल्लुप्ट कोटि के साहित्यकार के रूप में इनके व्यक्तित्व का विकास कोई आश्चर्य की बात नहीं हुई होती। ".....शास्त्रीजी का अपने सहृदय पाठकों से आग्रह है कि वे किसी भी रचना में काव्यत्व की खोज न करें तथापि यह स्वीकार करना होगा कि अनुभूति की मौनिक निजता और अभिव्यक्ति की ईमानदारी यदि काव्य के अनिवार्य तत्व हैं तो हृदय के इन उद्गारों को कविता की सजा में अभिहित करना ही होगा।"

"शास्त्रीजी के पत्रों में अवमरोचित तर्क और भावना का समावेश पाया जाता है। व्यर्थ के विस्तार से बचते हुए सीधे काम की बात पर आ जाता और औपचारिकता के चक्कर में यथासंभव न पड़ना शास्त्रीजी के पत्र व्यवहार की विशेषताएं हैं।" डॉ० शर्मा ने शास्त्रीजी के विचारों को दार्शनिक और समाजशास्त्रीय दो वर्गों में विभक्त किया है। घीस-पचीस विचार बिन्दुओं का सग्रह करते हुए वे अपनी निष्कर्षात्मक टिप्पणी देते हैं—

"मृष्टि के अनन्त श्रेय रहस्यों की उबड़बुन में व्यर्थ दिमागी कसरत करने की अपेक्षा शास्त्रीजी प्रत्यक्षजीवन मर्त्यों में अनुपालित होने के महत्व को स्वीकार करते हैं जो उन जैसे कर्मठ समाजसेवी व्यक्ति के लिए सर्वथा स्वाभाविक और उचित है। प्रत्यक्षजीवन सत्य ही व्यक्ति को जीवन के क्रियाशील और संतुलित नियम और मिद्धान्त प्रदान कर सकते हैं। ".....अपने स्वतन्त्र चिन्तन में उन्होंने बड़ी से बड़ी हस्तियों से भी तिसकोच रूप में अपना बुनियादी मतभेद, उनके प्रति आदर रखते हुए, सत्य की पकड़ के स्वस्थ दृष्टिकोण से प्रेरित होते हुए प्रकट किया है। उन्होंने ऐसे सामाजिक मर्त्या को कहने का भी साहस किया है जिन्हें वैचारिक फैशन के प्रवाह और मत्ता की आंधी के विरोध में कहने का साहस सबको नहीं होता।"

शास्त्रीजी की वक्तृत्वशक्ति के सम्बन्ध में डॉ० शर्मा का विचार है—

"जिन्होंने शास्त्रीजी को जयपुर शहर की चौपड़ पर अथवा गाँव में विशाल कृपक समूह के बीच भाषण देते हुए मुना है वे जानते हैं कि वे कितने प्रभावशाली वक्ता रहे हैं, विशेषतः जयपुरी वीलों में दिये गये उनके भाषणों और जयपुरी में ही लिखे गये उनके जन-जागरण गीतों के मिठाम का तो कोई जबाब ही नहीं है। ".....अपने भाषणों में शास्त्रीजी ने कभी मुलम्मेवाजी से काम नहीं लिया। खरी-खरी कहकर जनता को अपने साथ भाषना के बहाव में बहा ले जाना किन्तु साथ ही ठोस कार्यक्रम के किनारे उसे लगा देना, यही रीति-नीति वक्ता के रूप में शास्त्रीजी की रही है। अपने प्रतिपक्षी को हाजिरजवाबी में लाजबंद कर देना और तर्क के तेज नश्वर चुभो-चुभोरकर अत्याचार में दुखती रगों के घावों को खोलकर रख देना शास्त्रीजी की वक्तृत्व कला की विशेषताएं हैं।"

शास्त्रीजी के जयपुर राज्य में वृद्ध समय तक महकमा मर्जगुजारी और हाई स्कूल में काम करने के बाद मोतमिदराज मेयो कॉलेज, असिस्टेंट अकाउण्टेण्ट जनरल, फॉरेन व होम

डिपार्टमेंट्स के सेक्रेटरी, जयपुर जन प्रतिनिधियों के मन्त्रिमण्डल के मुख्यमन्त्री और फिर समुक्त राजस्थान की रचना होने पर राज्य के शीर्ष स्थानीय प्रशासक मुख्यमन्त्री के रूप में कार्य करने का अवसर मिला है। प्रशासक के रूप में उनकी सफलता और लोकप्रियता के कारणों की चर्चा करते हुए डॉ० शर्मा लिखते हैं—

“साहम्बर और भ्रष्टाचार से शास्त्रीजी को चिढ़ रही।” “‘कम से कम व्यय में अच्छे-से अच्छा काम’—इस एक उक्ति में उनकी शासन व्यवस्था का सही मूल्यांकन कोई भी तटस्थ समीक्षक किये बिना नहीं रहेगा।” “समुक्त राजस्थान के प्रथम मुख्यमन्त्री के रूप में शास्त्रीजी ने राजनीतिक उठापटक में समय व्यर्थ खोने की अपेक्षा राजस्थान के एकीकरण के ऐतिहासिक दायित्व को अधिकाधिक लाघव से सम्पूर्ण करने की ओर ही अपना सारा ध्यान केंद्रित रखा।” “शास्त्रीजी ने इतना भारी दायित्व होते हुए भी अपने मन्त्रिमण्डल में केवल १० मन्त्री ही सम्मिलित किये।” “और सचमुच इस छोटीसी टीम को साथ लेकर थोड़े से समय में कम से कम साधनों का व्यय कर शास्त्रीजी ने विशाल राजस्थान के एकीकरण का जो कार्य किया है उसका मूल्यांकन तो जनप्रशासन विज्ञान का कोई प्रतिभा सम्पन्न शोधकर्ता ही कभी प्रस्तुत करेगा। राजस्थान के समझदार और दुनिया देखे लोग आज भी उस मन्त्रिमण्डल को ईमानदारी, एकता, सादगी और मितव्ययिता के लिए याद करते हैं।” “जरूरी सरकारी काम की उपेक्षा कर दौरे कर-कर भत्ता कमाने की प्रवृत्ति शास्त्रीजी में तो दूर शक्ति-मन्त्रिमण्डल में भी नहीं रही। स्वयं शास्त्रीजी ने तो एक बार भी टी०ए०, डी०ए० बिल नहीं दिया।” “प्रशासक के रूप में एक और सफल काम उन्होंने राजकाज में हिन्दी को आगे बढ़ाकर किया। न केवल राज्यकार्य में हिन्दी के अधिकाधिक प्रयोग के लिए राज्याज्ञाएँ ही प्रसारित की बल्कि यह भी देखा कि गभीरता से उन पर अमल होता है कि नहीं।” “उन्होंने खुद ने किमी भी फाइल पर कभी एक बार भी एक भी टिप्पण या आदेश अंग्रेजी में नहीं लिखा।” “राजस्थान के निर्माता के रूप में उन्हें सदा ही याद किया जाएगा।” रचनात्मक कार्यकर्ता और राजनीतिज्ञ के रूप में शास्त्रीजी के व्यक्तित्व को परखते हुए डॉ० शर्मा का कहना है—“विद्याधिकार में ही ‘प्रयास’ तथा ‘विद्यार्थिजीवन’ नामक हस्तलिखित पत्रिकाओं की योजना तथा जयपुर में राजस्थान छात्रालय एवं छात्रमण्डल का संचालन आदि कार्यों में युवक शास्त्रीजी की रचनात्मक सहजात प्रवृत्ति के बीज छुपे हुए देखे जा सकते हैं। शास्त्रीजी के व्यक्तित्व की गरिमा और प्रतिष्ठा की जड़ें मन्त्रिपद या सत्ता में नहीं बल्कि उनकी सुदीर्घ सेवा परायणता में रही है।” “शास्त्रीजी एक ठोस कार्यकर्ता और कुशल राजनीतिक सगठक रहे हैं। आड़े सधर्ष का सकट-काल हो, चाहे मुलहसमझने की नाजुक घड़ी। दोनों ही स्थितियों में उनका व्यक्तित्व समान रूप से निखरकर सामने आया है। दोनों ही स्थितियों में उन्होंने निष्पक्ष निर्भीक निर्णय और आचरण की दृढ़ता का निर्वाह किया है।” “कर्मक्षेत्र के धनी इस कार्यकर्ता को ‘टैबुल वर्क’, कभी पसन्द नहीं आया।” “रंग बिरंगी वाक्यरबली का शब्दिक सूत्रधार अथवा कानूनी दावपेचों का अघाड़ची उसने कभी नहीं बनना चाहा।”

शास्त्रीजी के व्यक्तित्व के उपयुक्त विविध पक्षों का विश्लेषण करने के साथ डॉ० शर्मा ने उनके सश्लिष्ट और गहन व्यक्तित्व का निरूपण करते हुए लिखा है—

“शास्त्रीजी अपनी वेशभूषा या रचियों में लेशमात्र ह्मनिधत या चटक मटक की ओर आकृष्ट नहीं रहे।सादी की धोती, लम्बा-ढीला कुर्ता और देशी जूते इस “सदा बहार पोशाक” में राजनीतिक मौसम या किसी आर्थिक ज्वार-भाटे से कभी कोई अन्तर नहीं आया।न वेशभूषा में, न बोध में, न सम्बोधन में और न ही सम्बन्ध निर्वाह में कभी किसी प्रकार का रंग शास्त्रीजी ने नहीं बदला। वह सदा एकरंग-एकतान ही रहे। वस्तुतः सीधी-सादी सच्चाई मादगी-इस लघु मन्त्र में शास्त्रीजी के जीवन और कर्त्तव्य की मूल-प्रेरणा खोजी जा सकती है। ऊपर ऊपर से अक्लड और व्यवहार में रले-रले से दीखने वाले शास्त्रीजी कोमल और गहरी भावनाओं के धनी हैं।शास्त्रीजी की प्रकृति में सिद्धान्त और भावना का विचित्र मेल है। कृतज्ञता में झुटना और प्यार में छटना-यही उनकी अन्तरंग आत्मीयता की दो कसौटियाँ हैं।विचारों की दृढ़ता शास्त्रीजी में कूट-कूट कर भरी है। अपने व्यक्तिगत और राजनीतिक जीवन में समान रूप से वे बचन के धनी रहे हैं। कर्मशीलता में उनका अधिक विश्वास है। भविष्य की चिन्ता उन्होंने कभी नहीं की। वर्तमान के पूर्ण सदुपयोग का ध्यान ही उन्होंने सदा रखा है। शास्त्रीजी का व्यक्तित्व ऊपर से आरोपित नहीं है अपितु देग की भूमि और उसके जन से अपनी प्रवृत्तियों और प्रेरणाओं के स्रोत ग्रहण करता हुआ एक सचेष्ट विकासशील व्यक्तित्व है जिसने अपने ढंग से अपना मार्ग तराशा है और तप और अनुभव ही जिसकी वास्तविक पूजा है।”

“विरोधामासो के विषम रंगों से बनी इस तसवीर में कुछ भी अनहोनापन या अट-पटापन नहीं लगता।”

बुद्धि और वाणी किसी भी विषय को समझने और कहने का माध्यम होती है किन्तु विषय ही जब व्यापक, महात् और गरिमामय हो तो ये सीमित माध्यम क्या कर सकते हैं? तब समझते हुए भी बहुत कुछ अनसमझा और कहते हुए भी बहुत कुछ अनकहा रह ही जाता है जो धीरो को आगे समझने-जहने को सदा प्रेरित करता रहता है। क्या शास्त्रीजी के भी व्यक्तित्व के साथ यह बात नहीं है?

[५]

डॉ० कुमारी पन्ना द्विवेदी

(हिन्दी विभाग, वनस्थली विद्यापीठ का समीक्षात्मक अध्ययन)

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र पण्डित हीरालालशास्त्री द्वारा लिखित उनका स्वयं चरित्र निरूपण है। पूर्व कथन में उन्होंने कहा है—

प्रत्यक्ष सत्यस्य विवेचनाय
निजानुभूतेः परिदर्शनाय
स्वकीय चारित्र्य निरूपणाय
ग्रन्थं करोमि प्रियरंजनाय ।

“मैं कैसा क्या मनुष्य हूँ, मेरी कैसी क्या मान्यताएँ रही हैं, मेरे पास जो कुछ प्राइवेट या पब्लिक है सो सब एक जैसा है। इस सब कुछ का संक्षेप में समावेश प्रत्यक्षजीवनशास्त्र में करने का यत्न किया गया है।.....इस ग्रन्थ में प्रत्यक्ष सत्य का विवेचन है। मेरी अनुभूतियों का परिदर्शन है और मेरे चारित्र्य का निरूपण है और इससे मेरे प्रियजनों का मनोरञ्जन होगा।” लेखक के जीवन में घटी हुयी विविध प्रत्यक्ष घटनाओं, प्रत्यक्ष सम्बन्धों का पुस्तक में सुन्दर विवेचन है।

पुस्तक के शीर्षक और विषय वस्तु का स्पष्टीकरण करते हुए भी लेखक ने कहा है—
“प्रत्यक्षजीवनशास्त्र का समाप्त इस प्रकार है। प्रत्यक्ष है जो जीवन सो प्रत्यक्षजीवन, प्रत्यक्ष जीवन का शास्त्र, प्रत्यक्षजीवनशास्त्र। प्रत्यक्ष माने मुझे जो जैसा प्रत्यक्ष दिखायी देता है वही मेरे लिए सत्य है, वही प्रत्यक्ष सत्य है। जिसे मैं नहीं देख सकता, जिसे मैं नहीं जान सकता, जिसका अनुमान भी मैं अच्छी तरह से नहीं लगा सकता उसकी मैं क्या बात करूँ? दूसरे सुविज्ञों की बतायी बातें यदि पूरे तौर पर मेरे गले नहीं उतरें तो उसका भी मैं क्या करूँ? पर प्रत्यक्ष के विषय में श्रद्धा सुनिश्चित है, पक्की है। वही मेरे जीवन का आधार है।”

लेखक की स्वीकारोक्तियों और सम्पूर्ण ग्रन्थ के अध्ययनोपरान्त यह सहज ही कहा जा सकता है कि पुस्तक में उनके जीवन के यथार्थ बा, प्रत्यक्ष सत्य का स्वरूप उभरा है। उनका जीवन दर्शन स्पष्ट हुआ है। और यह प्रत्यक्षजीवन दर्शन आगामी पीढ़ी के लिये दिशा सूचक बनेगा।

लेखक ने ग्रन्थ को ‘मेरे चरित्र’ का निरूपण कहा है। और शायद इमीलिए ग्रन्थ में जीवनवृत्त मात्र ही नहीं बरन् चरित्र को प्रकाश में लाने के लिए लेखक की स्वरचित कविताएँ, पत्र, लेख, भाषण और डायरी आदि को भी सम्मिलित किया गया है। फलतः पुस्तक केवल आत्मकथा या जीवनी न होकर चरित्र निरूपण का शास्त्र हो गयी है। इस शास्त्र के द्वारा, विभिन्न माध्यमों से लेखक ने अपने जीवन को प्रत्यक्ष किया है। यही पुस्तक की सबसे

वही उपलब्धि है कि वह आत्मकथा, जीवनी, चरित्र निरूपण, पत्र, डायरी और भाषणों का रसास्वादन एक साथ कराती है। महात्मा गांधी, पण्डित नेहरू, डॉ. राजेन्द्रप्रसाद आदि की आत्मकथाओं की भांति प्रस्तुत पुस्तक सार्वजनिक अथवा राजनीतिक इतिहास न होते हुए भी एक कर्मठ, हठ और प्रबल इच्छा शक्ति वाले व्यक्ति का प्रामाणिक वैयक्तिक इतिहास है इसमें दो मत नहीं हो सकते।

सम्पूर्ण पुस्तक पाच भागों में विभाजित है। पहला भाग "पूर्व कथन" जिसमें लेखक ने ग्रन्थ रचना की प्रेरणा को स्पष्ट किया है। पुस्तक की विषय वस्तु के सम्बन्ध में संक्षिप्त सूचना दी है।

दूसरा भाग "जीवनवृत्त" शीर्षक से लिखा गया है। जीवनवृत्त की प्रामाणिकता के विषय में उन्होंने स्वयं कहा है-जीवनवृत्त मेरा लिखा हुआ है (पृ. ६५२) जीवनवृत्त के नाम से जो कुछ लिखा गया है वह केवल एक व्यक्ति का जीवनवृत्त मात्र है। उक्त व्यक्ति के जीवन की घटनाओं के मिलसिलते में किन्हीं दूसरे व्यक्तियों का जो सम्बन्ध आया सो भी सहज भाव से लिखने में आ गया। (भाग दो प्रस्तावना)। अपने इसी सहजभाव को लेखक ने पूर्व कथन में और अधिक स्पष्टता दी है-बचपन से लेकर मेरी उम्र के ७१ वें साल तक की जो बातें जिस रूप में मुझको याद आती गयी उन्हें मैंने उसी रूप में ज्यों का त्यों साफ साफ जीवनवृत्त में लिख दिया है, बिना तोड़ मरोड़ के बिना दुराव छिपाव के।

जीवनवृत्त पाच अध्यायों में विभाजित है। पहला अध्याय तीन उपभागों में विभाजित है। १८९९ ई० में १९१६ ई० तक बचपन विद्याथिकाल जोवनेर में बीता है। इस भाग में शास्त्रीजी ने अपने बचपन का परिचय (पृ. ९) देने लिये अपने जन्म और बाल्यकाल (पृ. १३) की घटनाओं का जिक्र किया है (पृ. १४) प्रारम्भिक शिक्षा दीक्षा का सुन्दर वर्णन किया है (पृ. १५)।

इस भाग में १९१६ से १९२१ तक का विद्यार्थिकाल है जो जयपुर में बीता है। रायवहादुर सर गोपीनाथ पुरोहित से शास्त्रीजी का प्रथम परिचय इस भाग की सर्वाधिक महत्वपूर्ण उपलब्धि है जिसने उनके भावी जीवन को बहुत अधिक प्रभावित किया। युवक शास्त्रीजी के जीवन में संघर्ष इसी काल से प्रारम्भ हो जाता है। प्रथम विवाह (पृ. २०), मातामही का देहान्त (पृ. २१), पत्नी का अचानक निधन (पृ. २२), तथा तत्काल दूसरी सगाई और १९२० की गर्मियों में पुनः दूसरा विवाह। इसी काल में एक उल्लेखनीय बात हुई लेखक के मन में इस विचार का उठना कि वह किसी गांव में जाकर आश्रम बनाए और ग्रामवासियों की सेवा करें (पृ. २४)।

तीसरा भाग जयपुर राज्य की नौकरी का है १९२१ से २७ तक महकमा मर्डूमशु-मारी में हैड असिस्टेंट और अजमेर के मेयो कॉलेज में जयपुर के मोतमिदराज पद पर कार्य किया। फिर फायनेन्स की ट्रेनिंग लेकर जयपुर राज्य में महकमा हिसाव में असिस्टेंट अकाउ-

नेट जनरल का कार्य किया। जयपुर राज्य की कौंसिल का पुर्नगठन हुआ, पुरोहितजी फोरेन व होम मिनिस्टर बने और शास्त्रीजी मेक्रेटरी। इस पद पर रहते हुये निरन्तर अपनी विद्रोहीवृत्ति का परिचय दिया (पृ ३१)। १९२५ मे पारिवारिक स्थिति बडी विपम हो गई। अचानक पिता, पत्नी और नवजात पुत्र की मृत्यु लेखक को हिला गयी (पृ. ३३)। इसी अवधि मे उन्होने तीमरा विवाह रतनजी के साथ किया। सरकारी नौकरी छोडकर पिलानी जा पहुँचे (पृ ३३-३४)।

दूसरे अध्याय के पहले उपभाग में रचनात्मक सेवा की तैयारी है। १९२७ से २९ तक का समय शास्त्रीजी ने भारती योजना के हेतु पर्याप्त पर्यटन और सम्पर्क स्थापित करने में बिताया है। पिलानी में श्री घनश्यामदास विडला से सम्बन्ध हुआ। श्री हरिभाऊ उपाध्याय के साथ सावरमनी आश्रम में गांधीजी के दर्शन किये (पृ. ३७)। कनकते में श्री सीताराम मेक्सरिया से भेट हुई जो अग्रे चलकर उनके परम अभिन्न मित्र व महयोगी बने (पृ ३८)। गांधीजी के आशीर्वाद से शास्त्रीजी ने रचनात्मक कार्य को प्रारम्भ करने की योजना बनायी (पृ. ४१)। दुर्गाप्रसाद शर्मा के माथ स्थान की खोज हुई। जयपुर राज्य की निवाडी तहमील में वनस्थली गाव पसन्द आया (पृ ४२) लेखक के स्वयं के शब्दों में १९२७ से २९ तक का समय तैयारी का समय था (पृ ४४)।

दूसरे उपभाग में जीवनकुटीर वनस्थली (१९२९ से १९३६ तक) का विवरण है। वनस्थली में शास्त्रीजी ने जीवनकुटीर की स्थापना की जिसका मुख्य काम वस्त्रस्वावलम्बन, बीमारों को दवा देना, गाध के प्रीठो व लडको को रात के समय पढाभा, सहकार सभा तथा कुगीति निवारण आदि था (पृ. ४७)। इस मारे कार्यक्रम को चलाने के लिए कार्यकर्त्ताओ और अर्थ का आयोजन बडी तत्परता और हिम्मत के साथ किया (पृ ४८)। जीवनकुटीर का रचनात्मक कार्यक्रम बहुत सफल हुआ (पृ ५१)। अभूतपूर्व साहन और लगन की नीव पर लडो सस्था बहुत उन्नति कर गयी लेकिन इनसे भी शास्त्रीजी को मन्तोप न हुआ, वे ज्ञान्ति चाहते थे (पृ ५३)। इसी बीच १९३५ में उनकी प्यारी बेटी शान्ताबाई का अकस्मात निघन हो गया। असाधारण होनहार पुत्री की मृत्यु भावुक पिता को दहला गयी उन्होने स्वयं लिखा है-शान्ताबाई की चिन्ता में अग्नि प्रवेश के होते ही मैंने अपने को भक-भोरा और मेरे भीतर ही एक आवाज बोल उठी-देश में जितनी लडकिया है वे सब तुम्हारी बेटिया है। जितनी चाहो अपने पास रखो और शान्ताबाई की जगह उनको माना पढाओ-लिखाओ, सेवा के लिये तैयार करो (पृ. ५८)। वस उसी क्षण से जीवनकुटीर में शिक्षा कुटीर भी बन गया (पृ ५७)। मन् १९३६ में शिक्षा कुटीर का पहला वार्षिकोत्सव हुआ। आज का वर्तमान वनस्थली विद्यापीठ उसी का प्रतिफल है जिसे शास्त्रीजी ने अपने खून और पसीने से सींचकर इतना बडा किया है। स्वराज में पहले संस्था के लिए उन्होने कभी सरकारी मदद नहीं मांगी। सर्वप्रथम नेहरूजी के कहने से स्वतन्त्र भारत की सरकार से अनुदान मिला (पृ ६१)। वनस्थली विद्यापीठ शास्त्रीजी की अद्भुत इच्छा शक्ति का प्रतीक है। यद्यपि शिक्षाकुटीर के प्रादुर्भाव से जीवनकुटीर का प्रकट रूप अदृश्य सा हो गया परन्तु

प्रच्छन्न रूप में वह सब भी विद्यमान है। (पृ. ६३)। तीसरे उपभाग में बनस्थली विद्यापीठ लोकवाणी, जीवनमन्देश, नवजीवन कुटीर, नवजीवन सन्देश, मानृमन्दिर विद्यालय, जोवनेर आदि की स्थापना का विवरण है।

जीवनवृत्त का तीसरा अध्याय लेखक के जीवन के राजनैतिक पहलू को खोलता है। १९३६ से १९६२ तक का समय शास्त्रीजी ने राजनीति में बिताया है। यद्यपि उनका व्यक्तित्व गान्धी राजनीति के लिये नहीं बना था फिर भी अपनी क्रान्तिकारी भावना के बगीभूत उन्हें प्रचलित राज्यसत्ता का विरोध करना आवश्यक लगने लगा (पृ० ६६)। जयपुर राज्य प्रजामण्डल के प्रधानमंत्री पद पर कार्य करते हुये जेल गये (६७) शास्त्रीजी अखिल भारत देशी राज्य लोकपरिषद के प्रधानमंत्री हुए। सविधान परिषद के सदस्य बने। जयपुर राज्य के मुख्यमंत्री हुए फिर विशाल सयुक्त राजस्थान के मुख्यमंत्री बन कर उन्होंने राजपूताना की रियासतों का एकीकरण किया। (पृ० ७७) शास्त्रीजी के राजनीतिक जीवन में सरदार वल्लभ भाई पटेल का बड़ा हाथ था। उसकी मृत्यु के बाद पंडित नेहरू से मिलने पर शास्त्रीजी ने ५ जनवरी, १९५१ को अपना त्यागपत्र दे दिया। अपनी समस्त राजनीतिक मफलता विफलता का विवरण उन्होंने स्वयं प्रस्तुत किया है। "राजस्थान के एकीकरण के काम को मैं अच्छी तरह करके छोड़ूंगा। यह न होता तो मैं मुख्यमंत्री न बनता और बन गया तो क्षणभर में छोड़ कर अलग हो जाता। और यदि मैं यह महसूस नहीं करता कि मेरे साथियों ने मेरे साथ अत्यन्त अयोग्य व्यवहार किया है तो मेरे मन में विकार नहीं आता और मेरे वारे में किसी को भी निकम्मे भ्रम में पड़ने का मौका नहीं मिलता। मुझे किसी के दवाव में आकर लोकसभा में नहीं जाना चाहिए था। इस प्रकार मुझे कुछ दुर्भाग्य पूर्ण बानों का सरत अफसोस है तो मुझे अपने काम से आन्तरिक सतोष भी।"

जीवनवृत्त के चौथे अध्याय में लेखक ने जीवन जगत के विभिन्न पक्षों पर अपने विचार प्रकट किये हैं। पूर्ण दार्शनिक की भाँति अपने जीवनदर्शन का निर्माण किया है। मृत्यु में उनका विश्वास नहीं है। जीवन में किसी भी कठिनाई से वह घबराते नहीं। वर्तमान में उनका अखंड विश्वास है। जीवन का कोई पक्ष उनके सामने नकारात्मक नहीं है।

पाँचवें अध्याय (उपसंहार में) शास्त्रीजी ने अपने सम्बन्ध में सब कुछ बता दिया है। घर परिवार का विवरण (पृ० १०५), अपनी आदतें, स्वभाव, गुण, अवगुण (पृ० १७-१०४) आदि। पृ० १०७ पर लेखक ने सब आप बीती कह कर आगे के लिये कार्यक्रम बनाया है। उनकी कामना है अपने लिये कुछ भी न चाहते हुए किसी के लिये बुरा चिन्तन या कथन न करते हुए और सत्कार्य पर अडिग रहते हुए राग द्वेष रहित और मोहमुक्त होकर अपने आपको समुद्र में फेंक देना, जलती आग में भौंक देना (पृ० १०६) सम्भवतः यही कामना उनका जीवनशास्त्र है। इसी प्रेरणा से वह कठिन से कठिन कार्य का बीड़ा उठा लेते हैं।

जीवनवृत्त में लिखा हुआ मम्मूरुण विवरण पुस्तक सर्वाधिक सशक्त, रोचक और गतिशील भाग है। इसमें आरम्भकथा है, जीवनी है। एक कर्मठ स्वनिर्मित कर्मयोगी का वृत्त है। उसका जीवनदरान है।

पुस्तक का तीसरा भाग रचना पंचशती शास्त्रीजी की स्वरचित कविताओं का छटा हुआ प्रकाशन है पहले शतक में जीवनवृत्त और जीवनसिद्धान्त है। दूसरे शतक में परिवार और परिजनों का विवरण है। तीसरे में सत्कर्म, कर्मक्षेत्र। चौथे में संघर्ष आत्मविश्वास है। पाँचवाँ शतक जिज्ञामु कवि का ज्ञात अज्ञेय का प्रत्यक्षजीवनशास्त्र है। अन्त में कुछ और चन्द्र शोषक से अग्रप्रेल से जुलाई, १९७० तक की रचनाओं में से छटे हुये स्फुट छंद है। लेखक एक अच्छा भावनाशील कवि है। कई भाषाओं में कविता रचने की उनमें क्षमता है।

चौथे भाग (अतिरिक्त सामग्री है) की प्रस्तावना में ही लेखक ने कहा है कि चू कि अपने वारे में लिखना था इसलिए खासतौर पर मेरी लिखी या बोली हुई बातों को ही अतिरिक्त सामग्री में स्थान मिलना चाहिए (पृ० २२०) परन्तु दूसरो का सम्वन्ध भी मुझसे और मेरे काम से आता रहा है इमीलिए कुछ सामग्री दूसरो के लिये पत्रादि में से भी देना जरूरी हो गया (पृ० २२०) समस्त सामग्री की लेखक ने पाच भागों में बाटा है। है। (१) १९१७ से १९७० तक की डायरियो से लिये हुए कुछ अंश। (२) शुरू से लेकर जुलाई १९७० तक के कुछ पद्यों के नमूने, विविध पद्यावली के नाम में। (३) मेरे कुछ भाषण और वक्तव्य (४) मेरे भेजे हुये और मेरे पास आये हुये कुछ पत्र है। (५) मेरे कुछ लेख तथा रिपोर्टों और बुनेटिनो के कुछ अंश भी दिये गये हैं (पृ० २३०)। लेखक मोचता है कि इस अतिरिक्त सामग्री से जिज्ञामु पाठको को उसके विषय में कुछ विशेष जानकारी हो जाएगी।

डायरी व्यक्ति का पूर्ण वैयक्तिक दस्तावेज है। ७-४-१९२१ को लिखी हुई डायरी में लेखक ने भावी जीवन के लिए कुछ प्रतिज्ञा की है (पृ० २२८) और समय-समय पर उनके जीवन में जो चढ़ाव उतार आया है वह डायरी में अंकित है (पृ० २२४-२६)। पंडित नेहरू, श्री निजलिगप्पा और डॉ० जाकिर हुसैन आदि का वनस्थली ग्राममन इन्ही डायरी के पृष्ठों से ही ज्ञात हुआ। शास्त्रीजी स्वयं में एक सस्था हैं। उनका मन सदैव अपनी सस्था की उन्नति के लिए प्रयत्नशील रहता है (पृ० २६४)। डायरी के धुने हुये जो पृष्ठ प्रकाशित है वह लेखक के जीवन की विविधता पर अच्छा प्रकाश डालते है। उनमें स्पष्टता है स्वाभाविकता है।

विविध पद्यावली में शास्त्रीजी द्वारा रचित पद्य हैं। कविताएँ हिन्दी, अंग्रेजी, संस्कृत रागस्थानी भाषाओं में लिखी गई है। कवित्वशक्ति शास्त्रीजी में प्रचुर मात्रा में है। प्रलय प्रतीक्षा, फक्कड़भाव, जिनगानी को भरगो (पृ० २७८-२७९), कठिन परीक्षा (पृ० २८६) आदि बड़ी सुन्दर और मार्मिक रचनाएँ हैं।

पत्र व्यवहार के अन्तर्गत शास्त्रीजी द्वारा लिखे हुए पत्र तथा दूसरो के द्वारा शास्त्रीजी को लिखे गये पत्र सकलित हैं जिनके लिए उन्होंने कहा है कि सत्य को प्रकाश में लाने में पत्र व्यवहार का महत्व कुछ अधिक माना जा सकता है (पृ० ६५२)। १७३ पृष्ठों में सकलित ये पत्र शास्त्रीजी के बहुमुखी व्यक्तित्व को उजागर करते हैं। गांधीजी, नेहरूजी, विनोबाजी, सरदार पटेल, सर मिर्जा इस्माइल, सर बी. टी. कृष्णभाचारी, जमनालालजी बजाज आदि को लिखे गये पत्र लेखक के विचारों, भावनाओं और कार्य पद्धति को प्रकाश में लाते हैं। व्यक्तिगत पत्र इन पत्रों में नहीं सकलित किये गये हैं। परन्तु अपने अभिन्न मित्र श्री सीताराम सेकसरिया को लिखे गये ५ पत्रों में शास्त्रीजी के अन्तरंग पक्ष का भी दर्शन होता है (पृ० ४१६-४२५)। शास्त्रीजी का एक पत्र जो उन्होंने कलकत्ते से सीतारामजी को पत्नी भगवान देवी के स्वर्गवास पर दिनांक २५ जुलाई, १९६५ को रतनजी को लिखा था। पूर्ण वैयक्तिक और बहुत भात्मिक है। अभिन्न मित्र की स्नेहमयी पत्नी के दिवगत होने पर अपनी पत्नी को लिखे गए ये हृदयोदगार शास्त्रीजी के कोमल हृदय के दर्पण हैं।

भाषण, वक्तव्य लेखक के सार्वजनिक व्यक्तित्व को जापित करने में सहायक होते हैं। रचनात्मक कार्य में विश्वास करने वाले कर्मठ और एकान्त साधक के भाषणों में न राजनीतिक प्रचार है, न शब्दाडम्बर न, कृत्रिमता। वह एक कर्मयोगी की सीधी साधी वाणी है। कर्म का सन्देश है। चाहे वह राजनीतिक मंच से दिया गया हो या कार्यकर्ता शिक्षण शिविर के तत्वावधान में।

लेख और वुलेटिनो में भी लेखक के जीवनदर्शन का समन्वय है। इन सार्वजनिक घोषणाओं में भी शास्त्रीजी का सैद्धान्तिक व्यक्तित्व आकृता है (पृ० ५५१-५६२-१७६)। कार्य करने की अद्भुत प्रेरणा के बीच तर्क-वितर्क (पृ ५६४), भावी रचना (पृ० ६०१) अकेले ही समस्त धायित्व का वहन (पृ० ६०४) करते हुये (पृ० ६०५) भविष्य की भागी भी देखी गयी है। अपने सपनों को साकार करने के लिये अकेले ही बड़े चलने की लगन है (पृ० ६०८)। सघर्ष में ही शक्ति पैदा होती है। अपनी आन्तरिक प्रेरणा से चलकर भविष्य का मार्ग निर्मित होता है (पृ० ६३२) मातृमन्दिर विद्यालय, जोबनेर के १० वर्ष के कार्य विवरण को प्रस्तुत करते हुए यह अंश समाप्त होता है जिसमें शास्त्रीजी की प्रबल इच्छा शक्ति के दर्शन होते हैं (पृ० ६४७)।

भाषा की दृष्टि में पुस्तक मरल, सुबोध और प्रवाहमयी है। स्वयं लेखक के व्यक्तित्व की भांति ही प्रसाद, माधुर्य और ओज गुणों में युक्त है। हिन्दी, अंग्रेजी, संस्कृत, उर्दू, राजस्थानी सभी पर लेखक का समान अधिकार है। उनमें लेखक और कवि दोनों के गुण हैं।

पुस्तक की शैली लेखक के जीवन की भांति ही वैविध्यपूर्ण है। आत्मकथा, डायरी, कविता, पत्र, भाषण, लेख आदि समस्त शैली रूपों का लेखक ने बड़ी कुशलता से

निर्वाह किया है। शैली प्रयोग की दृष्टि में प्रस्तुत पुस्तक आत्मकथा के क्षेत्र में एक नवीन प्रयोग है।

आत्मकथा साहित्य की एक सशक्त विधा है जिसमें व्यक्ति का विश्लेषण तो होता ही है, व्यक्ति के दृष्टिकोण का भी परिचय मिलता है और साथ ही व्यक्ति का सम्पूर्ण परिवेश वैयक्तिक सदभ्रं रखते हुए भी युगबोध की सम्यक आलोचना प्रस्तुत करता है। नेहरूजी, राजेन्द्रबाबू और वापू की आत्मकथा का परिवेश प्रायः एक सा ही है, परन्तु तीनों के तीन व्यक्तित्वों ने उसी परिवेश के तीन रूप प्रस्तुत किये हैं। शास्त्रीजी भी जहाँ एक ओर सघर्षशील राजनीति की जटिल गाँठों में जुड़े, वहीं दूसरी ओर रचनात्मक चिन्तन की शीतल छाया में उस व्यक्तित्व ने जीवन तत्व का लाभ पाया है। इसीलिए उनकी जीवनी आत्मकथा मात्र न होकर प्रत्यक्षजीवन का शास्त्र है। हर नये अनुभव की हर अमिष्यक्ति नयी होती है और इसीलिये शैली के क्षेत्र में भी यह पुस्तक नयी है। युग चेतना के प्रबल प्रभाव ने शैली निरूपण में भी भूमिका निभायी है और व्यक्तित्व ने यहाँ भी पार्थक्य स्थापित कर लिया है।

उपभाग १

परिशिष्ट

: २ :

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) मे मेरी बहुत सी रचनाएँ छप चुकी है। भाग २ मे भी थोड़ी सी रचनाएँ छपी है। भाग २ तय्यार हो चुका तब मेरे सोचने मे आया कि कुछ खुनी हुई रचनाएँ इसमे परिशिष्ट के रूप मे दोहरा दी जाएँगी तो ठीक रहेगा। अतः यहा पर २१ छन्द दिये जा रहे है, यथा (१) ग्रंथ रचना का उद्देश्य, संस्कृत छन्द ? (२) तत्त्व चिन्तन, हिन्दी छन्द १० और (३) व्यवहार दर्शन, हिन्दी छंद १०। मैं समझता हूँ कि उक्त छन्दो से मेरे सोच विचार का छोटा भा नक्शा पाठकों के सामने आ जाएगा। उस नक्शे पर से पाठको को कुछ मिले या न मिले, पर उसके प्रस्तुत हो जाने मे मेरा आत्मसतोप अवश्य हो जाएगा।

१. ग्रंथ रचना का उद्देश्य

प्रत्यक्षसत्यस्य विवेचनाय,
निजानुभूते. परिदर्शनाय ।
स्वकीयचारिद्वयनिरूपणाय,
ग्रंथं करोमि प्रियरन्जनाय ॥

२. तत्त्वचिन्तन

(१)

जिसे नहीं मैं पहिचानता हू,
जिसे जरा सा अनुमानता हूँ ।
प्रणाम मेरे उसको, उसी पै
तमाम मैं जीवन वारता हूँ ॥

(२)

जिसका कहें आदि न अन्त पता,
जिसका कहू नाम न रूप पता ।
जिसकी कहते अमिता प्रभुता,
कहते रमता हर फूल-पता ॥
नहि मालुम है उसकी प्रभुता,
वह व्यापक है हमको न पता ।
यह जीवन है चलता - फिरता,
हमको यह केवल एक पता ॥

(३)

अनादि अनन्तं अखंडं अभेद्यं,
अरूपं अनामं अमेयं नमामः ।
अजातं अनाशं अदृश्यं अचिन्त्यं,
अजीर्णं पुराणं नवीनं नमामः ॥

(४)

जो वस्तु सर्वत्र रमी बताते,
शरीर मे व्याप्त कही वही है ।
पता नही क्या बदलाव होता,
न लाश में क्या रहती वही है ॥

(५)

जो भी स्वयं है वह आतमा है,
जो आतमा वो परमातमा है ।
स्वयं हुआ यों परमातमा है,
क्या भिन्न कोई परमातमा है ॥

(६)

आराम क्या है तकलीफ क्या है,
में सोचता हूं सुख-दुःख क्या है ।
आश्चर्य है जीवन-मृत्यु क्या है,
पता नही बन्धन - मोक्ष क्या है ॥

(७)

है प्राणशक्ती फिर भावशक्ती
विचारशक्ती फिर शब्दशक्ती ।
है एक आगे फिर कर्मशक्ती,
संसार की चालक पांच शक्ती ॥

(८)

सापेक्षसत्यं निरपेक्षसत्यम्,
है तीसरा भी व्यवहारसत्यम् ।
कभी नही जो परिवर्तनीयम्,
जो शाश्वतं सो निरपेक्षसत्यम् ॥

(९)

जो देश-काले परिवर्तनीयं,
सापेक्षात्तायुक्त दिवतीयसत्यम् ।
सत्कार्य मे बाधक जो नही हो,
वही कहाता व्यवहारसत्यम् ॥

(१०)

हिंसा न होवे परमार्थ हो तो,
 हिंसा बनेगी यदि स्वार्थ हो तो ।
 रक्षा बने निर्बल की जहां पै,
 तो मार दे हिंसक को वहां पै ॥

३. व्यक्त्हारदर्शन

(१)

हो मित्र की दृष्टि सदा हमारी,
 सभी जनों को हम मित्र माने ।
 अमित्रता का व्यवहार कोई
 करे उसे भी हम मित्र माने ॥

(२)

हो ऐक्य सच्चा परिवार मांही,
 हो ऐक्य पूरा हर गाव मांही ।
 हो एकता राज्य व राष्ट्र मांही,
 हो एकता विश्व तमाम मांही ॥

(३)

न काम मेरा भगवान का है,
 चिन्ता मुझे क्यों भगवान को हो ।
 संकोच क्यों ही मुझ को जरा भी
 संकोच हो तो भगवान को हो ॥

(४)

नही रूकूंगा चलता रहूंगा,
 जैसा बनेगा करता रहूंगा ।
 चट्टान से भी मुठभेड़ लूंगा,
 नही हटूंगा टुकड़े करूंगा ॥

(५)

संकल्प ना हो न विकल्प होवे,
 न तर्क उठे न वितर्क उठे ।
 चिन्ता न होवे न अशान्ति होवे,
 न धैर्य छूटे नहि चित्त उठे ॥

(६)

चाहा मिले तो परहेज क्यों हो,
 नहीं मिले तो परवाह क्यों हो ।
 हो पास में तो दरियादिली हो,
 लेना नहीं तो फिर चाह क्यों हो ॥

(७)

चाहे नहीं नाम न मान चाहे,
 ऐसे जनों का अपमान क्या हो ।
 सर्वस्व की आहुति दे चुके हों,
 ऐसेन की शौकत-शान क्या हो ॥

(८)

नराज़ राज़ी कुछ भी रहा करो,
 बुरा-कि अच्छा कुछ भी कहा करो ।
 न मान दो तो अपमान ही करो,
 बखान जो हो करना किया करो ॥

(९)

दिमाग से ये कुछ और सोचे,
 जवान से ये कुछ और बोले ।
 जो बोलते सो करते नहीं ये,
 हो स्वार्थ तो भी परमार्थ बोलें ॥

(१०)

प्रातः उठे ये इक बात बोले,
 मध्याह्न में दूसरि बात बोलें ।
 संध्या पड़े तीसरि बात बोले,
 करे नये जो दस बार बोलें ॥

उपभाग १

परिशिष्ट

: ३ :

मूल्यांकन

अपना मूल्यांकन अपनी कलम से

प्रायः ७० साल की उम्र तक की मेरी आत्मकथा “प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” (भाग १) एक बड़े से ग्रन्थ के रूप में प्रकाशित होकर पुरानी पड़ चुकी। बाद के तीन सालों की कथा पिछले पृष्ठों में भाग २ के रूप में छपी है जिसके परिशिष्ट १ में प्रत्यक्षजीवनशास्त्र की पाँच समीक्षाएँ भी दी गयी हैं। उक्त दोनों भागों में और भाग २ के परिशिष्ट १ में क्या क्या लिखा गया है सो मुझको ठीक से याद नहीं है। प्रस्तुत लेख में अपनी कलम से अपना मूल्यांकन करने का मेरा विचार है।

ठेठ बचपन से लेकर आज तक के अपने जीवन का चित्र मेरे मानस में ज्यों का त्यों खिंचा हुआ है। उक्त चित्र को प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १ व २) के द्वारा प्रकाश में लाने से किसी और को कुछ मिला हो या न मिला हो, पर मेरा अपना आत्मसतोष अवश्य हुआ है और मैं मानता हूँ कि मेरे प्रियजनों का रजन भी अवश्य हुआ है। वही आत्मसतोष वाला और प्रियजनरजन वाला नतीजा इस प्रस्तुत लेख में से निकलेगा, ऐसी आशा मुझको है।

१५-१६ साल की उम्र तक मैं जोबनेर के अपने बड़े से परिवार में अकेला बच्चा था जिसकी माँ १५-१६ महीनों का छोड़कर राम के घर जा चुकी थी। वेहूद लाड प्यार की स्थिति में मेरा परावलंबी और “इकलखोरा” बन जाना स्वाभाविक था। जोबनेर हाई स्कूल में कक्षा ६ तक तो मुझे ठीक ठाक शिक्षक मिलते रहे। पर बाद में कक्षा १० तक की ज्यादातर पढ़ाई (गणित व संस्कृत को छोड़कर) मुझको अपने आप ही करनी पड़ी।

ऐसी हालत में मेरा अकेलापन बहुत बढ़ गया जिससे मैं पढ़ाई के मामले में एक ओर स्वावलंबी हुआ तो दूसरी ओर मेरी जानकारी बहुत कच्ची और अधूरी रह गयी। पता

नहीं मुझको हिन्दी, अंग्रेजी, संस्कृत और उर्दू का सहो सहो लिखना कैसे आ गया ? पर लिखने के मुकाबले में बोलना मुझको बिल्कुल नहीं आया । खासकर अंग्रेजी का मेरा उच्चारण गलत सलत हो गया और अपनी बात कहने में मैं सकोची बन गया तो आजकल भी हूँ ।

जयपुर कॉलेज में मेरी बहो जोवनेर हाई स्कूल जैमी हालत रही । कक्षा ८ और ९ दोनों की परीक्षाएँ मैं एक साथ दे चुका था । फिर जयपुर में भी हर साल दो-दो परीक्षाएँ एक साथ देने से मुझ पर भार बढून बना रहा और मैं क्लास में होने वाली पढाई की ओर विशेष ध्यान नहीं दे सका । जयपुर कॉलेज में पढाई की बहुत अच्छी व्यवस्था भी नहीं थी । सारे विद्याधिकाल में मैं अपनी पाठ्य पुस्तकों के अलावा कुछ भी विशेष नहीं पढ सका ।

एकाध साल को छोडकर साल दर साल पहले दूसरे नंबर से पास होते रहने से मेरी गिनती भले ही होशियारों में होती रही और भले ही मैं खुद भी अपने आपको होशियार विद्यार्थी मानना रहा, पर सच्ची बात यह है कि मैं अपनी अल्पज्ञता को आज तक भी दूसरों के सामने शर्म आने लायक मानता हूँ । मुझको हर कोई आदमी मुझसे ज्यादा जानने वाला लगता है । मुझको यह भी लगता रहा कि खास जरूरत के बिना मुझे ज्यादा जानकर करना भी क्या है और जाना भी कितना आ सकता है ?

शास्त्री व धी० ए० पास करके मेरा विचार एक माय आचार्य, एम० ए०, एन० एल० धी करने का था, पर वह नहीं हो सका । दो दो परीक्षाओं की तरह काम भी एक साथ दो दो भेरे जिम्मे रहे जिनमें लगन और मेहनत के कारण मैं जैसे तैसे निभता तो रहा, पर उस स्थिति में विभिन्न स्थानों पर आने जाने की विभिन्न लोगों से मिलने जुलने की, प्रदर्शनी मेला आदि देखने की, नये-नये काम सीखने की, सैर-सपाटे विभिन्न जानकारी करने की मुझको नहीं के बराबर फुसंत मिली ।

परिसराम यह हुआ कि एकान्तिकता मेरे स्वभाव का अंग बन गयी । जैसे गुरु के चरणों में बैठने का मौका मुझको बहुत कम मिला, वैसे ही किमी विशेष काम सिखाने वाले के पास काम सीखने के सौभाग्य से भी मैं वंचित रहा । ऐसी हालत में मैं जिन्दगी भर पूरी तरह से किसी एक का नहीं बन सका । किमी के अधीन न होना मेरे लिए खानदानी गुण या दोष रहा है । हालांकि जरूरत के माफिक भले ही मैं समय-समय पर "बड़े लोगों" के पड़ोस में आता जाना और रहता भी रहा ।

जयपुर में मुझको उस जमाने के एक गौरवशाली घर में रहने का मौका मिल गया । उस घर के एकमात्र बालक की शिक्षा-दीक्षा के बारे में मैंने अपने विचार निर्भयता के साथ अंग्रेजी में लिखकर सरक्षक को दे दिये । मुझे उन दिनों के एक बड़े ठिकाने में बहुत अच्छी द्यूबन मिल गयी थी । वहा भी मेरा अक्खड़ स्वभाव बना रहा जिससे मेरे पास पढने वाले विद्यार्थियों के बारे में मैंने एक लंबा चौड़ा पत्र उनके सरक्षक को लिख दिया था । मेरे पत्रों से दोनों सरक्षक प्रभावित हुए थे ।

महकमा मर्दुमशुमारी में मेरी हैड असिस्टेंट के पद पर नियुक्ति हुई। महकमे के बड़े हाकिम मेरे महरवान थे। उन्होंने एक बार मेरे काम के बारे में कुछ ऐतराज सा लिखकर भेज दिया सो मुझे बहुत अनुचित लगा। मैंने अपने आडूपन की धजह से उनको लम्बा चौड़ा और बहुत ही सख्त जवाब लिख मारा। जिसका पश्चात्ताप मुझ को आज तक है। बाद में भाग्यचक्र ने मुझ जैसे आडू को मेग्नो कॉलेज के साहवी और राजाशाही ठाठ की हवा में पहुँचा दिया जिसके लायक मैं बिल्कुल नहीं था।

मेग्नो कॉलेज में पहुँचते ही मेरा मुकाबला वहाँ के "बड़े साहब"- में हो गया। साहब ने जिम तरारे में मुझसे बात की उसी के अनुरूप मैंने उनको जवाब दे दिये। मेरे पीछे जयपुर दरबार का जोर था सो मैं मेग्नो कॉलेज में बना रह गया। फिर तो एक 'साहब' से मेरी 'दोस्ती' जैसी हो गयी और उसने मेरे लिए लिखा कि मुझ जैसे "हिन्दुस्तानी" उसके देखने में कम आये हैं। किसी विदेशी के द्वारा मेरी यह प्रशंसा अपने देशवासियों की दृष्टि से मुझको एकदम असह्य लगी।

मेरा दूसरा मुकाबला मेग्नो कॉलेज में पढ़ने वाले राजकुमारों से हुआ। अपनी जान में मैंने उनकी सीधा कर दिया, प्यार के साथ झुई सकती मे। पर उन्होंने कुछ बाहरी लोगों से मिनकर मेरा मेग्नो कॉलेज से तवादला करवा दिया। कॉलेज के 'साहवी' को मेरा तवादला मजूर नहीं था। इसलिए उनको व मुझको भी समझाने के लिए जयपुर कौन्सिल के अग्नेज प्रेसीडेंट को खुद को अजमेर की यात्रा करनी पडी। प्रेसीडेंट ने मुझ से कहा—यग मैं, तुम्हारा भविष्य उज्जवल है।

बम्बई के अग्नेज अकाउंटेंट—जनरल के ऑफिस में मैं मामूलीसी लबी अगारखी, टेडी मेडी पगडी, लीन लाग की घोती, मौजा बिहीन देशी जूती पहनने वाला लवा पूरा आदमी मराठे चपरासियो के अनुसार "मारवाड़ी" बना रहा। इ डियन ऑडिट सर्विस की दो कडी परीक्षाओं को मुझे कुल ७ महीनो में पास करना था। इसलिए अपने रहने के कमरे और अकाउंटेंट जनरल के ऑफिस के अलावा मुझको बंबई में किसी भी स्थान को देखने का अवकाश किसी से भी मिलने का मौका बिल्कुल नहीं मिला।

बंबई से जयपुर लौटने पर मेरी नियुक्ति असिस्टेंट अकाउंटेंट जनरल के पद पर हुई। दो अकाउंटेंट—जनरल मेरे अफसर थे। उन दोनों के ऊपर बाहर से आए हुए एक रायबहादुर स्पेशल अकाउंटेंट ऑफिसर थे। रायबहादुर ने रियासत के हिसाब किताब की नयी योजना बनायी। मैंने उस योजना के विरुद्ध एक बड़ा तगडा नोट लिखकर कौंसिल के अग्नेज प्रेसिडेंट के पास सीधा भेज दिया जिससे वे प्रभावित हुए पर वित्तमंत्री अटलजी और रायबहादुर के मुकाबले में मेरी नहीं चल सकी।

फिर ऐसी परिस्थिति आयी कि मुझको नयी कौंसिल ऑफ स्टेट में फॉरेन और होम डिपार्टमेंट्स का सेक्रेटरी बना दिया गया। मेरी इंग्लिश फाइनेन्स की थी, पर मैं सेक्रेटरी बन

गया किन्हीं दूसरे डिपार्टमेंट्स का। मुझे ऑफिस के काम का "अ आ इ ई" भी नहीं आता था। पर मैं एक अनुभवी महकमों की मदद से काम सीख गया। "महकमाखास" यानी सचिवालय में मैंने इतनी मेहनत, ईमानदारी और मजबूती से काम किया कि चारों ओर मेरी बाहवाही हो गयी।

मेरे मिनिस्टर का मुझ पर अटूट विश्वास था। मेरे लिखे हुए विलुप्त नोटों पर वे बिना देने हस्ताक्षर कर देते थे। पर अग्रेज प्रेसीडेंट को बड़ी चिड़ होती थी कि यह कौन आदमी है जो हर बात में खिलाफ नोट लिख देता है। दो एक खास मुद्दों पर तो प्रेसीडेंट से मेरी सीबी मुठभेड़ जैसी हो गयी। इस तरह की टक्कर लेने में मुझको बड़ा मजा आता रहा और मैं ठाठ से अपना काम करता रहा। मुझको पद पर बने रहने न रहने की बिल्कुल परवाह नहीं थी।

आखिर एक दिन स्वनामधन्य सेटीजी (पंडित मजुंनलालजी) की एक ही बात ने उस अच्छे सरकारी मोहदे को छोड़ देने के लिए मुझको एक भटकने के साथ तय्यार कर दिया। उन दिनों राज की मामलों की नीकरी छोड़ना भी आसान काम नहीं था। पर मैंने झूठे सच्चे बहाने बनाकर अपने मिनिस्टर आदि बुजुर्गों को गजी कर लिया और सार्वजनिक सेवा की तय्यारी की दृष्टि से हरिभाऊजी तथा जमनालालजी के माध्यम से मैं घनश्याम दासजी के पास पिलानी — कलकत्ता पहुँच गया।

कलकत्ते में कुछ महीनों तक सीतारामजी (सेकसरिया) आदि के सहयोग से थोड़ा बहुत मेधाकार्य करने के साथ साथ मैं अपने आगे के काम की तय्यारी भी करता रहा। जयपुर छोड़ देने वाले मुझ जैसे आदमी को कलकत्ता नहीं भा सकता था। हालांकि अपने सादा रहन सहन के विगड जाने के भय से मैं विडला पार्क में न रह कर अलग रहता था। पर किसी गांव में जाकर बैठने की अपनी तमन्ना के कारण मैंने कलकत्ता व विडला हाऊस को जल्दी छोड़ दिया जिससे लोग आश्चर्य में पड़ गये।

मैंने गांधीजी के पास वर्षों पहुँचकर अपनी ग्रामसेवा की योजना के लिए आशीर्वाद प्राप्त कर लिया। पर मेरी मदद करने वाले जमनालालजी और घनश्यामदासजी को मेरा प्रकेले का गांव में जाकर बैठना नहीं जचा। मैंने अपने दोनों सहायकों को दो टुक जवाब दे दिया। और मैं रामभरोसे गांव की तलाश में चल पड़ा। नये काम के शुरु करने में मुझको सीतारामजी का हार्दिक—प्राथिक सहारा मिल गया और बाद में तो भागीरथजी (कानौड़िया) आदि मित्रों की मदद भी मुझे मिलने लग गयी।

जीवनकुटीर (वनस्थली) में हम लोगो ने हृदय दर्जों का सरल जीवन बिताया। वे दिन मेरे और रतनजी के जीवन के सबसे प्यारे दिन थे। जीवनकुटीर ने मुझको चन्दा लाने की विद्या सिखायी। पर मैं तो चाहे जब अडकर बैठ जाता था, यह कहकर कि मैं किसी के पास चन्दा मागने के लिए नहीं जाऊँगा जिसका नतीजा जाहिरा तौर पर बड़ी भारी तक-

लीफ उठाना होता था। पर जीवनकुटीर के प्रायः सभी साथी कार्यकर्ता उस "तकलीफ" में सुख का अनुभव करते थे।

जमनालालजी ने मुझको गांधी सेवासंघ का सदस्य बनाना चाहा, पर मैंने साफ इनकार कर दिया। उन्होंने मुझको चर्खा संध से सहायता दिलवाना चाहा, पर मैंने चर्खा संध की कौंसिल के मेम्बर बड़े नेताओं से कह दिया कि मुझे अपने काम में किसी का कट्टोल मंजूर नहीं है। जीवनकुटीर को बिना शर्त के चर्खा संध और गांधी सेवा संध में सालाना मदद मिलने लगी। और घनश्यामदासजी आदि से सहायता मांगे बिना जीवनकुटीर की गाड़ी कई सालों तक बड़े मजे से चलती रही।

जीवनकुटीर की नीति आगे होकर राज से भगडा मोल न लेने की थी पर अनुभव ने मुझको बता दिया कि राज का मुकाबला किये बिना काम नहीं चलेगा और एक दिन जीवनकुटीर के वार्षिकोत्सव के अवसर पर मैंने अचानक ही एक "भीखण भाखण" दे डाला। उसके बाद मैं जयपुर राज्य प्रजामण्डल के संगठन में जी जान से लग गया। उससे सालेक भर पहले वनस्थली में एक कथण प्रसंग को लेकर वनस्थली विद्यापीठ की शुद्धात शिक्षाकुटीर के नाम से हो चुकी थी।

सदा की भांति मैं फिर दो घोड़ों पर सवार होकर चलता रहा। वनस्थली विद्यापीठ को सहायक मिलते गये। एक ने कहा—“अमुक स्थान पर विद्यापीठ को ले चलो, मैं दस लाख रुपये दे दूंगा।” मैंने कह दिया “जिस रुपये को मुझे मिलना होगा उसे वनस्थली में ही आना पड़ेगा।” मेरी आदत है कि जिस काम को करना मैं मंजूर करता हूँ वह काम मेरा 'पर्सनल' हो जाता है। इसलिए मैंने प्रजामण्डल के आर्थिक आदि तमाम जिम्मों को अपनी खुशी से अपने सिर पर ले लिया।

प्रजामण्डल—संगठन को जमाना उस जमाने में बड़ा टेढ़ा काम था। राज से भगडा कर लेना तो बहुत आसान था। पर जयपुर प्रजामण्डल ने “बलाकर भगडा नहीं करना तो बनना भी नहीं” की नीति अपनायी जिसके फलस्वरूप जल्दी ही प्रजामण्डल का आदर्श जैसा मजबूत संगठन बन गया। प्रजामण्डल की तमाम नीतियों का ठोस सैद्धांतिकव्यावहारिक आधार था, जिसमें दिखावे को कोई अर्थ नहीं था। मेरा मानना है कि सच्चे काम का पक्का प्रचारक वह काम खुद ही होता है।

१९४२ के आंदोलन के सिलेसिले में गांधीजी ने बंबई में वातचीत के दौरान कहा था कि कहीं का प्रजामण्डल राज से न लड़ने का निश्चय करे तो बहा के जो लोग आन्दोलन में भाग लेना चाहे उनको राज्य के बाहर जाकर लेना चाहिए और प्रजामण्डल को परेशानी में नहीं डालना चाहिए। जयपुर प्रजामण्डल ने महाराजा से सीधी लड़ाई न करते हुए बल्कि उनकी मिली भगत से राज्य के भीतर और बाहर अग्रजों के विरुद्ध जाहिरा व पोशीदा बढ़िया कार्यक्रम चलाया।

अखिल भारत देशी राज्य लोकपरिषद् की राजपूताना रीजनल कौंसिल के प्रधानमंत्री का काम मेरे सुपुर्द कर दिया गया तो मैंने उतनी ही लगन से उस काम को किया जितनी लगन से मैं जयपुर प्रजामण्डल के काम को करता था। फिर जब मुझको परिषद् के केन्द्रीय प्रधानमन्त्रियों में शामिल कर लिया गया तब भी मैंने देखा कि तमाम काम का जिम्मा मुझ पर ही आ पड़ा है। उस जिम्मे को जब तक अ०भा० देशी राज्य लोकपरिषद् कायम रही, अच्छी तरह से निभाने की पूरी कोशिश मैंने की।

जब भारतीय सविधान परिषद् बनी तब गोकुलभाई, वर्माजी और व्यासजी के साथ मैंने भी उसका सदस्य बनना मजूर कर लिया। मैं परिषद् का सदस्य बन तो गया, पर उन हैमियत से मुझसे कुछ भी काम नहीं बन पड़ा। क्योंकि मेरा एकाग्र ध्यान जयपुर-राजस्थान की तरफ था। अपनी वंसी मन स्थिति में मुझको सविधान परिषद् में नहीं जाना चाहिए था। पर मैंने उस समय शायद यह सोचा होगा कि दिल्ली के सम्पर्क से मुझको जयपुर राजस्थान सबधी काम में कुछ मदद मिल जायगी।

जयपुर राज्य का मुख्यमन्त्री बनकर मैंने अथक परिश्रम किया। महाराजा और मन्त्रिमण्डल के बीच में एक दीवान और थे। पर मन्त्रिमण्डल ने दीवान का असर अपने काम पर बिल्कुल नहीं होने दिया। बाद में राजस्थान का मुख्यमन्त्री बनने से पहले ही मैंने उक्त दीवान के राजप्रमुख के सलाहकार बनने बनाने के इरादों को सफल नहीं होने दिया जिसमें मुझे बहुत जोर आया। मेरा मानना है कि राजप्रमुख का वंसा सलाहकार बन जाता तो जनशक्ति के हक में ठीक नहीं होता।

राजस्थान के मुख्यमन्त्रित्वकाल में अपने आई०सी० एस० एंडवाइजरो का मैंने पूरा मान रखा और उनके अनुभवों का पूरा लाभ उठाया। पर जब कभी उन्होंने मेरी राय के विपरीत दिल्ली की मदद में कुछ करना चाहा तो मैंने उनकी नहीं चलने दी। उक्त शुरु-शुरु के जमाने में दिल्ली का प्रभुत्व आजकल जैसा तो नहीं था, फिर भी काफी था। जो ही, मुझको जयपुर-दिल्ली के बीच कोई भाग दौड़ नहीं करनी पड़ी जिससे मैं राजस्थान के एकीकरण के काम में एकाग्रता के साथ लगा रह सका।

मेरे काम में किसी तरह से विघ्न आया तो वह मेरे उन साथियों में से कुछ की तरफ से आया जिनकी सिफारिश पर सरदार पटेल ने मुझको मुख्यमंत्री बनने के लिए कहा था। मुझ पर मन्त्रिमण्डल का विस्तार करने के लिए वेहद दबाव डाला गया। मुझको यहाँ तक डर दिखाया गया कि यदि मैं अमुक-अमुक को मन्त्रिमण्डल में नहीं लूँगा तो मैं मुख्यमंत्री नहीं रह सकूँगा। मैंने कह दिया कि मैं सरदार पटेल के कहने से मुख्यमंत्री बना था, वे कहेंगे तो मैं हट जाऊँगा, पर दबाव में आकर किसी को मंत्री नहीं बनाऊँगा।

आखिर मेरे उपर्युक्त साथियों ने प्रदेश कांग्रेस कमेटी में मेरे विरुद्ध अविश्वास प्रस्ताव पार करवाकर सरदार पटेल को तार द्वारा सूचना भेज दी। सरदार ने तार का

जवाब तुरन्त तार से दे दिया कि हीरालाल शास्त्री को प्रदेश कांग्रेस ने मुख्यमंत्री नहीं बनाया था। सरदार ने मुझको कह दिया कि तुम अपने काम में लगे रहो और प्रदेश कांग्रेस में मत जाया करो। ऐसी हालत में साथियों के दबाव में आकर राजस्थान के एकीकरण के अंगीकृत काम को बीच में ही छोड़ देना मुझको नहीं जचा।

इतना लिखते लिखते मुझको खयाल होता है कि इन तरीकों में मेरे हितैषियों तक को कुछ मेरी पदलिप्सा जैसी दिखायी दे सकती है। पर मैंने हमेशा वही किया जो मुझको ठीक लगा। जो काम मेरी राय में ठीक नहीं लगा उसे किसी के दबाव में करना मुझको अपने कर्तव्य के विरुद्ध लगा। अपने कर्तव्य को पूरा करने हुए मैंने अपने खुद के हानि-लाभ का विचार कभी नहीं किया। मुझको किसी पद की और अधिकार की लालसा नहीं थी तो आखिर मेरा हानि लाभ ही क्या सकता था ?

यहां पर मुझको एक बात को एकदम साफ कर देना है। वह यह कि राजनीति मेरा पेशा नहीं था, मैंने राजनीति को घरे के तौर पर कभी नहीं अपनाया। मैंने कभी अपने आपको राजनैतिक या किसी दूसरे प्रकार का भी "नेता" नहीं माना। मैं तो सारी जिन्दगी अपनी ओकात में सिर्फ एक कार्यकर्ता रहा हूँ। जो काम मुझे पसन्द आए उसे कुछ भी कीमत पर एकाग्रता व ईमानदारी से करना और उस काम की एवज में कुछ भी नहीं चाहना, यही मेरा सिद्धान्त रहा है।

मैं पीछे मुड़कर राजनीति से सबधित अपनी भूलों को याद करता हूँ तो मैं एक तरह से देहल सा जाता हूँ। १९४७ तक की तो किमी खास भूल का ध्यान मुझको नहीं है जिसका उल्लेख मुझको करना चाहिए। पर उस जमाने में भी दुनिया की निगाह में मुझ से कोई भूल हुई मानी जा सकती है और यह भी कहा जा सकता है कि अमुक भूल से मुझे अमुक नुकसान हुआ। पर आखिर मेरी भूल तो वही न हो सकती है जिसे मैं खुद सचमुच ही अपनी भूल मानूँ ?

१९४८ के शुरु में मैंने जयपुर राज्य का मुख्यमंत्री बनना मजूर कर लिया तो मेरे जीवन की सबसे पहली बड़ी भूल मेरी निगाह में हुई। किन्हीं भी कारणों ने मुझको मुख्यमंत्री बनने के लिए प्रेरित किया होगा, पर मुझे उन कारणों के सामने झुकना नहीं चाहिए था। मुझको महसूस होता रहता है कि मैं जयपुर के मुख्यमंत्री का पद स्वीकार नहीं करता तो मेरे जीवन का नक्शा दूसरा ही होता और जहां तक मैं सोच सकता हूँ वह सुन्दर नक्शा होता। अस्तु।

मुझको इस बात का सतोप है कि मैंने जैसे जयपुर का बैसे ही राजस्थान का मुख्यमंत्री बनने की कभी कोई कोशिश नहीं की। पर कोशिश न करना काफी नहीं था। मेरे लायक तो मुख्यमंत्री पद को अस्वीकार करना होता। इसलिए मैं मानता हूँ कि राजस्थान का मुख्यमंत्रीपद स्वीकार करके मैंने दूसरी बड़ी भूल की। जब दिल्ली की ओर से मेरे कुछ

साथियों पर मुकदमा चवाने की बात आयी तो उन तरफ विशेष ध्यान न देना, मैं मानता हूँ, मेरी तीमरी भूल थी।

मुकदमों के सम्बन्ध में मैंने अपनी जिम्मेदारी न समझ कर दिल्ली की ममती को तो हूषा सो हूषा। परन्तु, हालांकि मुझको यह मालूम था कि कुछ साथियों के कारनामों भले नहीं रहे, मुझको कम से कम यह तो देखना ही चाहिए था कि किस साथी पर लगाये गये किन इल्जाम के मादिन होने की कानून के भाक्तिक किन्ती मुंजाइश है। जो हो, इसमें शक नहीं है कि यह मारा प्रकरण दुःखदायी हुआ।

राजस्थान के एकीकरण के काम का मुख्य अंग पूरा हो चुका था। नरदार पटेल के देहात के बाद पंडित जवाहरलालजी ने बात होने पर मैंने तुरंत ही मुख्यमंत्रिपद छोड़ना तय कर लिया सो बहुत अच्छा हुआ। और यह भी अच्छा हुआ कि मेरे या मेरे किसी भी साथी मंत्री के लिए नये मंत्रिमण्डल में शामिल होने की कल्पना तक मैंने नहीं की। परन्तु मेरा विरोध करने वाले मेरे साथियों ने जैसा व्यवहार मेरे साथ किया वह मुझको अर्से तक अखरता रहा और भीतर में कुरेदता रहा।

उन अखरने का नतीजा यह हुआ कि मेरे भीतर प्रतिशोध की सी भावना जाग उठी। और जब कांग्रेस के कई साथी और दूनरे लोग भी उस समय को कांग्रेस सरकार का विरोध करने का इरादा लेकर मेरे पास आये तो मैं उनका साथ देने को तैयार हो गया। यह सही है कि मुझको वास्तव में ही कुछ नहीं चाहिए था। ऐसी हालत में उस निरर्थक झगड़े में किमी के भी कहने में और किमी भी कारण से मुझे अपने आपको निपट नहीं होने देना चाहिए था। ऐंन झगड़ों में पडना मेरा काम नहीं था।

मेरे मन में यह था कि जिन लोगों ने मेरे साथ ऐसा किया है उनको हो सके तो मजा खखाना चाहिए। उन दिनों मेरे भीतर और भी दो एक बुरे विचार उठे थे। पर वे विचार उठकर ही रह गये। बाद में एक दूसरे बड़े साथी के साथ जो व्यवहार हुआ सो मेरे साथ हुए व्यवहार से भी खराब था। जब उस साथी के बहुत से अनुयायी मेरे पास आये तो प्रतिशोध और ममवेदना के मिले हुए भावावेश के कारण मैं फिर एक बार निरर्थक झगड़े में पडने को भटपट तैयार हो गया।

इस प्रसंग की मेरी यह दूसरी बड़ी भूल थी। दोनों ही मौकों पर मैंने अपने ऊपर पूरा बोझ ले लिया। किमी और ने कुछ कम किया या ज्यादा किया, पर मैं पद के पीछे से पूरी कोशिश करते करते मर लिया। और दोनों मौकों पर मुझको मेरे पास आने वाले उन लोगों से धोखा खाना पडा जिनका भरोसा करके मैंने इस निक्म्मे काम में पडने का कदम उठा लिया था। धोखा खाना मेरे लिए कोई नयी बात नहीं थी, पर मैंने अपने पूर्व अनुभवों से कुछ नहीं सीखा।

वही सिलसिला जारी रहा है। कुछ लोगों ने प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के बारे में अपनी प्रतिक्रिया बतायी तो भी भाग २ के परिशिष्ट १ के रूप में छप गयी। इतना हो जाने पर प्रायः सब कुछ हो गया। मेरे पास और भी बहुत सी सामग्री पड़ी है, पर पता नहीं उसका कब क्या बन सकेगा ?

सोचते सोचते मुझको लगा कि मेरा सही सही मूल्यांकन मुझको खुद अपनी कलम से भी कर देना चाहिए। मुझको पण्डित तो हर कोई कहता है, कुछ लोग शायद मुझको विद्वान समझते होंगे ? कुछ लोग सोचते होंगे कि मैं लेखक हूँ, कवि हूँ, वक्ता हूँ, नेता हूँ। मुझको कुशल प्रशासक तो कई मानते दिखते हैं। कई लोग मुझको लौहपुरुष तक बताते रहे। पर असल में मैं पण्डित, विद्वान, लेखक, कवि, वक्ता, नेता, प्रशासक, लौहपुरुष-कुछ भी नहीं हूँ। सीधी सच्ची बात यही है।

मैं अपने आपको एक मामूली आदमी मानता हूँ, ऐसा मामूली कि जिसे तत्वज्ञान का, दर्शन का कुछ भी दर्शन नहीं हुआ है, ऐसा मामूली कि जिसने पाठ्यपुस्तकों के अनावा बहुत कम पढा है, ऐसा मामूली कि जो अपने हाथ में लिए हुए काम के अलावा किसी दूसरे सम्बन्ध में न कुछ लिख सकता, न बोल सकता, न काव्य रचना कर सकता, ऐसा प्रशासक जो तफसील में कभी नहीं जाता, ऐसा लौहपुरुष कि जो कल्याणभाव से द्रवित होकर चाहे जब और हर किसी के सामने रो पड़ता है।

मैं अपने आपको जब मुझमें भी मामूली दिखायी देने वाले लोगों के सामने होता हूँ तो वे मुझको मेरे मुकाबले में ज्यादा जानने वाले लगते हैं। मुझको बार-बार अपनी अल्पज्ञता का भान होता रहता है। मुझको जरा-जरा सी बात भी दूसरे लोगों से पुँछनी पड़ती है। मैंने पहले जो थोड़ा बहुत पढ़ा था उसमें से अधिकांश मैं भूल गया हूँ। मैं ज्यादा कभी पढा नहीं, ज्यादा जानने की कोशिश नहीं की। सच पूछा जाए तो ज्यादा पढ़ने में तथा ज्यादा जानकारी करने में मेरा विश्वास नहीं है।

विचार मेरे ज़रूर चलते रहते हैं कि यह ससार क्या है, कहा से आ गया, कब आ गया, कब तक, किन्नर और कहा तक चला जाएगा ? मैं तो अनन्त की कल्पना मात्र से धर्रा जाता हूँ। मैं बचपन से ही पूछता रहा हूँ कि इससे बड़ा क्या, इससे आगे क्या ? कहते हैं ऐसे तारे हैं जिनकी रोशनी चलते चलते आज तक पृथ्वी तक नहीं पहुँची है !! दुनिया के किन्ही लोगों को चाद तक पहुँच जाने पर आश्चर्य होता है। पर चाद कितना नज़दीक और कितना छोटा है पृथ्वी से ?

आणु-परमाणु में असीम शक्ति होती है, ऐसा कहा जाता है। यह जो दिखायी देता है सो सब कुछ निराकार ब्रह्म में से पैदा हो गया बताया। क्या सचमुच हो गया ? और हो ही गया हो तो कैसे ? दूसरों की कहीं हुई बातें थोड़ी बहुत सुनता हूँ मैं भी, दूसरों की लिखी हुई थोड़ी बहुत पढ़ता भी हूँ मैं। पर दूसरों को जो अनुभूति हुई होगी वह मुझे तो आज

तक जरा सी भी नहीं हुई है। आखिर दूसरों की कोई भी अनुभूति मेरी अनुभूति कैसे क्या बन जाए ?

जन्म-जन्मांतर की बातें सुनता हूँ मैं, और भूत-प्रेत योनियों की भी सुनता हूँ। चमत्कारों की और जादू टोने की बातें भी मैं सुनता हूँ। मुझे किसी बात की काट करने का जरा सा भी अधिकार नहीं है, मैं खण्डन-मण्डन में कभी नहीं पड़ता। मेरा तो इतना ही कहना है कि मैं तो कुछ जानता ही नहीं हूँ, कुछ समझता ही नहीं हूँ। मुझे तो जो दीखता है सो दीखता है। पर यह पता नहीं कि जो मुझे दीखता है वह सत्य है क्या और वह सत्य है तो वह कितना कहा तक सत्य है ?

कई स्त्रियों को और पुरुषों को भी भक्ति के मारे पागल होकर नाचने देखता हूँ तो मैं आश्चर्यचकित हो जाता हूँ। अगले दिन जयपुर में श्रीगोविन्ददेवजी की मूर्ति के आगे एक वृद्धा स्त्री को मुस्कराते हुए, मुह मचकाते हुए देखा तो मैं देखता ही रह गया। भगवान् का-भगवती का नाम मेरी जबान पर कई बार आ जाता है। पर मैं नहीं जानता कि मेरे भीतर के अलावा भगवान् और भगवती कहा है ? मेरा यह विश्वास तो है कि कोई न कोई अदृश्य शक्ति है तो सही। पर पता नहीं, वह कैसे क्या काम करती है ?

मैं मूर्ति के सामने होता हूँ तो कई बार अपने आप से ही बात करने लग जाता हूँ, खुद ही सवाल पूछता हूँ, खुद ही जवाब दे देता हूँ। मैं मन्त्रों पाठ और जप तक भी कभी कभी कर लेता हूँ। "प्रार्थना" तो मैं दिन में दो बार करता हूँ, पर मैं प्रार्थना में अधिकतर लीन नहीं हो पाता हूँ। मैं कह चुका हूँ कि मुझको किसी भी अज्ञेय तत्व की कोई अनुभूति नहीं हुई है, तो फिर अनुभूति के सिवाय अज्ञेय-अदृश्य का दूसरा प्रमाण क्या ? मुझको किसी दिन प्रत्यक्ष अनुभूति होगी क्या ?

मेरी बोलचाल में, चालढाल में तौर तरीके में अहंभाव जरूर दिख जाता है। पर मैं अपने मारे अहंभाव के मुकाबले में अपने भीतर नम्रता, अपने आपको तुच्छ समझने की वृत्ति पाता हूँ। मैं अपने आप पर छोटी सी चिड़िया के और चींटी तक के व्यक्तित्व का असर मानता हूँ। पर कौन जाने यह भी मेरी अहमन्यता ही होगी तो ! अतिमोह के कारण मुझसे ऐसी गलतियाँ भी हो गयी हैं जिन्हें मैं दूसरों को बताने लगू तो मुझको बड़ा जोर आने । कितना छोटा हूँ मैं ?

मुझको पता है कई लोग मुझको बड़ा चालाक मानते हैं, कोई कोई तो मुझको चारणक्य तक बता देते हैं। पर मैं अपनी गिनती मूखों में करता हूँ, सीधी सपाट बात करने वाला, हर किसी को खोटी खरी सुनाने की आदत वाला, मौके वे मौके चिढ़कर बरम पड़ने वाला, जरा जरा सी बात पर रुठ जाने वाला, चाहे जिसका चटपट भरोसा कर लेने वाला, आदमी की पहिचान नहीं कर सकने वाला, पद पद पर हर किसी से थोड़ा खाता रहने वाला, दूसरों की चिन्ता छोड़ लेने वाला ?

आज तक के अपने जीवन में एक ही बात मुझे अपने आप में दिखायी दी है। और वह यह कि मैं सच्ची लगन और बेहद आत्मविश्वास के साथ कठोर परिश्रम कर सकता हूँ।

मैं अपनी बात का बहुत पक्का हूँ। मुझे लगता रहता है कि मैं जो कुछ चाहूँगा वह होकर ही रहेगा, वशतः कि वह चाहना मेरे वृत्ते के बाहर न हो। मुझको भूठे व शोथे प्रचार से नफरत है। मैं बहादुर हूँ या नहीं हूँ, पर स्वामस्वाह बहादुर दिखायी देने का शौक मुझको बिल्कुल नहीं है।

दो एक बार असत्कार्य में लगा तो मैं जरूर ही फेल हुआ हूँ और सत्कार्य में तो हमेशा पाम ही हुआ हूँ। मैं बिना सोचे समझे किसी काम को अपने जिम्मे ले लेता हूँ। मुझे किसी बात की कमी ने शायद ही कभी सताया होगा। कभी कुछ कमी मेरे पाम पडोस में दिखायी देनी है तो उससे मुझको तकलीफ नहीं होती, लंबी चौड़ी आज्ञा दिलाने के बाद कभी कोई मुझको निराश कर देता है तब भी मैं मस्त रहता हूँ। मुझको अपने इस फवकड स्वभाव से शुरू से लेकर आज तक बड़ी भारी मदद मिलती रही है।

मैं नहीं मानता कि मैंने कभी कोई त्याग किया है। मुझे तो जो अच्छा लगा तो मैंने किया, जो बुरा लगा उसे मैंने छोड़ दिया। तब फिर कैसा त्याग? अमल में मैं जानता ही नहीं कि त्याग क्या होता है? अपने काम की खातिर मैं "तकलीफ" का मजा जरूर लेता रहा हूँ। मैंने घर बार नहीं छोड़ा है, बच्चों के लालन-पालन-शिक्षण की उपेक्षा मैंने नहीं की है। मेरे सामने अच्छे पुत्र का, अच्छे पति का, अच्छे पिता का, अच्छे मित्र का और भले कार्यकर्ता का अपना चित्र उभरता रहता है।

दूमरो की-खाम कर कार्यकर्ताओं की-सहायता करने का मेरा स्वभाव रहा है और मैं जीवनभर इस काम को करता रहा हूँ, किसी से भी कुछ भी एवजाना चाहे बिना। दूमरो की खातिर मैं चाहे जितनी जिम्मेदारी अपने ऊपर लेता रहा हूँ। एक बार तो मैंने अपने ऊपर हृद दर्जे का भारी भरकम कर्जा हो जाने दिया जिसे साफ करने में मुझको एड़ी से चोटी तक का जोर आया? इस काम में मुझको कभी "जम" मिला नहीं। पर मैं उसमें भी अफसोस करने के बजाए मुख का सा अनुभव करता रहा।

जितना मुझसे बना सो मैंने किया है, जितना बनता है सो आज भी करता हूँ। मेरा सिद्धान्त "चरंवेति चरंवेति" रहा है। ज्यादा आशा मैं कभी करता नहीं, निराश कभी मैं होता नहीं। मेरे भीतर कई प्रकार की काम्ति की लहरें बराबर उठनी रही हैं। पर उन लहरों का मुझसे अब कुछ बनने वाला नहीं दीखता है। जो कुछ हुआ सो मैंने देख लिया, जो हो रहा है उसे मैं देख रहा हूँ, भविष्य को मैं मानता नहीं हूँ। मेरे हिमाव से कल कभी आता ही नहीं है।

इस लेख में लिखी हुई या उनसे मिलती जुलती बातें अन्यत्र भी प्रत्यक्षजीवनशास्त्र भाग १ में, भाग २ में, मेरी रचनाओं में आ गयी होगी। अर्थात् इस मूल्यांकन में कई बातें दोहराने में आ गयी होगी? किसी भी पुनरावृत्ति को देखकर निकाल देना मैं सभव नहीं मानता। पर अपने विषय में यह इतना सा और लिख देने से अपने "अन्तस" को इस प्रकार उड़ेल कर बाहर रख देने से मुझको आत्मसंतोष हुआ है। यह मेरे प्रियजनों को अच्छा लगना चाहिए। इतिशम् !! -

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र

भाग २

उपभाग २

: १ :

जीवनवृत्त

(नवम्बर, १९७३ से अगस्त, १९७४ तक)

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) १९७३ के प्रारम्भ में पूरा किया जाकर छपने के लिए प्रेस में डे दिया गया था। पर कुछ महीनों तक छराई का काम चालू नहीं हो सका तो उसे वापिस मगाकर मेरे पिछले जन्म-दिन तक अपटूडेट किया गया। दुबारा प्रेस में जाकर भी सारा मेटर यो ही पडा रहा। न जाने कितनी-कितनी कठिनाइयों के कारण ऐसा हुआ। आखिर मेटर को प्रेस में एक बार फिर मंगवाकर उसे फिर अपटूडेट करने का विचार किया गया। अन्त में निर्णय यह हुआ कि नवम्बर, १९७३ से अगस्त, १९७४ तक का हाल अलग में लिख दिया जाए और उसके साथ में कुछ थोड़ी सी अतिरिक्त सामग्री भी परिशिष्ट के तौर पर दे दी जाए। उक्त निर्णय के अनुसार प्रस्तुत लेख लिखा जा रहा है।

नवम्बर, १९७३ में मैंने अपनी उम्र का ७४ वा साल सकुशल पूरा कर लिया और इस ७५वें साल के शेष भाग में भी मैं ठीक ठाक निभ रहा था। डॉक्टरों की लगायी सभी पाबन्दिया ज्यों की त्यों जारी हैं एवं श्रौषधियों का भी वही क्रम जारी है। खाने पीने की बन्दिशों की तो कोई खाम बात नहीं है, पर व्यायाम की दृष्टि से घूमने पर और भातिश

पर जो पात्रन्वी लगायी गयी है वह मुझे बहुत ज्यादा अपरती रही। भाग दौड़ का एव शारीरिक जोर ग्राने का कोई काम मैं न करूं यह तो मुझे मज़ूर है। पर बिना काम किये मैं पडा ही रहूं तो वह मुझे बीमार ही जाने का रास्ता लगता है। मुझे अपने तेज स्वभाव का अफ़मोम रहता है, क्योंकि मैं समझता हूँ कि मेरी यह तेजी मेरे स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है। अस्तु। कुछ समय पहले मैंने देखा कि मेरे पैरू का दाहिना हिस्सा कुछ फूला हुआ था। सर्जन ने देवकर बताया कि यह हर्निया है जिनका ऑपरेशन करना होगा। ऑपरेशन की दृष्टि से पूरी जांच करवायी गयी तो यह स्पष्ट हुआ कि हर्निया से पहले प्रॉस्टेट का ऑपरेशन करना पड़ेगा। जयपुर में प्रॉस्टेट के ऑपरेशन के लिए मुझे कई घण्टे तक वेहोश रखना पड़ेगा जो मेरी स्थिति में ठीक नहीं होगा। इसलिए सर्जन और फिजीशियन दोनों की राय बनी कि मुझे प्रॉस्टेट का ऑपरेशन बेल्गेर में कराना चाहिए। हर्निया का ऑपरेशन बाद में होगा। डॉक्टरों की इस राय को मान्य करने के अलावा कोई चारा नहीं दिखता है। दोनों ऑपरेशन मफ़्त हो जाएंगे इसका मुझे पूरा विश्वास है। हालाँकि बाद में मेरे शरीर की हानत आजकल से भी कुछ ज्यादा नाजुक हो जाएगी।

मेरे रहन सहन में एक तरह की एकान्तिकता रही है। जब मैं अपने किसी काम में लगा होता हूँ अपना किसी घुन में ही मस्त होता हूँ तो मुझको किसी के मेरे पास होने की जरूरत महसूस नहीं होती, बल्कि किसी का मेरे पास आना तक भी मुझे कम मुहाता है। पर जब कभी मुझे अकेलापन महसूस होने लगता है तब मेरे पास ऐसा कोई व्यक्ति चाहिए जिसके साथ होने में मेरा मनबहलाव होता रहे। जिस व्यक्ति से मेरा मनबहलाव हो ऐसा व्यक्ति मुलभ नहीं है, क्योंकि मेरे निकट के प्रियजनों को अपने-अपने कामों में रात दिन लगे रहना पड़ता है और जो मुझे अपना प्रियजन सा नहीं लगता उससे मेरा काम नहीं चल सकता।

एक तो अकेलेपन की यह स्थिति मुझको मजबूर कर रही थी कि मैं किसी एकान्त स्थान में जाकर रहूँ। दूसरे मुझको अपने जीवन में दुनिया के जो अनुभव हुए हैं उनसे विरक्ति का जो सहज स्वभाव है उसको बढ़ावा मिल रहा था। अत्यधिक मोह का भी मेरा स्वभाव रहा है। विरक्ति और मोह के बीच जो द्वन्द्व मेरे भीतर आजकल चल रहा है वह एक तरफ तो मुझे तमाशा सा लगता है, तो दूसरी ओर वह मुझे कुछ खिन्न और व्याकुल कर देता है। इस स्थिति से बूटकारा पाने के लिए भी किसी एकान्त स्थान में जाकर रहना मुझे जरूरी मालूम होने लगा। अपने प्रियजनों में से रतनजी का अधिकाधिक मेरे साथ रहना मुझको अच्छा लग सकता है। बाकी प्रियजनों से मैं कामकाज के सिलसिले में और कभी मौज बहार के तौर पर मिलता रहूँ तो मेरा काम चल सकता है। हर सूरत में मेरे पास दो-एक सामान्य सेवकों के अलावा एक या दो ऐसे सहायक चाहिए जो मुझे पढ़ने लिखने में मदद दे सकें और मेरा मनबहलाव भी करते रह सकें। इस सोच विचार का नतीजा यह आया कि मैं रतनजी को साथ लेकर मथुरा-वृन्दावन गया। वृन्दावन मुझे बड़ा पसन्द आया और वहाँ पर मैंने अपने रहने के लिए दो एक अच्छे महान भी पसन्द कर

लिए। वहा पर कुछ स्थानीय भाइयों का सहयोग भी मुझे प्राप्तानी से मिल जाने की आशा हो गयी। मैंने वृन्दावन जाकर रहने के विचार को पक्का कर लिया तब रतनजी ने बहुत बड़े आग्रह के साथ कहा कि आपको वनस्थली को छोड़कर और कहीं रहने के लिए नहीं जाना है। मुझको जोर तो बहुत आया पर मुझको सोचना पडा कि रतनजी ने जिन्दगी भर मेरा कहना माना है तो इस बार मुझे भी उनका कहना मानना ही चाहिए। इसलिए अब जितना एकान्तवास हो सकेगा उतना वनस्थली में ही मैं करूंगा।

यथाशक्य एकान्तवास में रहकर कुछ साधना जैसी करने की मेरी कल्पना है। मेरे पाम जैसा कई एक दुमरो में देखने को मुझे मिलता है वंसा भक्तिभाव नहीं है। पर अपने में एक विशेष प्रकार की थड़ा की अनुभूति मुझे जरूर होती रहती है। अपनी कल्पना की साधना के लिए मेरी उक्त अनुभूति मेरी साधना में बहुत सहायक हो सकती है, ऐसा मैं सोचता रहता हूँ। लडकपन में मेरे भीतर सवास पर सवान उठते रहे हैं और मैं अपने स्वल्प साधन्य के अनुसार 'सत्य की खोज' में लगा रहा हूँ। यह जानते हुए भी कि इस सृष्टि का रहस्य बुद्धि से समझ में आने वाला नहीं है मैं अपने जीवन में जीतोड़ प्रयत्न करना चाहता हूँ अध्यात्म और विज्ञान को एक जगह पर आया हुआ देखने का। मुझे भरोसा होता है कि ऐसा हो सकता है, हो जाएगा। इसके लिए मुझे व्यापक और गहन अध्ययन करना होगा, कई एक सुविज्ञों की सहायता से। ऐसे सुविज्ञ मेरे पास नहीं आ सकते तो मैं उनके पाम पहुँच जाना चाहता हूँ, जहाँ कहीं भी वे मिलें। बहुरहाल में अपने अध्ययन व अन्वेषण का परिणाम एक ग्रंथ के रूप में प्रकट करना चाहता हूँ जिसका नाम मैंने 'सत्य की खोज' सोचा है।

इतना कहते हुए मेरे दिमाग में यह भाव है कि मुझे किसी तरह का प्रकट या प्रच्छन्न सन्यास नहीं लेना है। सन्यास मेरा भाग नहीं है। और मैं वह भी तो मानता हूँ कि कोई कंसा भी सन्यासी बयो न हो उसे कर्म में मुक्ति नहीं मिल सकती। अधिक से अधिक यही हो सकता है कि सन्यासी कर्मफल का, धामक्ति का त्याग कर दे। और अनामक्ति की स्थिति तो सच्चं कर्मयोग में ही हो सकती है। मैं सच्चा कर्मयोगी न रह सकूँ तो मुझे सन्यासी बनना भी मज़ूर नहीं है। ऐसी हालत में मैं जहाँ तक हो सके फल की इच्छा न करता हुआ और अपना मनचाहा कर्म करता हुआ दुनिया के प्रति मेरा जो कर्त्तव्य है उसे निभाता रह सकता हूँ। आज तक मेरी आदत रही है मेरे पाम आने वाले हर किसी की मदद करने की इच्छा रखने की। अब मैं अपने आपको भीमिन कर सकता हूँ, अपने निकट के-सासकर परिवार के-लोगों के लिए सो ही करने का मेरा विचार है। अपने परिवार के प्रति मेरा जो कर्त्तव्य है उनका मैं अवश्य ही यथाशक्ति पालन करते रहना चाहूँगा। परिवार के प्रति मेरा कर्त्तव्य गौण और सार्वजनिक कर्त्तव्य मेरे लिए मुख्य रहा है। सार्वजनिक कर्त्तव्य का दायरा एकदम सिकुड चुका है और उसकी नीमा प्रायः वनस्थली तक ही रह गयी है वनस्थली के प्रति मेरा जो कर्त्तव्य है उसे मैं सावजजीवन जरूर निभाता चाहूँगा।

इस सामान्य भूमिका के बाद मेरे पाम पिछले १० महीनों के विषय में तिसरे की कोई विशेष सामग्री नहीं है। परिवार में अपने दोनों पौत्रों भैयाजी (मिद्धार्थ) और आशुजी (आशुतोष) और पौत्री मुनिजी (मुहानिनो) के नम्बन्ध के विषय में मेरी विशेष दिलचस्पी रही है। तीनों बच्चों में से मिद्धार्थ का विवाह नुवा से हो गया है जिससे मेरा पूरा समाधान है। उस विवाह के धवनर पर मैं अपने पूर्वरचित और बाद में सन्तोषित 'कामण' गीत को दया आदि के द्वारा गवा नचा तो उसमें मुझे बड़ा नन्तोष हुआ। कामण गीत आगे के पृष्ठों में उया स्थान द्यन जाएगा। दूसरे, सरकार की तरफ से जो जीमने-जिमाने पर बन्दिजों नगी हुई हैं वे मुझको बेकार लगती हैं। उनकी तिल्ली उड़ाने में मुझे मजा आया तो मैंने एक बरा मी 'गाली' की रचना भी कर डाली। वह "गाली" भी "कामण" के साथ-साथ द्यन जाएगा। मुहासिनो की मगाई मुरेस से हो गयी है और उनका विवाह सनवत अनाति-दूर भविष्य में हो जाएगा। आशुजी की मगाई तय होने में कुछ देर लगती दिखती है, क्योंकि आशुजी मगाई के लिए अभी पूरे तैयार नहीं है। आशुजी का विवाह भले ही देर से हो, पर मगाई जरूरी तय हो जाएगी तो उनमें मुझे अवश्य ही विशेष सतोष होगा।

४५-४६ भागों में मेरा पक्का कार्य तो जीवनकुटोर व वनस्थली विद्यापीठ में ही रहा है। वनस्थली विद्यापीठ की वित्तीय स्थिति को ठीक बनाये रखने का आखिरी जिम्मा मेरा अपना मझूर किया हुआ जिम्मा है। उस जिम्मे को निभान की पूरी कोशिश मैंने की है, खासकर रतनजी की मदद में। हमारी वह कोशिश जारी है जारी रहेगी। हमारी कोशिश अच्छी कामयाब होगी इनका मुझको पूरा विश्वास है। भविष्य में वनस्थली वित्तीय दृष्टि से स्वावलंबी हो जाए और बनी रहे, इनकी योजना कार्यान्वित की जा रही है। वित्तीय दृष्टि से या किसी अन्य दृष्टि में भी वनस्थली में किसी बाहरी सत्ता का बंजा दखन हो, वह हम वनस्थली वाली को किसी भी हानन में मझूर नहीं है। बंजा दखल देने की जो कोशिशें पिछले दिनों हुई वे विफल हो चुकी हैं। आगे ऐसी कोई कोशिश होगी तो वह भी अवश्य ही विफल होगी, इनमें कोई शकशुबा नहीं है। वनस्थली के हायर मैकेण्डरी स्कूल को प्रॉटो-नामी मिली है उससे वनस्थली की पबमुली शिक्षा को मर्वांगीरता की तरफ ले जाने में कुछ न कुछ सहायता मिलने की आशा है। असभव नहीं है वनस्थली के कनिजों को भी आगे चलकर प्रॉटोनामी मिल जाए। ऐसा हो जाएगा तो वनस्थली की करीब करीब विश्वविद्यालय की सी स्थिति हो जाएगी। यह सब कुछ हो या न हो, वनस्थली को अपनी पबमुली शिक्षा को नीचे से लेकर ऊपर तक जिस हद तक संभव हो उस हद तक लागू रखना ही है। वनस्थली में आदतन छादी पहिनाता, सायकानीन प्रार्थना में नियमित रूप में उपस्थित होना, अमुक-अमुक मर्वादाओं का पालन करना यह सब कुछ निभता रहे सो प्रयत्न भी किये गये हैं और किये जाते रहेंगे। वनस्थली में कार्यकर्ताओं और छात्राओं की सख्या पर एक सीमा तक पहुँचते ही रोक लगा देनी होगी। वनस्थली कैम्पस की जनसहारा के लिए पर्याप्त स्थान सुलभ हो इसकी कोशिश की जाती रही है, की जाती रहेगी। वनस्थली में कुछ नयी परिपोबनाए भी जरूर धमल में आजाएंगी, यथा हॉस्पिटल, सन्नामदिर, होम सायन्स कनिज, चिल्ड मदिर, बी० एब० (फीजिकल) आदि। धर्म, नीति, दर्शन के ग्रन्थयन आदि की दृष्टि से

वेदविद्यालय के अलावा उद्बोधन मंदिर की स्थापना की जा चुकी है। श्रीर नया काम म्यूजियम के निर्माण का भी हाथ में लिया गया है। एक नयी और बडी बात है वनस्थली में एन० सी० सी० के एग्ररविंग की स्थापना होने की, जिसका काम चालू हो गया है। श्रीर जिसका प्रारंभिक उद्घाटन महीने दो महीने में हो जाएगा। लड़कियों के लिये एग्ररविंग का होना एक अभूतपूर्व और अद्वितीय बात होगी। नये जमाने में लडकी को उसके द्वारा हो सकने वाले किसी भी काम से वंचित नहीं रखना चाहिए, ऐसा मेरा मानना है। वनस्थली विद्यापीठ के अलावा मेरे जन्म स्थान जोबनेर में एक छोटा सा मातृमन्दिर विद्यालय चल रहा है जिसमें प्रौढ़ महिलाएँ और छोटे बच्चे काफी लाभ उठा रहे हैं।

वनस्थली विद्यापीठ और मातृमन्दिर के अलावा मेरे पास अपना अ गीकृत काम कोई नहीं है। एक बार बन्द किये गये दैनिक पत्र के काम को दैनिक या साप्ताहिक रूप में भी पुनर्जीवित करना होगा तो उसमें समय लगेगा। प्रिंटिंग प्रेस की स्थापना भी जल्दी से नहीं हो सकेगी। इस जमाने में स्वतंत्र नीति के अनुसार चलाने की दृष्टि से यह सारा काम एकदम जोखिम भरा हो गया है, इसलिए जल्दबाजी में कुछ नहीं करना है। श्री गोकुलभाई भट्ट द्वारा संचालित शराबबंदी आंदोलन में मेरी दिलचस्पी है, पर उस काम में मैं मक्रिय भाग नहीं ले सकता। साथ ही मुझको मत्ताधारियों की नीयत का भरोसा बिल्कुल नहीं है, क्योंकि वे तो प्रायः सारे देश में जगह जगह शराब के प्रचार को बढ़ाने की कोशिश में लगे हुए मालूम होते हैं। जयपुर में हाईकोर्ट की बेंच पुनः स्थापित होनी चाहिए, यह मेरी पक्की राय है और कुछ लोगों की तरफ से इस सवाल को लेकर राजस्थान के विभाजन का जो डर दिखाया जा रहा है वह नबंथा निकम्मी बात है, ऐसा मेरा मोचना है। इन्दौर के श्री रामेश्वरदयाल नौतला ने एक सहमति सच बनाने का प्रयत्न किया था उसका पता नहीं क्या हुआ, पर मैंने तभी कह दिया और लिख दिया था कि उमने कुछ होने जाने वाला नहीं है। दो एक पुराने साथियों ने एक नयी सस्था बनाने के मिलनिले में मेरी राय ली थी। जो काम मैंने अपनी स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन की योजना के द्वारा करना शुरू किया था उसी लाइन पर वह काम होता तो कैसे भी करके मैं उममें थोडा बहुत हिस्सा लेता। बाकी ऊपर ऊपर में केवल टहनी पत्तों का भा कोई काम हो तो उममें मेरी दिलचस्पी नहीं हो सकती, खासकर जब कार्यक्रम के मुख्य प्रवर्तक के वास्तविक उद्देश्य का ही सही सही पता न हो। यहां पर मुझको एक बात जरूर कहनी चाहिए। वह यह है कि मैं बीमार न होला और ग्राम में, नगर में क्रान्तिकारी आधार पर अपना काम जारी रख सकता तब भी क्रान्तिकारी स्थिति शायद ही पैदा होनी, क्योंकि क्रान्ति ला सकने वाला अग्रणी जनसमुदाय दूसरा ही होता है। अर्थात् सामान्य ग्रामवासी अथवा नगरवासी भी अपने बलबूने पर ही क्रान्ति के मार्ग पर प्रसर नहीं हो सकते। उनको आगे होकर मार्ग दिखाने वाला और संगठित करने वाले कोई दूसरे जोशीले युवक लोग ही हो सकते हैं।

वनस्थली विद्यापीठ तक से लेकर ऊपर गिनाये सब कामों को मैं माभूली समझता हूँ। असली काम तो मेरी राय में देश का, समाज का नवशा बदलने का है। सर्वोदय की

विचारधारा मुझे अच्छी लगती रही है। भूदान, ग्रामदान के काम को भी मैं अच्छा समझता रहा हूँ। परन्तु मुझको यह महसूस होता रहा है कि इन कामों को मुधारवादी न होकर क्रान्तिकारी होना चाहिए। मुझे वंचना न होता हुआ दिखायी देने लगा तो मैं निराश होने लग गया। परन्तु हाल ही में सर्वोदय वानों के काम की दिशा में जो मोड़ धाया हुआ दिखायी देने लगा है उसने मुझको फिर से आशा होने लगी है। अहिंसा पर आधारित पार्टी गृहित जनतंत्र की कल्पना तो मुझे मुन्दर लगती है। पर जहाँ तक मैं सोचता हूँ उस कल्पना को व्यावहारिक रूप देना कभी संभव नहीं होगा। साथ ही मुझको नहीं लगता है कि देश की वर्तमान सत्ताधारी पार्टी की जगह कोई दूसरी एक पार्टी या कई एक पार्टियों में बनी हुई एक सशुक्त पार्टी के हाथ में सत्ता आ जाए तो कोई बड़ा भारी परिवर्तन अच्छाई की दिशा में हो जाएगा। अहिंसा तो खैर बहुत बड़ी चीज है, पर शान्तिमय रीति से कोई काम हो तो वह मुझको बहुत अच्छा लगे। हालांकि अन्त तक शान्तिमय काम का होना भी मुझको असंभव जैसा लगने लगा है। कंसी भी क्रान्ति किसी भी जरिये से हो, पर सर्व साधारण जनता की भलाई ऊंचे जीवनमूल्यों को अपनाये बिना नहीं हो सकती। जीवनमूल्य बदलने का सवाल सबसे ज्यादा टेढ़ा है।

स्वभावतः देश और समाज की वर्तमान दुरवस्था के विषय में मेरा व्याकुलतामय चिन्तन चलता रहना है तब मैं सोचता हूँ कि आजकल जिनके हाथ में सत्ता है वे हर प्रकार के विकृष्ट हथकड़ों को काम में ले रहे हों तो दूसरे तोग उनमें कैसे राज आये? जो लोग भ्रष्टाचार के प्रवर्तक एवं पुरस्कर्ता हैं उनमें भ्रष्टाचार कैसे मिटेगा? जिनकी सत्ता काले धन पर आधारित है वे किस प्रकार देश में से काले धन का लोप कर सकते हैं? जो लोग नोट छाप छापकर जैसे जैसे काम चलाना चाहते हैं वे किस तरह से मुद्रास्फीति को रोक सकते हैं? जिन लोगों ने 'पराये' और दूषित धन पर अपना रहन सहन का ठाट बना रखा है और जिन्होंने खुद अपना धनाप खर्च करने का अपना सामर्थ्य और तरीका बना रखा है वे खुद सादगी और कफायत अपनाये बिना कीमतों का नियन्त्रण कैसे कर सकते हैं? जो लोग नाना प्रकार के बेकार नारे जारी करने में व्यस्त रहते हैं वे किस तरह से आवश्यक सम्पत्ति के उत्पादन में देश की सम्पूर्ण शक्ति लगा सकते हैं? एक न एक राजनीतिक हेतु से हर किमी के दबाव में आ जाना ही जिनको अपने अस्तित्व को बनाये रखने के लिए अनिवार्य मासूम होता है वे किस प्रकार निर्भय होकर कोई निष्पक्ष व सही फैसला कर सकते हैं? येन केन प्रकारेण सत्ता हथिया लेना और सत्ता हाथ में आ जाने के बाद कैसे भी करके उसके चिपके रहना जिनका परम धर्म दिखता है उनका देशहित के नाम पर किया गया कौन सा काम सचमुच देशहित का हो सकता है? भ्रष्टाचार के विरुद्ध बौद्ध उठाने वालों को सत्ताधारी पूछते हैं—आप भ्रष्टाचारियों के, काला बाजारियों के, जमाखोरों के खिलाफ मोर्चा क्यों नहीं लगाते हैं, इसका जवाब यह होना चाहिए कि हम चोर को मारने की अपेक्षा चोर की मा को मार देना पहले नंबर जल्दारी समझते हैं। सत्ताधारी यह भी बार बार कहते हैं कि कोई पुस्ता मामला सामने लाया जाए तो वे उसकी जांच करवाएँ और किसी का दोष प्रमाणित हो जाए तो उसके खिलाफ कार्रवाई की जाए। आज तक जो पुस्ता मामले पेश

किये गये उनको लेकर किसके खिलाफ क्या कारगर कार्यवाही की गयी ? अमेरिका में तो राष्ट्रपति को निकाल बाहर कर दिया गया । अपने देश में ऊँचे से ऊँचे पदों पर विराजमान हो रहे लोगों के खिलाफ न जाने किनकी बातें हैं, पर कोई डू तक कर दे तो उम्रे मार डाला जाए । न जाने कितने "वाटर गेट" हिन्दुस्तान में निकल सकते हैं । विधानसभा की एक सीट के चुनाव में ४० लाख खर्च हो जाने के ममाधार में श्रत्युक्ति हो सकती है, और लोक-सभा की एक सीट के चुनाव में ५० लाख खर्च हो जाने की खबर भी भने ही पूरी सही न हो, और एक ही राज्य की विधानसभा के चुनावों में ५०-६० करोड़ खर्च हो जाने की खबर भी भने ही बड़ा चढ़ाकर कही हुई हो, पर यह तो कोई ग्रथा भी देय सकता है कि चुनावों में जो असीमित धन खर्च होता है वह अधिकतर चीर बाजार वालों से मिलने वाला धन है । ऐसे चुनावों के परिणामस्वरूप धन हुए तत्र को जनतत्र कंभे माना जा सकता है । इस तारकीय धने में मुमकिन है सभी पाटिया किसी हृद तक भागीदार हो पर असल जिम्मा तो सत्ताधारी पार्टी का ही माना जाएगा । जनतत्र की दुर्हाई देन वाने यह भूल जाते हैं कि वास्तव में जनतत्र है नहा ? काले धन के चल पर और सत्ता के चल प्रयोग में कम या ज्यादा भी सफल होने वाले चुनावों के परिणामस्वरूप क्या मन्वा जनतत्र स्थापित हो सकता है ? सत्ताधारी कहते हैं - अमुक लोग देश में अव्यवस्था और अशांति फैलाना चाहते हैं । इसका जबाव यह होना चाहिए कि व्यवस्था और शांति है कहा जिसे भग करने का इत्जाम हम पर लगा रहे हो ? सच तो यह है कि कोई भी त्रान्ति अव्यवस्था और अराजकता में से ही पैदा हो सकती है । जजर हुई इमारत के डूट जाने के बाद ही नयी इमारत बनाने का काम शुरू तो सक्ता है । और त्रान्ति के बाद ही मच्छी व्यवस्था कायम हो सकती है । ऊपर-ऊपर में दिखायी देने वाली व्यवस्था जिनकी सी है उतनी नी भी आज डडे के जोर पर आधारित है । तो फिर उमे मजबूरी में डडे के जोर में ही तोड देना पडे तो इसमें घन्वा-भाविक बात क्या है ? और साक्षिर यह तो धर्म-अधर्म की, पुण्य-पाप की, सत्य-असत्य को, न्याय-अन्याय को, सुर-असुर की सनातन लड़ाई है जिसमें एक बाग एक की जीत होनी है और दूसरे की हार, फिर दूसरे की जीत होनी है और पहले की हार । यह क्रिया प्रतिक्रिया अनादिकाल से चली आयी है और अनन्तकाल तक चलती रहेगी । पर जो सत्य का, न्याय का अवपाती है उसे तो असत्य के, अन्याय के विरुद्ध लडना ही पडेगा, और तउते लडते उसका मर जाने का नवर आ जाएगा तो उमे मर भी जाना होगा । सुनते है अन्त में जीत सत्य की ही होती है । भारत के मोटो-सत्यमेव जयते-का कुछ भी अर्थ होगा तो अन्त में सत्य की जीत होनी । जो हो, मैं खुद तो जनी प्रलय की वाट बाज नी देख रहा हूँ जिसकी कल्पना में लगभग पिछली आधी शताब्दी से करना रहा हूँ । मेरा विरवाम है कि मेरी कल्पना के प्रलय के लिए कोई अबतार एक दिन धरनी पर अवश्य उतरगा ।

इस मारे सदर्म में मैं अपने शारे में क्या कहूँ ? मैं तो कभी भी अखबारी या दूसरी तरह का नेता नहीं था । आज तो मैं सिर्फ एक मामूली कार्यकर्ता से ज्यादा अपने आपको कुछ नहीं मानता हूँ । फिर भी मैं क्षीमार हुआ था उममे पहले मैंने समुद्र में कूद जाने का, जपनी आग में प्रवेश करने का बीडा उठाया था । पर अब समुद्र में या आग में कूदे बिना ही मेरे शरीर की स्थिति ऐसी हो गयी है कि ज्यादा तेज चलने में, कुछ जोर-जोर से बोलने

मे और थोड़ी देर के लिए सीधे खड़े रहने तक मे मुझे जोखिम दिखायी देती है। तब मैं कैसे क्या करूँ ? मौजूदा हालत में तो मैं देश में यदि श्रान्ति लाने वाला कोई काम हो रहा होगा तो उसकी सफलता की कामना कर सकता हूँ। और अपने अगीकृत काम को करता हुआ मुझसे बने उतनी साधना कर सकता हूँ तो अपने लिए नहीं, बल्कि देश के व समाज के लिए। मैं मानता हूँ कि सच्ची साधना का भी श्रान्ति के कार्य में अच्छा योगदान हो सकता है।

घोमारी के बाद से मैं भाषण तो दे ही नहीं सकता था, कुछ लेख मैंने यदा कदा जरूर लिख दिये थे। उनमें से कुछ को मैं परिशिष्ट के रूप में इन्हीं पृष्ठों में अग्यत्र दे रहा हूँ। लेखों के साथ अपनी कुछ रचनाओं को दे देने का भी मेरा विचार है। मेरी डायरियों में से थोड़े बहुत अंश भी दे दूंगा। मेरे पत्र व्यवहार में से भी कुछ पत्रों को उद्धरित कर देने का मेरा ध्यान है।

अतिरिक्त सामग्री सहित इस लेख के जुड़ जाने से मैं अपने प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के दूसरे भाग को अपटूडेट समझ लूंगा। प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के दोनों भागों में नवम्बर, १९६६ से लेकर अगस्त, १९७४ तक के प्रायः ७५ सालों का इतिवृत्त आ जाएगा।

पुनश्च :—

उपरिनिखित लिख देने के कुछ दिन बाद मेरे एक बड़े साथी ने मुझको बताया कि “अपने एक नजदीक के वन्धु ने अपने एक स्वर्गीय बड़े साथी की जीवनी लिखी है। उसमें आपके व मेरे सम्बन्ध में जो बातें तथ्य से परे तथा विपरीत लिखने में आ गयी हैं उनके बारे में मैं लेखक भाई को सही स्थिति लिखकर भेजना चाहता हूँ।” मैंने कह दिया कि “मैं तो कभी ऐसे वाद-विवाद में पड़ता नहीं हूँ, आप लिखना चाहते हैं तो जरूर लिखें।” मैंने अपना इतना सा मनोभाव और प्रकट कर दिया कि “लेखक भाई के सामने हमारे सम्बन्ध में कोई बात थी तो उसके बारे में वे हम से भी पूछ लेते तो उनको और आवश्यक जानकारी भी हो जाती। उन्होंने ऐसा नहीं किया तो उनकी खुशी।”

मैं यह कई स्थानों पर कई बार प्रकट कर चुका हूँ कि जिसे ‘राजनीति’ बोलते हैं उसमें मेरी किमी भी समय दिली दिलचस्पी नहीं रही, मैंने उक्त राजनीति को अपना पेशा कभी नहीं बनाया। मैंने तो उक्त क्षेत्र में जितना काम मेरे हिस्से में आया उतना एक रचनात्मक कार्यकर्ता की हैसियत में पूरा करके छुट्टी ले ली। स्वतंत्रता की लड़ाई के सम्बन्ध में मैं अपने कुछ स्वतंत्र विचार रखता हूँ। जिनका कुछ अंश मैं नीचे प्रकट करता हूँ।

पिछले सालों में स्वतंत्रता “मेनानियो” को ताम्रपत्र और “पेन्शन” देने की चर्चा और कार्यवाही चली तब मुझसे कुछ भाइयों ने मेरी राय जाननी चाही तो मैंने साफ कह दिया कि मुझको यह घवा बिल्कुल पसन्द नहीं है, मैं इसे जिन लोगों ने देश के लिए स्वेच्छा से

कुर्बानी की थी उनको गिराने वाला काम सम्भलता हूँ। और चाखिर अपनी शान रखने वाले किसी भी स्वतः सम्मानित राष्ट्रसेवक को तान्त्रपत्र के या किसी भी दूमरे जरिये मे 'सम्मानित' करने का अधिकार किसको हो सकता है? मुझे लगता है कि "तान्त्रपत्र" और "पञ्जन" की चाट ने अनेक साथियों को भीख मागने वालों के रूप में दिखा दिया है और कुछ ऐसे भेदे लोगों को ठगाई करने का अवसर दे दिया है। बहरहाल मुझको या मेरे किसी प्रियजन को कोई ऐसा कुछ देना चाहें तो मे खुद तो हंगिज भी मजूर नहीं करू और सम्बन्धित प्रियजन को भी नामजूर करने के लिए प्रेरित करना चाहूँ। यथा १९५२-१९५३ में राष्ट्रपति की और से सी. रतनजी को "पद्मश्री" देने की तत्रबोज हुई तब मैं बंगाल में था और वहीं मे मीने टेलीफोन पर कह दिया था कि अपने को सरकार में "पद्मश्री" लेकर क्या करता है। परन्तु रतनजी ने उक्त प्रस्ताव राजेन्द्रबाबू की धार से माना इसलिए उनको मेरी राय नहीं जची।

एक पुराने साथी ने राजस्थान के स्वतंत्रता "सेनानियों" के सम्बन्ध में एक ग्रन्थ की रचना करने की शुरुआत की तब उन्होंने मुझसे भी मदद चाही। मैंने उनको लिख दिया कि अस्वस्थता के कारण मैं मदद करने की स्थिति में नहीं हूँ। बाद में जब मुझे मालूम हुआ कि वे साथी इनमें अस्वस्थ हैं कि उठ बैठ भी नहीं सकते तो मैं उनको देखने के लिए चला गया। उनकी हालत देखकर मैं परीक्षित गया और उनकी यथाशक्य मदद करने का उर्मा समय मेरा विचार बन गया। मैंने उनको कुछ मुभाव भी दिये। जिनमें मे अधिकतर को उन्होंने मान लिया। पर मेरी एक खास बात पर उन्होंने पूरा ध्यान नहीं दिया। वह यह कि स्वतंत्रता के मुसीबत कमाडर तो तीनैक दशाब्दियों तक सारे हिन्दुस्तान में एक ही थे। और उनके साथ कई एक दूसरे लोग भी थे जिनको सचमुच सेनानी कहा जा सकता था। आप हम जैसे मामूली मिपाहियों को भी "सेनानी" क्या बनाना चाहते हो? जो हो, मुझसे बनी उतनी मदद मैंने कजें लेकर उन साथी का करदी, हालांकि जंसा उनको वंसा मुझको भी मालूम था कि उन्होंने किसी समय मेरा खुल्लमखुल्ला विरोध किया था। उनका अपने ग्रन्थ का मुझको समर्पण करना मुझे बिल्कुल मजूर नहीं था, पर उन्होंने अत्यन्त आग्रह के साथ वंसा कर दिया तो उनके बिरतर पर पड़े हुए हॉम के लिहाज में मैं, अपने स्वभाव के विपरीत, चुप रह गया।

एकाग्र पुराने साथी ने ऊपर लिखे दोनों मामलों में मेरे बारे में झूठी प्रसंग वातों का प्रचार किया तो मैंने कुछ भी ध्यान देनं की जरूरत नहीं समझी। मैंने कभी दावा नहीं किया कि मैंने कोई स्थाग किया है या कष्ट सहा या मैंने किसी की सेवा की है मैंने अपने काम का कभी कुछ एवजाना भी नहीं चाहा। मैं जयपुर राज्य का ठाक-ठाक सा ओहवा अपनी खुशी से छोड़कर एक गाव में जाकर ग्रामों की पुनर्वचना के काम में एकाग्रचित्त में लग गया था। उक्त काम में मुझे कोई तकलीफ हुई तो उसे मैंने मौज समझा। प्रजामण्डल के पुनर्गठन के लिए मुझे बुलाया गया तो मैंने प्रजामण्डल का काम कर दिया। मुझको मतोप है और बडे बडे कई लोगों ने माना है कि जयपुर राज्य प्रजामण्डल का काम एक नमूने का काम था जिसका अर्ध्धा अस्तर राजपूताना के और शायद देश के कुछ दूमरे राज्यों पर भी

पडा था। जयपुर प्रजामण्डल के काम में हम लोग बहादुर बनने अर्थात् बहादुर दिखायी देने के लिए बेकार भगडे में नहीं पड़े तो मोका आगे पर हम सब साथियों ने मिलकर समय-समय पर वह मजबूती भी दिखादी जिसके आगे सत्ताधारियों को झुकना पड़ा। उल्लेखनीय है कि जयपुर प्रजामण्डल ने गांधीजी के मार्गदर्शन से नागरिक अधिकारों के लिए सफल सघर्ष करके राजपूताना की गियासतो में अग्रणी का काम किया था। और यह भी याद रखने की बात है कि अपने सविधान में से "महाराजा की छत्रछाया" शब्द जयपुर प्रजामण्डल ने ही आगे होकर निकाला था।

१९४२ के आन्दोलन के सिलसिले में जयपुर प्रजामण्डल ने क्या क्या किया था उसका हाल मैं अपनी आत्मकथा "प्रत्यक्षजीवनशास्त्र" में छत्रवा चुका हूँ। उक्त सिलसिले की खास बात यह है कि मेरे कुछ "तेज तर्रार" (?) भाइयों के सुझावों के अनुसार ही प्रजामण्डल ने जयपुर महाराजा के प्रतिनिधि प्राइममिनिस्टर से समझौता किया था और उनसे से ही एक के मुँहसे यह कहने पर कि हम तो सिर्फ यह चाहते हैं कि आप गिरफ्तार हो जाए, मैंने जयपुर के प्राइममिनिस्टर को अपना १६-९-७४ का तगडा पत्र लिखा था जिसके सदर्थ में प्राइममिनिस्टर ने हमको बातचीत करने के लिए बुलाया था। उक्त बातचीत करने का पता नहीं क्या नतीजा निकलता। पर बीच में ही कुछ साथियों ने प्रजामण्डल से अलग होकर महाराजा से लड़ने का ऐलान कर दिया। फलतः प्रजामण्डल और राज का समझौता कायम रह गया जिसका दोनों तरफ से ठीक ठाक पालन करने की कोशिश की गयी। १९४२ के आन्दोलन के सिलसिले में देशी राज्यों में कैसे क्या होना चाहिए, इस सम्बन्ध में बम्बई में कुछ भी निर्णय नहीं हुआ था। गांधीजी को गिरफ्तार करके ले गये उससे पहले से और उस समय भी मैं उनके पास ही मौजूद था। जब गांधीजी जेल से बाहर आये तब मैंने उनको जयपुर प्रजामण्डल के काम की रिपोर्ट सुनादी और उन्होंने प्रजामण्डल ने जो जो कुछ किया उसको ठीक और मेरे कुछ साथियों ने जो कुछ किया उसे अनुचित बताया। बाद में पंडितजी (जवाहरलालजी) का समर्थन भी प्रजामण्डल को मिल गया। जयपुर राज्य के प्राइममिनिस्टर से मेरा जो पत्र व्यवहार हुआ उसका महत्वपूर्ण अंश प्रत्यक्षजीवनशास्त्र भाग १ में छप चुका है। उसके अलावा प्राइममिनिस्टर ने किसको क्या लिखा अथवा प्राइममिनिस्टर को किसने क्या लिखा सो मेरी जानकारी में नहीं है। प्राइममिनिस्टर के अलावा मेरी बातचीत उनके या मेरे किसी भी मित्र से कभी नहीं हुई। दिल्ली से पोलिटिकल सेक्रेटरी महाराजा और प्राइममिनिस्टर पर प्रजामण्डल के सिलसिले में दबाव डालने के लिए आये, इतना मुझको प्राइममिनिस्टर से मालूम हो गया था। पर महाराजा और प्राइममिनिस्टर ने पोलिटिकल सेक्रेटरी को क्या कहकर लौटा दिया होगा सो मुझे पता नहीं है। कम से कम प्राइममिनिस्टर ने या किसी ने भी मुझसे तो कभी कुछ कहा नहीं। जब देश भर में आन्दोलन ठण्डा पड़ गया तो जयपुर में भी वही हुआ। तब फिर प्रजामण्डल को पहले की तरह से मोर्चा लगाये रहने की जरूरत नहीं रही। उस समय प्राइममिनिस्टर से जो चर्चा आदि हुई उसमें न केवल साक्षी बल्कि प्रेरक भी एक प्रवासी राजस्थानी भाई खासतौर से थे। दुख है कि उन साथी का २-२½ साल हुए स्वर्गवास हो गया। अमुक

गियासत को या उसके किमी हिस्से को राजस्थान के अलावा किसी दूसरे राज्य में मिलाने के वादत कब किमने किससे क्या "सौदा" कर लिया यह मुझे पता नहीं है। हर सूरत में यह "सौदे" वाली कल्पना परले सिरे की भूठी कल्पना है। मैंने सिरोही के सम्बन्ध में सरदार पटेल को उस समय जो तार दिये थे वे और जवाब में सरदार का जो तार आया था वह सभी कुछ प्रत्यक्षजीवनशास्त्र में ज्यों का त्यों छपा है। इतना और स्पष्ट कर देना आवश्यक है कि मैंने कभी भी सरदार पटेल से या किसी दूसरे से भी नहीं कहा कि राजस्थान की राजधानी जयपुर में होनी चाहिए। माय में यह भी कि एक स्वर्गीय बड़े साथी के दबाव डालने पर भी यह यत्न करना मैंने मजूर नहीं किया कि जयपुर को न बनाकर किसी अन्य नगर को राजधानी बनाया जाए। जाहिर है कि दोनों ही प्रकार के यत्न करना मेरी मर्यादा के बाहर था। राजप्रमुख जयपुर महाराजा को बनाया जाए, इस तजवीज पर राजस्थान में बड़े भारे जाने वाले हम चारों (मेरे अलावा नर्वंश्री मारिण्यनातजी वर्मा, गोकुलभाई भट्ट और जयनारायणजी व्यास) ने स्टेट्स मिनिस्ट्री में हस्ताक्षर किये थे। और मुझको राजस्थान का प्रथम मुख्यमंत्री बनना है, यह बात सरदार ने मेरे उक्त तीनों बड़ों की राय लेने के बाद उनकी मौजूदगी में मुझसे कही थी। सरदार ने मेरे बड़े साथियों को उसी समय यह चेतावनी भी दी थी कि आप लोगों की राय से यह तय हुआ है, इस मामले में आगे चलकर ऋगडा नहीं करना है।

जब वे सब बातें जिन्दा थी तब भी मैंने वाद विवाद में पड़ना ठीक नहीं समझा था तो अब इस समय जब कि सब कुछ पुराना पड़ चुका है किमी तरह के निरर्थक वितण्डावाद में समय बिगाडना मेरी राय में सर्वथा अनावश्यक व अनुचित होने के अलावा हानिकारक भी है। फिर भी एक बड़े साथी ने मेरा ध्यान किसी सम्माननीय बंधु की लेखनी से कुछ लिखा गया बताकर उसकी तरफ मेरा ध्यान दिलाया तो मैंने उस सम्बन्ध में तथा एकाध दूसरे साथी की ओर से समय-समय पर जो कुछ होता रहा है उसके सम्बन्ध में भी मैंने इतना सा अपने उपरिलिखित जीवनवृत्त सम्बन्धी निबन्ध में जोड़ दिया है। बाकी तो मैं अच्छा या बुरा, खरा या खोटा, सच्चा या झूठा कहने लिखने वाले सब भाइयों की बन्दना करता हूँ।

: २ :

परिशिष्ट

(क) पत्र व्यवहार

[अ] श्रीमती इन्दिरागांधी

(किसी विचित्र समय से पिछले दिनों इन्दु वहिन (श्रीमती इन्दिरा गांधी) से मेरा मिलना होने के बाद कुछ पत्र व्यवहार हो गया सो मैं नीचे दे रहा हूँ। मैंने अन्तिम पत्र में इन्दु वहिन को लिख दिया था कि इन पत्र का उत्तर आप न भेजें। क्योंकि मैं यह महसूस करने लगा था कि इस तरह खाली पत्र व्यवहार में से कुछ निकलने वाला नहीं है। मैंने अपनी बात कहदी, इन्दु वहिन ने अपनी बात कहदी, किस्सा खत्म हुआ। बीमारी की जड़ तक जाया जाए तब तो कोई मतलब निकले। बीमारी की जड़ है उम भ्रष्टाचार में जिनका ज्यादा से ज्यादा जिम्मा सत्ताधारी पार्टी का है। उम बीमारी के अंग ही दूसरी बीमारियाँ हैं-संपत्ति के उत्पादन की कमी, मुद्रास्फीति, महंगाई, जमाखोरी, काला बाजारी, मिलाबट आदि। शासन में बैठने वाले लोग दूध के धुले हुए हो तो सब कुछ ठीक हो जाए। पर वे जब तक सत्ता से चिपके रहना जरूरी मानते हैं तब तक उनका दूध के धुले हुए बन जाना संभव नहीं है। विचारधाराओं के चक्कर में पड़े बिना और अधिक से अधिक अपने ही साधनों के द्वारा यानी विदेशी सहायता के बिना ही सम्पत्ति का उत्पादन बढ़ाया जाए, इस बात की परवाह छोड़ दी जाए कि राजसत्ता अपने हाथ में रहती है या नहीं रहती है, तभी देश की बीमारियों का इलाज हो सकता है। ऐसा नहीं होगा तो फिर देश में शान्तिमय या अशान्तिमय कंसी भी शान्ति होकर रहेगी जिसके फलस्वरूप एक बार तो सबको रोटी, कपड़ा, निवास, इलाज, शिक्षा सुलभ होकर शान्ति स्थापित हो जाएगी।)

(१)

From Sm. Indira Gandhi to Hiralal Shastri

19.4.1974

This is just to acknowledge your letter of the 17th. You had made this point in our meeting also. Please let me have your suggestions.

(२)

From Hiralal Shastri to Sm Indira Gandhi

3-5-74

Herewith is a note which may be taken as a sort of amplification of the points indicated in my letter of April 23 (copy enclosed).

It was with a great deal of hesitation that I started talking to you like this. For I know I am in no position to be effective in any big way and what use it may be putting forward suggestions which I myself can do little to implement

Even so, the "strange dream" prompted me to send you my letter of March 29 to which your quick reply of April 3 came to me as a beckoning call. Then, our meeting took place which was followed by your asking for my "suggestions." Thus encouraged, I have ventured to let you know how I, along with a number of sincere worker friends, feel and think about the situation in the country.

I will be fully compensated even if any single item out of what I have said appeals to you. In the existing situation and in the situation which seems to me to be inexorably following, I wish the great Indian nation (of which you are the top-most leader) all very well.

For myself, I may say, I have no exaggerated idea of my own capacity to be helpful, but I will be prepared to do what little I possibly can, if you so desire. I will be in the Capital at 15, South Avenue for three four weeks from May 6 onwards : telephone number 371664.

**Extract Copy from a previous letter from Hiralal
Shastri to Sm. Indira Gandhi**

23-4-74

As regards the suggestions you have asked for, I would, firstly, like to say that we must have a faithful cadre in sufficient strength zealously devoted to the implementation of our policies and programmes.

Secondly, we must place the greatest emphasis on preferably decentralised production in the fields of agriculture and industry and we must do with the minimum of foreign aid. Increased production will cure many of our ills.

Thirdly, it is most essential that we adopt practical and visible measures of austerity from the top downwards : from a distance it seems to me that China can perhaps serve as a good example to follow in this particular matter.

Fourthly, you must make up your mind to put down corruption in high places with a heavy hand : we must start from the top. We can not afford to be complacent in this matter by saying that this is so all the world over.

Finally, I venture to suggest that you, being the supreme leader, should make it possible to consult other leaders of thought and public opinion on a national basis, i.e. cutting across party lines, notably Vinobaji

Note on the situation in the country

I

The situation in the country is most critical and not a single sign of improvement is visible at the moment. I am sure what is said herein does not represent an alarmist view and it is only what is being almost universally seen and realised. The people in general seem to have lost faith in the present political system. We talk of democracy and democratic socialism, but in the prevailing situation these are, to be quite frank, nothing more than empty words. What is on everybody's lips is that the elections which need crores and crores of rupees to be spent and means, fair and foul, to be used can never lead to real democracy. And we all know that our existing system of election is the root cause of political corruption which, in turn, is the cause of all other forms of corruption. The attempt to win an election by any means can only be a bid for survival. And the lot of people whose first anxiety is to survive at any

cost can hardly deal with the present situation in a revolutionary manner. Either the common man enjoys complete freedom or dictatorship, pure and simple, will be his lot. Democracy presupposes two parties of more or less equal strength which have their own distinct programmes. One party rule must ultimately result in dictatorship which, again is bound to be preceded by revolt and anarchy. One way to deal with the existing situation may be to find a sort of national consensus for the solution of the nation's problems. A national consensus would mean sacrifice on the part of the political parties. If that sacrifice is not forthcoming, then for aught I know a violent revolution will shake and overwhelm the nation.

II.

In the economic sphere production of the necessities of life must be the primary aim and the said necessities of life must be made easily available to all classes of the people on easy and equal terms. On the other hand, there must be firm restriction on the production of all other non-essentials including luxury and demonstrative goods which may be permitted to be produced only for export purposes. We must certainly be able to do without or with the minimum foreign aid. The nation's energy must primarily be utilised for the production of what the people at large barely need and strict measures of austerity from the top downwards must be taken leaving no room for display or ostentation. I think it is a good sign that authority seems to have recently begun to adopt a pragmatic approach in the economic field. Vinobaji's reported suggestion for the realisation of land revenue in kind deserves careful consideration. Thought must be given to such small scale and decentralised production as may result in giving large scale employment to the people. While doing so we must take serious note of the wide-spread student and youth unrest which we can ignore or misinterpret only at grave risk to the peaceful existence of the nation. The role of created money, that is, deficit financing must be minimised and no manipulation of figures, as is suspected by many, should be attempted to make deficit financing appear to be less than what it actually is. Our investment should be mainly determined by our real savings. Non-productive expenditure must be brought down to the barest minimum. Whatever the economic programme, a huge cadre of devoted workers will be the first must. The party people in whose integrity the masses have no faith cannot be trusted for its implementation of any programme. Quick revolutionary steps will have to be taken to avert the impending catastrophic revolution which not most of us would be prepared to welcome.

(३)

From Sm. Indira Gandhi to Hiralal Shastri

8-5-74

I have your letter of the 3rd May

I agree with you about the necessity of having a good and trained cadre of workers. But this is not easy to do. Perhaps we could activate and extend the scope of our Seva Dal. Normally the Sarvodaya people could have played an important part in developmental work. Unfortunately they have regarded themselves as a species apart and have not wanted to cooperate with the Government.

We are doing everything possible to increase production and have succeeded in a number of cases. We are also laying stress on small scale and on village industries although I do admit that more can and should be done in this direction. However somehow people, except in the Punjab, always seem less interested in small scale industries.

In China they have killed off or allowed to die hundreds of people—they have no opposition to publicize starvation deaths or other extreme methods. I have visited China. I am not prepared to accept the euphoric versions now appearing in the Western Press. The question is whether we want that type of authoritarian rule in our country.

I agree with the desirability of having simplicity and even austerity. We are making an effort—but today we find that people who speak against corruption are not prepared to speak against the ostentation and the corruption of Big Business people. Is that honest?

I am in contact with Vinobaji. I have had meetings with him and people from his Ashram come from time to time.

Vinobaji has given some suggestions which we are trying to follow up. I have also been attending conferences to which Vinobaji has invited me.

(४)

From Hiralal Shastri to Sm. Indira Gandhi

24-5-74

I am grateful to you for your letter of May 8 which has been brought here by a special messenger from Banasthali where it was delivered by post only a couple of days ago.

I must make it clear at once that in referring to China I only intended to say that she might serve us as an example in austerity. In my view, there is no question of our wanting any authoritarian rule either of the Chinese or the Russian or of any other type. For myself, I stand for the *self sufficiency and self reliance primarily of our villages* which would naturally result from self-rule and self-discipline. The spectacle of corrupt power politics at higher levels deeply penetrating down into the villages can only be most distressing for one like me who has lived in a tiny village for the last 45 years and more. To my mind, the first and foremost question for us, therefore, is how to root out the political corruption which is eating into the vitals of the nation. Corruption in all other spheres will vanish automatically, if it is banished from the political sphere. In the matter of austerity also, the example has to be set by the politicals from whom big business and all the rest receive inspiration and encouragement.

Another question of questions before us is how to produce the necessary goods (specially food) to the *maximum extent* and their equitable distribution with the least possible control. No ideology, left or right, can be allowed to stand in the way of production and distribution to which the nations entire collective energy must be devoted. I, for one, do not believe that the Indian masses are prepared for any leftist slogans, nor can the common man any longer tolerate *unbridled hoarding, black marketing and profiteering* which, he knows to his cost, is encouraged by corruption in the country's political life.

I can see that it is not at all easy, in fact it is most difficult, rather it is well nigh impossible to create a cadre of trained and devoted workers in sufficient strength unless the whole pattern of our public life is made to undergo a fundamental change. An atmosphere in which everybody would seem to be not only seeking but also clinging to power can not be conducive to the creation of a cadre of honest and selfless workers. As for the Sarvodaya workers we all know that they have their own way of functioning under the guidance of Vinobaji and also they are too few to make a serious impact on the millions of our population particularly in the prevalent climate. Further it seems to me that Sarvodaya workers can co-operate with an external authority only on mutually agreed terms.

Your ready response to what I said in my earlier letters has encouraged me to open out my heart like this to you. May I add that I have some idea of your difficulty you appear to me being pushed between left and right. Moreover, there are pulls and pulls of the politics of opportunism and expediency which make your position extremely difficult. Just as there are vested interest on the right, so the left is also not without its own interests which are more or less of an imaginary nature in the eyes of detached observers. And no one can deny that our congress has always been full of all sorts of people with different ideologies and with no ideology at all.

The real question ultimately, is what exactly to do and where and how to begin in our given conditions. Deficit financing, inflation, sky-high prices, national production far below capacity, un-employment, student unrest and above all, the lack of true patriotism and the will to work hard for the nation are all signs and also causes of our chronic disease which is now growing more and more acute calling for immediate and courageous treatment.

Beyond these general observations I dare not make detailed suggestions here and now for the simple reason that I am hardly in a position to help implement them.

Ratanji intends to ask you to inaugurate the N. C. C. air-wing at Banasthali which may be some time in August next. Then and even before that I can, if desired, give you some practical suggestions for what they may be worth.

Meanwhile, please arrange acknowledgement of this letter at the address given above, for I am likely to be here for three weeks more in connection with my Banasthali mission.

(५)

From Sm. Indira Gandhi to Hiralal Shastri

11-6-74

I have received your letter of the 8th June. I had also received your earlier letter which came a few days before I was leaving Delhi.

I can assure you that I am not being pushed either to the left or to the right. But the circumstances in which we have to function in today's world are far more complex than at any other time in the world's history and this is not so merely in India but in practically every country of the world. By chance only this morning some one has sent me an extract from an editorial in the London Economist about conditions in Britain which you may be interested to see.

Extract from an article in the Economist (London) of June, 1, 1974
attached with Sm. Indira Gandhi's letter of 11th June, 1974
to Hiralal Shastri

Inflation, unemployment, corruption and civil disorder are on the point of becoming part and parcel of everyday life. It almost seems as if each generation must reach the point of facing personal disaster before it works out its appropriate standards and values. When no threat comes from outside the British tend to create their own from within, which is thereby all the more lethal.

The highly publicised corruption of a few people in public office in Britain is another symptom of social decay, although corruption of this kind is neither extensive nor growing visibly in Britain. The real threat is from the corruption of values by people in public office who appeal to the greed and envy of sectional interest groups, whether minorities or majorities. Labour leaders do this when they encourage workers to believe that they have the right to security of employment and ever-rising living standards, regardless of any obligation to ensure the production on which the living standards of the community depend.

(६)

From Hiralal Shastri to Sm. Indira Gandhi

14-6-74

I am happy to have your letter of June 11.

I know the situation all over the world including our own country is extremely complex and so I admire the boldness and courage with which you are facing our problems.

Even so, I have a feeling that something far more drastic—may I say revolutionary in a sense—needs to be done.

You will perhaps agree that the fact that the situation in some other countries also is equally bad can offer us only poor consolation. Any way, we have to face and fight with our own problems and solve them as best as we can

You need not reply to this letter We may get an opportunity of talking over things when we meet again at your convenience.

Meanwhile, with my best wishes.

(७)

इन्दु बेहिन का वि० सिद्धार्थ के विवाह के सम्बन्ध में जो ५-६-७४ का पत्र आया उसमें उनकी खुद की कलम से लिखी हुई यह लाइन आयी थी ।

“P S Your letter of the 14th has just come”

—

[आ] श्री सीतारामजी सेकसरिया

(पिछले महीने मे मेरा जितना पत्र व्यवहार हुआ है वह प्रायः सारा बनस्वली के कामकाज के तिलतिले मे हुआ है । उस पत्र व्यवहार को इस समय छापने का कोई अर्थ नहीं है । बाकी जो मेरे पास दूसरे पत्र आते गये उनमे ज्यादा पत्र मेरे पास स्नेही सीतारामजी से सम्बन्धित हैं । उनमे भी बनस्वली की ही कुछ न कुछ बात आ गयी है । जो हो, उन पत्रो मे से बहुत थोड़े से पत्र नीचे दिये जाते है)

(१)

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री सीताराम सेकसरिया के नाम

१७-११-७३

आपका ११-११-७३ का पत्र मिला । भागीरथजी का पत्र परसो मिल गया था जिसका उत्तर मैंने कल भेज दिया ।

दुनिया की, देश की हालत जो है सो ही है और जैसी बननी होगी वैसी ही बनती जाएगी । उसी में हम रह रहे हैं, उमी में रहते रहना होगा । उम हालत के सिलसिले में अपने करने का या अपने में हो सकने का कुछ लगता नहीं है । इसलिए देखते रहना चाहिए, जो व्यावहारिक असर अपने ऊपर पडने वाला होगा उसे भुगतते रहना होगा । मेरा स्वभाव इस तरह की चिन्ता करने का नहीं है । आप भी चिन्ता न करने की कोशिश करें । जो बात अपने को नापसन्द है उनके बारे में अपनी नापसन्दगी आपस में बात करते नमय जाहिर कर दें । और बधा करने वाले हैं हम लोग ? देश में किसी दिन बड़ी भारी उथल पुथल जरूर हो सकती है । अपने सामने वैसी स्थिति आएगी तो उसे भी देख लेंगे ।

वनस्थली के बारे में खास बात यह है कि मेरे अशक्त हो जाने से पहिले से अशक्त रतनजी को ज्यादा दौडवूप करनी पड रही है और श्याम पर भी ज्यादा बोझा आया हुआ है । अपने को सतोष इस वान का है कि ये लोग खुशी खुशी सब कुछ भेल रहे हैं । इस मामले में वनस्थली का भाग्य बहुत जोरावर है । मैं निरन्तर ध्यान में रहता हूँ, लिखता रहता हूँ व सुभाव देता रहता हूँ । जो शक्ति है वह भावना में है और भावना अपनी बहुत पक्की और बहुत प्रबल है ।

आप उन तीनों बातों पर जैसे भी हो बने अमल कर डालिए । जैसा चाहते हैं वैसा का वैसा न हो सके तो जैसा हो सके वैसे का ही खुशी के साथ मजूर कर लें । पर किसी भी हालत में भूलते, जका करते न रहे ।

वनस्थली समाचार के लिए कभी कभी मैं लिख देता हूँ, जैसा मेरे जी में होता है वना । पर आप निश्चिन्त रहे कि मेरे पाम चिन्ता जैसी चीज की जगह नहीं है । विचार चलते रहते हैं, सो आशा और विश्वास से भरे हुए होते हैं ।

समाचार भेजते रहिए ।

(२)

श्री सोताराम सेकसरिया का पत्र होरालाल शास्त्री के नाम

२४-११-७३

आपका १७-११ का पत्र २२ की शाम को मिला । आजकल पत्र मिलने में समय का कुछ हिसाब नहीं रहता । हमें दुःखी इन बात की होनी चाहिए कि चाहे जैसे ही मिल तो जाने हैं । आजकल विजली की गड़बड़ी भी बहुत रहती है, एक घादमी ने कहा कि विजली चाहे जब चली जाती है इससे बहुत असुविधा होती है तो किसी ने कहा विजली आ जाती है और सुविधा हो जाती है इसकी खुशी मानो । जो सबब सब कामों में पैदा हुई है और हो रही है उगने चाहे जब चाहे जो हो सकता है । इसलिए मानम की यह तैयारी होनी चाहिए कि जो कुछ होगा उसमें हम अपनी सुविधा करके नतोप मानेंगे । घानी का तेल और माटी का दिया रुई की दाती से काम चलाने वालों को शायद असुविधा नहीं होगी ।

मुझे थाप थाप कि लखनऊ काग्रेस में मैं टडनजी के साथ वहां के हरिजन आश्रम में ठहरा था । रात में रोशनी की जरूरत हुई । टडनजी ने कड़ा किम प्रकार की रोशनी पसन्द करते हो । मैंने कहा जैसी थाप पसन्द करें । तो उन्होंने माटी का बड़ा सा दिया और तेल दाती की व्यवस्था करदी । इसका अभ्यास तो नहीं रहा था एक मुद्दत से इसको भुला दिया था, पर टडनजी के साथ उसका आशुभव हुआ । जातकर पेशाव करने की जगह जाने में रात में जरा घटपटा और दुरा सा लगा । पर काम तो चल ही गया ।

आपके मानम की क्रियाओं में मेरा थोड़ा परिचय तो मानना चाहिए । मैं सोच रहा हूँ आपके मानम में कुछ समय से एक परिवर्तनसा आ रहा है । कभी कभी आप कह दिया करते हैं कि 'मैं भीतर चला जाऊँ और बाहर नहीं निकलूँ' । अपने आप में या जिससे मुझे जो कहना है करना है वह कहना करता रहे ।' यह पूरी बात नहीं है और पूरी हो भी नहीं सकती । यह तो आप ही जानते हैं कि वह क्या है कैसा है और किम प्रकार का हो सकता है या होगा । यह विचार ही है, बहुत बालें ऐसी हैं जो हम सोचने रहते हैं । यह एक मानम क्रिया है । यह सब तो मैं यो ही लिख रहा हूँ इनका न तो कोई विशेष अर्थ है, न कुछ और विशेष बात ।

बनस्पती के काम का बोझ रतनजी क्या अपने सारे परिवार पर ही विशेष रूप से है । अब आपके बाहर न जा सकने के कारण यह स्थिति बन गयी है । आपके मानम पर बनस्पती का बोझ तो है ही और यह होना स्वाभाविक भी है । ऐसा कोई मायी या व्यक्ति नहीं जो आपको इस बोझ से मुक्ति दे सके ।

गुरुदेव के मानस पर विश्वभारती का बहुत बोझ रहता था। वे कई बार कहा भी करते थे कि विश्वभारती की जिम्मेवारी लेने वाला कोई मिलता ही नहीं। मैंने शायद आपको पहले भी लिखा है कि गांधीजी को वे विश्वभारती की जिम्मेवारी देना चाहते थे और उन्होंने उनसे कहा भी। गांधीजी ने उनसे कहा था कि विश्वभारती चलती रहेगी यह आप मान लें। आज विश्वभारती पहले से अधिक बड़ी हो गयी है। उसने विश्वविद्यालय का रूप धारण कर लिया है। पर गुरुदेव की विश्वभारती थी उसके दर्शन करके जो विचार-भाव मन में आते थे वे इस रूप से नहीं आते। एक व्यक्ति विशेष की एक शक्ति होती है। उसके व्यक्तित्व का प्रभाव होता है, एक करामात होती है। वह सब में कंस हो सकती है। पर करामाती का बसाया हुआ खेड़ा उजड़ता नहीं, उसका लगाया हुआ वृक्ष नष्ट नहीं होता। वह सदा सदा अपने मूल से रस लेकर जीता है, पनपता है, प्रस्फुटित होता रहता है। बनस्थली भी सदा अपने आप में अपनी विशेषताओं के साथ काम करती रहेगी।

आज जो कठिनाइयाँ हैं उनके लिए आप जो कर रहे हैं उसमें ही उनका हल निकलने वाला है। बनस्थली का भाग्य और उसका काम अपने आप में ईश्वर का काम है और कुछ न कुछ अच्छा होने वाला ही है उमको हम लोग नहीं जानते।

मुझे आपने जो तीन बातें करने के लिए कहा था उसका मुझे पूरा खयाल है।

बनस्थली समाचार की उड़ीक रहती है। उससे बहुत सी बातें मालूम हो जाती हैं तथा अपना लिखा पढ़ने पर आपके मानस की क्रियाओं का भी कुछ पता चल जाता है। यह बहुत ही उपयोगी पधिका है। इसे बराबर प्रकाशित करना और समय से करते रहना चाहिए।

रतनजी अच्छी होंगी। अपने शरीर का बोझ तो है ही, पर असली बोझ तो आपके साथ की निभाने का है, चाहे वह बनस्थली का, चाहे किसी प्रकार का हो उन्होंने सदा आपके विचारों के, मन के और कामों के बोझ को ढोया है और बहादुरी के साथ, हिम्मत के साथ, बुद्धिमानी के और जिम्मेवारी के साथ ढोया है और ढोती रहेगी, इसमें जरा भी शका नहीं है। किसी बड़े आदमी की पत्नी बनना क्या कोई सामान्य काम है? क्या वह किसी प्रकार की मुझ-सुविधा की भाग कर सकती है? उमको तो पिसते रहना है और वह उस पिसते रहने में ही सुखमाने तो चले, नहीं तो कष्ट ही कष्ट है।

सबको प्यार प्रणाम करें। घर के लोगों का समाचार जानने और पूछने का तो समय ही नहीं रहता और ही और बातों से छुट्टी नहीं मिलती। सब अच्छे होंगे। बनस्थली का वापिकोत्सव बहुत अच्छी तरह सफल हो गया होगा। बाई का हाल चाल तो जैसा चल रहा है चलाता होगा। उनकी सेवा आप लोग द्वारा होती है इसलिए जीती है। भाई भागीरथजी पहले से अच्छे हैं यह कहा जा सकता है कि अब वे पहले की स्थिति में करीब करीब हो गये हैं।

(३)

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री सीताराम सेकसरिया के नाम

१-१२-७३

घापका २४-११-७३ का पत्र कत मिला ।

आजकल व्यवस्था कुबनस्था का नाम व्यवस्था है, मिज्ञानहीनता का नाम मिज्ञान प्रियता है, असत्य का नाम सत्य है, लोलुपता का नाम त्याग है, स्वार्थपरता का नाम सेवा है इत्यादि । इसलिए अपने को किसा तरह की चिन्ता नहीं करनी चाहिए । देवते जाना, बने से अच्छा काम करते जाना, किसी अवतार की प्रतीक्षा करना ।

मैं छोड़ आक निभ रहा हूँ । घुमने पर जो बन्दिश है वह ज्यादा गटकती है, बाकी तो सब छीक ही है । मैं बनस्पती के काम के लिए बाहर नहीं जा सकता, और रतनजी को दौड़ घुप करनी पड़ती है-इन दो बातों का कभी कभी मुझको ज्यादा खयाल हो जाता है । बाकी बनस्पती का मितारा बुलन्द है-रतनजी के और मेरे पास श्रेमनारायनजी और गजबन हैं । उनके पास सुभोला, ग्याम, बकु और घोडा बहुत गुधाकर भी हैं, ग्याम के पास मिठार्य सुधा रंगार होने वाले हैं । इनके अलावा रामिषण भी है ही और कमला को जब चाहे तब नौकरी छुड़वाकर बुलवा सकते हैं । और भी कई एक अच्छे अच्छे भाई बहिन बनस्पती के पास है । इसलिए अपने को किसी को यह कहने की जरूरत नहीं है कि आप बनस्पती को सम्भालना । सम्भव है कभी कभी मुझे तात्कालिक कठिनाई का हल खोजने की मुश्किल के बीच परेशानी महसूस हो जाती है । पर मेरा आत्मविश्वास अडिग है और मैं अधिक मे अधिक निश्चिन्तता एवं बोद्धवृत्तता का अनुभव करता रहता हूँ । राजस्थान सरकार के नि-न्वेसन से मुझको बड़ी चिन्त होती रहती है । सपने का सवाल अन्तहीनता अपनी कमाई से और लड़कियों से अच्छी बमूली करके हल कर लेंगे । मौजूदा देनदारी चुक जाएगी, रके हुए काम नन निरर्थक और खाली रुपये के नये काम भी हो जाएंगे । कैसे ? जैसे अब तक होते आए हैं वैसे ही । अपने हर तरह की सोचिषा तो रुक ही रहे हैं ।

बाई का हाल मैं तो है ही । और सब लोग मजे में है-सिद्धार्थ, मुहामिनी, आमुबोप अपना काम शुरू कर रहे हैं । बापिकोत्सव बहुत अच्छा हो गया । दादा धर्माधिकारी २३ को आ गये थे, २६ को गये । निवर्ण बनस्पती समाचार में पड़ना ।

(४)

श्री सोताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

१-१२-७३

आपका १-१२ का पत्र मिला । आपने जो आज की व्यवस्था के बारे में लिखा है वह बिल्कुल ठीक है । ऐसा लगता है कि फिलहाल तो ऐसी ही व्यवस्था चलती रहेगी और उसी को आधार बनाकर जो लोग अपने स्वार्थ सिद्ध कर रहे हैं वे करते रहेंगे । यह कहा जा सकता है कि कुछ में भाग पड़ गयी है । सभी पागल हो जाए, स्वार्थी हो जाए तो फिर क्या कहा जाए । जब कामदेव शिवजी को अपने वस में करने गया तो उसने इस तरह की न्विति की रचना की थी कि जड़ चेतन सभी काम के वस होकर कामवासना में लिप्त हो गये । उस समय का एक सोरठा मुलसीदासजी का लिख रहा हूँ—

घरी न काहूँ धीर, सबके मन मनसिही हरे ।

जे राखे रघुवीर, ते उबरताहि काम सूं ?

यह कहा जा सकता है कि आज इस समय भी नव प्रलोकनो, नव भ्रष्टाचारों तथा और अनेक प्रकार की अनैतिकता से वही उबर सकता है जे राखे रघुवीर । जिसको भगवान ने बचाया वे ही बचें ।

अपना सब ठीक ठीक चल रहा है और ईश्वर कृपा से चलता रहेगा । आपके तो एक विशेष भार भी है । आज बहुत सकट और कष्ट के समय भी मस्ती में रह सकते हैं । इस वार आपने अदकी द्वार वनस्थली की अपनी कमाई और लड़कियों से होने वाली ग्राम-दनी पर ही जोर दिया है यही सबसे अच्छी है, स्वावलम्बन की । इसमें कितना सुधार किया जा सकता है कि भारत सरकार, राजस्थान सरकार और अन्य राज्यों से भी सहायता मिलती है तो भी मिलती रहे । पर वह भी वनस्थली के स्वरूप के अनुकूल मिले तो ही ठीक है । चन्दे में तो किमी प्रकार भी पिण्ड जुडाना ही है । किसी से सहायता लेना या मागना मुझे बहुत दिनों से अस्वीकार रहा है । खासकर जबसे धनी लोग देश के राजनीति वालों से यानी मन्त्रियों से अधिकारियों से सम्बन्ध जोड़ने लगे तथा उनको और अपने को भ्रष्ट करने में वहादुरी जताने लगे ।

वनस्थली का सितारा बुलन्द है इसमें क्या शक है, वह सदा ही बुलन्द रहने वाला है । अच्छी बातों का, अच्छे कामों का परिणाम कभी वुरा नहीं हो सकता । आपने जो यह लिखा है कि वनस्थली अपने को किसी को सभलानी नहीं है । वह ठीक है । गुरुदेव की स्थिति दूसरी थी । उनकी विश्व भारती की अपनी वनस्थली की जितनी स्थाति है उससे कम नहीं थी । पर उनके पास अपने कहे जाने वाले सिर्फ रथीबाबू थे जिनमें दम नहीं था । यह

एक बार बात करते हुए गुरुदेव ने अर्पण मुह में मुझे कहा था। आपके पास रत्न ही है श्याम है, सुधीला है, शकू है, प्रोफेसर साहब है और भी कई लोग हैं वेचारे गुरुदेव तो नाचार थे। मैं जानता हूँ उनके मन की व्यापकता को।

आपका स्वास्थ्य ठीक रहना चाहिए। बाहर नदी जा सकते तो क्या? बँटे बँटे आग जो करते हैं, कर सकते हैं, उनका शायद दूसरे लोग बाहर जा पाकर भी नहीं कर सकते। बाहर जाकर चन्दा करने वाले भी आपसे ही बन और प्रेरणा लेकर जा सकते हैं, काम कर सकते हैं।

(५)

श्री सीताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

२२-१२-७३

आपका १६-१२ का पत्र कल मिला।

दश में जिस तरह की स्थिति घनती जा रही है उसमें सबका कष्ट बढ़ रहा है। जो लोग बड़ी बड़ी सरबाओ को लेकर बँठे हैं उनके सामने नयी नयी समस्याएँ पैदा हो रही हैं। वनस्पती भी एक बड़ी समस्या है। उसके सामने तो आर्थिक कठिनाई रहती ही रहती है, पर महंगाई के कारण वह कठिनाई और बड़ी ही है।

खाने, कपड़े, रहने आदि पर जो खर्च आता था उसमें काफी वृद्धि करनी पड़ेगी तथा शिक्षिकाओं शिक्षकों तथा अन्य कर्मचारियों का वेतन भी बढ़ाना पड़ेगा। वनस्पती तो बहुत बड़ी है। वहाँ तो रोज़ाना काम करने वाले लोग हैं। अपना बजट बढ़ता है उसका बहुत भा डिस्मा सरकार दे देती है तब भी अर्पण डिस्म का जो देना पड़ता है वह भी बढ़ गया है। वनस्पती का मालिक भगवान है, जो आप सबको शक्ति देता है।

सीमित आमदनी वाले लोगों का कष्ट बढ़ रहा है और उनको अभाव का अनुभव हो रहा है, अभाव का जीवन स्वीकार करना पड़ रहा है नीचरी देशा लोगों का महीने का वेतन हूना काफी कष्ट का होता है। एक तो यह स्थिति है। एक वह है कि लोगों के पास इतने आर्थिक रुपये आ रहे हैं कि रखने के लिए जगह नहीं है। यह बिल्कुल सत्य है कि वे रुपये को कहा रखे। रुपये को वहीं खाने में रखें तो सरकार टैक्स के रूप में ले ले, छिपाकर रखें तो पकड़े जाने का डर, जिसमें रुपये भी जाए और गुनाह के बिये शायद जेल जाना पड़े या नाना तरह के झगड़ करने पड़ें। तो यह सत्य है कि मालन तरह में रुपये आते हैं और गलत तरह से ही खर्च हो रहा है। विदेशों में खूब रुपये भेजे जा रहे हैं, करोड़ों नहीं अरबों रुपये पिछले दिनों में विदेश गये हैं। खुला देशद्रोह हो रहा है। यह सब जानते हैं

श्रीर करते है । इन्दिराजी के राज्य मे जिस प्रकार व्यापारियों के पास रुपये घामे शायद पहिले कभी नहीं आये होंगे । म्हागाई बढने का लाभ व्यापारियों को खूब मिला है । फिर भारत का बहुत तरह का माल विदेश बहुत जोर से जा रहा है । वह बहा सस्ना है । गरीबी हटाने के नारे ने अमीरी को बढने का अच्छा मौका दिया है । देश मे शराब, व्यभिचार, चोरी और नाना तरह के व्यसन तथा ऐयाशी खूब बढ रही है । शराब पीना सामाजिक रिवाज बनता जा रहा है, ये चीजे शहरों मे खूब बढ रही है । क्या होगा, कैसे होगा, यह सोचा नहीं जा सकता न सोचना ही शायद ठीक है । जिन बातो मे अपना बस नहीं उनकी चिन्ता करके भी क्या करना ? आप तो एक प्रकार से जो काम करने का है जो किया जा सकता है उस पर ही विचार करते है । शायद आप कई दिनों तफ़ अखबार तक नहीं पढ़ते ।

अपने परिवार के सब लोग अपने अपने ढग से काम मे लगे हुए हैं यह बहुत अच्छा है । श्याम, सुशीला, शकु तो बनस्थली के हो ही गये । बनस्थली के लिए एक प्रकार से अपने घर मे ऐसे लोग नैयार होने जा रहे है कि वे हर हालत मे बनस्थली को सम्भाले रहेंगे । बनस्थली तकलीफ़ आराम जो भी हो, पर वह अपने आपसे बडी चीज बन गयी है, बनती जा रही है तो वह अपनी रक्षा भी कर ही मकेगी । इतनी बडी सस्या है । यह क्या कप महत्व की बात है ।

रतनजी बाहर से आ गयी होगी, श्याम जयपुर और दिल्ली का काम अच्छी तरह कर मकेगा यह तो एक प्रकार से साबित होना जा ही रहा है ।

(६)

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री सीताराम जी सेकसरिया के नाम

३१-१२-७३

दुनिया की और देश की हालत की जैसे मे विशेष चिन्ता नहीं करता हूँ वैसे ही मेरा आपसे कहना है कि आप भी उनकी चिन्ता न किया करें । उसका असर अपनी सस्या पर या घर पर जिस हद तक पडना होगा पड जायगा और उसे अपने को जैसे तैसे सम्भालना होगा । बाकी तो मैं कहता रहता हूँ जो गाव के साथ होगा अपने साथ भी हो जाएगा । अपने ऊपर सस्थाओं की ज्यादा जिम्मेदारी है तो है—उसे भी जैसे होगा सम्भाल लेंगे । नहीं सम्भलेगी, कम सम्भलेगी तो वह भी देखा जाएगा । बेकार की चिन्ता करने का असर अपनी शक्ति को घटाने का होता है । चिन्ता मनुष्य को चिता मे भी ज्यादा जलाने वाली होती है सो तो अपन ने सुन ही रखा है ? कोशिश तो यही कर रहे है कि सुवाकर को बनस्थली के लिए कम समय लगाना पडे । पर मजबूरी हो जाती है कई बार । दूसरा आदमी सुवाकर जैसा कोई अपने पास है नहीं । चन्दे के लिए बाहर जा मरने वाली असल मे अकेली रतनजी ही है । मुझे दौड घूप करने की इजाजत न डॉक्टरों की है, और न रतनजी आदि की । मुझे खुद को डर नहीं लगता है, पर रतनजी के डर को मैं कैसे निकालू ? ऐसी हालत मे उनकी गार्जियनशिप मैंने मन्ज़ूर कर रखी है ।

कुछ अन्य पत्र

ऊपर दिये गये पत्रों के अलावा मैं पाच विशेष पत्र नीचे दे रहा हूँ ।

१. मेरे प्रिय शिष्य डॉ० कन्हैयालाल सहल का पत्र जो एक दिन अनानक मेरे पास आ गया था ।
२. दादा धर्माधिकारी को लिखा गया मेरा एक पत्र । दादा धर्माधिकारी बनस्यली के १९७३ के वार्षिकोत्सव के अवसर पर मुख्य प्रतिधि बनकर आये थे ।
३. डॉ० प्रफुल्लचन्द्र घोष का एक पत्र । प्रफुल्ल बाबू बनस्यली के १९७२ के वार्षिकोत्सव के मुख्य प्रतिधि थे । उनका विचार बनस्यली में आकर रहने का होने लगा था, पर अन्त में उन्होंने उस विचार को छोड़ दिया ।
४. दादा धर्माधिकारी का पत्र जिसमें उन्होंने मस्कुति और सम्मता की परिभाषा करने का यत्न किया है ।
५. काका साहेब कालेलकर का पत्र जिसमें उन्होंने मस्कुति और सम्मता की व्याख्या करने के बाद मृत्यु के विषय में अपने विचार प्रकट किये हैं । मैंने काका साहेब को निम्ना या कि आपकी मृत्यु की प्रतीक्षा करने की क्या आवश्यकता है ? मेरा मानना है कि मृत्यु की कल्पना करना ठीक नहीं है, उसे जाना होगा तब वह अपने आप आ जायगी ।

(१)

डॉ० कन्हैयालाल सहल का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

१९-११-७३

आज लगभग ५० वर्ष पहले की स्मृति ताजा हो रही है, जब मर् १९२६ में राजस्थान छात्रालय में मैंने रहना शुरू किया था । छह वर्ष आपकी छवच्छाया में रहा-न जाने, कितनी बातें आपसे सीखी थीं और कितनी बातें उस वातावरण से सीखी जो आपने निर्मित कर दिया था ? यह आज भी विश्वास करेगा कि नहीं कक्षा का यह छात्र उस जमाने में Young India प्रथवा Harijan का प्रत्येक लेख बड़े मनोयोग से पढ़ा करता था और जो शब्दों के नये शब्द आते थे, उन्हें कोष्ठ में देख-देख कर अपने शब्द-रत्नों की वृद्धि किया करता था । ऐसा ही एक शब्द है **Conundrum** जो मैं मर् २६ या २७ में सीख गया था ।

आपका अच्छा पुस्तकालय था, उससे न जाने कितनी पुस्तकें मैंने पढ़ी होगी। जो हस्त-लिखित पत्रिका हम लोग निकाला करते थे, सम्भवतः उसी के सस्कारो के कारण आज मैं पिछले २१ वर्षों से 'महू-भारती' जैसी शोध-पत्रिका सम्पादित कर रहा हूँ। मैंने स्वयं ही सन् १९५२ में इसे प्रकाशित करना शुरु किया था और आज यह पत्रिका लेनिनग्राड, इण्डिया ग्रॉफिस लाइब्रेरी, लन्दन तथा Indiana University आदि अनेक स्थानों में जाती है और देश-विदेश में इसे मान्यता प्राप्त है। जहाँ तक मुझे याद है, आप एक बार लिखकर काट छाट नहीं करते थे। मैंने अपनी अगुलियों में लगभग अठारह हजार पृष्ठ लिखे होंगे जो मुद्रित रूप में लगभग ९ हजार होंगे। उनकी कोई नकल भी आज करे तो बड़ा दुष्कर कार्य होगा उसके लिए। कुछ विशिष्ट लेखों को यदि छोड़ दें तो भी वे सब मैंने एक ही बार लिखे हैं।

हिन्दी तो आपसे केवल १०वीं कक्षा तक ही पढ़ी थी-अपने अंग्रेजी और संस्कृत के अर्जित ज्ञान के बल पर मैं हिन्दी-संस्कृत का अध्ययन और प्रोफेसर बन गया। इण्टर और बी० ए० में मैंने हिन्दी विषय ही नहीं लिया था। वर्षों तक मैंने रोज लिखता था जिसका नतीजा आज सामने, है साधना कष्ट कर होती होगी किन्तु उसका फल कितना मधुर होता है।

प्रातः काल धार वजे नियम से छात्रालय के छात्रों को जगाया करता था, प्रातः काल जल्दी उठने की वह आदत आज भी बनी है। जमीन पर सोना, दीबट के प्रकाश में पढ़ना और खेजड़े के रास्ते के नुककड़ पर स्थित नल से पानी लाना आज भी कितना सुखद लगता है और गर्वपूर्वक उनका स्मरण करता हूँ। कालिदास ने रघुवश में लिखा है कि राम ने अपने महलों में दडक बन के चित्र लगाये थे क्योंकि "प्राप्तानि दुःखान्यपि दडकेषु सचिन्तमानानि सुखान्यभुवन्"

पारीक पाठशाला में कोई भी परीक्षा शायद ऐसी न रही होगी जिसमें मैंने प्रथम स्थान प्राप्त न किया हो। अंग्रेजी और संस्कृत में तो आगे चल कर भी प्रायः सदा ही प्रथम आता रहा और सन् १९३२ की बी० ए० की परीक्षा में मेरा ही स्थान सर्वप्रथम रहा था। पिलानी में आकर पाडेजी के स्थान पर ट्रस्ट के सर्वोच्च पद पर पहुँच गया और उसके लिए भी मैंने कोई प्रयत्न नहीं किया। मोक्षता हूँ कि राजस्थान छात्रालय में आपका सरक्षण और स्नेह न मिला होता तो मेरा भावी जीवन न जाने क्या रूप ले लेता। आज बड़ी श्रद्धापूर्वक आपका स्मरण करता हूँ।

(२)

हीरालाल शास्त्री का पत्र दादा धर्माधिकारी के नाम

२८-१-७४

आपका २१-१-७४ का पत्र मिला जिससे लगता है कि मेरे १-१२-७३ और ९-१२-७३ के पत्र आपको मिल चुके हैं। चि० तारा को प्रह्लाद का १८-१-७४ का पत्र पता नहीं मिला होगा या नहीं।

बड़े छोटी को गिर पर बिठा सकते हैं । तब आपसे क्या कहा जाए ?

कई कारणों से बनस्पती के आगामी उत्सव के लिए मुझको अच्युतजी ही ठीक जचते हैं । पर उत्सव नवम्बर के पहले दूबरे मप्ताहो मे रखना सम्भव नहीं होगा, १३ नवंबर को दीपावली जो है । २४ नवम्बर से ५ दिसम्बर तक किन्ही दिनों मे उत्सव करना होगा । मैं अच्युतजी को लिख रहा हूँ और लिख रहा हूँ धीरेन दा को भी । पर उनके इधर आ मकने का भरोसा मुझको नहीं होता है मुख्यतया उनके स्वास्थ्य के कारण ।

महादेवी बहिन का आना बहुत अच्छा रह सकता है, पर वे आने का वादा करते तब भी उनका भरोसा होना मुश्किल है ।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के बारे मे आपने लिखा उसे मैं शिरोधार्य करता हूँ, क्योंकि आप मुझको प्रसन्न करने के लिए कुछ नहीं लिख सकते । जीवनवृत्त के मलावा मेरी दूटी फूटी रचनाओं मे से कुछ रचनाएं आपको अच्छी लग सकती हैं, सो पचास के करीब ? मेरे लिखे हुए किन्ही खाम कर अंग्रेजी के पत्रो पर भी निगाह डाल लीजिए, मौका मिलने पर ।

बनस्पती के बारे मे आपने लिखा उसे मैं स्वीकारता हूँ । कठिनाई यही है कि मुक्त विचार को प्रत्यक्ष व्यवहार मे लाने मे जो जोखिम हैं उममे रतनजी और मे दोनों डरते ह । पगगी बेटियों के हम गार्जियन बने हुए है न ? बनस्पती मे छोटा सा आश्रम चलता होना तो बात दूसरी होती ।

संस्कृति और सम्यता की परिभाषाएं आप जब लिख सकें लिखदे ।

चि० विमला को मैं ब्रावू के पते पर लिख रहा हूँ । पर मुझको लगता है कि वह मेरे बन की शायद ही हो सके । चि० तारा से तो मेरी कुट्टी हो चुकी है । वह चाहे तो सुलह का पैगाम भेज सकती है । चि० इन्दु टिकेकर का क्या जिक्र आपने मुझने किया था ?

और तो ठीकठाक निभ रहा है । रतनजी लम्बे घोर पर निकलने वाली है । मैंने उनके साथ जाने का आग्रह किया उसे उन्होंने जैसे तैसे मान लिया है । मैं सोचता हूँ मेरे निकले बिना काम नहीं चलेगा । स्थिति विकट से विकटतर विकटनम हो रही है । मैं कहता रहता हूँ और शायद आपको भी लिख चुका हूँ कि आत्मविश्वास ही मेरा, बनस्पती का एक मात्र सहारा है ।

(३)

Dr. P. C. Ghosh's letter to Hiralal Shastri

3-4-74

I ought to have written to you earlier. Sadhana was repeatedly saying "write to Apaji". I must apologise to you. I was thinking of going to Banasthali, but in view of the situation prevailing in W. Bengal now I can not now think of going elsewhere when people are suffering so much I must also share in their suffering. But I can only be a silent spectator of the tragic drama I only pray to God. Sadhana loves Banasthali. But she also does not think of leaving Bengal at this time. Moreover, her place of work is really Bengal Sadhana has been appointed Secretary, Gandhi Memorial Museum at Barrackpore She is to join on July 1 Before joining she is even thinking of going to Banasthali once for a month or so, what would be your advice in this beha.f.

(४)

दादा धर्माधिकारी का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

१८-८-७४

१४-८ का कृपा पत्र कल ही मिला । आप बीच-बीच में मुझे याद कर लेते हैं मेरे लिए यह परम मद्भाव्य और आनन्द का विषय है । ईश्वर से प्रार्थना है कि इसी प्रकार स्नेह-कृपाभाजन बना रहूँ ।

मैंने प्रॉस्टेट का ऑपरेशन नहीं कराया । होमियोपैथिक, आयुर्वेदिक, ऐलोपैथिक, प्राकृतिक सभी तरह के उपचार कराना रहता हूँ । अब तक तो व्याधि काबू में है । बम्बई में श्री श्यामलाल भगवती नामक एक सर्जन है । कई वर्षों तक जर्मनी में व्यापार के लिए रहे । अब निवृत्त जीवन है । उन्होंने मुझे जर्मनी की कुछ गोशिया दी । बहुत लाभ हुआ । नागपुर से ८ मील पर खापरी एक गाव है । वहाँ एक तरुण सन्यासी ने एक 'इस्टीरियूट ऑफ लाइफटांस' नाम की संस्था खोली है । 'इलेक्ट्रोन्स' और 'प्रोटोन्स' की तरह 'लाइफटांस' । वे दुःसाध्य रोगों पर यत्रोपचार करते हैं । जाने से पहले किसी योग्य डॉक्टर से निदान कराना होता है । उपचार के बाद फिर डॉक्टर को दिखाना होता है । मैं वहाँ तारीख २१ ५ से ८-६ तक और १६-६ से २३-६ तक उपचार के लिए रहा । लेकिन प्रॉस्टेट ग्रन्थि सिकुड़ी नहीं । अभी तो होमियोपैथिक और वह जर्मन दवा लेता हूँ । बीच-बीच में सर्जन की सलाह ले लेता हूँ । ऑपरेशन के बिना चारा ही नहीं रहेगा तो करा लूँगा । आप तो 'तुरत दान महापुत्र' वाले जो ठहरे ? ऑपरेशन कराके रोग मुक्त हो जाएंगे ।

मेरी समझ में सभ्यता जीवन की वह परिणति है जिसमें दूसरे जीवों के जीवन में बाधा पहुँचाये बिना व्यक्ति या व्यक्तिसमूह अपने सुख और समृद्धि के साधनों तथा उपकरणों का आविष्कार, संयोजन तथा प्राप्ति अपने प्रयत्नों से और दूसरों के सहयोग से करता है। इसी जीवन पद्धति के स्वीकार और विकास को मैं सभ्यता कहूँगा।

संस्कृति उन विशिष्ट संस्कारों, आचारधर्मों तथा उत्सवों और विधियों का नाम है जिसमें व्यक्ति या व्यक्तिसमूह की दूसरों की सुख-सुविधा के प्रति आस्था एवं आदर व्यक्त होता है। ऐसी परम्पराओं और संस्कारों को मैं संस्कृति कहूँगा। इसमें पड़ोसी धर्म की प्रधानता है। उसी दृष्टि में साहित्य कला और सामाजिक रीति रिवाजों का विकास होता है—पारस्परिकता की भूमिका में।

आपने जो सकेत किया है उसमें और मैंने जो लिखा है उसमें, बहुत अन्तर नहीं है। मैंने भी कोई वैज्ञानिक तर्कशुद्ध परिभाषा नहीं की है। केवल इ गित मात्र है।

चि० तारा करीब एक महीना कर्नाटक यात्रा कर रही थी। उसे तारीख ६-८ को अचानक पूता जाना पड़ा। उसके पिताजी का ८-८ को ऑपरेशन हुआ। पेट की आंतों का कैंसर है। चि० इन्दु टिकेवर केरल में मुजफ्फरनगर होती हुई उत्तरकाशी पहुँची है। अगस्त १५ के बाद मध्यप्रदेश, उत्तरप्रदेश राजस्थान, हरियाणा और पंजाब की यात्रा करेगी। राजस्थान में वनस्थली की यात्रा अवश्य करने के लिए मैंने उसे लिखा है। चि० विमल नाँव में है। वहाँ से अमेरिका जाएगी।

मैं २५-७ से यही हूँ। नितम्बर के अन्त तक यही। कृपया आप अपने ऑपरेशन के समाचार अवश्य लिखालें। "सत्य की खोज" और 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' दूसरा भाग की उत्तमकता में प्रतीक्षा रहेगी तथा 'अपनी कहानी, अपनी जवानी' की विशेष।

सौ० रतनजी को सादर नमस्कार। शेष परिवार को आशीर्वाद।

(५)

काका साहेब कालेलकर का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

२०-८-७४

आपका ता० १४-८ का कांड मेरे हाथ में है।

'संस्कृति' के लिये culture शब्द काम में आता है। 'सभ्यता' के लिये civilization। 'संस्कृति' में मुख्यतया नैतिक, भावनात्मक और रसिकतात्मक आदर्श का ख्याल आता है। 'संस्कृति' में standard of culture मुख्य होता है। नैतिक आदर्श जितना

हज़म किया हो, वही है culture । उसके पीछे जो moral standard राष्ट्रमान्य अथवा समाजमान्य होगा, वह होगा उमका intellectual भाग अथवा philosophical भाग । नाय-साध metaphysical और aesthetic दोनों के जो मान्य आदर्श हो—वही है सस्कृति ।

सभ्यता में सस्कृति का इन्कार नहीं है । लेकिन विज्ञान और कला के द्वारा रहन-सहन की जो सहूलियतें और सत्कारिता स्वीकृत होती है उसी को सभ्यता कहते हैं । सस्कृति में standard का महत्व है, और सभ्यता में जीवन की सफलता success in life का चिन्चा अधिक है । सस्कृति और सभ्यता—दोनों में समाज का खयाल है ही । लेकिन सस्कृति में व्यक्तिगत उत्कर्ष का खयाल अधिक है ।

'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' का दूसरा भाग मिलेगा तब पढ़ूँगा । रतनजी की पुस्तक मिलेगी तब देखूँगा ।

'सत्य की खोज' महत्व की चीज होगी ।

मैं मृत्यु को सकट रूप नहीं देखता । वाक्य के अन्त में पूर्ण विराम आता है, वैसा ही मृत्यु है । एक कड़िका (पैरेग्राफ) पूर्ण करते हैं, दूसरी कड़िका की तैयारी के लिए । वैसा ही मृत्यु है । मृत्यु इसी क्षण आ जाए तो उसके लिये तैयार हूँ । और सौ बरस तक उसकी राह देखनी पड़े तो भी तैयार हूँ । मृत्यु टालना, या जल्दी लाना, दोनों का उत्साह मुझ में नहीं है । मैं तो मृत्यु को ईश्वर की एक सुन्दर, कल्याणकारी देन मानता हूँ । जीवन और मृत्यु का चिन्तन एकत्र रहना चाहिए ।

आजकल बहुत सी बातें भूल जाता हूँ, यह भी ईश्वर की देन है ।

— — — — —

(ख) पद्यरचना

१० महीनों के प्रसंगों में मैं बहुत थोड़े पद्यों की रचना कर सका। उनमें से कुछ पद्य नीचे दिये जा रहे हैं।

चिन्तन

(१)

दिखता नहि वीज अदृश्य बना,
रज भी दिखता न अदृश्य बना ।
यह मानव का तन खूब बना,
पशु का तन भी यह खूब बना ।
इसमें कितने कल ओ पुग्जे,
फिट है यह यंत्र विचित्र बना ।
यह मानव का दिल अद्भुत है,
अति अद्भुतशक्ति दिमाग बना ॥

(२)

कव सूरज तारक चाव बने,
इनकी गिनती न असंख्य बने ।
नजदीक बने कुछ दूर बने,
फिर भेष गुहूर अनन्त बने ।
चलते कितने स्थिर हैं कितने,
चलते वह भी स्थिर से हि बने ।
किसने रचना करदी इनकी,
अथवा अपने सब आप बने ॥

संकल्प

(३)

हम चिन्तन वारहि वार करे,
 हम केवल मन्थन माहि रमें ।
 हमको नाहि दूसरि बात रुचे,
 हम एकहि कारज माहि रमें ।
 यह मुश्किल है वह मुश्किल है,
 इस मुश्किल से कुछ नाहि डरे ।
 हम जूझ रहे रण खेत डटे,
 हम जीत हुए विन नाहि टरे ॥

दो की एक रूपता

(४)

हमरा जुहि रूप वही तुमरा,
 तुमरा जुहि रूप वही हमरा ।
 हमरा जुहि काम वही तुमरा,
 तुमरा जुहि काम वही हमरा ।
 हम काम करे तुम काम करो,
 नाहि मानत है तुमरा हमरा ।
 वस काम चले यहि चाहत है,
 विन भेद किये तुमरा हमरा ॥

अर्धनारी, अर्धनर

(५)

नारी नही केवल शुद्ध नारी,
 मिला हुआ है नरतत्व थोड़ा ।
 विशुद्ध कोई नर भी नही है,
 स्त्रीतत्व भी है नर मांहि थोड़ा ।

(६)

(रतनजी को दिल्ली स्टेशन पर चलता देखकर)

रतनजी तन भार लिये चलीं,
 कमर से टुक वो झुकती चली ।
 भर गया दम तो रुकती चलीं,
 तदपि वो सबला चलती चलीं ॥

(७)

कामण

विवाह के भ्रमर पर गाये जाने वाले कामण गीत का सशोधित रूप । इसमें पति-पत्नी की आदर्श एकरूपता का चित्रण है ।

बना हो जाज्यो हुशयार, कामण आज करूँली ॥
 था पर जादू करूँलीर
 थां पर टोणों करूँली
 बना रीज्यो खब्वरदार, कामण आज करूँली ॥ १ ॥

बनी म्हे भी छा तैयार, कामण वार करोजी ॥
 म्हां पर जादू-करोजी र
 म्हा पर टोणों करोजी
 बनी ठाडा खब्वरदार, कामण वार करोजी ॥ २ ॥

बना हो जाज्यो हुशयार कामण आज करूँली ॥
 थाने वत्त में करूँली र
 थाने तावै करूँली
 बना वेगा हो तैयार, कामण वार करूँली ॥ ३ ॥

बनी कद का म्हे तैयार, कामण क्यों न करोजी ॥
 जाणै वस मे करोला क
 जाणै वस मे होओला
 बनी समझो सोच विचार, कामण फेर करोजी ॥ ४ ॥

बना हो जाओ हुशयार, ऐस्थो ख्याल करूँली ॥
 सारा घरकां नै रूसार
 सारी दुनिया ने विसार
 रेस्यां म्हारी ही थे लार, देखो ख्याल करूँली ॥ ५ ॥

बनी होजाओ तैयार, कामण म्हे भी करांजी ॥
 बनी घर कां ने हरसार
 बनी दुनिया ने अपणार
 करस्यां मिलजुल कर ब्योवार, कामण म्हे भी करांजी ॥ ६ ॥

वना घणा थे हुशयार, कामण थे ही कर्‍योजी ॥
 मैं दासी अर थे उमराव
 जद भी दिल मिलवारो च्याव
 म्हारा जोडी रा भरतार, कामण थे ही कर्‍योजी ॥ ७ ॥

वनी बरावरी रो प्यार, कामण काई करांजी ॥
 ना कोई दासी ना सिरदार
 नर-नारी दोन्युं इकसार
 योही विना भेदरो प्यार, कामण काई करांजी ॥ ८ ॥

वना जवरो छं यो प्यार, कामण हो ही गयोजी ॥
 भल हो न्यारा-न्यारा रूप
 या मैं आतम एक अनूप
 वना मिल्यो जुल्यो सहप, कामण हो ही गयोजी ॥ ९ ॥

वनी दो नहि एक ही रूप, शामिल कामण भी हुयो ॥
 एक आतमा एक सरीर
 न्यारो कुछ नहि सब कुछ सीर
 अरधानारीसर तसवीर, कामण सीरको हुयो ॥१०॥

(८)

गाली

इममे जीमने जिमाने पर सरकार द्वारा लगायी बन्दिसें की खिल्ली उड़ाई गयी है ।

जाओ जाओ जी जनेत्यो,
 कोरा आज जाबोला ।
 राजरा कानून करड़ा,
 नितरोजीना निकले खरड़ा ।
 ठंडो मीठो म्हारे पीयो,
 जीमण घरां करोला ॥

भाग दौड़ कर घरां जाओ,
मिल जावे सो वेगा पाओ ।
नयी बन्दिस लागगी तो,
तारा गिणता रैवोला ॥
म्है भी काल जनेती वषस्यां,
थां सिरका ही कोरा रहस्यां,
थां बीती सो म्हा में बीत्या,
राजी थे हो जाओला ॥

(६)

मेरी घृष्टता

दामोदर मिथ कृत वारणी-भूषण के गीतिका बरुं छन्द के भीचे लिखे उदाहरण के कुछ अंश मुझे १९१६ से लेकर पिछले महीने भर पहले तक खटकते रहे :—

अलमीशपावकपाकशासन वारिजासनसेवया
गमितं जनुर्जनकात्मजापतिरध्यदेव्यत नो मया
करुणापयोनिधिरेक एव सरोजपत्रविलोचनः
सं परं करिष्यति दुःखमोपमशेष दुर्गतिमोचन ।

ईश (महेश) और वारिजासन (ब्रह्मा) के साथ पात्रक (अग्नि) और पाकशासन (इन्द्र) को लगाना बहुत उपयुक्त नहीं है। वैसे ही ब्रह्मा और महेश के साथ विष्णु आना चाहिए। उसके बजाए जनकात्मजापति (राम) आया सो भी कम उपयुक्त है। “मया” कहने से खुद को ही उपालभ देना ही जाता है। इसलिए मैंने “नो मया” की जगह “नत्वया” कर दिया। आख की उपमा कमल से दी जाती है, न कि कमल के पत्ते से। दुर्गति शब्द अशुभ सा लगता है, उससे सकट शब्द अच्छा है।

इसलिए मैंने उपर्युक्त श्लोक को इस प्रकार बदल दिया—

उलमीश्वरस्य पितामहस्य च भक्ति सयुतसेवया
गमितं जनु कमलालयापतिरव्य सेव्यत न त्वया
करुणापयो निधिरेक एव सरोजपुष्प विलोचनः
स परं करिष्यति दुःख मोपमशेष संकट मोचनः
ऐसी घृष्टता मैं करता ही रहा हूँ ।

(ग) लेख

वैसे ही १० महीनों के अर्से में लेख भी बहुत थोड़े ही लिखने में आये ।
उनमें से कुछ लेख भी यहां प्रस्तुत हैं ।

(१)

स्त्री बनाम पुरुष ?

प्रकृति ने स्त्री और पुरुष के शरीर और व्यक्तित्व को अलग-अलग बनाया है । दोनों कुछ बातों में समान हैं तब भी कई एक बातों में सर्वथा भिन्न हैं । मैं स्त्री और पुरुष दोनों को एक दूसरे के पूरक देखता रहा हूँ । अर्धनारीश्वर की कल्पना मुझको बहुत सुन्दर लगती रही है ।

कल यहा बनस्यली मे काका साहेब कालेलकर ने जो कुछ कहा है सो मेरी समझ मे विल्कुल नहीं आता है । अपने यहा भारत मे कानून मे स्त्री और पुरुष दोनों के बराबर का अधिकार प्राप्त है । स्त्री मे योग्यता हो तो उमे नेतृत्व करने से कौन रोकता है, कौन रोक सकता है ?

काका साहेब ने कहा— आज तक पुरुष ने नेतृत्व किया, अब स्त्री को पुरुष से नेतृत्व छीनकर अपने हाथ में ले लेना चाहिए । मैं सोचना हूँ स्त्री अपने स्वभाव और सामर्थ्य के अनुसार काम करती आयी है । उसके पान माता बनने का सबसे बड़ा और सबसे ज्यादा पवित्र अधिकार है । वह अधिकार क्या स्त्री से पुरुष के पास जा सकता है ?

काका साहेब ने कुछ विचित्र सी बातें कही जिनके कारण स्त्री के हाथ में नेतृत्व जाना चाहिए। एक तो पुरुष में ईर्ष्या बहुत होती है। दूसरे, पुरुष युद्ध प्रेमी होता है। तीसरे, पुरुष शोषण करता है।

ईर्ष्या स्त्री में अधिक होती है या पुरुष में ? भारत में जिस स्त्री के पास आज नेतृत्व है वह ईर्ष्यानु नहीं है क्या ? उन्होंने हाल में ही भारत में एक बंसा युद्ध करके दिखा दिया जैसा उनके पिता (पुरुष) नहीं दिखा सके थे। और शोषण करना तो मुझको स्त्री का स्वभाव ही भालूम होता है।

इस नये जमाने में भी कोई सी भी लड़की अपने से दूसरे नंबर पडने वाले लड़के से विवाह करना पसन्द नहीं करेगी। विवाह के समय घर वधू में भले ही कहता होगा—तू मेरे पीछे-पीछे चल। पर हम सब लोग वधुओं के पीछे-पीछे चलने वाले बहुत से बरों को जानते हैं।

स्त्री सन्तान को जन्म देने वाली और उसका पालन-पोषण करने वाली माता है। वह अपने पति के लिए भी कुछ काम माता के जैसा करती है। आजकल बहुत सी स्त्रियाँ घर के बाहर के काम भी करने लगी हैं। ऐसी स्त्रियों के घर के कामों में भी उनके पतियों को हाथ बटाना चाहिए।

स्त्री के बिना पुरुष का काम नहीं चलता, पुरुष के बिना स्त्री का काम नहीं चल सकता। कोई लड़का या लड़की विवाह न करना चाहे तो उनको कौन मजबूर कर सकता है। बाकी माधारणता तो अच्छी बात यही है कि स्त्री और पुरुष विवाह मूत्र में बर्षे और अपनी योग्यता के अनुसार अपने अपने हिस्से का काम करें।

(२)

सालगिरह

विचार तरंग

१५ नवम्बर को मेरे सालगिरह है। ७४ साल पूरे होकर ७५ वें में प्रवेश होगा। आज से ५२ साल पहले मेरे एक साथी राजकर्मचारी ने अपनी खुद की सालगिरह के मौके पर कहा था कि इकतनी मूर्खता की बात है कि सालगिरह को खुशो का दिन माना जाता है। उनकी राय में सालगिरह के दिन हम बात का रज होना चाहिए कि उम्र में से एक साल कम हो गया। मेरे सोचने के अनुसार मन्त्र बात यह है कि अनादि और अनन्त काल के सामने शताब्दियों और सहस्राब्दियों तक की भी कोई गिनती नहीं हो सकती तो किसी एक आदमी को सी पचास साल की उम्र की क्या गिनती हो सकती है और उसकी उम्र के किसी एक साल के घटने या बढ़ने की तो बात ही क्या की जाए ? रेलगाड़ी में सफर करते हुए जब एक बड़ा स्टेशन आता है तो कुछ सतोष होता है कि चलो इतना रास्ता तो कट गया और आगे अब इतना और बाकी है।

में अनन्त की कल्पना करते करते हैरान हो जाता हूँ। जो कुछ दिखायी देता है उसके अलावा न दिखायी देने वाला बहुत ज्यादा है। न काल की सीमा, न देश की सीमा। कहने हैं अदृश्य में ही दृश्य पैदा होता है। मुझे लगता है कि किसी दिन भौतिक विज्ञान ही आत्मा को सिद्ध कर देगा। इतना तो आज भी है ही है कि ज्या-ज्यो वस्तु छोटी होती जाती है त्यों त्यों उसकी शक्ति बढ़ती जाती है, यहाँ तक कि अदृश्य अणु-परमाणु की बड़ी भारी शक्ति मानी जाती है। सूक्ष्म से सूक्ष्मतर, मूढमतर से सूक्ष्मतर, ऐसे चलते चलते अदृश्यता आ जाती है और अदृश्य में अधिक से अधिक शक्ति हो जाती है। इस प्रकार सूक्ष्मातिसूक्ष्म अदृश्य का अन्तिम रूप आत्मा ही नहीं होना होगा क्या? और अदृश्य में, आत्मा में उलटे चलने लगे तो स्थूल की ओर बढ़ते बढ़ते समुद्र, पहाड़ आदि के निर्माण तक नहीं पहुँच सकते क्या?

जो हो, इन हवाई उड़ानों में क्या बड़ा मतलब रखा है? मेरे लिए मतलब की बात यह है कि मैं कैसे ही पैदा हो गया, पैदा हुआ तब से मुझे सास आ रहा है और मैं जिन्दा हूँ। जिन्दा हूँ तो मुझे कुछ न कुछ करना पड़ता है। तब मैं सोचता हूँ कि जो कुछ मैं करूँ वह अच्छा ही क्यों न करूँ? इस आधार पर सत्कर्म में लगे रहना मेरा धर्म हो जाता है। जो सत्कर्म मेरे अपनाने में आ गया वही मेरा स्वधर्म है। स्वधर्म में लगे लगे ही "मिट जाना" अच्छा है, क्योंकि परधर्म को "भयावह" बताया है। मेरे स्वधर्म को ही अपना स्वधर्म मानने वाले समानधर्मा है। मिल जाने पर तो उनसे मुझको कुछ न कुछ अपेक्षा होने लगती है। किसी से भी अपेक्षा रखने की वृत्ति से अपने आपको बचाते हुए स्वधर्म में लीन रहना यही प्रयास मेरे करने का है इन शब्दों के साथ मैं आज के दिन वनस्थली परिवार का अभिवादन करता हूँ !!

(३)

भारत की नारी

भारत के वैदिककाल में अर्थात् प्राचीनकाल के प्रथम चरण में नारी का स्थान बहुत ऊँचा था। नर के मुकाबले में नारी किसी प्रकार से नीची या कम नहीं थी। बाद में रामायण काल में अर्थात् प्राचीन काल के द्वितीय चरण में नारी की स्थिति में कमी आना शुरू हुआ और पौराणिक काल अर्थात् प्राचीनकाल के तृतीय चरण में तो बहुत ज्यादा कमी आ गयी। मध्ययुग में पहुँच कर तो नारी की स्थिति बहुत ज्यादा बिगड़ गयी। फिर अंग्रेजों के जमाने में समाज-सुधारकों के प्रयत्न से भारतीय नारी की स्थिति में सुधार होने लगा। और स्वाधीनता के बाद तो नर और नारी की स्थिति में कानून की निगाह में कोई विशेष अन्तर रहा ही नहीं। नारी के लिए कोई मेवा क्षेत्र वर्जित नहीं रहा। एन०सी०सी० तक में युवकों के साथ-साथ युवतियाँ भी दाखिल की गयी जिसे सेना क्षेत्र का पूर्वल्लाप माना जा सकता है।

जब हम भारत की नारी की बात करते हैं तो हमें साफ-साफ समझ लेना चाहिए कि भारत की कौनसी नारी हमारे दिमाग में है। भारत की पौन आवादी भावाँ में है और काफी आवादी उन कस्बों और शहरों तक में भी है जिनकी हैसियत गाँवों से बहुत भिन्न नहीं है। खेतों और कारखानों में काम करने वाली नारी से मिलती-जुलती स्थिति कस्बों और शहरों में बसने वाली नारी के अधिकांश भाग की स्थिति है। इस सारे नारी समुदाय के लिए आज कल की शिक्षा बेकार में भी ज्यादा है। तब फिर बहुत थोड़ी, संभवतः दो-चार प्रतिशत, नारी संख्या बचती है जिसका चित्र हमारे दिमाग में उभरता रहता है, शिक्षा (कुशिक्षा ?) मुधार (विभाड ?), आजादी (उच्छ्र्खलता ?) आदि की दृष्टि से। हमें यह भी नहीं भूलना चाहिए कि सम्पन्न घरों की नारियों के लिए मौज शौक के अलावा कोई बच्चों की सभाल तक का भी काम नहीं है।

अधिकांश नारी समाज को घर के साथ-साथ घर के बाहर भी काम करना पड़ता है। अमुक अन्न को काम करने की जरूरत ही नहीं होती और अमुक अन्न के सामने घर के बाहर कोई करने लायक काम नहीं होता। मसलब यह है कि गाँव और कस्बों आदि में बसने वाले नारी समाज के अलावा कुछ अन्न और हैं जो कुछ तो शौक से और ज्यादातर मजदूरों से घर के बाहर का काम करता है। इस प्रकार नारी पर घर की अपेक्षा काम का, परिश्रम का अत्यधिक भार पड़ता है। माता बनना अपने धापने बहुत बड़ा काम है, बच्चों के पालन-पोषण का काम भी कुछ कम नहीं है। रसोई का और घर को सभालने का काम भी कम नहीं है। और इन सब बातों के अलावा नारी को प्रायः घर की भाँति घर के बाहर भी काम करना पड़ता है सो सोचकर देखा जाए तो नारी के साथ एक प्रकार से बड़ा अन्याय है।

इस स्थिति का क्या इलाज हो ? माना बनने का काम प्रकृति ने नारी के सुपुर्दे कर दिया सो उसका पातीदार घर को बनाने की कल्पना नहीं की जा सकती। बच्चों के साथ अन्याय नहीं करना है तो अमुक उम्र तक उनको माता के संरक्षण में ही रखना होगा। इसलिए नारी को घर के बाहर काम करना ही तो वह न्याय से उसकी अमुक उम्र के बाद ही हो सकता है, होना चाहिए। भारत में कानून की ओर से नारी के मार्ग में कोई रुकावट नहीं है। नेना क्षेत्र का पावन्दी का हट जाना भी मुझको असंभव नहीं लगता है। इजरायल जैसे छोटे देश में ही नहीं बल्कि रूस जैसे बड़े देश में भी ऐसी कोई पावन्दी नारी के लिए नहीं है। मेरी खुद की राय में नारी के लिए नेना का द्वार भी खोल देना चाहिए। माराण यह है कि नारी को भारत में घर के तथाकथित अन्याय के खिलाफ भगडा करने की कोई जरूरत नहीं है।

आज के मशीनयुग में शारीरिक शक्ति की उतनी जरूरत नहीं रह गयी है। फिर भी कई काम ऐसे साफ दिखायी देते हैं जो नारी के बस के नहीं माने जा सकते। नारी का सहज स्वभाव भी घर से भिन्न है। बहरहाल नारी घर नहीं बन सकती न उसे घर की बराबरी या उससे स्पर्धा करने की कल्पना ही करना चाहिए। घर के बराबर अधिकार वालों

स्वाधीन नारी को निर्भय और स्वरक्षित होना चाहिए। उसे दबकू नहीं तो निलम्ब भी नहीं होना चाहिए। पर नारी में एक प्रकार की कमजोरी तो है, नर के सामने दब जाने की। ऐसी हालत में नारी के शील की रक्षा करना जरूरी माना जाता है तो उसकी सुरक्षा की व्यवस्था करना भी अनिवार्य होगा, खासतौर से समाज के निटल्ले और सभ्य कहलाने वाले भाग में और वह भी नारी की कुमारीस्यवस्था में। सवालियों के इस सवाल का जवाब है सावधानी, मर्यादापालन।

(४)

विरोधाभास, घृष्टता

किसी दिन मैंने गाया —

न काम मेरा भगवान का है,
चिन्ता मुझे क्यों भगवान को हो ॥
संकोच क्यों हो मुझको जरा भी,
संकोच ही तो भगवान को हो ॥

बाद में मेरी जबान से निकल गया —

किमु आस करे इससे उससे,
हम आस करे न विसंभर से ॥

इन दोनों बातों का मेल नहीं खाता है। एक तरफ तो अपने काम को भगवान का काम बताकर निश्चित होना चाहा, दूसरी ओर यह झूठकार प्रकट हो गया कि हम इससे उससे डानी किमी मामूली से तो घ्राणा रखे ही क्या हम तो स्वयं विश्वभर तक से घ्राणा नहीं रखते।

अभी चार पांच दिन हुए होंगे, मैं अपने यहाँ के स्थानीय कार्यकर्ताओं से बातें कर रहा था तो मेरे भीतर छिपी हुई घृष्टता बाहर निकल पड़ी। मैंने कहा, “जानते हो, आजकल की घोर कठिनाइयों के बीच में निश्चित मस्त कैसे दिशाया देता हूँ? मेरे सवाल का उत्तर मैंने ही दे डाला। मैंने बताया कि मेरे पास दो “नौकर” हैं, बड़े ही बकादार, मेहनती और मुफ्त के नौकर? उन दोनों को मुझे कोई सा भी काम बनाना नहीं पड़ता। वे दोनों अपने आप ही, मेरे किसी निर्देश की प्रतीक्षा किये बिना ही, दीड़-दीड कर मेरा काम करते रहते हैं। और वे दोनों बहुत ज्यादा समर्थ हैं, उनके बस के बाहर का कोई काम नहीं है। ऐसे एक नहीं, दो-दो नौकरो के होते हुए भला मुझको चिन्ता करने की क्या जरूरत पड़ी है।

वे दोनो नौकर कौन हैं ? उनके नाम क्या हैं ? मैं अपनी भाडशाही बोली में बोल रहा था । एक को नाव छँ "भगवानो" और दूसरा को नाव छँ "भागौती" अर्थात् एक भगवान और दूसरी भगवती । क्या यह ढोठना की हद नहीं हो गयी ।

रतनजी ने कहा कि यह सर्वथा अनुचित है, एकदम गलत है । भगवान और भगवती को "नौकर" समझना और ऐसे मुहफ्ट तरीके में नौकर बना भी देना । उसी समय किसी एक दूसरे ने यह कहा कि भगवती-भगवान अपने भक्तों के बणीभूत तो होते ही हैं न ? इस पर से रतनजी बोली—“आप भक्त कब से हुए ?”

पता नहीं ऐसी स्थिति में मैं क्या करूँ ? मुझे एक बात अचानक सूझी और मैंने उस बात को सपाक से दूसरे के सामने प्रकट कर दी और आज उसे लिख भी डाला । मैं भीतर-भीतर ही कुछ-कुछ सिकुडता तो हूँ, बाकी मेरे मन में यह बात निकलना नहीं चाहती कि भगवती और भगवान दोनो ही मेरे काम के लिए रात-दिन हाजिर रहते हैं, तभी तो यह सब कुछ हो रहा है । एक बार मैंने यह भी कहा था कि मालिक नौकर होता है और नौकर मालिक । जो कुछ हो, “अब तो बात फँस गयी, ज.राे सब कोई ।” हे भगवती ! हे भगवान ! ! मैंने तां अपनी कह डाली, तुम्हारी तुम जानो ! !

(५)

अपनी कठिनाइयाँ, अपना आत्मविश्वास

अपनी मूल कठिनाई शुरू ने आज तक वित्तीय रही है । वित्तीय कठिनाई में से पैदा होकर अच्छे और काफी मकान न होने की कठिनाई किसी न किसी रूप में अपने यहाँ बनी हुई है । शुरू के मकान अभाव में दाने थे, बाद में रुपये की कमी रहते हुए बनते रहे हैं । इसी प्रकार अन्य साधन भी जुटते रहे हैं । कई एक साधनों को तो अपने पास समझानुसार कभी भी कमी नहीं रही, कुछ साधनों की कमी आज तक बनी हुई है । पिछले सालों में अपनी वित्तीय कठिनाई बढ़नी ही रही और वह वर्तमान में तो बहुत ही ज्यादा बढ़ी हुई है । अपनी वित्तीय कठिनाई का सबसे बड़ा जिम्मा राजस्थान सरकार का है जो अपने अनुदानों में लगातार लाखों की कटौती करती रही है । जो हाँ, वित्तीय कठिनाई का हल अपन जैसे जैसे कर ही लेंगे ।

अपनी दूसरी बड़ी कठिनाई देश की बराबर विगडती जा रही आर्थिक स्थिति के कारण है । देश की आर्थिक स्थिति का असर अपने यहाँ भी पहुँचा है जिसकी अपने को आज तक तो कोई बड़ी परवाह नहीं हुई, परन्तु अब लगता है कि उस कठिनाई ने अपने को हिलाना शुरू कर दिया है । बाजार में जरूरत का सामान अचानक तो मिनता ही नहीं है, जो मिनता है वह बहुत खराब, मिलावट का मिनता है और वह बेहद महंगा भी होता जा रहा है ।

वनस्थली में हजारों व्यक्तियों के लिए व्यवस्था करना कितना कठिन है, यह कल्पना हर किसी को कपा देने वाली है। अपने को आमदनी बढ़ानी होगी और छात्राओं के यहां से भी ज्यादा रूपया भगवाना पड़ेगा। और कई एक आवश्यक वस्तुओं में स्वावलंबी बनने के अपने प्रयत्नों की गति को भी बढ़ाना होगा।

अपनी तीसरी बड़ी कठिनाई उपयुक्त मानव सामग्री की कमी में से पैदा होती है। अपने कार्यकर्ताओं को, छात्राओं को बाहर की अवाच्छनीय हवा के असर से बचाये रखना वनस्थली के लिए भी कभी न कभी बहुत ज्यादा मुश्किल हो सकता है। मैं पिछला एक महीना अपने यहां के जनसमुदाय से सीधा संपर्क साधने में लगा चुका हूँ। जो कुछ मैंने देखा, मुना, उससे मुझको कुल मिलाकर सतोप हुआ है। मुझको आशा है, विश्वास है कि अपन अपने को बाहर की दूषित हवा से बचाये रखने में आगे भी आवश्यक सफलता प्राप्त करते रहेंगे। इस सम्बन्ध की कठिनाई देश में देशभक्ति की, भावना की और अपने यहां परिवार भावना की कमी में से पैदा होती है। दुःख का विषय है कि देश में सर्वत्र स्वार्थ, धूलकपट, चोरी का दौर-दौरा है और देश में ही अपन भी रहते हैं।

अपनी चौथी कठिनाई का मूल देश की चालू शिक्षाप्रणाली में खोजा जा सकता है। देश की जो भी जैसी स्थिति है उसी में से अपने यहां की मानवशक्ति का पोषण हुआ है और जो भी जैसी भी शिक्षाप्रणाली प्रचलित है उसी में से अधिकतर अपना भी शिक्षण-कुशिक्षण हुआ है। अपन ने अपने यहां शिक्षा के पूर्ण रूप की जो कल्पना कर रखी है उसे पूर्णतया सिद्ध कर सकना अकेले अपने वम की बात नहीं है। तथापि जो तोड़कर कोशिश करते रहना अपना काम है। सतोप की बात है कि राजस्थान में सर्वप्रथम अपने उच्च माध्यमिक विद्यालय को स्वायत्तता मिलने जा रही है जिससे अपन कुछ न कुछ लाभ तो उठा ही सकेंगे। आगे चलकर किसी दिन किन्हीं महाविद्यालयों को भी स्वायत्तता मिलेगी तो अपने महाविद्यालयों को भी अवश्य मिल जाएगी।

मैंने पिछले महीने के अपने संपर्क—कार्यक्रम के दौरान वनस्थली परिवार के छोटे बड़े सभी व्यक्तियों से कहा है कि अपन सबको वनस्थली के आत्मा की अर्थात् अपने आत्मविश्वास की और अपनी निर्भयता की, उसके दिल की अर्थात् उसके प्यार और परिवारभावना की, उसके दिमाग की अर्थात् अपने यहां के स्वीकृत विचारों की, उसके शरीर की अर्थात् उसको स्थूल रचना की अच्छी जानकारी होनी चाहिए। वनस्थली के शरीर का परिचय कार्यविवरण, भ्रमकी, गाइड आदि से हो सकता है। बाकी आत्मा, दिल, दिमाग का परिचय भी मैं देता रहूंगा। सवाल इनका ही है कि अपने में से किसी को भी किसी भी हालत में किसी भी प्रकार का सदेह, मशय न सताया करे और अपन सब रचनात्मक दृष्टि अपनाकर बात और व्यवहार किया करें। तथास्तु।

(६)

वनस्थली वनस्थली ही है !

मेरे चार हफ्ते वनस्थली परिवार से यत्किञ्चित् परिचय बढ़ाने में लग चुके थे। फिर दो हफ्ते लग गये अपने यहाँ की मानव शक्ति की खोज में। आखिर के तीन हफ्तों में जब मुझको एक दूसरी ही धुन में लग जाना पड़ा तो मुझमें दूसरा कोई काम नहीं बन पड़ा। मिर्फ एक लेख "सावधान !" शीर्षक से वनस्थली समाचार के १६ जनवरी के पृष्ठ के लिए मकर सत्राति के दिन मैं लिख सका और यह दूसरा लेख आज बसन्त पंचमी के दिन। १ फरवरी के पृष्ठ के लिए लिखने जा रहा हूँ। आज से लेकर ज्यादा से ज्यादा एक हफ्ता मैं वनस्थली और जयपुर में रह सकूँगा। फिर मैं चल पड़ूँगा अपनी उसी पुरानी दीड-धूप के लिए जिसके फलस्वरूप चानू सेजन में मेरा वनस्थली में बहुत काम रहना हो सकेगा।

वात यह है कि वनस्थली वनस्थली ही है तो अपन भी अपन ही है। सच तो यह है कि अपन वनस्थली है और वनस्थली अपन हैं। दूसरों के वनायें पाठ्यक्रम अपने को पढ़ाने पड़ते हैं और देश की प्रचलित शिक्षाधारा में ही अपन भी वहाँ चले जा रहे हैं, फिर भी मूलतः अपने मालिक अपन खुद ही हैं। गुरु से लेकर आखिर तक अपने ऊपर ही अपना जिम्मा है, अपना दारोमदार अपने ऊपर ही है। अपने लिए अन्न-वस्त्रादि तथा अन्य सभी साधन जुटाने का और उनका उपयोग सदुपयोग करने का अधिकार भी अपना ही है। अपन जनता का, सरकार का, अपनी वच्चियों को जन्म देने वाले सरक्षकों का सहारा स्वीकारते हैं। पर अपन याद रखें कि ठेका अपना ही है, तमान नफे-नुकसान के मालिक अपन ही हैं।

इस विचित्र स्थिति में मुझ व्यक्ति को "दुर्गंत" होती रही है जिसमें बचत मेरी इसीलिए होती रही कि मेरा "दुर्गंत" में मे मजा लेने का स्वभाव बन गया है। मैंने सोचा था कि मैं बाहर नहीं जाऊँगा, यहाँ वनस्थली में पड़े-पड़े मुझमें जो कुछ बनेगा सो ही मैं करता रहूँगा। पर आज मुझको अपना यह निचार बदलना पड़ रहा है। मैं कई बार बता चुका हूँ कि अपने पास प्रशासन विभाग में शक्ति बहुत कम है। यह स्थिति मुझको चैन से पड़ा नहीं रहने दे सकती। मेरे शरीर की जो हालत हो गयी है उसी को पक्की मानते हुए मुझको तो जूमना ही पड़ेगा। उन चार पांच व्यक्तियों की मदद में जो अपने यहाँ उपलब्ध है। मैं सोचता हूँ इस भोकी हुई जान को बचाने की ज्यादा फिक्र क्यों करनी चाहिए ?

साधन जुटाने के अलावा मुझको चिन्ता है वनस्थली में उन स्थिति को बनाये रखने की जिसकी खातिर ही साधन जुटाना मेरा धर्म बना हुआ है। वह स्थिति क्या है ? एक तो परायी बेटियों के गार्जियन बनने से उनकी सुरक्षा व शील रक्षा का जो भारी और नाजुक जिम्मा अपने ऊपर आया हुआ है उसे मजबूती में, ईमान से निभाते जाना है। किसी भी प्रकार की स्वतंत्रता के फेर में पड़कर हम बेटियों के मामले में जरा भी जोखिम भी नहीं उठा सकते। दूसरे, वनस्थली गुरुकुल है जहाँ अन्तर्वासिनियाँ रहती हैं जिनके लिए यह स्थान

स्कूल या कॉलेजमात्र नहीं है, बल्कि जिनका यह अपनाया हुआ "घर" है जहाँ से उनको अपने जन्म के घर जाने देने के लिए गर्मी की लुट्टियों को अपन ने समझीते के तीर पर मजूर कर रखा है ।

तीसरी बड़ी बात खादी की है । खादी जितनी छोड़ सकते थे उतनी अपन ने छोड़ दी है, परिवारो को छूट देकर । बाकी कार्यकर्ताओं और छात्राओं को बनस्थली में रहते हुए किसी प्रकार की छूट देना अपने लिए संभव नहीं हो सकता, हितकर नहीं हो सकता । और कुछ नहीं तो अपने को अपने यहाँ की सादगी को तो हर सूरत में खादी के जरिये भी कायम रखना ही है न ? खजूर के पेड़ पर चढ़ा हुआ व्यक्ति किसी प्रकार नीचे की तरफ फिसल जाए तो वह ठेठ जमीन पर आकर ठहरेगा । हाल में अपने तिवारीजी एक प्रसिद्ध शिष्या-मस्थान में गये थे । उनसे पूछिए वे वहाँ पर क्या-क्या देखकर आये हैं ? खादी के साथ-साथ अपने यहाँ की खान-पान की जो स्वच्छता है, उसे भी अपने को कायम रखना है ।

अपने यहाँ की शिक्षक—शिक्षिका मण्डली प्रशामन प्रबन्ध में योगदान दे, ऐसी मेरी कल्पना नहीं है । मैं ऐसी कल्पना कहां तो वह सर्वथा निरर्थक मिथ्य हो जाने वाली है । जो शिक्षा के ग्रामों पर विराजमान है उनका साधन जुटाना उनका साधनों के विनियोग के ऋभट में पड़ना "स्वधर्म" न होकर "परधर्म" हो सकता है । कोई भाई या बहिन धनो-पाजन के योग्य अपनी प्रतिभा समझते ही तो उनको अपने शिक्षा के काम की प्रायः छोड़कर ही उस अत्यन्त कठिन काम में जुट जाना पड़े । जब मैं शिक्षा की बात करता हूँ तो मेरा मतलब अपनी पंचमुखी शिक्षा से है, केवल पुस्तकीय शिक्षा से नहीं । मेरा शिक्षकों के लिए कुछ-कुछ मतलब शिक्षा विभाग में उनके पीर बबर्ची भिंती खर बनने से है ।

मैं यह कहना चाह रहा हूँ कि प्रत्येक शिक्षक—शिक्षिका को अपने नियमित काम के अलावा पंचमुखी शिक्षा के किसी न किसी दूसरे काम के लिए भी यथाशक्ति कुछ न कुछ समय देने की अपनी वृत्ति बनाना ही चाहिए । किसी को भी यह नहीं मान लेना चाहिए कि कुछ पीरियड पढा दिया, कुछ समय पढ़ाने की तैयारी करने में लगा दिया और फिर लुट्टी । अपनी-अपनी रुचि के अनुसार एक न एक दूसरा काम भी और कुछ नहीं तो तफरीह के तीर पर ही किया जा सकता है अर्थात् थोड़ा "डाइवर्शन" भी तो चाहिए न ? मेरी कल्पना के अनुसार आवश्यक जोड़-तोड़ बिठा लिया जाए तो काम भी हो जाए, मन बहलाव भी हो जाए-ग्राम के ग्राम गुठली के दाम । प्राण सक्ति हो तो ऐसी योजना सफल हो सकती है ।

साधन जुटाना मुख्यतया रतनजी का और मेरा काम है । साधनों का विनियोग करना विद्यापीठ-सचिवालय और प्रशासन विभाग का काम है । उपलब्ध साधनों से जैसे-तैसे अपना गुजर इस कठिन समय में कर लेना बाकी सब भाई बहिनो का फर्ज है । "स्वे स्वे कर्मण्यभिरत समिद्धि लभते नरः" । बनस्थली बनस्थली ही है, अपन अपन ही हैं । इसका अर्थ

क्या है? अपन सब अपने मालिक हैं तो अपन सभी अपने नीकर भी है। दूसरो से अपन मदद मांगते हैं, पर आखिरी जिम्मा तो अपना ही है न? अपन कम ही साधन जुटा पाए तो अपन किस दूसरे को कहने जाए? ज्यादा से ज्यादा लाने की कोशिश करना और जो जितना मित्र उसे बाट चू टकर खाना-यह अपना परम सिद्धान्त है—जिस पर अपन चलते आये हैं।

मैंने पचमुष्ठी शिक्षा के किमी भी अग्र में अपना थोडा बहुत अतिरिक्त समय देना चाहने वालो के नाम चाहे थे। मेरे पास बीसेक भाई-बहिनो के नाम आ गये थे। फिर बीच में ही मुझको दूसरे काम में लग जाना पडा। ज्ञानविज्ञान मन्दिर की सवा सी से ज्यादा छात्राग्रो ने भी अपने नाम दिये थे, किताबी पढाई के अलावा दूसरे कामो को करने की अपनी इच्छा बताते हुए। मैं बाहर जाने से पहले सम्बन्धित व्यक्तियो से बात करके योजना की हररेखा बनाने की कोशिश करूंगा। फिर उसे सम्बन्धित आचार्यों आदि के सामने रखूंगा। इस प्रकार से कुछ थोडा बहुत भी नदीजा इस सेशन के लिए निकल सकेगा तो फिनहाल मेरा सतोप हो जाएगा। बाकी अपने सेशन में तो अपने को ऐसी योजना को पूर्ण रूप देना ही है।

(७)

मेरा कार्यक्रम

पिछले महीनो में दोरे की भाग दीड ने, गर्मी के मौसम में मेरे हिस्से में धावी हुई बेकारी ने, छोटे मोटे झूठो ने, शरीर की कमजोरी ने, अपने कर्तव्यपालन की विशेष चिन्ता में मुझको थका दिया है। मैं महसूस करता हूँ कि मुझको अपने रहने के लिए एकान्त एवं शान्त का स्थान खोजना चाहिए और एक बार उसे ही अपना हैडक्वार्टर मुझे बना लेना चाहिए। ऐसे हैडक्वार्टर पर रहता हुआ मैं रुपये की खोज में यत्र तत्र जाया करूंगा, और जरूरत पडने पर बतस्थली आया करूंगा। पिछले घाटे की पूर्ति का भारी काम तमाम मुश्किलों के बावजूद मुझे में चाने लगा है। तथा ज्यादा में ज्यादा साठेकभर में उसके पूरा हो जाने की आशा और सभावना है। उक्त काम में सी० रतनजी की पूरी मदद मुझको मिलेगी, कुछ मदद श्याम व मुधाकर से मिलेगी, और कुछ मदद मिलेगी प्रह्लाद व वीरेन्द्र से भी। कुछ महीनो में निर्माण के काम में रोकड की टाए की आजका हो सकती है, पर ऐसा न हो इसके लिए पूरी से पूरी कोशिश की जाएगी।

बतस्थली का अवश्यभावी विकास मेरे दिल में बसा है। पर उसकी मुझको विशेष चिन्ता नहीं है। जैसे-जैसे साधनों का जुगाड़ होता जाएगा वैसे-वैसे हॉस्पिटल, पोलिटेकनिक, होमसायन्स कॉलेज, बी० एड० (फीजिकल), सभा भवन आदि के काम होते जाएंगे। वे सब काम ३, ४, ५ सालों में पूरे हो जाने चाहिए। उद्बोधन मन्दिर का काम चालू हो

गया है। उसमें धर्म नीति तथा दर्शन का अध्ययन-अध्यापन चालू करना होगा। उस्ताह के साथ चालू हुए प्राकृतिक चिकित्सालय के काम को अपने यहाँ परिसर में लोकप्रिय बनाना होगा। म्यूजियम का काम शुरू करना होगा। सम्भवतः केमिस्ट्री में रिसर्च का काम भी शुरू करने लायक माना जाएगा। और भी एकाध काम हो सकता है। पर ये सब काम खर्च की निगाह से बहुत भारी नहीं पड़ेंगे और अपने को इन्हें अपनी जैसी चाल बनेगी उसके अनुसार करते जाना चाहिए। अपने यहाँ वनस्थली में जितनी सी निष्ठाशक्ति है वह इन सब कामों के लिए पर्याप्त मिद्ध होगी ऐसी आशा मुझको है।

मेरी अनुपस्थिति के समय के लिए कुछ बातों के विषय में मेरा कुछ चिन्तायुक्त विचार चलता है। एक तो यह कि अपने यहाँ छात्रागो की संख्या ज्यादा बढ़े या कम बढ़े, उनके लिए पाठ धरने की टोर तो होनी ही चाहिए। साथ ही कई एक कार्यकर्ता भाई-बहिनों को काफी तकलीफ में रहना पड़ता है सो उनकी तकलीफ जल्दी से कम न हो सके तो बढ़नी तो नहीं चाहिए। थोड़ी बात करने से किसी हद तक मेरा इतमीनान हो गया है कि निवास के मामले में अपने तकलीफ को भले ही घातू सेशन में कम न कर सके पर बढ़ने तो नहीं देंगे। दूसरी बात है अपने यहाँ छात्रागो की कुल संख्या की जिसे पिछले सेशन की १७०१ से थोड़ी बहुत जरूर बढ़ने देना चाहिए। क्योंकि मेरी राय में अपने विकासशील संस्थान में अभी कुछ समय तक संख्या का घटना अनुचित होगा। बहरहाल इस सम्बन्ध में भी मुझको आश्वस्त किया गया है, हालांकि विश्वविद्यालय की परीक्षागो के परिणाम निकलने का अभी कोई ठिकाना न होने से अन्दाजा करना मुश्किल है।

तीसरी बात है रुपये पैसे की कमी के कारण चालू काम में विरोध रूकावट न घाने देने की। इस सम्बन्ध में मैंने जितना हिसाब लगाकर देखा है उस पर से मुझको पूरा भरोसा है कि कोई खाम तकलीफ होने की नोबत नहीं आएगी। आवर्तक बजट में घाटा तो नहीं ही रहने दिया जाएगा। चौथी बात है पुस्तकीय शिक्षा के शुरू होने के साथ-साथ नीचे से ऊपर तक की सभी कक्षागो में पंचमुखी जिदा के बाकी चारों ओरों की शिक्षा को चालू करने की अनिवार्य आवश्यकता की। यह काम महाविद्यालयों में अत्यन्त कठिन माना जाता रहा है। पर पिछली बार जो थोड़ा सा यत्न किया गया था उसमें जो सफलता मिलने की रिपोर्ट मेरे सामने पेश हुई उससे मुझको भरोसा होता है इस सेशन में इस काम के सफल हो जाने का। पाचवी बात है साल भर के ३६५ दिनों में ज्यादा से ज्यादा दिनों में अपने काम को नियमित रूप से चालू रखने की जिसके लिए आवश्यक उपाय यथाशक्य अमल में लाने होंगे।

उपरोक्त पांचो बातों में से मुझको यह आखिरी बात सबसे ज्यादा मुश्किल लगती है। देश की शिक्षणसंस्थागो में छुट्टियों की बेहद चाट पड़ी हुई दिखायी देती है। अपने वनस्थली बागों को उक्त चाट पर विजय पाने वाले बनना चाहिए। दूसरी संस्थागो के मुकाबले में अपने पास काम भी तो ज्यादा है। अपने काम के प्रति अपने कार्यकर्ता भाई बहिनों को जितनी निष्ठा होगी उतनी ही सफलता अपने को इस कठिन काम में मिलती

जाएगी। वनस्थली विद्यापीठ को खड़ा रखने और इसे स्वस्थ अवस्था में चलाते रहने के लिए जो जान पर खेलने की निष्ठा चाहिए उस निष्ठा की बात मैं अभी नहीं कर रहा हूँ। अपने पास कुछ साधन निश्चित जैसे हैं तो कुछ साधन सर्वथा अनिश्चित। अनिश्चित साधनों को आवश्यकतानुसार निश्चित बनाने की शक्ति अपने पास काफी नहीं। पर उपलब्ध साधनों का सदुपयोग करने की शक्ति तो अपने पास होनी ही चाहिए। इस सम्बन्ध में अबसर मिलने पर मैं कभी बाद में विशेष लिखूंगा।

(८)

परिवर्तित कार्यक्रम के प्रकाश में.

परिवर्तित कार्यक्रम

“समाचार” के पिछले (१६-७-७४) के अंक में मैंने एकान्तवास करने का अपना विचार प्रकट किया था। उसके अनुसार मैं रतनजी सहित वृन्दावन ही आया। वहाँ पर मेरे रहने के लायक दो एक स्थान पसन्द कर लिये गये और मेरे लिए स्थानीय मददगार खोजने का जिम्मा दो तीन पुराने परिचितों को दे दिया गया। मेरा मन उधर जाकर रहने की तैयारी में लीन होने लग गया। पर एक दिन अचानक ही रतनजी ने मुझसे कह दिया कि आपको वनस्थली छोड़कर किसी भी हालत में अन्यत्र रहने के लिए नहीं जाने दिया जाएगा। रतनजी ने जिन्दगी भर मेरा कहा किया है तो मैंने सोचा कि इस बार रतनजी का कहा मुझको करना चाहिए। इस प्रकार मुझे स्थान परिवर्तन का अपना विचार क्षण भर में छोड़ देना पड़ा। अब मैं वनस्थली में ही यथाशक्य एकान्तवास करना चाहूंगा, साधना के लिए और “सत्य की खोज” नामक ग्रन्थ की रचना के लिए। उक्त परिवर्तन के कुछ समय बाद ही डॉक्टरों ने मुझसे कहा कि आपका हृदय का अंशरेखण करना होगा और उससे पहले प्रॉस्टेट का अंशरेखण भी। प्रॉस्टेट का अंशरेखण बड़ा माना जाता है सो डॉक्टरों ने उसे बेलोर में कराने की राय दी है। बाद में हृदय का अंशरेखण जयपुर में हो जाएगा। अचानक पैदा हुई इस नयी स्थिति से प्रियजनों को चिन्ता होना स्वाभाविक है। मेरी वचन इतनी ही है कि मुझे खुद को चिन्ता नहीं हुआ करती।

वनस्थली का जिम्मा

वनस्थली के सम्बन्ध में मुझे अधिक से अधिक विचार आता है तो यह एक ही कि अपने इस अग्रीकृत काम को जिम्मेतरह में मैं पहले करता था उसी तरह में करते रहने की स्थिति में अब अपने आपको मैं नहीं पा रहा हूँ। वनस्थली में मेरा एक खास जिम्मा रुपये पैसे का है और उसके अलावा मैं अपना जिम्मा मानता हूँ यह देखते रहने का कि आजकल के बहुत खराब जमाने में भी वनस्थली का काम जिस लाइन पर चाहिए उसी लाइन पर चल रहा है न? रुपये की खोज में मैं खुद दौड़ धूप नहीं कर सकता तो अब रतनजी का बाहर जाना भी न सम्भव होगा, न उचित। दूसरे, श्याम तो अपनी मर्यादा में दूसरे कामों

के साथ रुपये का काम भी करता ही है, मुधाकर भी यथाशक्य अपना समय बनस्थली के काम में लगाता है। कुछ काम प्रह्लाद और बीरेन्द्र की पाती में आता रहता है। इनके अलावा सिद्धार्थ और आगुतोप को भी एक बार तो इस काम में जोतना पड़ेगा। मुझे खुद को बाहर जाना ही पड़ेगा तो मैं रतनजी को साथ लेकर यदा कदा चला जाया करूंगा। बाकी तो सारा काम मुझे पत्र व्यवहार के जरिये से ही करना पड़ेगा। धन सग्रह के साथ ही बनस्थली के काम को ठीक लाइन पर रखने में, और अपने पंचमुखी शिक्षा आदि के कार्यक्रम को अच्छी तरह से चलाने में भी मैं अपना योगदान देना रहूंगा। इसके अलावा बनस्थली शिक्षा को उद्योगोन्मुख बनाने की बड़ी लगन मुझको है।

दिल का दर्द

आज मैं अपनी एक ग़ोर बात भी कहना चाहता हूँ। मेरे दिल में देश की विगड़ती हुई हालत के लिए बड़ा दर्द है। देश की कितनी भी खराब हालत होती तो उसमें भी मैं बेफिक्र रह सकता था, अगर मेरी स्थिति उस हालत को ठीक करने के प्रयत्नों में अपनी ताकत लगाने की होती तो। बनस्थली के काम को करते हुए मैंने कई बार मोचा और एक से अधिक बार एक न एक नया कार्यक्रम हाथ में लिया। पिछली बार तो मैंने अपने 'स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन' के कार्यक्रम को कुछ जोर शोर से शुरू किया था। पर उसमें सर्वोपरि बिघ्न मेरे दिल के दौरे ने उपस्थित कर दिया जिसमें मेरे नारे विचार धरे ही रह गये। वाद में मुझको ज्यादा गहराई में सोचने का मौका मिला तो मेरी समझ में आने लगा कि न केवल सामान्य ग्रामवासी बल्कि सामान्य नगरवासी भी खुद आगे होकर क्रान्ति के काम में नहीं जुट सकते। उन सबको क्रान्ति के लिए प्रेरित कर सकने वाली एक सेना युवकों की चाहिए, ऐसे युवकों की जो देश के काम के लिए पागल होकर सब कुछ भुगतने को तैयार हों। इस खराब जमाने की खराबी उभो-उभो वड़ेगी तपो-त्यो ऐसी युवक सेना जरूर सामने आती जाएगी। वह युवक सेना कमाल करके दिखाएगी, भले ही एक बार सम्पूर्ण अव्यवस्था ही क्यों न हो जाए। मेरा विश्वास है कि उस अव्यवस्था में से ही नयी व्यवस्था पैदा होगी। काश, मैं भी मेरे सपने के इस काम में सक्रिय होकर लग पाता।

(घ) मेरी डायरियों से

मे अपनी डायरियों में से कुछ अंश यहाँ पर दे रहा हूँ ।

वनस्थली, २२ नवम्बर, १९७३

कार्यसमिति और शिक्षासमिति की मीटिंगें हुईं । मैंने दोनों में ही थोड़ा थोड़ा कहा । नतीजा ऐसा निकलता हुआ दिखायी दिया कि एक कमेटी तो नियमों की स्थिति को देखे, उनके अनुसार काम करने के तरीकों पर विचार करे और नियम-पालन किम तरह से कराया जाए इस पर विचार करे । यही कमेटी सेबन के बीच में छुट्टी करने न करने के बारे में, खादी के बारे में विचार करे-कार्यकर्त्ताओं में, लड़कियों से कैसे अमल कराया जाए इस पर विचार करे । दूसरी कमेटी ग्राजकल जो कठिनाइयाँ सामने आती हैं, साधनों आदि की कमी के कारण उनके मवध में विचार करे कौन कौन से साधन चाहिए, किन्तु रुपये खर्च होंगे और एक तीसरी कमेटी भी बने जो बड़ी योजना बनाने का काम करे-काम का कितना विस्तार करना है, उसके लिए रुपया मकान, आदमी आदि जुटाने के बारे में क्या क्या किया जाए इत्यादि । मैंने कार्यकर्त्ताओं का आह्वान किया कि आप लोगों में से कुछ तो ऐसे सामने आने चाहिए जो अपनी पूरी शक्ति काम में लगाने को तैयार हों । रुपये पैसे लाने का न मही, पर शिक्षा का काम तो अच्छी तरह से करें, दो चार पीरियड पढ़ाने के अलावा भी शिक्षा के बाकी कामों में हिस्सा लिया करें ।

वनस्थली, १० दिसम्बर, १९७३

रात को बाई की तबियत बहुत खराब हो गयी बतायी । रतनजी को तिलक चौक में बुलाना पडा । रतनजी का पलंग खाली देखकर मुझे झक हो गया था—मैंने तिलक चौक जाना भी चाहा था, पर गया नहीं । बाई की छाती में बड़े जोर का दर्द हो गया था—एकदम चीखने चिल्लाने जैसा । एक दवा देने से राहत मिली । डॉक्टर साहब ने इंजेक्शन भी

लगाया। श्याम का खयाल है कि हॉट्टे ग्रटक तो नहीं है। पर भरोसा नहीं हॉट्टे ग्रटक भी अचानक हो जाए। इसका एक असर तो यह होगा कि रतनजी का तत्काल बाहर जाना नहीं होगा। इसका उपाय भी क्या है? मैं खुद बाई के कमरे में जाकर बैठा-उनको खुश करने की निगाह में कई बातें उनको सुनायी-तालाब को ठीक करवाना है सो-भंयाजी, मुनिजी, आशुजी के काम पर लगने की बात, मोहन-सुधाकर के काम के तय करने की बात, भंयाजी का विवाह, मुनिजी-प्राशुजी की सगाई की, आभा के विवाह की गुन्तू की सगाई की, वसंत की सगाई की भी। यह सब कुछ मैंने अपनी तरफ से बाई को सुना दिया। मैंने बाई के ८ बेटे वताये अब्बल और दूसरे नंबर पर रतनजी-मुशीला तीसरे नंबर मुझको। बाई ने अब्बल नंबर का बेटा मुझको बताया।

वनस्थली, २ जनवरी, १९७४

सायकालीन प्रार्थना में गया। जहाँ तक मैंने देखा ज्ञानविज्ञान महाविद्यालय की एक भी लड़की प्रार्थना में नहीं आयी। शिक्षा महाविद्यालय की सभ्य है कुछ आयी हो। कार्यकर्ता भी बहुत कम दिखायी दिये। यह दृश्य मुझको बहुत बुरा लगा। विश्वनीडम् में गया कुछ लड़कियां झुट्टी पर गयी हैं। कुछ शायद घूमने को गयी हैं, कुछ स्नान कर रही बतायी। प्रार्थना में किसी एक के भी जाने की खबर नहीं मिली। मैं चारपाई बिछवाकर चौक में बैठ गया। ५-७ लड़कियां आयी, उनसे बातें करने लग गया। संस्कृत के कुछ श्लोक सुना दिये। एक भेरा श्लोक भी। गोठ के दिन के गीतों को कुत्तचिपूर्ण वताया मैंने। पर ध्वनिया ठीक थी। मैंने बातों ही बातों में यह कह गया कि मैं पोल नहीं चलने दूंगा। पोल रखने वाली लड़की या कार्यकर्ता से कुछ बनने वाला नहीं है। मैं शान्तायतन में भी गया। लड़कियों को भोजन करते देखा। कई एक जगह तीन-तीन चार-चार लड़कियां शामिल भोजन कर रही थी। मैंने अलग वाली में एक आस ले लिया लड़कियों के कहने पर भी मैंने ज्यादा कुछ नहीं लिया। खादी का तो पता ही नहीं चलता। एक लड़की मिथिलेश चौधरी ने पिक्चर दिखाने को कहा तो मैंने कह दिया कि मैं तो सिनेमा का शत्रु हूँ।

दिल्ली, १७ फरवरी, १९७४

आज की बहुत खास बात..... की है। उमने बहुत उत्साह दिखाया और ऐसा लगता है कि उनके द्वारा बड़ी अच्छी म्हायता मिल सकती है। उमको मैंने बताया कि १८ लाख से वनस्थली दबी हुई है। ६ लाख का तो ऐडजस्टमेंट हो जाएगा या उसका बड़ा हिस्सा किशनों में चुक जाएगा। ६ लाख धानू जर्चों के घाटे के है जिनको छोटे चंदे से चुकाना है। ६ लाख मकानों के लिए उधार नियो हुए चुकाने है सो बड़े चंदे से चुकायेगे। मदन ने..... से बात की है। उसे भरोसा है कि.....से वनस्थली को बड़ी रकम मिल जाएगी।..... को वह वनस्थली भी ले जाएगा। एक दो दिन में दुबारा बात करके मुझको बताएगा।..... से भी उसे अच्छी आशा है। उससे उसका ६-७ मार्च को अजमेर में मिलना होगा। तब

उसे बनस्यली भी लाएगा ।ने २० ता० के वाद बात करेगा । उसके मामले में उसको पूरा भरोसा नहीं है । उसने कहा किको भीसे बात करनी चाहिए । वह कुछ ऐसे लोगों की सूची भी बनाएगा जिनसे थोड़ा थोड़ा २-२, ४-४, ५-५ हबार मिल सके । के पास शिल्प मंदिर के एक लाख की कोशिश करेगा । यह स्थिति बहुत आशाजनक लगती है । बाकी तो समय बताएगा ।

नोट—इसमें प्रकट की गयी आशा रत्ती भर भी पूरी नहीं हुई है । नाम जिनके भी थे उन सबको छोड़ देना ठीक समझा है ।

बनस्यली, २७ अप्रैल, १९७४

बी० एड० में सेट्टलाइज्ड ऐडमिशन के सवाल का बड़ा रूप हो जाता दिखता है । ग्रांड साहब का डग मजबूती का नहीं बताया । उनके मन में कमजोरी लगती है । ऐडमिशन के मामले में रतनजी को मुख्यमंत्री से बात करनी चाहिए । कोर्ट की कार्यवाही भी जल्दी से जल्दी करनी होगी । शिक्षा महाविद्यालय के स्टाफ से बातें हुई उसका सार प्रोफेसर साहब ने बताया । आमतौर से लोगों की मन स्थिति ठीक है । अपने को इस मामले में युनिवर्सिटी से किसी भी हालत में दबना नहीं है । परिणाम जो होगा सो हो जाएगा ।

जयपुर से बनस्यली, २६ अप्रैल, १९७४

सेट्टलाइज्ड ऐडमिशन के बारे में ग्रांड साहब से बात । आज सिंडिकेट में वे कैसे क्या बात करेगे सो उनसे जाना ।सिंडिकेट में बात करके आपके तब उन्होंने मुझको हाल बनाया । उन्होंने कहा कि सेट्टलाइज्ड ऐडमिशन की बात प्रिंसिपल में मजूर कर चुके हैं । आज प्रोमीज्योर की वान हुई । ... ने कई सवाल पूछे जिसमें से वे अपने अनुकूल रहे । वाद में ... स्टेशन पर मिल गया । उसने बताया कि हम लोगों ने सेट्टलाइज्ड ऐडमिशन को नामजूर कर दिया है । और मामले को वापिस अकॅडमिक कौंसिल में भेज दिया है ।

दिल्ली, २८ मई, १९७४

अपने काम की स्थिति ऐसी बन गयी है कि कुछ ज्यादा सोचते नहीं बनता । चर्चागढ़ से कुछ आशा नहीं है रतनजी को, न आशा है उनकी पटियाला से । पूरा दारोपदार ... पर है । उनसे रतनजी का दो बार मिलना हो गया । पर अच्छी तरह से बात एक बार भी नहीं हो पायी ।का कल दिल्ली आना होगा तब उसमें मैं बात करूँगा, उसमें बहूँगा कि आपके नाम १॥ लाख रुपया लिखा हुआ है । उसमें से लाखों रुपया एक हफ्ते भर में कहीं से भी कराकर दो । संभव है मेरी बात का उन पर असर हो जाए और वे कुछ न कुछ करादे जल्दी से । हैपर भार डालकर चले गये । वहा से ३० ता० को जयपुर आये तब उनको पकड़ा जाएगा और मेरी बात उनसे ही जाए तब ठीक है । आशा तो है किके द्वारा ठीक ठीक काम हो जाए ।शापद कुछ न कुछ करादे । संभव है भी कुछ दे दे । बाकी तो किसी में भी आशा करने का आधार नहीं है, आशा माने जल्दी रुपये दिलाने की आशा । आगे पीछे तो आखिर काम होगा ही ।

वनस्थली, १६ जून, १९७४

आज ज्यादातर विचार वृन्दावन निवास के बारे में चन्ते रहे। एक पत्र तो भालानीजी को लिखा, दूसरा जयदयालजी डालमिया को, तीसरा सीताराम जयपुरिया को। वृन्दावन में कौन सा स्थान ठीक रह सकता है। अथवा वृन्दावन के थलावा कोई गांव हो सकता है क्या? एक तो उस जगह टेलीफोन हो। वहां से जयपुर-दिल्ली आना ज्यादा सुविधाजनक न हो। उधर मामूली तागे, इक्के सवारी से काम चल जाना चाहिए। खुली हुई जगह हो। एकान्त में भी हो। मेरे साथ एक तो मामूली सहायक हो, भले ही जैसा ही हो सकता है। एक पी० ए० जैसा हो जो लिखा पढ़ी करता रहे। मैं एक विशेष प्रश्न की रचना करना चाहता हूँ। अध्ययन करके वह मुझको पढ़कर सुना दिया करे। कम से कम हिन्दी का टाइप जानने वाला होना चाहिए। रतनजी साथ हों तब तो कहना ही क्या? इनके थलावा कोई एक सेवाभावी बहिन हो जो भोजन भी बनादे और मेरी दवादारू की देखभाल भी करले। रतनजी मेरे पाम हो तो उनकी मदद भी वह करदें।

जयपुर से वनस्थली, ६ जुलाई, १९७४

डॉ सघवी के यहां सुघाकर और रतनजी भी मेरे साथ गये। आज उन्होंने ब्लड प्रेशर भी लिया-मदा की भांति देवभान करके बताया कि विल्कुल ठीक है। कमजोरी लगती है तो गर्म के कारण होगी। १४६ ब्लड शुगर आधी है सो नॉर्मल के भीतर है। १५० से ज्यादा न होनी चाहिए। वजन ७४ किलो बना है सो ठीक है। लेमिक्व आधी से ज्यादा न लें। पगतनी की जगन के लिए दिल्ली वाले डॉक्टर की दवा भी लिखदी। कमजोरी के लिए एक पीने की दवा लिखदी। रतनजी को मन्तोप हुआ इस सबसे। ब्लड शुगर को १४६ में नीचे लाना जरूरी मालूम होना है।

वनस्थली, १३ जुलाई, १९७४

विनोबाजी ने सर्वोदय वालों को इजाजत दे दी है कि जो सत्य, अहिंसा और आत्म मग्नता का पालन करते हुए जयप्रकाशजी के आन्दोलन में भाग लेना चाहें वे ले सकते हैं। जो भूदान, ग्रामदान का काम करना चाहें वे वह काम कर सकते हैं। सिद्धराज और उसके १६ साथियों ने त्यागपत्र दे दिये थे सो वापिस ले लिये। इस प्रकार सर्वोदय सघ के टुकड़े होते होते बच गये। अब देयना है कि जयप्रकाशजी के आन्दोलन का कब क्या नतीजा आता है। वे बात तो एक माल से कान्ति हो जाने की करते हैं। देखा जाएगा।

वनस्थली, ३ अगस्त, १९७४

एक वृद्ध सिख आये। प्रह्लाद ने कहलवाया था इनलिये मैं उनसे मिल लिया। उन्होंने मुझको देखते ही आशीर्वाद दे दिया। बाद में प्रह्लाद ने उनके बारे में कई बातें बतायीं जिससे लगा कि सन्त पहुँचे हुए होने चाहिए। वे वनस्थली फिर आएंगे। तब वे ८ दिन

ठहरेगे। उन्होंने अपनी उम्र ७५-८० साल बताया और १२० साल तक जीने की बात कही। मुझसे कहा कि तुम बहुत नाल रहोगे ! मैंने कह दिया कि मुझे १२० साल तक जीने की जरूरत नहीं है। वीले तुमको बहुत काम करना है। तुम्हारे सब काम सफल होंगे।

बनस्थली, २४ अगस्त, १९७४

मुझाकर कल दिये हुए ब्लड की रिपोर्ट लाया। डॉ. जी सी शर्मा ने बताया कि ब्लड की रिपोर्ट ठीक आयी है। उन्होंने अपना एक बहम निकालने के लिए ब्लड का यह मिवाय टेस्ट कराया मालूम होता है। जी. सी ने राय दी है कि ऑपरेशन बेलोर में कराना चाहिए। जयपुर में ऑपरेशन हो सकता है, पर यहाँ पर कई घण्टों तक बेहोश रखना पड़ेगा जिसमें हॉर्ट पेशेंट होने के कारण जोखिम है। आप लोग चाहेंगे तो मैं ऑपरेशन कर दूँगा। पर मेरी राय बेलोर के पक्ष में है। इसलिए कि वहाँ पर ऐसे माधन है जिसमें बिना चीर फाड़ के ही प्रॉस्टेट के बड़े हुए हिस्से को रफा दफा किया जा सकता है। वहाँ पर हॉस्पिटल में तीन-चार दिन से ज्यादा नहीं रहेंगे। फिर कार में सट्रास जा सकते हैं। और सट्रास से हवाई जहाज के द्वारा दिल्ली-जयपुर आ जाए। इस प्रस्ताव में मुझाकर को चिन्ता हुई और रतनजी तो धबडा ही गयी। पर मेरे यह प्रस्ताव तुरन्त बच गया और फौरन फँसला हो गया बेलोर के पक्ष में। डॉ. जी सी शर्मा बेलोर के डॉक्टरों को लिख देंगे। जयप्रकाशजी का ऑपरेशन वही हुआ है सो मैंने सिद्धराज ने कह दिया है कि उनसे बात करके पूरे समाचार मुझको बनस्थली के पते पर तुरन्त भेजदे। दादा धर्माधिकारी ने लिखा है कि उनकी प्रॉस्टेट की व्याधि किमी जर्मन गोली के लेने से काबू में है। वे ऑपरेशन कराना पड़ेगा तभी कराएंगे। मेरे लिए दादा ने लिखा है कि आप तो "तुरन्त दान महापुत्र" वाले हैं तो ऑपरेशन करा कर भटपट रोग मुक्त हो जाएंगे।

(च) विशेष परिशिष्ट

श्री गोकुलभाई भट्ट का पत्र श्री शंकरसहाय सक्सेना के नाम

प्रस्तावना

अनुक सम्माननीय बन्धु द्वारा लिखित अनुक स्वर्गीय साची की जीवनी के सम्बन्ध में अनुक साची से जो थोड़ा बहुत मुझे मानूम हुआ था उनका जिक्र मैं अपनी टिप्पणी के साथ प्रस्तुत पुस्तक के पृष्ठ २७४ में कर चुका हूँ। किसी भी साची का खासकर किसी स्वर्गीय साची का नाम लेकर सांख्यिक रूप से कुछ कहना या लिखना मुझे साधारणतया अच्छा नहीं लगता है। पर श्री गोकुलभाई ने श्री शंकरसहायजी सक्सेना को लिखे गये अपने पत्र की जो नकल मेरे पास भेजी है उसे और उसके साथ संलग्न प्रतिलिपियों को नीचे प्रकाशित करते समय मुझे नाम लेकर भी थोड़ा सा लिख देना जरूरी मानूम होता है।

सक्सेनाजी को मैंने सदा आदर की दृष्टि से देखा है और मैं मानता हूँ कि वे भी मुझकी सही या गलत थोड़ा बहुत तो जानते ही हैं। बर्माजी, व्यासजी व गोकुलभाई तीनों को ही मैंने सदा अपने से बड़ा माना। बर्माजी और व्यासजी अब हमारे बीच में नहीं हैं तो उनकी शान में कुछ भी ऐसी बंसी बात प्रकट करना मैं किसी भी हालत में ठीक नहीं समझता। मैंने अपने आपको एक मामूली कार्यकर्ता से ज्यादा कभी भी कुछ नहीं माना। मुझे "नेता" शब्द से ही चिढ़ रहो है और मैं सोचता रहता हूँ कि इस शब्द ने हम लोगों में से बड़ों को नीचे गिराने का काम किया है।

मुझे इस बात का मन्तोप है कि जो जो काम मेरे हिस्से में आये उनको मैंने अपने प्राण भोक कर करने की पूरी कोशिश की है, बहुत ज्यादा जिम्मा करीब करीब अकेले उठाते हुए। जयपुर प्रजामण्डल, राजपूताना कार्यकर्ता सम्मेलन, अखिल भारत देशी राज्य लोकपरिषद् की राजपूताना रीजनल कौंसिल, फिर अखिल भारतीय देशी राज्य लोकपरिषद्, फिर कांग्रेस का जयपुर अधिवेशन-सबकी वित्तीय आदि अन्तिम जिम्मेदारी मुझ पर रही थी। इसके अलावा कहीं कं भी कोई भी साथी कार्यकर्ता मेरे सामने आये तो-घौर कई बार तो किसी के कहे मुझे बिना आगे होकर भी-मैंने सदैव मदद करने की कोशिश की है। मेवाड़ प्रजामण्डल का सत्याग्रह चल रहा था उन दिनों में श्रीमती नारायणी देवी वर्मा दो चार दूसरे साथियों को लेकर मेरे पास आयी तो मैंने उधार लेकर कई हजार रुपये उनकी भेंट किये थे। छोटी और मझली रियासतों के अलावा बीकानेर जैसी बड़ी रियासत से भी मैंने ज्यादातर अकेले ने खामती पर टक्कर ली थी। उदयपुर और जोधपुर रियासतों में उलझी हुई राजनीतिक गुटियों को मुलभंगने का भी मैंने मुझसे हों सका सो यत्न किया था। वर्माजी उदयपुर राजधानी वाले राजस्थान के मुख्यमंत्री बनें, इसके लिए गोकुलभाई के अलावा मैंने भी पण्डित जवाहरलालजी ने पूरे आग्रह के साथ कहा था। पर इन सब प्रसंगों को अब याद करने से किसी को भी क्या मतलब है ?

गोकुलभाई ने मुझे राजस्थान का प्रथम मुख्यमंत्री बनाने के लिए सरदार पटेल से कभी भी कुछ भी नहीं कहा यह मुझे मालूम है। वर्माजी ने सरदार पटेल से जो कहा चताया कि हीरालाल शास्त्री को सत्ता न सौंप दी जाए, यह मुझे आज से पहले नहीं मालूम था और उनकी ऐसी वानचीत सरदार पटेल से कब हुई होगी इसका पता तो मुझे इस समय भी नहीं है। और वर्माजी ने सचमुच सरदार से ऐसा कहा होगा तब भी मुझे इस बात का अफमोस नहीं है कि मैंने क्यों पण्डित जवाहरलालजी से वर्माजी को उदयपुर राजधानी वाले राजस्थान का मुख्यमंत्री बनाने की विफारिश की थी। वर्माजी मुझसे नाराज हुए सो शायद इसीलिए हुए कि जयपुर का राजप्रमुख, जयपुर का मुख्यमंत्री और जयपुर ही राजधानी-यह सब क्यों हो गया। और इसलिए कि मैंने उनकी विफारिश के अनुसार अमुक को मन्त्री बनाना उचित नहीं समझा।

सिरोही को राजस्थान में हो रखा जाए, इसके लिए गोकुलभाई ने शुरू में आविर तक जी तोड़ कोशिश की सो मुझे अच्छी तरह से मालूम है। मैंने सरदार पटेल को दो तार दिये उनको प्रतिनिधियां गोकुलभाई ने सबसेनाबी को लिखे गये अपने पत्र के साथ सलमन की है। जयपुर के तत्कालीन प्राइममिनिस्टर सर मिर्जा को मैंने कब क्या लिखा और उन्हांगे मुझको क्या लिखा सो तो मैं जानता हूँ। वाकी उन्होंने किसी दूसरे को क्या क्या लिखा या कहा अथवा किसी दूसरे ने उनके क्या लिखा या कहा उसकी जानकारी मझको विल्कुल नहीं है।

बवाई में वर्माजी ने मुझसे तथा हरिभाऊजी से कब क्या कहा या पूछा या सो तो इस समय मुझको याद नहीं है। पर मैं यह पक्के तौर पर कह सकता हू कि राजाश्री को

अल्टीमेटम की बात यो ही आपम मे चली थी और गांधीजी ने या किमी ने भी ऐसा कोई फैसला नहीं किया था। मेरे सामने तो यह भी मवाल ही है कि जब मैं गांधीजी के पास ही ठहरा हुआ बराबर उनके साथ ही बना हुआ था तो बर्माजी को गांधीजी से अलग बात करने का मौका कब कैसे मिल गया होगा ? और गांधीजी से बात करके निकलने पर हरिभाऊजी और मैं कहा पर और कैसे बाहर मिल गये होंगे। यदि राजाओं को अल्टीमेटम देने की बहम चलती तो मैं ऐसे प्रस्ताव का जरूर विरोध करता। क्योंकि मैं यह नहीं समझ रहा था कि हम अंग्रेजों के खिलाफ लड़ें तो हम राजाओं को साथ लेने के बजाए उनसे जबरदस्ती आगे होकर लड़ाई क्यों छेड़नी चाहिए। मयोंग मे जयपुर राज्य में अंग्रेजों का तथा युद्ध प्रयत्नों तक का विरोध करने के मामले में प्रजामण्डल का महाराजा से समझौता हो ही गया। मैंने अपने कुछ साथियों के दबाव को प्रजामण्डल की एकता की खातिर एक हद तक माना और जयपुर के प्राइममिनिस्टर को अपना १६-६-४२ का पत्र लिख दिया परन्तु कुछ साथियों ने जरूरतवाजी की तो प्रजामण्डल ने महाराजा से हुए समझौते को अपनी तरफ से तोड़ना उचित नहीं समझा। और जहां कहीं पर राजा को अल्टीमेटम दे दिया गया था उमका क्या नतीजा निकला ? कहीं के भी प्रजामण्डल ने जैसा मघर्ष किया वैसा ही प्रजामण्डल जयपुर में करके पड़ने ही विजयी हो चुका था। १९४४ में जयपुर प्रजामण्डल ने अंग्रेज विरोधी और युद्धविरोधी काम में जितना सहयोग पड़ौस के "ब्रिटिश" इलाकों को दिया वह हमेशा याद रखने जैसी बात रहेगी।

अन्त में मैं इतना ही कहना चाहता हूँ कि हम राजस्थान वाले दिखावटीपन से, व्यक्तिगत रागद्वेष से, प्रादेशिक भेदभाव से ऊपर उठे हुए मावित होते तो राजस्थान का बहुत भला होता। इन शब्दों के साथ गोकुलभाई के उपरोक्त पत्र को मैं नीचे ज्यों का त्यों उद्धृत करता हूँ।

मारफत भूदान, त्रिपोलिया

जयपुर-२ (राज०)

२३-६-७४

प्रिय भाई श्री शरकरसहायजी,

जब मैं आपसे बीकानेर में जून (१९७४) की ता० २६ को मिला था तब आपने मुझे बिजोलिया सत्याग्रह का इतिहास, तथा स्व० माणिक्यलालजी की जीवनी आपकी लिखी भेट की थी। दोनों के लिए मैंने आपका आभार एक पत्र द्वारा माना था तथा "यशोगाथा माणिक्यलाल वर्मा" ग्रंथ के कुछ अंश उल्लेखों की ओर आपका ध्यान आकर्षित किया था।

उस मेरे पत्र का उत्तर प्राप्त नहीं होने से ऐसा लगता है कि शायद वह पत्र आपको मिला ही नहीं। आपको पत्र मिलता तो आप जरूर उत्तर देते।

ऐसी हालत में मैं मेरी भावना, विचार और स्पष्टीकरण इस पत्र में व्यक्त करता हूँ।

आपने दोनों ग्रंथ भेंट रूप दिये इसका आभार प्रकट करता हूँ। स्व० वर्माजी की जीवनी पढ़ने पर मुझे स्व० माणिक्यलालजी के व नारायणी देवी के कष्टमय, सघर्षमय जीवन का दर्शन हुआ। कई बातें मैंने प्रथम बार जानी। और आपका उनसे कितना पुराना संबंध है यह भी इस पुस्तक ने बताया और इसीलिए आपने आत्मीय भाव से वर्माजी की चित्रित किया है। अन्य लेखक की लेखनी ऐसे भावोद्गार नहीं निकाल सकती थी। आपने उनकी नस्वीर उस भाव-प्रेरणा ने खींची है। पुस्तक में वर्माजी के जीवन के विविध अंगों का दर्शन आपने एक इतिहासकार की दृष्टि से कराने की चेष्टा की है। जो जो सामग्री आपको उपलब्ध हुई वही आधार आपका होना स्वाभाविक ही था। और आपने स्व० माणिक्यलालजी को नजदीक से देखा था, जोखा था, परखा था इसलिए आपकी लेखनी उसी धारा में चली।

पर कई ऐतिहासिक घटनायें घटीं जिनके जो जो साक्षी आज मौजूद हैं उनसे भी आप पूछ लेते तो अच्छा रहता, यह मेरी स्पष्ट राय है। सन् १९४० में मैं स्व० वडिल वधु मुख्य माणिक्यलालजी को पहचानने लगा था। उनकी दिलेरी के गुणगान करने वालों में मैं हूँ। पर उनकी कुछ अज्ञ में अखरने वाली बातों का भी मैं साक्षी रहा हूँ।

आपकी लिखी हुई जीवनी पढ़ने के बाद मैंने स्व० वधु व्यासजी के विषय में संपादित ग्रंथ “धुन के धनी” को फिर से देखा, तथा पंडित हीरालाल शास्त्रीजी की “प्रत्यक्षजीवन-शास्त्र” नामक आत्मकथा भी (सन् १९७० तक की) अंगी देखी पढ़ी। उनमें “यशोगाथा माणिक्यलाल वर्मा” के कुछ अंगों के विषय में पूछा तब शास्त्रीजी ने अपनी आत्मकथा का हवाला दिया।

१९४२ के “भारत छोड़ो” “करेंगे या मरेगे” का वातावरण तय्यार करने वाले महात्माजी के दिव्य भाषण को सुनने के बाद मैं बंबई के विडला हाउस गया था, महात्माजी का और क्या संदेश देशी राज्यों के लिए है वह जानने तथा महात्माजी से मिलने। महात्माजी अत्यन्त व्यस्त थे इसलिए स्व० रामेश्वरदासजी बिडला ने हम लोगों को यही कहा कि कल ९ तारीख को आप लोग आ जाना, तब सब तय होगा। मैं तो दूसरे दिन ही बंबई में बड़ी फजर मेरे बोले पारने के निवास स्थान में गिरफ्तार हो गया था। इसलिए तारीख ९ को न महात्माजी बाहर थे न अन्य नेतागण। पर आपने उनकी जीवनी के पृ० १४० पर उनके शब्द उद्धृत किये हैं।

“गांधीजी से चर्चा करने के उपरान्त में जब बाहर आया तो इन्दौर के एक मित्र श्री हरिभाऊ उपाध्याय तथा हीरालालशास्त्री मुझे बाहर ही मिल गए। मैंने श्री हीरालाल शास्त्री से पूछा “कहिए गांधीजी की सलाह के संबंध में आपका क्या विचार है” तो शास्त्रीजी ने उत्तर दिया कि उनकी समझ में यह नहीं आता कि आखिर राजा लोग अंग्रेजों का साथ

कैसे छोड़ देंगे। फिर मैंने इन्दौर के मित्र से पूछा तो उन्होंने मेरे विचार जानने चाहे मैंने उत्तर दिया 'भाई हम तो मेवाड़ी है हर वार हर हर महादेव बोलते आए हैं, इस वार भी बोलेंगे।'

स्वर्गस्थ वर्माजी ने जिन दो नामों का उल्लेख किया उनमें आज शास्त्रीजी ही मौजूद हैं उन्होंने अपनी आत्मकथा के पृ० ७० से ७२ में जो वर्णित किया है उसे आप पढोगे तब आपको भी स्थिति की पूरी जानकारी हो जाएगी। जिस सामग्री को आप राजस्थान के वीकानेर स्थित अभिनेखागार में नहीं देख पाये, संभवतः उसका एक हिस्सा श्री शास्त्रीजी ने अपनी आत्मकथा में वर्णित किया है। मुझे इस विषय में और कुछ कहना नहीं है। क्योंकि शास्त्रीजी ने सारी स्थिति साफ तौर से बताया है तथा शास्त्रीजी ने अपनी आत्मकथा के पृष्ठ ७४ पर लिखा है—“जब गांधीजी जेल से छूटकर आये तो मैंने उनको सारा हाल सुनाया। वे बोले तुम (शानी जयपुर प्रजामंडल) ने ठीक किया और कुछ दूसरे साथियों ने जो कुछ किया वह ठीक नहीं था। जो कुछ तुमने जयपुर महाराजा से ले लिया उससे ज्यादा होने वाला भी क्या था? पंडित जवाहरलाल नेहरू पी० ई० एन० काफ़ेस के लिए जयपुर आने वाले थे तब प्रजामंडल और बनस्थली की ओर ने भी उन्हें निमंत्रित किया गया। उनकी ओर से प्रजामंडल को पूरा समर्थन मिला। भाई हरिश्चन्द्रजी ने पंडितजी को एक स्लिप लिख दी कि यह आजाद मोर्चा आपको भेंट है। पंडितजी ने स्लिप मुझको दे दी और उसे मैंने अपनी जेब में रख ली। इस प्रकार आपनी भंगड़े की सब बातें क्रमशः, भूल में पड़ गयी।”

स्वर्गस्थ वर्माजी शास्त्रीजी ने नाराज थे उन्ही दिनों की जो बात आपने लिखी वह सही हो सकती है। पर राजपूताना कार्यकर्ता सम्मेलन, अर्न्तभारतीय देशी राज्य लोक-परिषद की राजपूताना रीजनल कॉमिल जयपुर का कांग्रेस अधिवेशन, अन्य राज्यों का दौरा वगैरह कार्यक्रमों में हम चारों भाई स्वर्गस्थ व्यासजी, स्वर्गस्थ वर्माजी, शास्त्रीजी तथा मैं एक दिल्ली से निष्ठापूर्वक राजस्थान का एकीकरण का काम करते रहते थे। कोई मनमुटाव मौजूदा राजस्थान का मन्त्रिमण्डल बनने के पहले तजर नहीं आया। मेरा मानना है कि स्वर्गस्थ वर्माजी ने कभी अपने रोप का जिक्र नहीं किया।

मौजूदा राजस्थान के मन्त्रिमंडल का मवाल हमने आपस में बैठकर के इस तरह से तय किया था कि हम चारों दिल्ली में सरदार से मिलने गये उससे पहले बैठे थे और पूर्ण एक राय में हमने तय किया था कि हम चारों में से स्वर्गस्थ वर्माजी और मैं बाहर रहेंगे तथा स्वर्गस्थ व्यासजी और शास्त्रीजी मन्त्रिमण्डल में जाएंगे। स्वर्गस्थ सरदार के यहाँ हम गये तब सरदार साहब ने मुझे पहले अन्दर बुलाया और पूछा कि आप लोगों ने क्या तय किया है। मैंने जवाब दिया कि हमारी निश्चित राय यह है कि स्वर्गस्थ वर्माजी और मैं बाहर रहेंगे, स्वर्गस्थ व्यासजी और शास्त्रीजी मन्त्रिमण्डल में जाएंगे। उसके बाद सरदार साहब ने स्वर्गस्थ वर्माजी और स्वर्गस्थ व्यासजी को अलग अलग बुला करके पूछा। क्या पुछा, क्या जवाब दिया इसके बारे में मुझे कुछ मालूम नहीं है, न मुझे स्वर्गस्थ वर्माजी या

व्यासजी ने कहा । पर सरदार साहब ने हम चारो को आखिर मे बताया कि मुख्यमंत्री शास्त्रीजी को बनाया जाए । स्वर्गस्थ वर्माजी को उस समय यह भ्रम हुआ कि मेने शास्त्रीजी के बारे मे सरदार को कहा । यह भ्रम उनका शायद आखिर तक रहा हो । मेरे लिए तो सरदार स्वर्गस्थ व्यासजी या शास्त्रीजी किन्ही को बना देते वह माय्य था । स्वर्गस्थ वर्माजी का मेरे प्रति बहुत प्रेम था इसलिए उन्होंने मेरे बारे मे कुछ कहा हो यह हो सकता है । आपने उस विषय मे लिखा है । लेकिन एक बात मैं यह स्पष्ट कर देना चाहता हू कि राजस्थान मे हम चारो मे से किमी के भी मन मे पद की लालसा नहीं थी । आपने खुद ने ही स्वर्गस्थ वर्माजी के बारे मे लिखा है कि उनको उदयपुर राजस्थान का मुख्यमंत्री बनना पड़ा । महाराणाजी किसको मुख्यमंत्री बनाना चाहते थे यह बात शायद आपको मालूम नहीं है । वे स्वर्गस्थ वर्माजी को चाहते ही नहीं थे । लेकिन मेने बार-बार महाराणाजी को समझाने की कोशिश की थी कि मुख्यमंत्री तो वर्माजी ही बनेंगे, अन्य कोई नहीं । महाराणा भी अड गये थे । स्वर्गस्थ जवाहरलालजी को मैंने निवेदन कर दिया था कि अगर वर्माजी को मुख्यमंत्री की शपथ महाराणा नहीं दिलवायेगे तो हम महाराणा की शपथ के समारोह मे उपस्थित नहीं रहेंगे । शास्त्रीजी ने भी अलग से जवाहरलालजी को वर्माजी के पक्ष मे कहा था । उस पर मे जवाहरलालजी ने महाराणा को बाद मे समझाया था । और हम लोग देर से समारोह मे उपस्थित हुए थे ।

सिरोही का प्रश्न आते ही आबू की बात सामने आती है । आपने वर्माजी की जीवनी मे एक बहुत ही गम्भीर उल्लेख किया है जिसको पढ़कर मुझे बहुत दुःख हुआ । मुझे मालूम नहीं कि स्वर्गस्थ वर्माजी ने यह बात कहा से सुनी या जानी । आपने वर्माजी के सस्मरण को उद्धृत किया है (पृष्ठ १६६-१७०):

श्री वर्माजी ने इस सम्बन्ध मे अपने सस्मरण मे लिखा है "सरदार पटेल ने मुझे, व्यासजी, हीरालाल शास्त्री तथा गोकुलभाई को बुलाया और कहा कि बीकानेर, जयपुर, जोधपुर, जैमलमेर चारो मिलना चाहते हैं, क्या राय है ? हम चारो ने स्वीकृति दे दी । श्री व्यासजी, हीरालाल शास्त्री तथा गोकुलभाई के चले जाने पर मैंने कहा कि हीरालाल शास्त्री को सत्ता मन दे देना । राजस्थान के कार्यकर्ता इसको पसन्द नहीं करेंगे । सरदार ने मेरे विचार सुन लिए बोले नहीं । मुझे पता नहीं लगा कि आबू को गुजरात को दे देने के सौदे पर, जयपुर राजधानी, जयपुर का राजप्रमुख और जयपुर का मुख्यमंत्री बनाना तय हो रहा है ।"

"बड़ा राजस्थान बनने के समय श्री गोकुलभाई तथा श्री हीरालाल शास्त्री मेरे पास आए । कहा कि सरदार सिरोही को गुजरात मे मिलाना चाहते हैं । यदि हम आबू छोड़ दें तो वे तसल्ली कर लेंगे और सिरोही छोड़ देंगे । मेने कहा कि शरीर छोड़ दिया जाय तो नाक कटा लेने मे क्या हर्ज है । आबू राजस्थान की नाक है, हम नहीं देंगे । दोनो उठकर चले गए । गोकुलभाई उस समय सिरोही के मिनिस्टर थे ।" (श्री माणिक्यलाल वर्मा के सस्मरण)

इस विषय में कई गलत फहमिया भरे बारे में बड़ा राजस्थान बनने के बाद प्रवाहित की गयी। लेकिन बर्मा साहब के ऊपर के सम्मरण पढ़कर गहरा धोम हो रहा है। मैं पूरी जिम्मेदारी के साथ कह सकता हूँ कि उनका यह सम्मरण बेबुनियाद है। उदयपुर का राजस्थान बनने के समय राजस्थान के हम सब कार्यकर्ता रेल के खाम डिब्बे में (सैन्य) में सरदार के समक्ष बैठे थे तब मैंने कांग्रेस के अध्यक्ष की हैसियत से भी और सिरोही के निवासी की हैसियत में भी प्रश्न उठाया था कि सिरोही को राजस्थान में अब तो मिला दीजिए ? तब सरदार ने अपनी लाक्षणिक शैली में जवाब दिया "सिरोही को भूल जाओ" मैंने सक्षेप में इसका प्रतिवाद किया — भूलें कैसे ?

जब सिरोही का विभाजन १९४६ में जाहिर किया गया तब से आबू को राजस्थान में मिलाने के मेरे प्रयत्न जारी थे और भगवान की दया से सिरोही के और आबू रोड़ के कार्यकर्ताओं के अथक परिश्रम से तथा प्रदेश कांग्रेस कमेटी की थोड़ी बहुत सहायता से १९५६ में आबू राजस्थान में मिलाने की घोषणा हुई। घोषणा होने के पहले भी श्री मुषाडियाजी बगैरह तो अत्यन्त निराशक ही बात कर रहे थे। मुझे इस पत्र में अभी ज्यादा कुछ नहीं लिखना है लेकिन श्री शास्त्रीजी ने अपनी आत्मकथा में सिरोही को राजस्थान में मिलाने के विषय में जो दो तार दिये थे वे तथा सरदार साहब का उत्तर इस पत्र के साथ सम्मन है।

सिरोही के विभाजन के विरोध में मैं तत्कालीन पार्लियामेंट में बजट के समय *Cutmotions* दिया करता था। जिसमें राजस्थान के सब लोगों को शामिल करता था। एक मरनवा गुजरात के एक सदस्य के हस्ताक्षर भी मैंने करवा लिये। वे सदस्य राजपीपला के श्री बैचजी थे। सरदार ने *Cutmotions* के कागज देखे तब मुझे बुलाकर कहने लगे कि अभी भी तू आबू को भूल नहीं गया। मैंने तन्नता से पर आग्रहपूर्वक उत्तर दिया। आबू को कैसे भूलूँ, आबू राजस्थान में रहना चाहिए। स्वर्गस्थ सरदार इस एक बात पर मुझसे नाराज थे पर राजस्थान के मेरे कई भाई अभी भी यही कहते हैं और इल्जाम लगाते हैं कि मैंने आबू को गुजरात में दिया। यह मेरे विघ्न सतोपी मित्रों का हथियार है पर सच्चाई मेरे ही हक में है।

उदयपुर राजस्थान के चीफ सेक्रेटरी की बात के बारे में हमारा सबका ही आग्रह था कि बाहर में आदमी न लाया जाए अगर हमारे बहा योग्य आदमी है तो। सरदार ने इस विषय में जब हम लोग यानी उदयपुर राजस्थान का मन्त्रिमंडल और मैं मिले तब सरदार ने समझाने की बहुत कोशिश की थी। उन्होंने यह भी कहा था कि अनुभवों सलाहकार की उनको खुद को भी जरूरत रहती है। हम हमारे आग्रह में अड़े हुए थे इसलिए सरदार ने हमारी बात मान ली। इसमें बर्मा साहब का आग्रह था ही।

मैंने दो तीन मुद्दों के बारे में ही ध्यान आकर्षित करना चाहा। माणिक्यलालजी राजस्थान के नेता थे। उन्होंने कई काम किये। स्वर्गस्थ पथिकजी के बारे में आखिर-आखिर मैंने उन्होंने अपनी भूल कबूल की थी वह आपने मुझको कहा था। अपने बडील बंधु वर्माजी को श्रद्धाजली देने हुए यह पत्र समाप्त करता हूँ। मेरी कोई गलती हो तो बताइयेगा। आप कुशल होंगे।

आपका

गोकुल भाई दौ० भट्ट

पंडित हीरालाल शास्त्री की आत्मकथा "प्रत्यक्षजीवनशास्त्र" से उद्धृत (पृ० ७० से ७२)

१९४२ के "अंग्रेजों भारत छोड़ो" आन्दोलन का समय था पहुँचा। १९४२ की गर्मियों में हम लोग बनसखली में राजपूताना व मध्यभारत के कार्यकर्ताओं का शिविर कर चुके थे, तामकर आने वाले सघर्ष की तैयारी के तौर पर। कांग्रेस महासमिति की बैठक के समय देशी राज्यों के कार्यकर्ताओं की बैठक भी ७-८ अगस्त, १९४२ को बंबई में हुई थी। किसी ने राजाओं को निखे जाने के लिये एक पत्र का मसविदा तैयार किया था। उसमें राजाओं को लिखने के लिए ताम वान यह भी कि या तो अंग्रेजों से लड़ो या २४ घंटों के भीतर हमको यानी प्रजामंडल को राज सभला दो। उक्त मसविदे पर विचार होना उसमें पहले ही गांधीजी आदि पकड़े जा चुके थे और देशी राज्यों में क्या हो इस विषय में कुछ भी फैसला नहीं हो सका था। उस समय जिमकी जो समझ में आया होगा वही उम्मेद समझ लिया होगा ऐसा मेरा मानना है। मैंने जयपुर पहुँच कर अपने साथियों ने मराह की और तुरन्त ही जयपुर प्रजामंडल की बंकिम और जनरल कमेटियों की बैठकें बुलायी जिनमें हिन्दुस्तान की आजादी की राष्ट्रीय मांग का पूरा समर्थन किया गया और हिन्दुस्तान के प्रति जो ब्रिटिश दख था उसकी तथा नेताओं की गिरफ्तारी की निन्दा की गयी और महाराजा से जल्दी से जल्दी उत्तरदायी शासन स्थापित करने के लिए कहा गया। उत्तरदायी शासन के सम्बन्ध में इस आशय का उत्तर आया कि महाराज की नीति राजकाज के काम में जनता को शामिल करने की है। महाराजा को यह लिखने की बात मेरे नहीं जब रही थी कि या तो आप अंग्रेजों से लड़ो या २४ घंटों के भीतर प्रजामंडल को राज सभला दो। इसके वजाय जयपुर प्रजामंडल की ओर से महाराजा को यह कहना नय हुआ कि हम लोगों को ब्रिटिश विरोधी और युद्ध विरोधी कार्यवाही करनी पड़ेगी जिसका नतीजा आपके और हमारे बीच में लड़ाई छिड़ने का आजायेगा। इस पर मे उसी दिन प्राइममिनिस्टर सर मिर्जा इस्माइल ने मुझे मिलने को बुलाया और कहा कि महाराजा आप लोगों की ब्रिटिश विरोधी और युद्ध विरोधी कार्यवाही में दखल न दें तब भी आप उनमें लड़ेंगे क्या? इस बात पर मैं प्रजामंडल के कार्यकर्ताओं की आपसे मैं फिर सलाह हुई और उसके अनुसार सर से बातचीत की गयी जिसका नतीजा नीचे अनुसार समझौता आया:

१-जयपुर राज्य में ब्रिटिश विरोधी और मुद्र विरोधी प्रचार के लिये राष्ट्रीय भण्डे के साथ प्रभात फेरी व जुलुस निकाले जाएंगे तो राज्य सरकार की ओर से कोई बाधा नहीं पहुँचायी जाएगी ।

२-मुद्र के लिये अग्रजों को जयपुर राज्य की ओर से आगे धन जन की नयी सहायता नहीं दी जाएगी ।

३-ब्रिटिश भारत में चल रहे आंदोलन में सक्रिय भाग लेने वाले कोई भी लोग जयपुर राज्य में आएंगे तो उन्हें प्रजामंडल की ओर से सब तरह की सहायता दी जायेगी और राज्य सरकार उनमें से किसी को भी गिरफ्तार नहीं करेगी ।

४- जयपुर महाराजा की ओर से जनता को उत्तरदायी शासन देने की दृष्टि से कार्यवाही जल्दी से जल्दी शुरू की जाएगी ।

५-महाराजा की ओर से वह सब कुछ होगा तो जयपुर प्रजामंडल की ओर से महाराजा के खिलाफ भी कार्यवाही नहीं की जाएगी ।

इसके अनुसार जयपुर में आंदोलन का काम चालू हुआ, परन्तु प्रजामंडल के कुछ साथियों को, मैंने देखा, गिरफ्तार हुए बिना संतोष नहीं हो रहा है । आखिर उन्होंने मुझ पर बहुत दबाव डाला कि जयपुर महाराजा के खिलाफ भी कार्यवाही होनी ही चाहिए । उनकी यह बात मेरी समझ में नहीं आ रही थी तो मैंने सम्बन्धित साथियों को प्रजामंडल का काम संभालने के लिए कह दिया । परन्तु वे उसके लिये तैयार नहीं हुए । ऐसी हालत में प्रजामंडल की एकता को कायम रखने की दृष्टि से मैंने एक सख्त पत्र महाराजा की अनुपस्थिति में सर मिर्जा इस्माइल को लिख दिया कि जनता आजादी की लड़ाई के सिलसिले में महाराजा के विरुद्ध सीधी कार्यवाही करने के लिए उतावली हो रही है और उसे मैं नहीं रोक सकता । उस पत्र पर से फिर एक बार सर मिर्जा ने हम लोगों से बातचीत करनी चाही । बातचीत होना शुरू हुआ । पता नहीं उमका क्या नतीजा आता । परन्तु उससे पहले ही प्रजामंडल के कुछ साथियों ने प्रजामंडल से अलग एक आजाद मोर्चा बनाकर महाराजा के खिलाफ लड़ाई का ऐलान कर दिया जिससे सर मिर्जा को लिखे गये मेरे उस पत्र का आधार ही निकल गया और वह वारतब में प्रभावहीन हो गया । फलस्वरूप प्रजामंडल अपने पूर्व निश्चित ढंग से ऊपर लिखे ममभौते के आधार पर आंदोलन में हिस्सा लेता रहा और दूसरे मित्रों की कार्यवाही उनके ढंग से चली जिससे कुछ लोग गिरफ्तार भी किये गये । जयपुर सरकार और प्रजामंडल दोनों की ओर से ममभौते का ठीक-ठीक पालन हुआ । सरकार पर पोलिटिकल डिपार्टमेंट का बड़ा भारी दबाव आया, यहाँ तक कि खुद पोलिटिकल सेक्रेटरी सर हेनरी क्रेक जयपुर आए । उस सारे दबाव को महाराजा और सर मिर्जा किसी भी तरह झेल गये । प्रजामंडल ने भी अपने हिस्से की कठिनाइयों का हिम्मत के साथ मुकाबला किया ।

पंडित हीरालाल शास्त्री की आत्मकथा "प्रत्यक्षजीवनशास्त्र"
(पृ० ३३४) से

FROM PANDIT HIRALAL SHASTRI
TO SARDAR VALLABHBHAI PATEL

Telegram, 9-4-48

Glad to hear Udaipur joining Rajasthan Union This makes Sirohi joining Rajasthan still more inevitable Besides to us Sirohi means Gokulbhai more than anything else Without Gokulbhai we can hardly expect to run Rajasthan Therefore I very strongly urge that Sirohi should be allowed to join Rajasthan at least for present if no permanent settlement possible just now But for my pre-occupations here I should have personally come to make this representation to you I do hope you will fulfil our hopes in this matter Praying incessantly for your health.

FROM PANDIT HIRALAL SHASTRI
TO SARDAR VALLABHBHAI PATEL

Telegram 14-4-48

Reference previous telegram regarding necessity of Sirohi joining Rajasthan We are greatly disappointed at Sirohi's question not being decided and we see no reason what for one moment it is imagined Sirohi can ever join any group other than Rajasthan. As you know we in Rajputana have full faith in your wise leadership and we have always tried to act according to your guidance but I must submit on this question there is universal strong feeling which I hope you will not ignore Please, therefore, permit Sirohi join Rajasthan immediately. In any case nothing should be done without satisfying Rajputana workers whose minds are agitated on this point beyond imagination. I consider my duty to inform you of depth of our feelings which together with our respect for your judgement place us in most difficult position Trust you will help us by granting our unanimous request.

“प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” (पृ० ३३८) से

FROM SARDAR VALLABHBHAI PATEL

TO PANDIT HIRALAL SHASTRI

Telegram 15-4-48

Your telegrams regarding Sirohi. Decision regarding Sirohi has been taken after full consideration and discussion with Prajamandal workers. It is quite clear to me that what Rajasthan wants is not so much Sirohi as Gokulbhai Bhatt. You can have Gokulbhai without Sirohi. Sirohi was in the past linked with Gujarat and it was only by comparatively recent political arrangements that British transferred it to Rajasthan. This shortlived political relationship cannot obviously be set against much longer previous connections with Gujarat. If you come here I can explain to you all the circumstances that have led me to come to this decision. I fully appreciate your confidence in me. That should have convinced you that I would take a decision only for good reasons and not merely out of any personal predilection. I am rather constrained to observe that if you feel Gokulbhai is so indispensable for Rajasthan and feel that you cannot manage without him the future of Rajasthan fills me with some despair. Dependence on one man hardly augurs well for democracy. I also suggest that before troubling yourself about Sirohi you deal with other States on whom Rajasthan has got more claims.

अपनी कहानी,
अपनी जबानी

सी० रतन शास्त्री

रतनजी और शास्त्रीजी की एकरूपता

वनस्थली में जब मैंने देखा कि हीरालाल शास्त्रीजी की धर्मपत्नी श्रीमती रतन बहन भारतीय आदर्श का जीवनव्यापी स्वीकार पूर्ण हृदय से करके पति के जीवन में और सेवाकार्य में एक लय हो गयी है तब मैंने हृदय से रतनदेवी का अभिनन्दन किया ।

वनस्थली विद्यापीठ को अखिल भारतीय सत्या बनाने में रतनदेवी का कुछ योग अधिक ही है और उन्हीं के व्यक्तित्व के कारण यह विद्यापीठ इस तरह का विकास कर सका है ।

— काका कालेलकर

रतनजी जब से प्रिय सा बनी ।

तबहि मे हम भी प्रिय सा बने ।

जगत को दिखते हम दो जने,

असल मे हम एक न दो जने ॥

— हीरालाल शास्त्री

मेरे पिता पू० दा साहब
श्री रघुनाथजी व्यास
की
पुण्य स्मृति में

नम्र निवेदन

मेरे लिए अपने बारे में कुछ लिखाने लिखाने की नोबत कभी घ्रा भी सकती है, यह मेरी कल्पना से बाहर की बात थी ।

घर के और दूसरे नजदीक के कई लोग मुझसे अपनी जीवनी लिखने को कई बार कहते रहे । मैं उनको यह कह कर टालती रही कि मेरे पास लिखने जैसा कुछ है ही नहीं तो मैं क्या लिखूँ ?

परन्तु पिछली बार पूज्य काका साहेब कालेलकर के पास शास्त्रीजी और मैं गये तब वहाँ पर शास्त्रीजी की आत्मकथा 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' के बारे में बात चली । तब काका साहेब मुझे हुबम देते हुए बोले—तुमने शुद्ध से शास्त्रीजी के साथ एक होकर काम किया है, तुम्हें भी कुछ लिखना ही चाहिए उसका उपयोग होगा । मेरे मन का जो भाव था वह मेने काका साहेब को भी बता दिया ।

बचपन में जिस घर में और जिस वातावरण में मेरा पालन-पोषण हुआ वहा पर यह सीखने को मिला था कि मुझे शास्त्रीजी की इच्छा को अपनी इच्छा बनाकर चलना चाहिए । उसी शिक्षा और भावना का मेरे मन पर असर था । इसलिए मुझे खादी पहनने, जेवर व पर्दा छोड़ने और छोटे से गांव में जाकर रहने में सुख मिला और मुझे कभी तकलीफ जैसा कुछ अनुभव नहीं हुआ । मेरा मानना और सोचना सदा यही रहा कि जिस काम से शास्त्रीजी को प्रसन्नता हो और सुख मिले वही काम जीवन भर मेरे करने का है । यही बात मेरे पास कहने और लिखने लायक है । बाकी जो कुछ मेने लिखा दिया, लिखवा दिया, उसको कोई खास कीमत में नहीं मानती ।

शास्त्रीजी ने अपने स्वभाव के वशीभूत होकर अपने "सा की नजर में सा" लेख में न जाने क्या-क्या लिख दिया है ! मैंने उनसे दबी जवान से कहा कि आपने इतना और ऐसा क्यों लिखा है । जो ही, मैं इस "अपनी कहानी, अपनी जवानी" को शास्त्रीजी के शब्दों में उनके प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) के साथ नत्थी कर दे रही हूँ । कहना न होगा कि मेरी इस जरा सी कहानी के अन्त में शास्त्रीजी के उपरोक्त लेख को दे देना भी हम सबको उपयुक्त लगा है ।

वनस्थली

प्र० भाद्रपद शुक्ला १५ सं० २०३१ वि०

१ सितम्बर, १९७४

सी० रतन शास्त्री

अपनी कहानी, अपनी जबानी

(१) मेरे कुछ विचार

मैं बहुत थोड़ी शिक्षा पायी हुई एक साधारण नारी हूँ। मेरे पास अपनी बात प्रकट करने की शक्ति भी बहुत कम है। शास्त्रीजी का और मेरा जीवन इतना मिला हुआ है कि सचमुच यह कहा जा सकता है कि शरीर दो भले ही हो, पर आत्मा एक ही है। ऐसी हालत में शास्त्रीजी के विचार सो मेरे विचार हैं। यह शास्त्रीजी की विशेषता है कि वे मुझको अपने आप से विशेष मानते हैं। मैं यह तो क्या कहूँ कि शास्त्रीजी के मुझको विशेष मानने का अर्थ उनको खुद को विशेष मानना हो जाता है।

शास्त्रीजी के साथ साथ मैं भी यह मानती हूँ कि स्त्री और पुरुष का जीवन एकदम, एकरस होना चाहिए। मेरी निगाह में स्त्री प्रकृति से ही ऐसी बनी हुई है कि वह दूसरो के आराम के खातिर खुद तकलीफ उठाने में रस लेती है। मेरी राय में पुरुष को भी ऐसा होना चाहिए और मेरा जाना हुआ सतपुरुष ऐसा ही है भी। जब कभी जहाँ कहीं पुरुष की ओर से स्त्री के साथ होने वाले दुर्व्यवहार की कल्पना मुझको होती है तो मैं सिहर उठती हूँ फिर भी मैं यह मानने को तैयार नहीं हूँ कि कुपुरुष की देखादेख स्त्री को भी कुस्त्री बन जाना चाहिए। स्त्री में देवी का दर्शन किया गया है तो उसका देवी बना रहना ही उसके स्वरूप के अनुरूप है। पति की ओर से ज्यादा ही तकलीफ हो तो उसे मजबूर होकर पति से अपने अलग रहने की व्यवस्था करना पड़ सकता है। फिर भी मैं यह कल्पना

किसी हालत में नहीं कर सकती कि जैसा भी है वैसे ही अपने पति को छोड़कर दूसरे पुरुष की ओर दृष्टिपात करे। भारतीय नारी की यही शोभा है, यही उसकी शान है। स्त्री को पुरुष की बराबरी करना है तो वह अच्छी बातों में करे, पुरुष की बुरी बातों में बराबरी करना स्त्री का धर्म कदापि नहीं हो सकता।

इस विचारधारा में से एक बात निकलती है। वह यह है कि इस नये जमाने में स्त्री को स्वावलम्बी होना पड़ेगा। वह अपना अलग बैंक खाता रखने वाली न बने पर उसके गुजर वमर का सारा आधार पुरुष की कमाई पर ही नहीं होना चाहिए। वैसे भी इस भयावह काल में अकेले पुरुष की कमाई से सारे परिवार का गुजारा चलना बहुत मुश्किल है। इसका मतलब यह हुआ कि स्त्री को पुरुष से भले ही कम सही पर कमाई करने वाली बनना होगा। कमाई किन जरूरियों से की जाए, इसका मैं एक ही जवाब दे सकती हूँ कि अच्छे से अच्छे निष्पाप निष्कलंक जरूरियों से। यदि पापाचार पुरुष के लिए बुरा है तो वह स्त्री के लिए तो और भी ज्यादा बुरा है। क्योंकि अपने यहाँ स्त्री को धर्म को धारण करने वाली माना गया है। मुझे ऐसा लगता रहता है कि यदि स्त्री धर्म विमुख हो जाएगी तो प्रलय हो जाएगा। पूज्य बापूजी कहा करते थे कि स्त्री पुरुष की सह-धर्मिणी होती है, इसलिए उसे पुरुष के प्रत्येक धर्मकृत्य में उसके साथ शामिल होना चाहिए। पर बापूजी को क्या पता था कि धर्मकृत्य नाम को चीज तो राष्ट्र में से प्रायः लुप्त हो जाने वाली है।

स्त्री को कमाई करने वाली बनना होगा और घर बैठे कमाई हो सकेगी सो बहुत मुश्किल है। इसलिए स्त्री को घर के बाहर निकलना पड़ेगा और पुरुषों के साथ कंधे से कंधा मिलाकर काम करना पड़ेगा। मेरी अदना राय में स्त्री को सभी काम करने का अधिकार होना चाहिए जो अपने देश में है भी। अपवाद एक ही हो सकता है और वह यह कि स्त्री अपने शरीर को बनावट के कारण और खासकर अपने मानृत्व के कारण भारी काम को न कर सकेगी तो वह नहीं करेगी। बाकी जो कई एक वीरागनाएं भी हुई हैं जिन्होंने युद्ध क्षेत्र में पुरुषों से बराबर का लोहा लिया है। जो स्त्री अपने आप में दिल को मजबूत हो उसे तो किसी से भी किसी प्रकार का भय मानने की जरूरत नहीं होगी। परन्तु खास कर कम उम्र की युवती का प्रलौभन में फँस जाना कोई खास मुश्किल नहीं होता। और आज कल तो यह भी मुना जाता है कि लड़कियाँ आगे बढ़कर लड़कों को फँसाने की कोशिश कर लेती हैं। मेरा तमाम जोर इस बात पर है कि नारी को हर परिस्थिति में अपने शील की रक्षा करनी ही चाहिए। इसी वजह से लड़कियों की सुरक्षा की चिन्ता उसके माता-पिताओं को, अभिभावकों को, संरक्षकों को करनी पड़ती है।

मैंने अपने नारीविषयक विचार संक्षेप में प्रकट कर दिये हैं। सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक मामलों में मैं ज्यादा तो समझती हूँ नहीं। पर भारत की निवासिनी की हैसियत से और गांधीजी के प्रति श्रद्धा रखने वाली होने की वजह से मैं व्याकुलता के साथ सोचती रहती हूँ कि आखिर क्या बनने वाला है संसार के मोरमुकुट भारत का? कहां भारतीय सभ्यता और कहाँ आजकल का बढ़ता हुआ यह दिखावा? नारी अपने स्त्री स्वभाव से अपनी सजावट मर्यादित रीति से करती हो तो उसमें क्या आपत्ति हो सकती है? पर स्त्रियों का आजकल वाला अंगप्रदर्शन आदि तो मुझ जैसी के दिल को दहलाने वाला है। एक ओर लड़कियाँ लड़के बनना चाहती हुई दिखाई देती हैं तो दूसरी ओर लड़कों की कोशिश लड़कियों का रूप लेने की मालूम हो रही है। सिनेमा ने नीचे दर्ज की कहानियों आदि ने सारे वातावरण को कृत्रिम और विपाक्त कर दिया है। आर्थिक मामलों में भारत के नेता गांधीजी की सीख को भुलाकर पश्चिम की नकल कर रहे हैं सो मुझे बिल्कुल पसन्द नहीं है। और आज की इस गन्दी राजनीति ने तो मानो हमको नरककुण्ड में डकेल दिया है। मैंने देखा है, आजकल राजनीति में कोई किसी का सगा नहीं। स्वार्थ, संकुचित स्वार्थ, नीचे दर्जे का स्वार्थ जिस तरफ देखिए स्वार्थ। स्वार्थ के सिवाय कुछ देखने को नहीं मिलेगा। इस कलियुगी अन्धकार में अपने राष्ट्र का और इस दुनिया का क्या होने वाला है, सो पता नहीं। मानव जाति इसमें से कैसे उबरेंगी सो किसी को—कम से कम मुझको तो मालूम नहीं। मैं गीता के प्रवचन पर श्रद्धा रखती हुई मानती हूँ कि एक दिन धरती पर कोई न कोई उतरेगा और वह फिर एक बार सतजुग लाएगा।

(२) व (३) बचपन और शिक्षा

मेरा जन्म मध्य प्रदेश के खाचरोद कस्बे में हुआ था परन्तु लालन-पालन और जो भी कुछ मामूली पढ़ना लिखना हुआ वह रतलाम में हुआ।

मेरे पिताजी का जन्मस्थान भी खाचरोद ही था। उनके चाचा ओंकार लालजी ने उनको गोद ले लिया और पढ़ाने लिखाने के विचार से उनको बम्बई ले गये। ओंकारलालजी का देहान्त दो चार साल बाद ही प्लेग से हो गया। मेरी दादीजी को कई लोगो ने सुझाया कि आप बम्बई रहकर ही इनकी पढाई लिखाई का काम कराओ परन्तु उनके यह बात जची नहीं। उन्होंने सोचा कि जितना खर्चा हम दोनों मा बेटों पर बम्बई में लगेगा उतने ही खर्चे में रतलाम में रहते हुए चारों बच्चों का काम चल जाएगा। मेरे पिताजी के तीन भाई और थे इस तरह से खाचरोद के होते हुए भी मेरे पिताजी का स्थान रतलाम बन गया था। पिताजी आदि के रतलाम में रहते हुए भी मेरा जन्म खाचरोद में हुआ। क्योंकि मेरी दादीजी के मन में यह भावना थी कि बच्चे का जन्म तो अपने घर के मकान में

होना चाहिए। इसलिए सब लोग मेरे जन्म के समय खाचरोद चले गये। मेरा जन्म शारदीय नवरात्रि की द्वितीया को सुबह ६ बजे हुआ। मेरे पिताजी का जन्म भी नवरात्रि की द्वितीया का ही था। मेरे बाबाजी बगैरह को यह संयोग कुछ विशेष लगा। मेरे जन्म की खबर जब मेरे बाबाजी को दी गयी तब उनको सुनते ही कुछ कम अच्छा लगा। परन्तु वे ज्योतिषी थे अतः समय देखकर ग्रह आदि का मिलान करके बोले कि लडकी के ग्रह बहुत अच्छे हैं। फिर बोले अपने को क्या जिस घर में जाएगी उसको लाभ होगा।

जब मैं अन्दाजन ३-४ साल की हुई होऊँगी उसके बाद की कुछ बातें मुझे हल्की-हल्की सी याद आती हैं। हमारे घर का रतलाम के राज परिवार से मेरे बाबाजी व दादाजी के कारण काफी नजदीक का सम्बन्ध था। मेरे बाबाजी बम्बई रहते थे और बम्बई से जो भी खास-खास चीजे राजमाताजी को मंगवानी होती थी उनका इन्तजाम वे किया करते थे। रतलाम राजमाताजी को मेरी दादीजी ने गीता व विष्णुमहस्त्रनाम सिखाया था और वह उनको गुरुआनीजी कहा करती थी। मेरी दादीजी और भुआजी जो कि बालविधवा हो गयी थी दोनों ही शाम के ४-५ बजे के करीब राजमाताजी के पास जाया करती थी। उस समय वहाँ राज परिवार की कुछ स्त्रियों के भी आने का तरीका था। मुझे भी वे अपने साथ ले जाती। वहाँ पर शाम को कुछ रामायण आदि का पाठ, भजन और कथा आदि हुआ करती थी। जब से मैं समझने लगी तब से भी मुझे रतलाम राजमाताजी और महारानीजी का अपने बच्चे जैसा ही स्नेह मिला। राजमाताजी के एक भतीजे की लडकी रूपकुँवर भी मेरे बराबर की थी। वह भी रतलाम ही रहती थी। उनका मेरा बराबर की होने से खेलना आदि साथ-साथ था। अनजाने ही उस वातावरण का मेरे मन पर काफी असर हुआ लगता है।

जब मैं ५-६ साल की हुई होऊँगी तब मेरे पिताजी के बड़े भाई की, जो बम्बई रहते थे, इच्छा हुई कि वे मुझे अपने साथ बम्बई ले जाएँ। परिवार में उस समय चारों भाइयों के बीच में अकेला बच्ची होने की वजह से सबका आग्रह रहा कि मुझे बम्बई न ले जाया जाए। राजमाताजी ने भी आग्रह किया कि बच्ची को बम्बई न भेजा जाए। परन्तु मेरी बड़ी मा अड ही गयी कि मैं तो इसको लिए विना नहीं जाऊँगी। उनका आग्रह चला और मेरे कारण से मेरी दादीजी भी उनके साथ मुझे लेकर बम्बई गयी। बम्बई में हम लोग चौपाटी के पास सैडहर्स्ट रोड पर रहते थे। ताऊजी (बड़े दा साहब) मुझे घुमाने के लिये शामको चौपाटी ले जाया करते थे जो कि वहाँ से बहुत नजदीक पड़ती थी। हमारे कमरों के पास ही एक गुजराती बहन रहा करती थी हरमुख बेन नाम की। उनके दो भतीजिया थी। उनको व मुझेको वे शाम के समय कुछ प्रार्थना सिखाती

व कुछ कहानियां आदि सुनाती। मेरे ताऊजी जिनके यहां मैंनेजर थे उनके लडके धनराजजी बम्बई रहा करते थे। कभी-कभी शाम के समय वे भी मुझे बुलवा लेते थे। और वे भी मुझे खूब प्यार से खिलौने आदि चीजे मंगवाकर देते। वाद मे भी इस बात का उनके मन मे बहुत ध्यान था। संयोग से किसी शादी में इन्दौर मे उनको शास्त्रीजी मिल गये और वहा मेरा जिक्र चल गया। धनराजजी को पहले शास्त्रीजी से मेरे सम्बन्ध के विषय मे मालूम नही था। वे बम्बई की मेरे वचपन की सारी बातें शास्त्रीजी को बताने लगे कि रतनजी को तो मैंने बहुत गोद में खिलाया है।

बम्बई मे मेरे ताऊजी मुझे एक नाटक दिखाने ले गए थे। उन की दो एक बातें मुझे अभी भी याद आती है। एक बात तो यह थी कि एक मजाकिया एक कपडा अपने हाथ में लेकर गुजराती भाषा में कहने लगा पांच रुपया नो कापड़ो ने साठ रुपया सिलाई। आशुं छै आज नू फंशन। दूसरी बात यह भी आयी थी। वह नाटक शायद पद्मिनी का था कि धोबी कपडे धो रहा है और उधर से राजा निकला, तो धोबी बड़े अभिमान से कहता है। अर्या नयी आवानो, महाराज ना कापडा सूखे छै।

एक नाटक राजा भृंहरि का था। उसका और कुछ तो ध्यान मुझे नहीं है। लेकिन ऐसा सुना गया कि कोई भाटिया सेठ का लडका नाटक को देखकर घर छोड़कर चला गया जिससे वह नाटक वाद में खेलना ही बन्द करवा दिया गया।

बम्बई मे मैं कितने समय रही यह तो मुझे पक्का ध्यान नही है। पर शायद १०-१२ महीने रही होऊंगी। बम्बई से वापिस आने पर हमारे मकान के पास ही स्थित एक छोटे से सरकारी स्कूल मे मुझे पढाई शुरू करने के लिए भेज दिया गया। वहा पर पढाने वाली तीन अध्यापिकाएं थी। जिनमें दो तो रतलाम की ही थी और एक उत्तरप्रदेश की थी। उत्तरप्रदेश वाली कब वहां पढाने लगी, यह तो याद नही है, लेकिन वाद में वे कुछ दिनों के लिए इन्चार्ज के रूप में रही। वह प्रधानाध्यापिका स्कूल के पास ही एक किराये का मकान लेकर रहा करती थी। उसकी कुछ आदत ऐसी थी कि कभी किसी लडकी को कहती कि तुम्हारे यहां से आचार ले आना, किसी से कहती कि पापड ले आना। कभी कहती कि अमुक काम कर आओ। एक दिन उन्होंने मुझे भी कुछ लाने को कहा, मैंने जाकर के घर पर दादीजी (वा साहब) से कहा। संयोग से पिताजी के पास उनके मित्र जो प्रधानाध्यापक थे, बैठे हुए थे। उस समय शायद मैं नौ साल की होऊंगी। उन्होंने मुझे बुलाया और पूछा रतनजी, क्या बात है? वचपन मे भी शुरू से ही सब लोग मुझे प्यार से रतनजी नाम से ही सम्बोधित करते थे।

उन्होंने मुझे बुलाकर पूछा वा (साहब) को तुम क्या कह रही थी ? मैंने उनको भी बताया कि हमारी प्रधानाध्यापिका ने कोई चीज मंगवायी है । मुझे उस समय यह पता भी नहीं चला कि वे मुझसे क्यों पूछ रहे हैं ? वाद में मैंने सुना कि उन्होंने उस प्रधानाध्यापिका को बुलाया और काफी भला बुरा कहा और शायद यह भी कहा कि उनके बारे में ऐसी बातें सुनने में आएंगी तो नहीं रखा जाएगा । हमारा स्कूल उन प्रधानाध्यापक के चार्ज में ही था । अब तो कभी-कभी मुझे खयाल होता है कि बिना समझे वृद्धों भी वह बात प्रधानाध्यापिका के खिलाफ शिकायत करने जैसी हो गयी ।

मैं स्कूल की अन्तिम परीक्षा में प्रथम आयी और पिताजी से आकर मैंने कहा कि मैं प्रथम आयी हूँ तो वे हंसकर मजाक में कहने लगे “अन्धों में काना राजा बड़ी खुश हो रही है फस्ट आकर” । मेरे पिताजी रतलाम के हाईस्कूल में ही पढाते थे । बीच में भयंकर संग्रहणी हो जाने से उन्होंने साल भर की छुट्टी ले ली । जब उनकी तबियत ठीक हुई और वे वापिस काम पर जाने की स्थिति में हुए तो उनको रतलाम सरकार की तरफ से यह बताया गया कि आपको सायरदार (चुंगी ऑफिसर) बनाया है । पिताजी ने कहा कि यह काम मेरे अनुकूल नहीं पड़ेगा । संयोग से उन्ही दिनों वे उनके एक मित्र के यहाँ खाना खाने गये । वहाँ पर सैलाना के जज, जो कि पिताजी के मित्र के दामाद थे, आये हुए थे यह चर्चा चल पड़ी कि लोग तो सायरदारी की नौकरी के लिए कोशिश करते हैं और इनको रतलाम महाराज सायरदार बना रहे हैं सो वे मंजूर नहीं कर रहे हैं कहते हैं यह काम मेरे बस का नहीं है । वे बोले आपको पसन्द हो और आप चलना चाहो तो आप सैलाना चले चलो । वहाँ पर पढ़ाने के साथ-साथ हम लड़कों को वॉर्डिंग में रखकर उनके लिए और भी कुछ करेंगे । यह बात मेरे पिताजी के जच गई और वे स्तीफा देकर रतलाम से सैलाना चले गये । वहाँ पर मेरे पिताजी और जज साहब गोवर्धनलालजी और उत्तरप्रदेश से आये हैडमास्टर साहब सरयूप्रसादजी मिश्र इन तीनों ने राजा साहब सैलाना से कहकर एक वॉर्डिंग हाऊस की शुरुआत करवायी । उस वॉर्डिंग की ऐसी अच्छी शोहरत हुई कि सैलाना के आसपास के ही नहीं बरन् उदयपुर आदि से भी लोग सैलाना के वॉर्डिंग में लड़कों की भर्ती करवाना चाहने लगे । उस वॉर्डिंग में से निकले हुए कुछ विद्यार्थियों का तो हमारे साथ परिवार जैसा ही सम्बन्ध बना जैसे निरंजननाथजी आचार्य, विष्णुदत्तजी शर्मा आदि । ऐसे लोग मेरे पिताजी का बहुत ज्यादा अहसान मानते हैं ।

मेरे पास होने तक रतलाम में ही हमारा सारा परिवार रहता था । मैं भी मेरी दादीजी के साथ वही रही । बीच-बीच में एकाध बार सैलाना आना जाना भी हुआ । रतलाम में हम जिस मुहल्ले में रहते थे उसका नाम श्रीमाली मुहल्ला था । हमारे मकान के नजदीक ही एक गोपालजी का मन्दिर था । वहाँ

पर मैं सुबह मेरी दादीजी के साथ कभी कभी जाया करती थी और वहाँ के महन्त रंगाचार्यजी ने सबसे पहले मुझे “शान्ताकारं भुजगशयनं” श्लोक बोलना सिखाया। शुरू से ही पता नहीं कैसे और कब रामायण पढ़ने में मेरी रुचि हो गयी थी। हमारे स्कूल में रामनरेश त्रिपाठी की ‘कन्या सुवोधिनी नाम की’ पुस्तक पहले से लेकर पाचवें भाग तक पढ़ाई जाती थी। उसमें दमयन्ती, सावित्री आदि की कहानिया थी। उनको मैं पढ़ती और मुझे ऐसा ध्यान है कि उनका मेरे मन में काफी असर हुआ।

स्कूल के दिनों में ही कभी-कभी मैं खाचरोद में रहने वाली एक भुआजी के यहां चली जाती थी। वहाँ की दो तीन बातें मुझको चाहे जव याद आती रहती हैं। एक तो उन दिनों में जो लोग पढ़ाते थे उनको वहाँ पंड्याजी कहते थे। वह मामूली पढ़ना लिखना और व्यापारिक डंग का काम जिसे वाण्यावाटी कहते थे, लड़कों को सिखाते थे। पढ़ाई का तरीका यह था कि यदि कोई लड़का अपने मन से पढ़ने को नहीं आए तो उसको पंड्याजी के यहां से दो चार लडके जाते और उस लडके के दो लडके हाथ पकड़ते व दो पैर पकड़ते और टंगाटोली कर ले आते। स्कूल न जाने पर छड़ी से पीटने की बात भी प्रचलित थी। स्लेट की जगह एक लकड़ी की तख्ती होती थी, उसको पीली मिट्टी से पोतकर फिर उस पर लिखते थे।

दूसरी बात यह थी कि जितने लडके वहाँ पढ़ने को आते थे वे सुबह ६ बजे खाना खाकर आते थे और अपने साथ एक कपड़े में कोई चने, कोई मक्का, कोई ज्वार बांधकर ले आते और उनको जव दोपहर में ३-४ बजे के करीब नाश्ते की छुट्टी होती तब पास में ही भडभूँजा में सिकवा लाते और अपने कुरते की झोली में लाकर अपने गुरुजी के सामने रखने जो पास में रखी टोकरी में एक एक-दो दो मूट्टी ले लेते। उसके बाद वच्चे वाहर नाश्ता करने को चले जाते।

खाचरोद में शायद १०-१५ मन्दिर होंगे। वहाँ पर वारिश के दिनों में भादवे के महाने में एकादशी के दिन एक पालकी में बनाकर उसके आमपाम दो लडकों को सजा कर खड़ा करते। सब मन्दिरों की पालकियों का जुलूम सा निकलता और जो लडके खड़े होते वे कुछ दोहे से बोलते हुए अलग अलग पालकी (राम रेवाड़ी) लेकर तालाव तक जाते। वहाँ पहुँचने में उन लोगों को काफी घण्टे लग जाते। आसपास के गावों के लोग भा खाचरोद की रेवाड़ी मशहूर होने के कारण देखने को आया करते थे। जिस मन्दिर की रेवाड़ी सब तरह से खास मानी जाती, उसको उस समय की ग्वालियर स्टेट का सूबेदार इनाम देता।

राजा साहब मैलाना को चैत्र महीने की तीज का मेला लगाने का शौक था। वैसे तो इसको गणगौर बोलते हैं जो कि पार्वती का स्वरूप माना जाता है

और सब जगह की देशी रियासतों में इसकी सवारी निकालते हैं। परन्तु वहाँ सैलाना का मेला कुछ विशेष होता था जिसे देखने के लिए काफी दूर-दूर से लोग आते थे।

परीक्षा के बाद पिताजी मुझे अपने पास रतलाम से सैलाना ले गये। वहाँ पर उन्होंने मुझको कुछ अंग्रेजी सिखाने की। कोशिश की। कुछ अंग्रेजी सीखूँ उसके पहले शादी की बात तय हो जाने से वह वैसे ही रह गयी।

४. विवाह

उन दिनों समाज की कुछ ऐसी ही स्थिति थी कि लड़की की शादी जल्दी कर देनी चाहिए। मेरी दादीजी और भुआजी दोनों मेरे पिताजी के पीछे पड़ी रहती थी कि वे जल्दी से मेरी कही भी सगाई तय करें। मैं सुनती थी तो मुझे बड़ा दुःख और आश्चर्य सा होता था कि जो दादीजी मुझे इतना प्यार करती हैं, वे क्यों मुझे दूर भेजना चाहती हैं। मैं जन्मी तब से शादी हुई तब तक दादीजी को ही माँ मानती रही और उनके पास ही रही। माँ से मेरी ज्यादा निकटता मेरी दादीजी से ही रही, इसलिए दादीजी पर मुझे ज्यादा गुस्सा आता था। उस समय का घर का व आसपास का जो वातावरण था उसमें मेरे मन में शादी क्यों करना चाहते हैं कोई अन्दाज नहीं था। इस मामले में मुझको वाद में अनुभव हुआ कि मैं कितनी अनजान और एक प्रकार से महामूर्ख थी। मेरे पिताजी रतलाम के आसपास और दूर भी पता नहीं कितनी जगह गये होंगे। जयपुर में भी उनके कुछ परिचित थे जिनमें एक खास राजवैद्य श्यामजी थे। उनका और रतलाम के गोपाल-मन्दिर के महन्त रंगाचार्यजी का एक दूसरे के यहाँ आना जाना था। इस हिसाब से पिताजी से भी उनका परिचय था। जहाँ तक मुझे याद है पिताजी पारीको की महासभा में मंडता गये थे। वहाँ से लौटते हुए वे जयपुर ठहरे और उनसे कहा कि आपके ध्यान में कोई लड़का हो तो बताएं। यह बात करके वे सैलाना आ गये। पिताजी सैलाना में थे। हम सारे परिवार के लोग रतलाम में थे। एक दिन कोई सज्जन आये हमारे ही रतलाम के किसी रिश्तेदार को साथ लेकर। वे पिताजी को पूँछने लगे। मेरे चाचाजी ने कहा-वे तो सैलाने हैं। फिर वे कहने लगे कि मैं किशनगढ़ का हूँ और मेरी बहन के पास आया हूँ। उनमें भी मिल लेता। असल में वे आये थे मुझे देखने के लिए। उस समय मैं और मेरी चाचीजी हमारे घर के अन्दर के कुएँ पर कपड़े धो रही थी। वे सज्जन बोले-देखे आपके यहाँ कुएँ कितने गहरे होते हैं। वे अन्दर आये। मेरे चाचाजी को तो कुछ खयाल नहीं हुआ, लेकिन जब वे कुआँ देखकर बाहर आ गये तो मेरी दादीजी ने कुछ ऐतराज सा किया। उच्छ्व, लू पगला है क्या, पारीक के बेटे को अन्दर ले आया। फिर उन सज्जन ने मेरे चाचाजी से सैलाने का पता

पूँछा और बोले मैं उनसे सैलाने मिलता हुआ जयपुर चला जाऊँगा। वे सैलाने गये, पिताजी से मिले। लेकिन मतलब नहीं बताया मिलने का। उसके १०-१५ दिन बाद ही अचानक जयपुर से राजवैद्य श्यामजी का तार आया कि आप जयपुर एक बार जल्दी आ जाएँ। पिताजी जयपुर पहुँचे। उन्होंने कुछ मित्रों से शायद बात की होगी। जयपुर में एक खास बड़े बुजुर्ग थे उनसे वे बात करने को गये। पूँछा हीरालाल के साथ सगाई तय करदे क्या? आपका क्या खयाल है? वे बोले सब बात ठीक है, पर लड़का बड़ा जिद्दी और आग्रही स्वभाव का है। पिताजी ने कहा इसकी तो कोई बात नहीं है, वे जिद्द करेगे तो मैं नहीं करूँगा। और सर गोपीनाथजी के यहां जाकर के उनसे बात करके सगाई तय कर दी। रतलाम आकर के मेरी दादीजी से बोले-वा साहब, रतनजी की सगाई तय कर आया हूँ। उन दिनों में मालवे वाले जयपुर को परदेश मानते थे। बोली-रघुजी इतनी दूर परदेश में लड़की को देने का अचानक ही तय कर आये? पिताजी कहने लगे-वा साहब, ज्यादा सलाह करने का मौका नहीं था, इसलिए मैंने तो तय करदी। थोड़े दिनों के बाद खाचरोद से शादी की जाए यह बात तय हो गयी। खाचरोद में जब सब लोगो ने मुना तो कुछ हलचल हुई। उन दिनों जाति में आपसी राग द्वेष कुछ अधिक ही था। कुछ लोगो ने जो नजदीक के रिश्ते में थे, परन्तु पिताजी से कुछ नाराज थे जयपुर आकर पुरोहितजी साहब मर गोपीनाथजी से कहा कि आपने इनको सगाई कहां तय करवा दी, वे तो जाति से बाहर है। पुरोहितजी साहब ने पूँछा-क्या उनके कुल में कोई कमी है? इसका उत्तर वे लोग नहीं दे सके-बोले कुल में तो कोई कमी नहीं है। संयोग से खाचरोद से जयपुर जाने वालों में मेरे दूर के मौसा भी थे। बोले वे तो हमारे रिश्तेदार ही है, पर हैं जाति से बाहर। उन लोगों की कुछ नहीं चली और वे जयपुर से वैसे ही लौट आये। पिताजी को यह बात बाद में मालूम पड़ी। कुछ चर्चा खाचरोद में ऐसी भी फैलायी गयी-इतनी दूर लड़की को दिया है, पता नहीं क्या बात है? मेरी शादी तो मेरे पिताजी को सारे परिवार के आग्रह से खाचरोद में ही करनी पड़ी। जयपुर में उस समय हमारी पारीक जाति के जितने ग्रेजुएट थे वे प्रायः सभी शास्त्रीजी की बरात में गये थे। इसलिए उस बरात को ग्रेजुएटों की बरात कहा गया!

विवाह के बाद बरात खाचरोद कस्बे से स्टेशन को रवाना हुई तब मुझको ताने में शास्त्रीजी के बराबर बिठाया गया था। तांगा बहुत तेज जा रहा था और एक जगह मैं उससे लुढ़कने लगी। शास्त्रीजी ने झट से मुझे एक बाह से पकड़कर गिरने से बचा लिया। क्या यह भी कोई शकून था? पता नहीं। शादी होकर जयपुर आते ही मुझको बिल्कुल नया वातावरण नयी परिस्थितियाँ मालवे से बिल्कुल भिन्न मिली जिन्हें समझने और अपने आपको उनके अनुकूल बनाने में मुझे काफी मुश्किल हुई।

दुवारा जब मैं रतलाम से रवाना हुई तो राजमहल में राजमाताजी को प्रणाम करने गयी । वे मुझे लडको के समान ही मानती थी । मेरे तिर पर प्यार से हाथ रखती हुई बोली-देख बेटा तू यहाँ से बहुत दूर जा रही है, अपने रतलाम व मालवे के बारे में यह मत कहलवाना कि वहाँ की लडकी लाकर हमने गलती की । जैमी तेरी मा ने शोभा ली है वैसी ही लेना । धवराना नहीं । हम लोग भी कितनी दूर से आते हैं, मैं खुद जोधपुर की हूँ, वहाँ भुज की है । इन सब बातों का जयपुर में मेरे मन पर असर रहता कि कोई रतलाम वालों को कुछ ओलम्मा न भेज दे । रतलाम में मेरे ताऊजी के बम्बई रहने से आजादी का वातावरण था, पहनना ओढ़ना भी दूसरी तरह का, खाना पीना भी जयपुर व मालवे का बहुत भिन्न था । जयपुर में उस समय पुरुषों से ही नहीं स्त्रियों तक से भी परदा करने का रिवाज था । बाहर भी काफी सख्त परदे के साथ आना जाना होता था । आने के दस पाँच दिन बाद ही मेरे मन में आया कि अपने को तो कुछ काम करना है । पर कुछ काम तो समझ में आया नहीं, सोचा चलो अपन तो रोटी बनाने का काम करे, यह सबसे ठीक रहेगा । पर उसमें भी भुश्किल आ गयी ।

गलती से शुरू में जौ के आटे को गेहूँ के आटे जैसे गूँद लिया । क्योंकि रतलाम में गेहूँ सफेद होते हैं अतः सफेद आटा देखकर गूँद लिया और उसके फुलके बनाना शुरू कर दिया । फुलके बन ही नहीं पाये । मन में यह खयाल हुआ कि सब लोग कहेंगे इसे रोटी बनाना नहीं आता है क्या ? फिर वाद में मालूम पड़ा कि यह आटा तो जौ का है । सब लोग मजाक करने लगे कि जौ-गेहूँ को ही नहीं जानती क्या ? शास्त्रीजी को जौ की रोटी खाने का शौक था । अतएव चाहे-जैसे करके जौ की रोटी बनाना सीखा । लंहगा, साड़ी का अभ्यास न होने पर दिन भर लंहगा साड़ी पहनने में भी दिक्कत होती थी ।

जयपुर आने के कुछ दिन बाद परिवार के लोगों के साथ शास्त्रीजी के जन्मस्थान जोबनेर जाना हुआ । वहाँ जाने पर मुझसे कहा गया कल अपन अपनी कोठी पर चलेगे । कोठी शब्द सुनने से मेरे दिमाग में यह आया कि कहीं दूर बगीचे में कोई मकान होगा । दूसरे दिन सुबह बेलगाड़ी में बैठकर शास्त्रीजी की चाचीजी के साथ घर से रवाना होकर हम “कोठी” पहुँचे । तब मालूम हुआ कि राजस्थान में खेत में स्थित कुँए को कोठी कहते हैं और उस जगह उस कुँए से सिंचाई करने वाले किसान ने अपने रहने के लिए एक मामूली झोपड़ी बना रखी थी । मैंने वहाँ पहुँचकर पूछा-अपन तो कोठी पर चलने वाले थे न ? तब भेद खुला कि कोठी तो यही है । जोबनेर में ही हमारे घर में शास्त्रीजी की चचेरी बहिन की शादी थी । वहाँ रिवाज यह था कि नाई, बगैरह को खाना खिलाने के बजाए रोटी घर ले जाने के लिए देते हैं । मुझे तो जौ की रोटी ठीक से बनाना आता नहीं था, काफी कोशिश करके मैंने जितनी मोटी रोटी बना सकती थी

बनायी, पर फिर भी वहा की नायन ने मेरी रोटी की यह टोका की, बीनणी तो मंडवया पोया है ।

शादी होकर आने के बाद मैंने यह सोचकर कि लोग आलोचना करेंगे जो की रोटी वगैरह उसी तरह से खाने की कोशिश की जैसे और लोग खाते थे । परन्तु उस कोशिश का नतीजा अभ्यास नहीं होने से, पेट में दर्द होकर भयंकर दस्त होने का आ गया । उन दिनों में तबियत खराब होने पर भी मेरे लिए यह बताना कठिन था कि मेरी तबियत खराब है । ज्यादा तबियत खराब होने पर ही सब लोगों को मालूम हुआ । सैलाने से पिताजी को तार देकर बुलाया गया और वे आकर मुझे ले गये । वह समय मुघाकर के जन्म के आस पास का था । सैलाने जाने पर मेरी तबियत कुछ सुधरी । इसके बाद हम लोग रतलाम आये । रतलाम में ही सुघाकर का जन्म हुआ । वैसे तो शास्त्रीजी का परिवार काफी बड़ा है, परन्तु मेरी दादीजी का मुझ में ज्यादा स्नेह होने के कारण जब कभी बीमारी की या बच्चा होने की बात आती वह पिताजी को भेज कर तुरन्त मुझे बुलवा लेती । पिताजी के मन में भी हमेशा यह भावना रही कि मेरी बीमारी के कारण से या बच्चों की बीमारी के कारण से शास्त्रीजी को कोई तकलीफ न हो जाए और उनके काम में कोई अड़चन न आ जाए ।

(५) सैलाना की सैल

दा साहब की दरियादिली

श्याम के जन्म के समय मेरी बीमारी की वजह से और श्याम के नौ दस दिन तक दूध न पीने से घर भर में काफी चिन्ता और परेशानी रही । मेरी दादीजी ने प्रेमवश न जाने कितनी मानताएं ले डाली । जिस दिन मुझे नहलाया गया सवा डेढ़ सौ आदमियों का मजमा हो गया । मोहल्ले वाले और मित्र पिताजी का मजाक करने लगे कि मास्टर साहब के पहले दोहिता हुआ है । पिताजी हंस कर कहने लगे-जो बच्चा जन्मता है वह पहला ही होता है । संयोग से स्वाभाविक ढंग से मैंने पूछा-दा साहब कितने रुपये लग गये होंगे ? कहने लगे चुकाएंगी क्या ? पागल, खर्च का हिसाब लगाती है ! श्याम ठीक हो गया, तू ठीक हो गयी । आइन्दा इस तरह कभी न सोचना । पिताजी का मेरे साथ और शास्त्रीजी से अटूट प्यार था । वैसे ही दा साहब और दाई का भी हमारे साथ प्रगाढ़ प्यार था । दा साहब शास्त्रीजी को अपने हाथ से पत्र लिखकर वनस्थली भेजा करती । शास्त्रीजी उनकी जवाब लिखा करते । कभी कभी मुझको भी शास्त्रीजी के सुन्दर पत्र मिलते । कभी मौका मिलने पर मैं भी शास्त्रीजी को कुछ लिख देती । दाई का प्यार प्रच्छन्न था वे आज भी शास्त्रीजी से पर्दा करती हैं । शास्त्रीजी

जब सैलाने जाते तो दा साहब बहुत सी चीजों के लिए सब लोगों से पहले कह आते, देखना मुझे अमुक चीज इतनी चाहिएगी। लोग उनसे मजाक करते क्यों मास्टर साहब किसी की शादी है क्या? कहते अरे! तुमको मालूम नहीं है, कुंअर साहब और बच्चे आएंगे। गर्मियों का मौसम होता था तो टोकरे के टोकरे आम लाकर रख देते। सब कहते इतने का क्या होगा? अरे अमरस बनाना और कुंवर साहब के साथ बच्चे आम भी तो चूसेंगे? मा से कहते आज फलां चीज बढ़िया बनाना, हलवाई से जाकर कह आते, सेव कचौरी शाम को चार बजे भेज देना। कुछ लोग उनसे कहते मास्टर साहब आप इतना खर्च क्यों करते है, तो हंसकर कहते-भाई तुम्हे क्या चिन्ता है तुम्हारे घर रोटी खाने को आऊं तो मना कर देना। स्वास्थ्य उनका बहुत नाजुक होते हुए भी आंर बड़े परिवार की पूरी जिम्मेदारी होते हुए भी कभी उनके मन में नहीं आया कि मैं इस तरह की सारी जिम्मेदारी किस तरह से उठाऊं?

(६) शास्त्रीजी ने त्यागपत्र दे दिया

शादी के कुछ दिनों बाद ही मुझे शास्त्रीजी के रहने सोचने के ढंग से लगा कि फॉरेन व होम सेक्रेटरी का काम उनकी इच्छा के विरुद्ध है। मैंने एक दिन काफी झिझक के बाद पूछा, आप क्या सोचते रहते है? तब मालूम हुआ कि १७-१८ साल की उम्र से ही पता नहीं क्यों गांव में जाकर कुछ काम करने की बात शास्त्रीजी के दिमाग में जमी हुई थी। परन्तु इस समय इनको हम लोगों के कारण वह बात संभव नहीं लग रही है। उस समय मेरे ज्यादा सोचने समझने की बात तो नहीं थी। परन्तु मैंने स्वाभाविक ढंग से यह कहा था कि हमारे कारण से तो आपको इस परेशानी में नहीं रहना चाहिए। मैं तो जहां आप रहेगे वही रह लूंगी और आप निश्चिन्त होकर आपको ठीक लगे वैसा करें। संयोग से उन्ही दिनों में दा साहब हरिभाऊजी भी उधर आये हुए थे। उनसे भी शायद शास्त्रीजी की बात हुई होगी। क्योंकि वे मजाक में मुझसे कहते कि रतनजी मुझे आप गालियां देती होंगी। मैं कहा करती आपको गालियां क्यों दूंगी? मैंने तो मेरी इच्छा से ही हा की है। इसके बाद मैं तो बीमार होने के कारण रतलाम चली गयी और एक दिन अचानक शास्त्रीजी का तार आया-“मैंने स्तीफा दे दिया है।” घर में चिन्ता का वातावरण बन गया। मां, दादीजी और सब परिवार के लोग बहुत परेशान हो गये। कहने लगे कि कुंअर साहब ने कितनी बड़ी गलती की है। मुझे तो यह बात मालूम थी, इसलिए कोई तकलीफ होने का सवाल ही नहीं था। हा, पिताजी जरूर ऐसे रहे कि वे न तो नाराज हुए और न शास्त्रीजी को सरकारी ओहदा छोड़ने का ओलम्मा ही दिया। पिताजी ने यह तय कर रखा था कि जैसी शास्त्रीजी की इच्छा हो उसी के अनुसार सब कुछ करना। किसी वुजुर्ग ने जयपुर में सगाई के समय पिताजी से कहा था कि

शास्त्रीजी वड़े आग्रही स्वभाव के हैं। तब पिताजी ने कह दिया था कि मैं आग्रह नहीं करूंगा। अपनी इस बात को पिताजी ने अपनी जिन्दगी में अक्षर अक्षर निभाया। जिसमें शास्त्रीजी की अनुकूलता थी उसी में उनको खुशी थी।

(७) कलकत्ता प्रवास, वर्धा यात्रा

शास्त्रीजी सरकारी काम छोड़ने के थोड़े दिन बाद कलकत्ता अकेले गये। मैं दोनों वच्चों-शान्ता और सुधाकर—को लेकर रतलाम में रही। मेरे पिताजी का परिवार सम्मिलित था सो पिताजी के सैलाने रहते हुए भी ज्यादातर मैं वगैरह का और खासकर जब मैं जाती थी तब तो रतलाम ही रहना होता था। कलकत्ता जाने के थोड़े दिन बाद शास्त्रीजी हम लोगों को कलकत्ता ले जाने के लिए आये। परन्तु मेरे ताऊजी ने जिनको मैं वड़े दा साहब कहा करती थी मना कर दिया। बोले अभी थोड़े दिन पहले सुधाकर को निमोनिया हुआ है, रतनजी वच्चे को वहा अकेली कैसे परदेश में संभालेगी। आखिर शास्त्रीजी हम लोगों को बिना लिये ही गये। बाद में दुवारा वे जयपुर आये तब हम लोग कलकत्ता गये। सियालदह स्टेशन पर पहुँचे उस समय और कौन लोग थे यह तो मुझे ध्यान नहीं है, परन्तु भाई सीतारामजी सेकसरिया, बसन्तलालजी मुरारका, जोधनेर निवासी विश्वेश्वरदयालजी अवश्य थे। मैं दो दिन की यात्रा से रेल में थकी थकाई परेशान सी पहुँची थी और मेरी समझ ही नहीं पड़ रहा था कि कैसे क्या सामान आदि ठीक करूँ, इन सब लोगों की मौजूदगी में। उस समय तक मेरा पर्दा छूटा नहीं था। याद नहीं कौनसी किताब ले जाकर एक तरफ खिड़की में मैं पढ़ने को बैठ गयी। सीतारामजी उस बात की मुझे चाहे जब याद दिला देते हैं। कलकत्ता में वास्तव में लड़कियों का स्कूल है जिसकी देखरेख सीतारामजी किया करते थे। रोज तो नहीं पर कभी कभी शान्ता और सुधाकर दोनों वच्चों को लेकर मैं भी वहा चली जाया करती थी। उसी समय मेरे मन में आया अपन कोई परीक्षा ही दे डाले क्या? हम लोग कलकत्ता सात आठ महीने रहे होंगे। मैंने वहा मारवाडी विद्यालय में विनोदिनी की परीक्षा का फार्म भरकर दे भी दिया। शास्त्रीजी का गांव में जाने से पहले थोड़े दिनों के लिए दूसरी जगह रह कर कुछ जानकारी आदि लेने का ध्यान था उस समय। और कलकत्ता प्रवास उसी का हिस्सा था। कलकत्ता कांग्रेस के थोड़े दिनों पहले यह तय हुआ कि शास्त्रीजी, ब्रजमोहनजी और मैं पुरी वर्धा जाएं। ब्रजमोहनजी तो पुरी तक ही हमारे साथ जाने वाले थे सो पुरी से खडगपुर हाँते हुए वापस कलकत्ता चले गये। मैं और शास्त्रीजी खडगपुर से वर्धा पहुँचे। भाई सीतारामजी और बहन भगवानदेवी भी वर्धा पहुँच गये थे। मेरे लिए व बहन भगवानदेवी के लिए वर्धा का सारा वातावरण बिल्कुल नया था। जाते ही तो हम काकाजी जमनालालजी वजाज के शहर वाले मकान पर पहुँचे। वहा नहाना-धोना, खाना-पीना आदि

किया। रात को वहीं सोये। पहली वार उस दिन काकाजी की बड़ी लड़की कमलाबाई से थोड़ी जान पहचान हुई। दूसरे दिन हम सब लोग वर्धा में महिला आश्रम जहाँ बापूजी एवं दाहर के बहुत से कार्यकर्ता ठहरे हुए थे, ठहरने के लिए चले गये थे। वहाँ जाने पर काकाजी और काकीजी जानकी देवीजी से मिलना हुआ। भाई कपूरचन्दजी पाटनी भी जयपुर से वर्धा उसी समय आये थे। वर्धा के आश्रम के बानावरण में वहन भगवान्देवी को काफी दिक्कत रही। मुझे खुद को तो एकाध दिन के बाद ही सबसे मिलना जुनना, जान पहचान होने के बाद कोई अटपटापन नहीं लगा। वहाँ भोजन करने को सब वहिनें एक पंगत लगाकर बैठती थी। जिसको जो चाहिये वह परोसने वाले से अपनी जरूरत के माफिक मांग कर ले लेती थी। इसमें वहिन भगवान देवी को बड़ा संकोच होता था। इसलिए हम दोनों साथ बैठती और उनकी सारी जरूरत की बात में ही पूरी करती। ठीक से तो ध्यान नहीं है पर हम लोग शायद १५-२० दिन ठहरने के विचार में वर्धा गये थे। परन्तु ८-१० दिन के बाद ही बापूजी से बातचीत होकर गाव में रहने वाली बात शास्त्रीजी की तय हो गयी। शास्त्रीजी जब बापू के पास से आये तब दाहर सीतारामजी खड़े थे और मैं भी पहुँच गयी। सीतारामजी ने पूछा क्या तय हुआ? बोले गाव में रहना तय हो गया, पर जमनालालजी और घनश्यामदासजी सहमत नहीं हुए हैं। जमनालालजी ने मुझको तकलीफ होने की आगाही दी है। और घनश्यामदासजी ने मुझको रुपया न देने का चैलेज सा दिया है। सीतारामजी कहने लगे-गाव के काम में कितना क्या खर्च अपने को करना पड़ेगा? १०० रुपये मासिक तो अपन ही खर्च कर सकते हैं। आंग्र उमी दिन हमारे वर्धा से खाना होने की बात तय हो गयी। वहिन भगवान देवी घबराई हुई सी बोली रतनजी तुम चली जाओगी तो मेरी अकेली का निभाव कैसे होगा? सीतारामजी से कहने के लिए कहा कि उनसे भी कहो कि अब कलकत्ता चलो।

(८) वनस्थली की खोज

वर्धा में हम लोग रतलाम पहुँचे। मुझे और बच्चों को रतलाम छोड़कर शास्त्रीजी गाव की तलाश करने के लिए जयपुर खाना हो गये। इसके बीच में वे वारडोली भी गये। वहाँ से लौटते वक्त खादी की चार साड़ियाँ और पेटिकोट व ब्लाउज का वारडोली का अच्छा छपा हुआ परन्तु बहुत मोटा कपडा भी लेकर आये। क्योंकि जब शास्त्रीजी वर्धा से चले थे तब मन में यह बात तय हो गयी थी कि शास्त्रीजी को खादी पसन्द है तो अपने को जल्दी ही खादी पहनना शुरू कर देना है। जो चीज इनको पसन्द नहीं उसके पहनने से क्या फायदा? वैसे तो जेवर और विदेशी कपडा पहनना तो मैं कलकत्ते गयी उसी समय छोड़ दिया था। भाई सीतारामजी बोले—जेवर नहीं पहनना है तो फिर इसको रखने से

क्या फायदा ? मैंने उसी समय उनसे कह दिया था कि आप इसको जरूर बेचदे मैंने तो छोड़ ही दिया है । उसके साथ मैंने यह जरूर कहा था कि हाथ की चूड़ी, नाक का ' लोग व कान के ईयररिंग ये चीजे मैं नहीं छोड़ूंगी क्योंकि मेरी मां आदि को यह उतारने से बुरा लगगा और अपशकुन माना जाएगा । इस प्रकार चार चूड़िया, एक अंगूठी और एक पतली सी चैन रखी गयी । वह चीजे जीवन-कुटीर की स्थापना के बाद तक मेरे पास उसी रूप में काम में आती रही । शास्त्रीजी दाग्डोली से आकर जयपुर के गावों में घूमकर स्थान पसन्द करने की योजना बना रहे थे और मैं अपने ननिहाल एक शादी में जाने की तैयारी में थी । अचानक जोवनेर से तार आया कि शास्त्रीजी की भुआजी चल बसी है । हम लोग सैलाने से जोवनेर पहुंचे । मुझे जोवनेर छोड़कर शास्त्रीजी गाव की तलाश में वहां से खाना हो गये । बीच में मेरी कुछ ज्यादा तद्वियत खराब हो गयी और मुझको पिताजी को बुलाकर सैलाना भेजना पडा । वह समय प्रभाकर के (जिसका दो साल की उम्र में ही देहान्त हो गया) जन्म के आसपास का था । शास्त्रीजी ने अपने शिष्य दुर्गाप्रसाद के साथ महीनों तक गावों में घूमकर निवाई तहसील के वनस्थली गाव को पसन्द कर लिया और दो-चार-पाच झोपडिया बन गयीं और कुछ साथी कार्यकर्ता भी जुट गये ।

(६) वनस्थली के प्रथम दर्शन

मैं वनस्थली को स्थापना के काफी दिनों बाद शान्ता, मुधाकर और दो महीने के प्रभाकर को लेकर निवाई स्टेशन पहुंची । निवाई स्टेशन पर हमको लेने के लिए एक बैलगाडी और एक छोटी वहली आयी । उस छोटे दो महीने के बच्चे को एक आदमी की गोद में दे दिया और दोनो बच्चों को लेकर मैं उस वहली में बैठी । थोड़ी दूर चले होंगे कि वहली को उछाला लगा और शान्तावाइ उममें से गिर पडी । उसके ज्यादा लगी तो नहीं, पर मैं अन्दर से काप गयी । बडी मुश्किल से धीरे धीरे हम लोग वनस्थली पहुंचे । वनस्थली जैसे छोटे गाव को देखने का यह मेरा पहला मौका था । यहां पहुंचने पर एक गाव के ब्राह्मण ने हम लोगों के लिए उड़द की दाल, मोटी मोटी गेहू की रोटिया और मोटा मोटा गुड़ का दलिया नैपार कर रखा था । वह सारा देखकर मैं बडी परेशानी में पड गयी । इतने छोटे बच्चे के होते हुए ये चीजे मैं खाऊं या नहीं ? साथ में रतलाम से आया हुआ कुछ खाना था । उससे व थोडा बहुत उन चीजों में से लेकर उस रात सो गये । फिर दूसरे दिन सारी चीजों को देखकर रोटी आदि बनाने का हिसाब विठाया । शास्त्रीजी के एक शिष्य की पत्नी कौशल्या भी वनस्थली पहुंच गयी थी । बच्चे को संभालने का जिम्मा उसका किया ।

(१०) जीवनकुटीर का जीवन

उस समय जीवनकुटीर में शास्त्रीजी ने यह तय कर रखा था, कि चूंकि हम गाव के लोगों के लिए काम करने को आये है तो हमारा रहन-सहन व खाना-पीना भी विल्कुल सादा होना चाहिए। और जो चीजें गाव में मिलती हो उन्हीं को काम में लेना चाहिए। उन दिनों में वनस्थली के आस पास एक दिन की मजदूरी छह पैसे थी तो हम लोगों को भी अपना काम ६ पैसे रोज में ही चलाना चाहिए। क्योंकि गाव के लोग गुड़ तेल के अलावा कोई चीज निवाई से लाकर नहीं खाते हैं, इसलिए हमको भी इसके अलावा निवाई या जयपुर से कोई खास चीज मंगवाकर काम में नहीं लेनी चाहिए। वनस्थली उन दिनों में किसान कोई साग वगैरह पैदा नहीं करते थे। सिर्फ गाजर, कचरी और गंवार की फली ही होती थी। हर मौसम में गाजर व फली भी नहीं होती थी इसका नतीजा यह आता था कि मूंग की दाल सुबह व शाम को सूखी पत्तियों की कड़ी। मुझको तो उस स्थिति में भी मन में कोई खास परेशानी नहीं थी। पर दोनों छोटे बच्चे बहुत तंग करते थे। मूंग की छिलके वाली दाल उनको विल्कुल पसन्द नहीं आती और नाराज होकर कहते हम काली दाल नहीं खाएंगे। तूने चावल तो बनाये ही नहीं। उन दिनों गेहू वनस्थली में लाल ही पैदा होते थे। शान्ता तक यह कहती थी कि भाभी इन काली रोटियों में माजी के हाथ का रंग लग जाता है। इनसे रोटि मत बनवा। हम दोनों को तो नानाजी के पास सैलाने भेजदे, तू रह यहा। एक दिन सुबह इसी तरह का झगडा सुधाकर खाने के समय पर कर रहा था। तब आस पास के गांव के कुछ किसान लोग आये और बोले हम तो पण्डितजी महाराज के दर्शन करने आये है। हमारी झोपडियो को देखकर बोले महाराज आपके “कमठाणो” का क्या कहना? आप तो दाल फुलके खाने वाले है। सुधाकर नाराज होकर झगड़ ही रहा था सो गुस्मा करके बोला यह दाल फुलके तुम ले जाओ। वैसे तो निवाई में आलू आदि कुछ चीजें मिला करती थी और रोज एक आदमी निवाई से पैदल डाक लाने ले जाने को आया जाया करता था। परन्तु निवाई से कोई चीज नहीं मंगवाने का तो नियम बना रखा था न?

जीवनकुटीर में धीरे धीरे काफी साथी कार्यकर्त्ता जुट गये। स्त्रियां दो तीन से ज्यादा कभी उनके साथ नहीं रही। जीवनकुटीर में इन लोगो ने यह नियम बना रखा था कि सुबह ४ बजे घण्टी लगे तब सब भाई-बहिनों को उठकर प्रार्थना में शामिल होना चाहिए। यदि किसी भी कारण से किसी साथी को एकाध मिनट की देर हो जाए तो वह क्षतिपूर्ति के लिए १६० गज सूत अपने समय में से कात कर दे। सुबह ४ बजे से रात १० बजे तक के संध्या के समय के अलावा अपना समय होता था। उन दिनों कार्यकर्त्ताओ की जीवनचर्या बहुत कठिन थी। ७ बजे तक तैयार होकर रोटि खाकर गावों में जाना, शाम की साथ

ले जाना । दिन में कताई पिजाई आदि सिखाना । कोई बीमार हो तो दवा आदि करना और शाम ६ बजे के बाद रात्रि पाठशाला चलाकर वनस्थली लौटना । वनस्थली के आस पास के ६ मील के क्षेत्र के गावों में से हरेक कार्यकर्ता के अलग अलग क्षेत्र बंटा हुआ था । सब कार्यकर्ताओं को सुबह ७ बजे खाना मिल जाए यह जिम्मा मेरा था । उस समय मेरे मन में भी यही भावना रहती थी कि सुधाकर वगैरह जब बड़े होंगे तब होंगे अपने सच्चे लड़के व भाई तो ये लोग ही हैं जो अपने इस काम में अपना सहयोग देते हैं । इस कारण से कभी भी उन लोगों के लिए रोटी बनाने, खिलाने—पिलाने में मुझे तकलोफ नहीं हुई बल्कि सुख मिलता था और अच्छा लगता था । कभी कभी तो ऐसा मौका भी आया कि मेरे बुखार आ गया, पर मन में यही रहता था कि ये लोग थके थकाये आये हैं आते ही उन्हें रोटी तो मिलनी ही चाहिए न ? एक दिन शास्त्रीजी गांव के दौरे से आये । मेरे बुखार था, मैं ओढ़कर सो रही थी । मजाक में बोले तुम सो रही हो, हमारे खाने का क्या होगा ? मैंने कहा आप सबका खाना बनाकर सोयी हूँ । मुझे मानूम था कि शाम तक मुझे बुखार हो जाएगा । उन दिनों मेरे एक दिन छोड़कर एक दिन बुखार ही जाया करता था । एक बार ऐसा मौका आया कि हम २०-२५ कार्यकर्ता होंगे और गांव की जो बहिन आटा पीस कर देती थी वे कुछ पैसे बढ़ाने के लिए अड़ गयी । शास्त्रीजी के आग्रही स्वभाव को वह बात जची नहीं । इसलिए यह तय हुआ कि आटा सब लोग मिलकर पीस लेंगे । चार पांच चक्किया मगवायी गयीं । सब लोग मुझसे कहने लगे पीसना आपके बस की बात नहीं है । मैंने कहा यह तो ठीक है कि आप सब लोगों को मैं अकेली पीसकर नहीं खिला सकती, पर यह भी मुझ से नहीं होगा कि आप लोग पीसो और मैं खाऊँ । मेरे और कम से कम दोनों बच्चों के लिए आटा तो मैं खुद ही पीसूँगी । क्योंकि और चक्कियां तो भारी थीं और उन दिनों मेरे संग्रहणी की बीमारी भी थी । इसलिए मेरे लिए उनसे आटा पीसना किसी भी स्थिति में संभव नहीं हुआ । गांव में एक वुडिया के पास छोटी चक्की थी । जैसे तैसे उसे राजी करके वह चक्की उससे ले ली । यह कार्यक्रम करीब ४-५ महीने चला । मैं तो हमारा आटा दोनों बच्चों दो बार में पीसा करती थी । शास्त्रीजी सहित उनके साथी कार्यकर्ता तो एक समय में ही पीसकर रख देते थे । क्योंकि ७ बजे तो उन्हें गांव में जाना होता था । शास्त्रीजी ने कुआ वनवाया, जिसके बनाने में उन्हें खुद को बैल की जगह जूतना पड़ता था ।

जलाने के लिए वनस्थली में ईंधन भी मुलभ नहीं था । जंगल से छोटे मोटे छाण विनवा कर काम में लेते थे । रोटी बनाने में एक वनस्थली के ब्राह्मण कार्यकर्ता रहते थे उनकी मदद मिल जाती थी मुझको । एक बार ऐसा मौका आया कि कार्यकर्ताओं को मासिक अलाउन्स देने के लिए रुपया नहीं था और शास्त्रीजी ने यह तय कर लिया था कि होगा सो देखा जाएगा मैं तो किसी से

कुछ कहने जाऊंगा नहीं। कार्यकर्ताओं से बोले-घर में जो अनाज है उसकी रोटी बनाकर खाओ और मौज करो। यह स्थिति शायद दो एक महीना चली होगी। जमनालालजी को किमी ने बताया कि शास्त्रीजी तो बड़ी तकलीफ में काम कर रहे हैं और यह तय कर रखा है कि किसी से कुछ कहना नहीं। शास्त्रीजी के पान बम्बई से जमनालालजी का तार आया कि तुरन्त बंबई आओ। शास्त्रीजी वहा गये, वानचौन हुई। जमनालालजी ने उनको यह मुझाया कि आप वस्त्र स्वावलम्बन का काम करते हैं तो चरखा संघ से अनुदान लेने में क्या दिक्कत है? शास्त्रीजी बोले कि मैं अपने डंग से काम कर रहा हूँ, चरखा संघ वालों की एक हजार शर्तें होगी और वे रोज रोज मेरे काम में अड़ंगा लगाएंगे। आखिरकार रावेन्द्रबाबू ने बीच में पडकर यह तय कराया कि आपको कुछ भी नहीं करना पड़ेगा, आप तो चरखा संघ से अनुदान ले लो जिससे आपका वस्त्र स्वावलम्बन का कार्य ज्यादा अच्छी तरह व तेजी से चले।

इस सारी कठिन स्थिति में भी मैंने मन में कभी कोई तकलीफ अनुभव नहीं की और हमेशा मंनोप और खुशी ही रही। एक बार जयपुर में मेरी बड़ी बहन सर गोपीनाथजी की पत्नी मुझसे कहने लगीं-तुम वनस्थली में इतनी तकलीफ व परेशानी में रहती हो। यदि तुम वनस्थली नहीं जाती तो शास्त्रीजी भी जयपुर ही आ जाते। तुम्हारा घर का अच्छा मकान है। मैंने उनसे कहा जीजी-वाई जब उनको गांव व झोंपड़े में रहना पसन्द है तो मैं शहर व मकान का क्या कहूं? संयोग की बात थी कि शास्त्रीजी ने नौकरी छोड़ी उसके दो चार महीने पहले ही जयपुर का मकान दो हजार रुपये में खरीदा गया था। पहले हम सर गोपीनाथजी के एक मकान में रहते थे। हम लोग जब कलकत्ता जाने लगे उस समय नया खरीदा हुआ मकान मरम्मत होकर ठीक हुआ था। मकान की मरम्मत होते ही वह प्रश्न आया कि अपने को तो यहां रहना नहीं है तो इस मकान का क्या करे? एक बार तो यह विचार हुआ कि इस मकान को किसी काम में दे डाला जाए। फिर मित्रों की सलाह से मकान को रखना तय हो गया। शास्त्रीजी का शुरू से ही कुछ लड़कों को तैयार करने का विचार था। शास्त्रीजी जिस समय सरकार में थे उस समय भी एक घंटा पारीक पाठशाला में ऑनरेरी पढ़ाने जाते थे। रात को कभी कुछ लड़के भी आ जाया करते थे। उस समय शास्त्रीजी ने सामने के एक मकान में कुछ लड़कों को रखने की व्यवस्था करली थी। मेरे दिमाग में यह बात आयी कि जो लड़के उस मकान में रहते हैं उनको ही अपने पास मकान में क्यों न रहने दिया जाए। इस तरह से जयपुर के मकान की नागल राजस्थान छात्रावास के रूप में हुई? मैं जब कभी जयपुर जाती तो मेरी यह इच्छा रहती कि अपन इन लोगों को कुछ अच्छी चीज बनाकर खिलाएं। उस मकान में छात्र के रूप में रहे हुए कुछ लड़के तो बड़े योग्य व प्रतिभाशाली निकले। जैसे बिड़ला एजूकेशन ट्रस्ट के सचिव व हिन्दी-संस्कृत के विद्वान डॉ० कन्हैयालाल

सहल, राजस्थान के भूतपूर्व होम कमिश्नर श्री शिवशंकर, श्री प्रकाशचन्द्र गोयल जिन्होंने ३५-४० सालों तक जीवनकुटीर और वनस्थली विद्यापीठ का कार्य संभाला। उन सबसे आज मेरे मन में बड़ा संतोष व खुशी होती है।

११. शान्तावाई चली गयीं

जीवनकुटीर का कार्यक्रम चल ही रहा था। इस बीच मे मुझे प्रभाकर के ज्यादा बीमार होने से व मेरे संग्रहणी हो जाने से काफी दिनों के लिए सैलाने जाना पड़ा।

श्याम जन्म से ही नाजुक और बहुत बीमार रहा। एक बार हमें शान्ता, सुधाकर, सुशीला तीनों को वनस्थली के श्रीधरजी नाम के कार्यकर्ता के पास वनस्थली छोड़कर श्याम के इलाज के लिए जयपुर जाना पड़ा। पता नहीं क्यों शान्ता का प्यार श्याम से ज्यादा था। वह मुझे कहने लगी तू जाकर के श्याम को ठीक करावा। हम तीनों जने वनस्थली में अच्छी तरह रह जायेंगे। श्याम थोड़ा ठीक हुआ तो हम लोग उसे लेकर वनस्थली आये। उस दिन शान्ता को जो खुशी हुई इसकी कल्पना नहीं हो सकती। फिर श्याम की तबियत खराब हुई तो उसे व दोनों बच्चों को लेकर सैलाने जाना पड़ा। वहा पर वह श्याम को लेकर बराबर झूले में झूलती और कहती रहती थी कि नानीजी आप भाभी को संभालो, इसको तो मैं संभाल लूंगी। श्याम के बाद एक लड़की का जन्म हुआ था। वह ७ दिन की होकर चली गयी। हम लोग श्याम के थोड़ा ठीक होने पर वापिस वनस्थली आये। जिस दिन हम लोग सैलाने से रवाना हुए उस दिन पता नहीं क्यों शान्ता को सैलाना छोड़कर आने में बड़ा जोर आया। वह मेरी मा और दादीजी के चिपटी ही रही। कहने लगी नानीजी अबके तो हमारा मन नहीं भरा। बड़ी मुश्किल से हम लोग वस में बैठकर रतलाम पहुचे।

शान्तावाई के बारे में मैं क्या कहूँ ? सुशीला—सुधाकर को संभाल लेने के अलावा वह घर का सारा काम कर डालती थी। गाव के बच्चों को पढ़ाने के लिए बैठ जाती, कभी हारमोनियम बजाती हुई उनको भजन सुनाये लगती। एक बार उसके सिर में बड़ा भारी फोडा हो गया। उसका ऑपरेशन बिना क्लोरोफार्म के हुआ तो भी छोटीसी शाता ने चूँ तक नहीं की। लाठी से जीवनकुटीर के युवक कार्यकर्ताओं को वह परास्त कर देती थी। इतना समय हो गया—शास्त्रीजी के आज भी शान्तावाई का नाम मुनकर, उसका फोटो देखकर आंसू आ जाते हैं। ऐसी थी शान्तावाई ? शास्त्रीजी की मदद से मैंने और शान्तावाई ने एक एक परीक्षा पास करली थी। बाद में शास्त्रीजी का हम दोनों को बी०ए० पास कराने का संकल्प हो गया था। पर—कहा गयी शान्तावाई और क्या हुआ हमारे—बी०ए० पास करने का ?

जो हो, बकौल शास्त्रीजी के शान्तावाई शाश्वत होकर वनस्थली के कण कण मे रम रही है, रमी रहेगी ।

वनस्थली आने के थोड़े दिनों बाद ही पता नहीं क्यों शान्ता को एक अजीब सी धुन सवार हुई कि हम तो एक बच्चों का स्कूल बनाएंगे । हमको औजार व परातें देदो, हम इंटे बनाएंगे । शान्ता, सुशीला व मुधाकर रोज खेल-खेल में दस दस, पन्द्रह-पन्द्रह इंटे बनाते । कोई पूछता क्या करते हो तो कहते कि हम स्कूल बनाएंगे । उन दिनों वनस्थली मे सबको शौच के लिए जंगल में ही जाना पड़ता था । एक दिन अचानक १२ बजे के करीब शान्ता बाहर निमट कर आयी । मैंने हाथ धुलाये तब कहने लगी मेरे सिर मे दर्द है । जाकर लेट गयी । थोड़ा बुखार हो गया । फिर ४ बजे के करीब कहा कि मुझे फिर शौच जाना है । मैंने हठ करके उसे बाहर तो नहीं जाने दिया, पर वह तो विठाते-विठाते ही ऐसी वेहोश हो गयी सो फिर होश में आयी ही नहीं । टेम्परेचर १०७ डिग्री तक पहुँच गया था । उन दिनों यहां कोई मोटर आदि तो थी नहीं । बैलगाड़ी भेजकर निवाई से डॉक्टर बुलाने की कोशिश की, जयपुर एक कार्यकर्ता को भेजा । जयपुर से एक खास मित्र-बँध व डॉक्टर को लेकर पहुँचे । परन्तु कोई भी चीज कारगर नहीं हुई और जो जीवनकुटीर का मुखमय जीवन था उसमे न सहने लायक हम लोगों के लिए आघात आ पहुँचा । एक दो दिन तो मेरी यह स्थिति रही कि न तो एक आंसू आया और मन मंजूर न ही कर रहा था कि यह घटना घट भी गयी । शास्त्रीजी के मन की स्थिति तो करीब-करीब पागल की सी हो गयी थी । इसके दो तीन दिन बाद हम लोग सैलाने पहुँचे । वहा सारे लोगों के साथ रहने से इस तकलीफ को सहन करने मे मदद मिली । मन को सांत्वना देने के हिसाब से वनस्थली से ही हमारा यह विचार हो गया था कि चलो शान्ता की जगह अपन दो चार दूसरी लड़कियों को बुलाकर रख लेंगे ।

लड़कियों को रखने के लिए वर्धा जाकर वापूजी से इजाजत चाही गयी । वापूजी की इजाजत मिल गयी कि तुमने जितना काम हो सके उतना करो । सैलाने में नवीन के जन्म के आस पास का समय था । नवीन के दो महीने के होते ही मैं वनस्थली आ गयी और सुशीला सहित तीन चार और लड़कियों को लेकर जीवनकुटीर के झोपड़ों में शिक्षाकुटीर की स्थापना हो गयी और इस प्रकार जीवनकुटीर मे से शिक्षाकुटीर का जन्म हुआ ।

शिक्षाकुटीर की स्थापना आदि के विषय में दो एक बातें विशेष रूप से उल्लेखनीय हैं । अप्रैल, १९३५ में शान्तावाई का विछोह हुआ उसके तुरन्त बाद हम लोग सैलाना चले गये थे । प्रसव का समय नजदीक होने से मुझे सैलाना में ही रुक जाना पड़ा । इसलिए शिक्षाकुटीर की शुरुआत में देर लगी । मैं दो महीने के छोटे बच्चे को लेकर वनस्थली लौटी तभी दो-तीन लड़कियों को

वनस्थली बुलाना संभव हुआ । कुछ समय के बाद नया बच्चा नवीन वीमार हुआ । उसे लेकर हम लोगो को जयपुर में रहना पड़ा । उन दिनों डॉ० प्रभुदयालजी ने बच्चे को बचाने की जो जो तोड़ कोशिश की उससे हम लोग इस जिन्दगी में उच्छ्रम नहीं हो सकते । पर बच्चा बचाया नहीं जा सका । नवीन अत्यन्त मुन्दर बच्चा था । उसके जाने से जो आघात लगा उसका असर शास्त्रीजी पर और मुझ पर यह हुआ कि कलकत्ता जाकर मेरा ऑपरेशन करा दिया गया । हमने यह सोचा था कि जब शिक्षाकुटीर का काम करना है तो प्रसूति का काम तो बंद होना ही चाहिए । अन्दाजन दो साल के बाद एक दिन खोलते हुए गर्म पानी की तपेली अचानक गिर जाने से मेरी टांग बुरी तरह से जल गयी । हमको पता नहीं था कि इस तरह से जलना कोई बड़ी भारी बात है । आखिर मैं जयपुर में इलाज के लिए डॉ० प्रभुदयालजी के सुपुर्द हो गयी और शास्त्रीजी मुझे उसी हालत में छोड़कर दौरे पर चले गये । शास्त्रीजी को अपने काम का ऐसा नशा छाया रहता था कि उनके दिमाग में यह बात नहीं आयी कि मेरा इतनी जली हुई का क्या हो जा सकता है ? मैं जितनी जली थी उससे मेरा बच जाना चमत्कार जैसा हुआ । डॉ० प्रभुदयालजी के उपचार ने और कम्पाउंडर रघुनाथजी की परिचर्या ने मुझको जीवनदान दे दिया । जयपुर में और जीवनकुटीर में संभवतः जौ की रोटी खाने से मैं संग्रहणी की शिकार हुई, फिर ऑपरेशन का मेरे स्वास्थ्य पर प्रतिकूल असर हुआ । फिर टांग के जल जाने का भी न जाने कैसा क्या असर हुआ । कुल मिलाकर सब बातों का नतीजा यह आया कि मेरा स्वास्थ्य विगडता चला गया—और साथ ही मेरा वजन भी बढ़ता गया । मैंने सोचा कि शान्ताबाई को खोकर हमने शिक्षाकुटीर पाया और फिर स्वास्थ्य की कुर्बानी के साथ-साथ फलता फूलता वनस्थली विद्यापीठ मिला गया । जो कुछ हमने पा लिया उसके मुकाबले में स्वास्थ्य की भी आखिर क्या कीमत हो सकती है ।

(१२) शिक्षाकुटीर

संयोग की बात, जिस समय वनस्थली में शिक्षाकुटीर की स्थापना हुई उसी समय देशी रियासतों में जनता के अपने बलवृत्ते पर संगठन खड़ा करने का विचार जोर पकड़ रहा था । जयपुर में भी राज्य प्रजामण्डल को पुनर्गठित करने की बात सोची गयी और शास्त्रीजी रचनात्मक से राजनैतिक कार्यक्रम की तरफ लगे । मैं और हमारे एक पुराने साथी कार्यकर्ता प्रकाशचन्द्र नी गोयल ने यह तय किया कि हमको जिन्दगी भर शिक्षाकुटीर का काम करना है । जीवनकुटीर के झोंपड़े शिक्षाकुटीर को मिल गये और शिक्षाकुटीर शुरू हो गया । लड़कियों का मन कैसे लगाया जाए इसके लिए एक छोटा सा टट्टू पांच रुपये में खरीद लिया गया । क्योंकि शास्त्रीजी प्रजामण्डल का कार्य करते थे इसलिए उस समय सर-

कार की दृष्टि में वनस्थली का रूप भी शिक्षणसंस्था के बजाए राजनैतिक रहता था। अंग्रेज आई० जी० पी० मिस्टर यंग वनस्थली को “जवानकुटीर” बोला करते थे। शिक्षाकुटीर का पहला उत्सव और जीवनकुटीर का एक प्रकार से अन्तिम उत्सव साथ साथ एक ही स्टेज पर वनस्थली में हुए। जीवनकुटीर के उत्सव की अध्यक्षता जमनालालजी ने की। उस उत्सव में शास्त्रीजी का राज के खिलाफ खूंखार भाषण हुआ। पुरानी जयपुर रियासत में यह कायदा था कि कोई भी बिना सरकार की अनुमति के स्कूल नहीं चला सकते। शिक्षाकुटीर के लिए सरकार से “इजाजत लेने जाने का तो सवाल ही नहीं था।”

सुनने सुनाने से यह खबर लगी कि जयपुर सरकार शिक्षाकुटीर को नहीं चलने देगी। उन दिनों में शिक्षामंत्री जोबनेर ठाकुर साहब थे और डायरेक्टर एक अंग्रेज मिस्टर ओवेन्स थे। संयोग से शिक्षाकुटीर की स्थापना से पहले एक बार जीवनकुटीर के समय वे दोनों वनस्थली आ चुके थे। हम मिस्टर ओवेन्स के पास गये और उनसे पूछने लगे कि हम एक कच्चा हॉल बनाने वाले हैं उसके लिए चन्दा करेंगे। वे कहने लगे—पहले आप स्कूल को अनुमति तो मिल जाने दो। मेरे मन में यह मुनकर बहुत तकलीफ हुई व गुस्ता आया। मैंने कहा मिस्टर ओवेन्स मैं डायरेक्टर से बात करने नहीं आयी हूँ, मैं तो मिस्टर ओवेन्स से बात कर रही हूँ। मैं कोई स्कूल चला ही नहीं रही हूँ। मैं तो अपनी बेटी के स्थान पर आयी हुई कुछ वच्चियों को पढ़ाती लिखाती हूँ। ऐसी कौन सरकार होगी जो माता पिता को अपने बच्चों को पढ़ाने लिखाने नहीं दे। “आप वनस्थली को वन्द करने के लिए फौज पलटन लेकर आ जाना। मैं आपको दरवाजे पर मिलूँगी।” शास्त्रीजी प्रजामण्डल का काम करते हैं इसकी सजा शिक्षाकुटीर को थोड़े ही मिल सकती है। मुझे अंग्रेजी नहीं आती है और वे हिन्दी नहीं जानते थे। मेरा गुस्से का तमतमाया हुआ चेहरा देखकर शास्त्रीजी से पूछने लगे श्रीमती शास्त्री क्या कह रही हैं? शास्त्रीजी ने उनको मेरी बात बता दी। वे शास्त्रीजी से कहने लगे कि आप इन्हें समझा दीजिये मेरा मतलब यह नहीं था। मैंने तो सिर्फ सुझाव दिया था। इसके बाद शिक्षामंत्री जोबनेर ठाकुर साहब के पास जाने का सवाल आया कि उनसे भी जाकर बात की जाए। क्योंकि वनस्थली की शिक्षाकुटीर की बात थी इसलिए उनसे बात मुझे ही करनी थी। परन्तु मन में काफी झिझक व संकोच था कि अपना परिचय अपन उनको कैसे और क्या दोगे? उनके यहाँ उन दिनों में किसी मिलने जुलने वाले के लिए कोई खास रकावट नहीं थी। मैं हिम्मत करके गयी। एकाध आदमी खड़े थे, उन्होंने मुझे बैठने को मुड़वा दिया। ५-७ मिनट में ठाकुर साहब अन्दर से आये। उन्हें कल्पना ही नहीं हो सकती थी कि मैं बहा पहुँच जाऊँगी। बोले—कहिये वाईजी, कैसे आयी। मुझे हँसी आयी कि मैं वाईजी नहीं, बहूजी हूँ। मैंने कहना शुरू किया—अपन वनस्थली में जो लड़कियों का काम कर रहे हैं उसके लिए मैंने सुना है कि सरकार की इजाजत लेनी पड़ती

है सो मैं आपसे यह जानने के लिये आयी हूँ कि क्या करना है। मैं तो कुछ कायदा कानून जानती नहीं। एक लड़की चली गयी उसकी कुछ तकलीफ कम करने के लिये दूसरों की वच्चियों को बुलाया है और पढ़ाने का काम शुरू किया है। तब उन्होंने समझा कि मैं कौन हूँ और क्यों आई हूँ? उसके कुछ दिन बाद ही जयपुर में वनस्थली के लिए १०,०००/-करने का मकल्प करके चन्दा शुरू किया। उन दिनों में १००-२०० वडा चन्दा माना जाता था। चन्दे की बात लेकर आई० जी० पी० मिस्टर यंग के पास में गयी। यंग साहब बहुत चतुर और घाघ आदमी थे। उनकी वनस्थली देखने की भी थोड़ी बहुत इच्छा थी। मिस्टर यंग ने कहा आप 'जवानकुटीर' के लिए चन्दा लेने आयी है क्या? मैंने उन्हें बताया कि हम कुछ छोटी लड़कियों को अपनी लड़की की जगह अपने पास रखकर कुछ लिखना पढ़ना और कुछ अन्य बातें भी सिखाना चाहते हैं। यह चन्दा उनके लिए बैठने व प्रार्थना आदि करने के लिए कच्ची ईंटों का एक छोटा सा हॉल बनाने के लिए करना चाहते हैं। कहने लगे इस महीने में तो मैं जयपुर शहर में लगी आग के सिलसिले में काफी चन्दा दे चुका हूँ। मैंने कहा इस महीने में न सही, अगले महीने दे दें पर आप इस लिस्ट में लिख तो दीजिए। उन्होंने २०१/-का चन्दा लिख दिया। मैंने उनको वनस्थली आने का निमन्त्रण भी दे दिया। राजकीय अस्पताल में डॉक्टर ह्यू वन थे उनसे भी मैं १०१/-का चन्दा लिखा लायो। जोबनेर ठाकुर साहब से भी मैंने १०१/-का चन्दा लिखवा लिया था।

[१३] जयपुर सत्याग्रह

वनस्थली का काम शुरू होने के दो साल बाद ही जयपुर में प्रजामण्डल के सत्याग्रह की चर्चा शुरू हो गयी। शास्त्रीजी सत्याग्रह शुरू करने के बारे में वापूजी और जमनालालजी से सलाह करने के लिए वर्धा गये। मैं भी वापू की प्रणाम करने की इच्छा से उनके साथ गयी।

हम लोग रतलाम होते हुए वर्धा जाने वाले थे। मन में आया पिताजी बीमार हैं, उनको भी देखते हुए चले चलें। वे अस्पताल में थे उनके पास पहुँचते ही उनको देखकर मेरा दिल काप उठा। उनके बहुत बड़ा ऑपरेशन हुआ था और उनकी अपने आपसे पलंग पर बैठने की स्थिति नहीं थी। मैंने उनसे कहा-आप तो जो पत्र लिखते थे उनमें यह लिखते रहे थे कि कोई छोटा सा ऑपरेशन होने वाला है, खास बात नहीं है। इधर इतनी बड़ी बात हो गयी। उधर आपके पत्रों से मैं निश्चित सी थी। कहने लगे मेरा इलाज ठीक चल रहा था। कुँवर साहब और तुम दोनों अपना काम छोड़कर भाग कर आते। वहाँ जाने पर यह भी मालुम

हुआ कि वे सैलाने से मेरे एक मामा के लड़के भाई की तबियत खराब होते ही लेकर रतलाम त्रिश्चयन अस्पताल में पहुँचे थे। डॉक्टर से बात की तो वह कहने लगा मास्टर साहब, आपको ऑपरेशन तुरन्त करना होगा और ऑपरेशन मेजर भी है। आप जिनको बुलवाना चाहते हैं बुलवा लीजिए। वोले ऑपरेशन करना है कर दो, मैं दस्तखत करता हूँ। जिनको आना है आते रहेंगे। उनका ऑपरेशन हो गया। ऑपरेशन के समय माँ भी रतलाम में मौजूद नहीं थी। हमको वर्धा जाना था सो वर्धा गये ही, पर मेरे मन में बराबर यह विचार चलता ही रहा कि अपन तो ऐसी तकलीफ के समय दो-चार दिन भी दा साहब के पास नहीं रह सके।

प्रजामण्डल के और सरकार के बीच में मौलिक अधिकारों को लेकर खींचतान तो चल ही रही थी। सत्याग्रह शुरू हो सकता है ऐसा प्रजामण्डल वालों मानते थे। सरकार भी मौका देख रही थी कि किस बात को लेकर प्रजामण्डल वालों को कैद किया जाए व दबाया जाए।

मेरा मुख्य काम तो शिक्षाकुटीर का ही था। लेकिन उन दिनों प्रजामण्डल के काम के बारे में भी मैं थोड़ी बहुत जानकारी रखती थी और कुछ कार्यकर्ताओं के साथ प्रजामण्डल के काम में जितना बन पड़ता उतना सहयोग भी देती थी।

उन्ही दिनों जयपुर सरकार ने जमनालालजी का जयपुर में आने पर प्रतिबन्ध लगा दिया। इसी बात पर जयपुर सत्याग्रह शुरू हुआ।

हमारे खेजड़े के रास्ते के मकान में प्रजामण्डल वर्किंग कमेटी की मीटिंग चल रही थी। उसी समय शास्त्रीजी के एक पुराने मित्र जो कि पुलिस ऑफीसर थे वहाँ पहुँचे। संयोग से मैं किसी काम से मीटिंग के कमरे से बाहर आयी हुई थी, मैंने उन्हें देखा और पूँछा आप कैसे आये, अभी तो मीटिंग हो रही है। वे बोले—मुझे सब लोगों को गिरफ्तार करने का हुक्म है, मैं गाड़ी लेकर आया हूँ। आप मेरी शास्त्रीजी से बात करवा दीजिये। मैं उनको बिठा कर अन्दर गयी और शास्त्रीजी को बताया। शास्त्रीजी बाहर आये। पुलिस अधिकारी ने कहा मुझे दो घण्टे के अन्दर-अन्दर आप सब लोगों को यहाँ से अरेस्ट करके ले जाने का हुक्म है। शास्त्रीजी ने हंस कर कहा कि दो घण्टे लगने की क्या जरूरत है। हम तो अभी तैयार हैं। पुलिस अधिकारी ने यह कुछ नहीं बताया कि वे इन लोगों को किस जगह ले जाकर रखेंगे। इन लोगों के जाने के बाद सब वर्किंग कमेटी के सदस्य बाबा

हरिश्चन्द्रजी, कपूरचन्दजी पाटनी, चिरजोलालजी अग्रवाल, हंस डी० रायजी आदि सब के घर यह खबर पहुंचायी। प्रजामण्डल का आन्दोलन शुरू हो गया और बहुत से जो साथी पीछे थे उन लोगों ने वातचीत करके सत्याग्रह के जत्थे आदि निकालने की योजना बनाना शुरू किया। मेरे जन्म तो खास काम यह था कि जगह-जगह जो लोग अलग-अलग जगहों के कैम्पो में हैं उनसे मिलना, उनके परिवारों के समाचार लेना, जेल में उन सब लोगों से मिल कर उनके समाचार लेना और उनके घर पहुंचाना और जो काम चल रहा है उसकी जानकारी इन लोगों को देना और इनका जो कुछ सुभाव हो वह सब साथी मित्रों को बताना। शास्त्रीजी लम्बे चौड़े पत्र लिख कर किसी न किसी जरिये से बाहर भेज देते थे। उसमें से कई एक पत्र कई प्रकार से ऐतिहासिक कहे जा सकते हैं। यदा-कदा मैं भी शास्त्रीजी को छोटे-छोटे पत्र लिख दिया करती थी।

शास्त्रीजी को थोड़े दिन मोहनपुरा कैम्प में रखा गया। वहां जब उन लोगों ने भूख-हड़ताल शुरू कर दी तो उन्हें मालपुरा के पास लाम्बा के किले में ले जाकर रखा गया। लाम्बा में इनके जेल सुपरिण्टेण्डेण्ट एक बहुत सज्जन व्यक्ति डॉक्टर मोहनलालजी को रखा गया था।

वैसे तो जहां तक मेरा ध्यान है एक व्यक्ति से महीने में दो-बार मिलने की इजाजत मिला करती थी। परन्तु उसमें यह बात जुड़ी हुई थी कि घरवालों के साथ उनके मित्र भी मिलने जा सकते हैं। जिस किसी के घर वाले मिलने की इजाजत लेते थे मित्रों की लिस्ट में मेरा भी नाम जोड़ लेते। इस तरह से मेरा हर तीसरे-चौथे दिन सब लोगों के पास पहुंचना हो जाता था। साथ में छोटा लडका श्याम था, वह उन दिनों रतलाम से जयपुर आया हुआ था। उसको तो सब लोगों से खूब आजादी से मिलने की छूट थी। इस तरह से उसके जरिए से अन्दर से समाचार बाहर आ जाते और बाहर से अन्दर चले जाते। उसको जेल में सबसे मिलने जाने में और जुलूस में शामिल होने में बड़ा मजा आया करता था। कभी किसी कार्यकर्ता के कंधे पर चढ़ कर नारे लगाता, कभी मोटर की झल पर बैठ जाता और जिस जेल के बाहर जाकर हम खड़े होते तो वहां तो उसका नारे लगाने का पक्का नियम ही था। जेलर आदि सब उसको देखकर हमते। वह मुझसे कहता कि मुझे तो नहीं पकड़ते है? मुलाकात की सुविधा के अलावा भी लावा आदि कैम्पो के जीवन में जेल जैसा कुछ नहीं था। खाने-पीने की पूरी आजादी थी, बाहर से प्रायः मिठाइयों आदि के ढेर लगे रहते थे। पर शास्त्रीजी ने दिना ऐलान किए हुए ही यह तय कर लिया था कि जौ की बिना चुपड़ी रोटी और एक साग खाना, नाश्ता भूंगड़े-धाणी का करना। पूरे समय तक शास्त्रीजी ने अपनी इस बात को निभाया, चुपचाप।

जयपुर से लाम्बा पहुंचना उन दिनों में बहुत कठिन काम था। जयपुर से मालपुरा तक तो सड़क थी। परन्तु मालपुरा से लाम्बा बहुत देर में मुश्किल से पहुंचना होता था। मिलने जाने के लिए भी इधर-उधर से मोटर मांग कर इन्तजाम करना पड़ता था। वैसे एक पुरानी फोर्ड मोटर प्रजामण्डल की भी थी। परन्तु उसके जिम्मे तो और ही बहुत-सा काम रहता था। एक मोटर वाले श्री चुन्नीलालजी माधी प्रेमभाव से ज्यादातर मोटर का इन्तजाम करते थे। मोटर उनकी, पेट्रोल अपना।

देश में कई जगह आन्दोलन चल रहा था कि वापू ने कई स्थानों से लोगों को दिल्ली विड़ला हाउस में मिलने के लिए बुलाया। जयपुर में सत्याग्रह जोर-शोर से चल रहा था। जयपुर से राधाकृष्णजी वजाज और मैं, हम दोनों दिल्ली गये। जहा तक मेरा खयाल है कई जगहों के कुल मिलाकर ४०-५० लोग आए होंगे। वापू ने कहा मैं चाहता हूँ कि सभी जगह सत्याग्रह स्थगित कर दिए जाएँ। वापू के हुक्म के आगे किसकी जवान खुलने वाली थी? सब उठकर चल दिए और राधाकृष्णजी व मैं दोनों विड़ला हाउस के एक कमरे में घुसे तो एक खास मित्र ने राधाकृष्णजी से पूछा-क्या हुआ? राधाकृष्णजी ने कहा वापू ने सत्याग्रह बन्द करने का आदेश दिया है। मित्र कहने लगे वापू ने आदेश दिया है या तुम्हारी ताकत नहीं है। यह मुनते ही मुझे अजीब तरह का आवेश आ गया। मैंने कहा आगे की बात तो मालूम नहीं, परन्तु सीतारामजी सेकमरिया और सिद्धराजजी ढड़ढा दो सत्याग्रही तो अभी जेल जाने के विचार से आये हुए यही मौजूद हैं। इनके अरेस्ट होने के बाद कोई तीसरा न होता तब यह सवाल पैदा होता। वहा खड़े-खड़े ही मैंने राधाकृष्णजी से कहा आप देखो वापू सो गये क्या? बोले क्यों? मैंने कहा आप देखो तो सही। वापू आराम करना चाह रहे थे, पर नौद नहीं आयी थी। राधाकृष्णजी को देखकर बोले क्यों? उन्होंने कहा कि रतनजी आपके पास आना चाहती है। मैं गयी, एकाध मिनट खड़ी रहकर मैंने कहा—वापू आपका आदेश चार लाइन में लिखा हुआ मिल जाए क्या? बोले क्यों? मुझे यह मजूर करना चाहिए कि वापू के सामने जिस काम के लिए लिखा हुआ चाहती थी वह न बनाकर मैंने कह दिया कि जेल में काकाजी, शास्त्रीजी वगैरह को हम आपका लिखा हुआ आदेश देगे तो उनका समाधान ज्यादा होगा। वापू ने अपनी कलम से उसी समय चार लाइन हम लोगों को लिख कर दे दी। हमने वापू के लिखे हुए का ब्लाक बनाकर अखवार में छपवा दिया।

(१४) शास्त्रीजी प्रजामण्डल, कांग्रेस के काम में।

गांधीजी के आदेश से जयपुर सत्याग्रह स्थगित हो जाने के बाद काफी असें तक जयपुर सरकार से प्रजामण्डल की खेचतान चलती रही। अन्ततोगत्वा सत्याग्रहियों का धीरे-धीरे छोड़ना शुरू हो गया। आखिर में शास्त्रीजी आदि दस

सत्याग्रहियों का नम्रर आया। उन्हें लावा से भालाना कैम्प लाया गया था। फिर भालाना कैम्प से बस्सी के पास के दूसरे मोहनपुरा कैम्प में लाया गया। शास्त्रीजी आदि को अलग-अलग तीन काउन्टो पर कुल मिलाकर १८ महीनों की सजा हुई थी, पर उसे एक साथ भुगतना था सो करीब ५॥ महीनों में वह सजा पूरी हो गयी। बस्सी के पास वाले मोहनपुरा कैम्प से जब शास्त्रीजी आदि छूटकर आये तो जयपुर शहर में बड़ा भारी जुलूम निकला। जनता का उत्साह देखते ही बनता था। कुछ समय बाद जमनालालजी को छोड़ा गया। उनके छूटने पर भी वैसा ही संगीन जुलूम जयपुर शहर में निकला। प्रजामंडल की आर से हिन्दुस्तानी प्राईममिनिस्टर की मांग की जा रही थी। उसके जवाब में भारत की अंग्रेजी सरकार ने राजा ज्ञाननाथ जैसे प्रतिनिय्यावादी और जी हुजूर व्यक्ति को जयपुर राज्य पर प्राईममिनिस्टर के रूप में थोप दिया गया। राजा ज्ञाननाथ से प्रजामंडल वालों की आपसी समझौते के बारे में लम्बी बातें चली जिनमें कई तरह के खट्टे कड़ुए अनुभव हुए। अन्त में जयपुर सरकार ने प्रजामंडल को मान्यता दे दी और जिन नागरिक अधिकारों के लिए प्रजामंडल ने सत्याग्रह किया था वे भी स्वीकार कर लिए गए।

राजा ज्ञाननाथ को एक तरह की बदसूरती के साथ जयपुर से विदा होना पड़ा और उनकी जगह नये प्राईममिनिस्टर आये मर मिर्जा इस्माइल जो अपनी उदार नीति के लिए ख्यातिप्राप्त थे। उनके आने के कुछ महीनों बाद ही १९४२ के “अंग्रेजों भारत छोड़ो” आन्दोलन का समय आ गया। यह जानी हुई बात है कि उक्त आन्दोलन को प्रजामंडल ने अपने अनूठे ढंग से चलाया था। महाराजा से प्रजामंडल का समझौता हो गया जिसके अनुसार प्रजामंडल को राज्य में अंग्रेजविरोधी और युद्ध विरोधी काम करने की आजादी हो गयी और बदले में प्रजामंडल ने महाराजा के विरुद्ध सीधे लड़ाई न छेड़ना स्वीकार कर लिया। उत्तरप्रदेश, बिहार आदि राज्यों के प्रच्छन्न आन्दोलनकारियों के लिए हमारा खेजड़े के रास्ते का मकान और बनस्थली दोनों खुले हुए थे। समझौते के अनुसार उनको जयपुर राज्य में गिरफ्तार नहीं किया जा सकता था। शास्त्रीजी उन लोगों की हर तरह से मदद करते थे।

देश में भारत छोड़ो आन्दोलन के सिलसिले में पकड़े हुए लोगों का बाहर आना शुरू हुआ। तब उदयपुर में राजपूताना के कार्यकर्त्ताओं का एक सम्मेलन श्री गोकुलभाई भट्ट की अध्यक्षता में हुआ। उक्त सम्मेलन में पहले तो राजपूताना के कार्यकर्त्ताओं का अलग से संगठन बनाया गया। फिर यह हुआ कि राजपूताना की सब रियासतों के प्रजामंडलों का अखिल भारत देशी राज्य लोकपरिषद् की रीजनल कौंसिल के रूप में संयुक्त संगठन हो गया। रीजनल कौंसिल के अध्यक्ष श्री गोकुलभाई भट्ट और प्रधानमंत्री शास्त्रीजी बने। बाद में शास्त्रीजी अ० भा० देशी राज्य लोकपरिषद् के प्रधानमंत्री बनाये गये।

आखिर देशी राज्य लोकपरिषद् का विलय भारत की राष्ट्रीय कांग्रेस में हो गया। जब भारतीय नविधान परिषद् का निर्माण हुआ तब जयपुर की ओर से शास्त्रीजी, जोधपुर की ओर से श्री जयनारायणजी व्यास, उदयपुर की ओर से श्री माणिक्यलालजी वर्मा और सिरोही आदि कुछ छोटी रियासतों की ओर से श्री गोकुलभाई भट्ट परिषद् के सदस्य बनाये गये। धीरे-धीरे देशी राज्यों में लोकप्रिय मंत्रिमण्डल बनने लगे। जयपुर में लोकप्रिय मन्त्रिमण्डल बना तब मुख्यमंत्री शास्त्रीजी को बनाया गया। १९४८ के दिसम्बर में जयपुर शहर में अखिल भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस का महान अधिवेशन हुआ जिसके लिए आज तक ग्राम राय यह सुनने में आती है कि कांग्रेस का ऐसा शानदार अधिवेशन “न भूतो न भविष्यति”। कांग्रेस महाधिवेशन के लिए जो लाखों रुपये जुटाने पड़े वो सारा जिम्मा शास्त्रीजी पर था।

(१५) वनस्थली विद्यापीठ का उदय

प्रजामण्डल कांग्रेस की उपरोक्त कथा से मेरा कोई मोघा सम्बन्ध नहीं है। पर शास्त्रीजी की शक्ति जैसे-जैसे लोकपरिषद्-कांग्रेस के कामों में लगती गयी वैसे-वैसे उनकी शक्ति वनस्थली के काम में क्रमशः कम लगने लगी। और इसका असर स्वभावतः मुझ पर पड़ा। यों तो वनस्थली विद्यापीठ का जन्म किसी ऐसे क्षण में हुआ समझा जाता है कि वह कठिनाइयों के बीच लगातार प्रगति के मार्ग पर अग्रसर रहा है। शिक्षाकुटीर ने अपने जन्म के थोड़े समय बाद ही राजस्थान वालिका विद्यालय का रूप ले लिया जो और भी थोड़े समय के बाद वनस्थली विद्यापीठ कहलाने लग गया। अपने जीवन के प्रथम १२-१३ सालों में वनस्थली विद्यापीठ को अपने कच्चे भोंपड़े में ही आशातीत मफलता और ख्याति मिल गयी। शास्त्रीजी का पंडितजी (पंडित जवाहरलाल नेहरू) से निकट संपर्क शुरू होने के कुछ ही समय बाद पंडितजी का पहले पहल वनस्थली आगमन हुआ। उस अवसर पर भाषण देते हुए पंडितजी ने वनस्थली विद्यापीठ के बारे में जो उद्गार प्रकट किये वे आज तक हर एक की जवान से सुनने को मिलते हैं—अगर मैं लड़की होता तो अननों तालीम के लिए वनस्थली आता। न जाने पंडितजी पर वनस्थली का ऐसा क्या प्रभाव पड़ गया? उनको एक कच्चे भोंपड़े में ठहराया गया था और एक अत्यन्त पुराने ढग का वाथरूम शौच स्थान के लिए उनकी पाती में आया था। बाद में पंडितजी का जब जब वनस्थली आना हुआ तभी उन्होंने एक न एक नयी बात वनस्थली के बारे में कह दी या बाद में लिख भेजी—यथा “वनस्थली भारत में अद्वितीय संस्था है”। वनस्थली का काम राष्ट्रीय महत्त्व का है। “वनस्थली राष्ट्रीय एकीकरण में मदद पहुंचाने वाली संस्था है” इत्यादि। पंडितजी के बारे में मैं क्या कहूँ—वे गजब के महापुरुष थे, इतने महान् और इतने सादा मिजाज, इतने व्यस्त और समय के इतने पाबन्द। कृतज्ञता के साथ मैं यह कह सकती हूँ कि पंडितजी के शब्दों ने वनस्थली विद्या-

पीठ को हिन्दुस्तान के नक्शे पर मोटे-मोटे अक्षरों में अंकित कर दिया। पंडितजी ने ही आगे होकर हिन्दुस्तान भर में एक देशी राज्य की शिक्षण संस्था को सबसे पहले भारत सरकार से आवर्त्तक और अनावर्त्तक अनुदान दिलवाया। उससे पहले वनस्थली को सरकारी अनुदान लेना मजूर नहीं था, और किसी भी सरकार को कब मजूर था वनस्थली जैसी संस्था को याद देना? हम लोगों ने वनस्थली में लड़कियों की शिक्षा के काम को सोच समझ कर शुरू नहीं किया था। न हमने इस काम को किसी तरह की योजना बनाकर चलाया। न जाने कैसे वनस्थली विद्यापीठ बन गया, न जाने कैसे इसका उत्तरोत्तर विकास होता चला गया। शास्त्रीजी के प्रजामंडल-कांग्रेस के काम में चले जाने से मैं अपने आपको कुछ असहाय सी महसूस करने लगी थी। पर देव की दया से वनस्थली का काम कई एक मित्रों व कई एक निष्ठावान् नाथियों के सहयोग से जैसे-जैसे आगे बढ़ता गया वैसे-वैसे मैं अपने जीवन को कृतार्थ समझती गयी।

(१६) सत्ता का प्रपंच

जयपुर में लोकप्रिय मंत्रिमंडल बनने का जिक्र मैं ऊपर कर चुकी हूँ। मुझे उस सम्बन्ध में इतना सा और कहना है कि शास्त्रीजी का जयपुर राज्य का मुख्यमंत्री बनना मुझको कुछ अच्छा नहीं लगा था। शास्त्रीजी के मुख्यमंत्रित्व काल में कांग्रेस का महाधिवेशन जयपुर में हुआ जिसका जिक्र भी ऊपर आ चुका है।

कांग्रेस महाधिवेशन के कुछ समय बाद ही विशाल राजस्थान बनने की योजना ने जोर पकड़ लिया।

शास्त्रीजी द्वारा राजस्थान के मुख्यमंत्री पद का भार सभालने के समय मैंने सबसे ज्यादा तकलीफ परेशानी का अनुभव किया। और जब शास्त्रीजी ने मुख्यमंत्रित्व छोड़ना तय कर लिया तब मैंने राहत की सांस ली। सरदार के स्वर्गवास के थोड़े दिन बाद ही एक दिन हम दोनों दिल्ली गये थे। शास्त्रीजी बोले—मैं जरा पण्डितजी के पास ही आता हूँ। पंडितजी थोड़े दिनों बाद ही विदेश जाने वाले थे। उधर शास्त्रीजी पंडितजी के पास जाने के लिए रवाना हुए उधर मैंने कैनिंग लेन के मकान के वाथरूम में घुसकर हम दोनों के कपड़े धोना शुरू कर दिया। कुछ देर बाद ही किसी ने वाथरूम का दरवाजा खटखटाया। मैं जल्दी में बिना नहाये ही साड़ी बदल कर बाहर आयी और मुझे थोड़ा आश्चर्य भी हुआ कि शास्त्रीजी इतनी जल्दी कैसे आ गये। शास्त्रीजी बहुत खुश दिखायी दिये। मैंने पूछा आपको क्या मिल गया जो इतने खुश हो? बोले मैं पंडितजी के पास मुख्यमंत्रीपद छोड़ देने की हाँ कर आया हूँ। शास्त्रीजी बोले मैंने कह दिया है कि राजस्थान के एकीकरण का काम मेरे जिम्मे था वह पूरा हो गया। अब आप यह काम जिसकी कसरत न राय हो उसे सभला दीजिए। पंडितजी कहने लगे

मैं विदेश से आऊँ तब अपने वान करेगं। शास्त्रीजी अपने स्वभाव के माफिक बोले इस काम की मलाह करने के लिए तो मैं आपके पास नहीं आऊँगा। पंडितजी मजाक में बोले तो क्या सन्यास लोने ? शास्त्रीजी ने कहा खुदा जाने क्या काम करूंगा वहर हाल सन्यास तो नहीं लूँगा।

मुख्यमंत्री पद से त्यागपत्र देकर शास्त्रीजी तो उसी समय सीधे वनस्थली आ गये और हम लोगों ने शाम से पहले पहले अपने सारे सामान को स्वाधीन कुज से खेजड़े के रास्ते वाले मकान में लाकर डाल दिया। जिस समय शास्त्रीजी वनस्थली आये उस समय विद्यालय पर चारों तरफ का काफी रुपया (करीब ६ लाख रुपया) देना हो गया था। राजस्थान के एकीकरण के सिलसिले में अत्यधिक परिश्रम होने से शास्त्रीजी का स्वास्थ्य भी कुछ खराब हो गया था। इसलिए यह तय किया कि वे थोड़े दिनों तक चन्दा आदि नाने के उखाड़ पछाड़ के काम में समय न लगाकर हल्का हल्का काम ही करें। मित्रों की मदद ने और भगवान की दया में धीरे धीरे वनस्थली के लिए उस कठिन स्थिति को पार करना भी आसान हो गया। सीतारामजी, भागीरथजी, आदि मित्रों ने उस समय जो मदद की और उनका जो दिली सहारा मिला उसकी मुझे जब याद आती है तो मैं गद्गद हो जाती हूँ। माथ ही मुझे यह भी बताना चाहिए कि एकाध बड़े सहायको की ओर से जो चैलेन्ज उस कठिनाई के समय आया था उसकी जो प्रतिक्रिया शास्त्रीजी की जवान से प्रकट हुई उसका विचार करते करते गर्व से मेरा मस्तक ऊँचा हो जाता है।

(१७) सरकारों से पाला

लगभग उन्ही दिनों भारत सरकार से वनस्थली विद्यापीठ को मिलने वाली २५०००/- सालाना ग्रांट की इनकार लिखी हुई आ गयी। शास्त्रीजी ने तो कह दिया कि वनस्थली ने भारत सरकार के पीछे जन्म नहीं लिया है। अपने को किसी से भी कोई बात करने के लिये जाने की जरूरत नहीं है। मैंने व भाई मोहन ने बड़ी मुश्किल से शास्त्रीजी को राजी किया कि आप हमको एक बार दिल्ली जाकर बात तो करने तीजिए। मैंने शास्त्रीजी से कहा अपने को पंडितजी ने भारत सरकार से चलाकर ग्रांट दिलवायी थी। अपने मागने नहीं गये थे। दिल्ली वालों को जानकारी तो जाकर करानी चाहिए। हमने दिल्ली पहुँच कर शिक्षा मंत्री मौलाना आजाद के वहाँ समय के लिए टेलीफोन किया। उसी दिन शाम को उन्होंने सचिवालय में मिलने के लिए बुला लिया। मैं पहुँची तो बड़े मिठास से और जैसा उनका ढंग था मौलाना ने शास्त्रीजी के लिए पूछा और बोले आप कैसे तशरीफ लायी ? मेरे मन में थोड़ा बुरा तो लगा हुआ था ही, मैंने कहा हरेक आदमी अपनी जरूरत से ही आता है। फिर बहुत सी वनस्थली की, शास्त्रीजी की बातें पूछने लगे। फिर बातों ही बातों में उन्होंने कहा—मैंने जयनारायणजी से कह दिया है कि वनस्थली के कामों में गडबड़ न करें। मैं तो

भरी बैठी ही थी। मैंने कहा कि मैं आपके पास इमलिये हाजिर हुई हूँ कि वनस्थली का जो काम है उसमें भारत सरकार ने अपने आपसे ग्रांट देना नय किया था। अब यह पत्र पहुँचा है। मैं समझी नहीं कि यह चिट्ठी आपकी जानकारी में गयी है या बिना जानकारी के। राजस्थान वाले मदद दे या न दे यह दूसरा सवाल है। परन्तु आप तो वनस्थली की ग्रांट में से एक पैसा भी कम कर देंगे तो उसका मतलब यह होगा कि हमारा काम पहले ठीक था और अब ठीक नहीं है। मैं तो कार्यकर्ता हूँ, काम करना है यह नहीं तो और कोई काम कर लूँगी। वनस्थली की चाबी आप सभालिए। फिर वे हस कर कहने लगे ऐसा नहीं हो सकता है। बोले अब आप दिल्ली कब तशरीफ़ लाएंगी? मैंने कहा—आप जय बुलाएंगे। इस काम के लिए तो आपको द्वारा तशरीफ़ लाने की जरूरत नहीं है।

इस काम में श्री रफी अहममद किदवई ने जो कुछ किया सो भी एक दम काबिले तारीफ़ था। और एक डिप्यूटी मेक्रेटरी ने मुझसे कहा आप कहती हो कि वनस्थली की ग्रांट जारी हो जाएगी सो कैसे हो सकता है? क्या भारत सरकार अपने हाथ से अपनी नाक काट लेगी। मैंने कह दिया कि यह सब तो भारत सरकार जानें और आप जानें। मैं तो इतना ही बोहरा सकती हूँ कि वनस्थली को ग्रांट जरूर जारी होगी। इस सिलमिल में मुझे आजादी के पहले की कुछ बातें भी याद आ रही हैं। इधर तो वनस्थली में शिक्षाकुटीर का काम बढेन लगा, उधर जयपुर में प्रजामंडल के पुनर्गठन का काम शुरू हो गया। जयपुर सरकार के लिये शिक्षाकुटीर और प्रजामंडल में भेद करना बहुत मुश्किल हो रहा था। परन्तु उस समय भी कुछ जोग जयपुर सरकार में ऐसे थे कि वनस्थली की अन्दर ही अन्दर पूरी मदद करना चाहते थे। जब राजा जाननाथ प्रधानमंत्री बने तो उन्होंने वनस्थली से छेड़छाड़ करने के लिए एक तरकीब खोज निकाली। उन दिनों हम वनस्थली में कुछ नये कच्चे मकान बनवा रहे थे। हमारे पास जयपुर से हुकम आ गया कि अब कोई मकान बिना इजाजत के नहीं बनाये जाए। हमारे लिए काफी सोचने का मसला पैदा हो गया। थोड़े से दिनों के बाद वारिश आने वाली थी और वारिश होते ही कच्ची ईंटें वापिस मिट्टी हो जाती। उस समय निवाई के तहसीलदार भले व सज्जन आदमी थे। उनकी हमने समझाया कि देखिये यह भगडा तो राजा जाननाथ का और हमारा है। हम किसी भी हालत में मकान बनाना बन्द नहीं कर सकते। मकान हमें बनाने पड़ेंगे। आपको भी नौकरी करनी है। आप तो छुट्टी लेकर चले जाओ हम जल्दी मकान पूरे कर लेंगे। फिर आप आकर रिपोर्ट कर देना। वे बेचारे हमारी मलाह के माफिक छुट्टी पर चले गये, क्योंकि उनको हमने बता दिया था कि आपके हमारे भगडा होगा, क्योंकि आप जानते ही हैं कि हम किसी हालत में बेजे का काम बन्द नहीं करेंगे। उन्होंने वापस आकर रेवेन्यू मिनिस्टर को रिपोर्ट भेजदी कि वहाँ तो

जमान बन गये, तब क्या करना है ? जयपुर से एक आफिसर श्री अग्रवास अहमद खेरी को उन्होंने देखने को भेजा । वंगे जाह्नव वनस्थली के अनुकूल नहीं है । यह हमको मालूम था । जब वे आये तो छात्रावास का राउन्ड लगाते समय मैं उनके साथ गया था । वे अपनी छड़ी दीवारों पर लगाकर पूँछते जाते थे कि ये कच्चे हैं या पक्के ? मैंने कहा कि ये तो नाँहे की ईंटों के हैं, न कच्चे हैं, न पक्के । आप क्या पूछते हैं । उन दिनों में जो अमल या उसके माफिक गाव में रहने वाला कोई भंग यदि गाव के भीतर कच्चा मकान बनाता तो उसको सरकार से इजाजत लेने की जरूरत नहीं थी । सारी छेड़छाड़ करके सरकार ठिकाने बैठ गयी । बाद में जमनालालजी ने यह मुभाव दिया कि आप तो मानूली रुपया देकर वनस्थली विद्यापीठ की जमीन का पट्टा बनवा लो । बड़ी मुश्किल से हम लोगो के यह बात समझ में आयी और एक आना वर्ग गज में उस समय जितनी जमीन कच्चे में थी उसका वनस्थली विद्यापीठ को पट्टा मिल गया । जमीन की बात के मिलसिले में ही एक दिन मैं नत्कालीन गृहमंत्री टाकुर अमरसिंहजी से मिलने गयी थी और मैंने पूछा कि वनस्थली की जमीन की बात चल रही उसमें अपने पक्ष विपक्ष में कौन है ? वे बोले वनस्थली की किसी भी बात में अमरसिंह आपके साथ हैं । उन्होंने दूसरे विश्वयुद्ध के समय में शक्कर, मिट्टी का तेल, पेट्रोल आदि की बड़ी भारी कठिनाई के बीच वनस्थली को कभी तकलीफ नहीं पाने दिया और हमें उनका वनस्थली के साथ हमदर्दी रही ।

राजा ज्ञाननाथ के बाद नर मिर्जाइन्माइल प्रधानमंत्री बने । सर मिर्जा ने और राजा ज्ञाननाथ में रानदिन का अन्तर था । सर मिर्जा चतुर, होशियार और साथ में दिलदार भी थे । उन्होंने वनस्थली आना मजूर किया । वनस्थली आये और कहने लगे आपका काम तो बहुत बड़ेगा । इस इतनी सी जमीन से आपका क्या होगा ? उन्हीं के समय में वनस्थली से निवाई तक की सड़क बनो और वनस्थली को कई सौ एकड़ जमीन भी मुफ्त में मिली ।

भारत सरकार से वनस्थली को ग्रांट मिलने लगी उसके बाद जयपुर सरकार की ग्रांट मिलना भी शुरू हो गयी । राजस्थान बना तब स्वभावतः वही जयपुर वाली ग्रांट राजस्थान से मिलने लग गयी । बाद में तो देश की सभी सरकारों ने बिना अपवाद वनस्थली को ग्रांट देना मंजूर कर लिया ।

(१८) वनस्थली विद्यापीठ: स्त्री शिक्षा का अखिल भारतीय संस्थान

आश्चर्य की बात है कि १९३५ में एक छोटे से वीज से शुरू होकर वनस्थली में आज स्त्रीशिक्षा का अखिल भारतीय संस्थान बन गया है । शास्त्रीजी ने कहा है :

एक म्हांको फूल प्यारो, अंधस्तियो कुमला गयो ।
सोग वीत्यो हरम छायो, फूल बाग लगा गयो ॥

जब शान्तावाड़ी की जगह लेने के लिए कुछ लड़कियों को वनस्थली बुलाने की बात मन में आयी थी तब हमारे दिमाग में भविष्य की कोई कल्पना नहीं थी। एक प्यारी बच्ची चली गयी तो कुछ दूसरी लड़कियों को अपने पास रखने की जी में आ गयी। दो चार लड़कियाँ आ गयी और उनको हमने शान्तावाड़ी की तरह रखना, पढाना शुरू कर दिया और शिक्षाकुटीर बन गया। भोपडे जीवनकुटीर से मिल गये। कुछ रुपया जयपुर से इकट्ठा किया, कुछ रुपया कनकत्त से आने लगा। लड़कियाँ बढ़ती गयी, भोपडे बढ़ते गये, कार्यकर्त्ता आते गये, काम बढ़ता गया। १२ साल तक हमारे पास जिसमें पत्थर, पक्की ईंट, चूना, सीमेंट लगा है। ऐसा एक भी मकान नहीं था और रुपया तो जितना आया उससे कुछ न कुछ ज्यादा ही लगता गया। आज वनस्थली विद्यापीठ बहुत बड़ा हो गया है। लाखों रुपये का बजट, सैकड़ों कार्यकर्त्ता, पौने दो हजार लड़कियाँ, सैकड़ों एकड़ जमीन, एक करोड़ के करीब सपनि, शुरू से लेकर बी० ए०, एम० ए०, बी० एस्सी०, एम० एस्सी०, बी. एड्, एम. एड्, पी एच डी. की पढाई और घुड़सवारी और हवाई जहाज उडाना, संगीत, वाद्य, नृत्य, पाक, सिलाई आदि-आदि नाना प्रकार के काम सीखने का मौका। वनस्थली में एन. सी. सी. का बढ़िया काम तो कई सालों से चल रहा है। अब एन. सी. सी. के एयरविंग का काम बहुत जल्दी शुरू होने वाला है। जमीन और हवा के अलावा वनस्थली की लड़किया वनस्थली सागर में नाव आदि चलाने में भी प्रवीण हो जाएगी।

(१६) आज की हवा और वनस्थली की कठिनाई

जैसे-जैसे विद्यापीठ का काम आगे बढ़ा वैसे-वैसे हमेशा मेरे मन में यह भाव उठता रहा कि जिस भावना को लेकर हमने इस काम को शुरू किया और करते रहना चाहते हैं उसको निभाने वाले साथी कार्यकर्त्ता व उस भावना को समझने वाली लड़किया कैसे मिलें? वनस्थली को अच्छे से अच्छे कार्यकर्त्ता मिलते रहे हैं, उनमें कई एक ऐसे भी हैं कि बहुत कम उम्र में आये और यहाँ पर वे बेटे-पोतों वाले हो गये। वनस्थली में कई एक साथियों की निष्ठा भी अनुकरणीय है। आखिर उन्हीं के बल पर यह महान् सस्थान खड़ा है। वनस्थली से कई एक अच्छी-अच्छी लड़कियाँ भी शिक्षा पाकर निकली हैं जिन्होंने मार्वाजतिक क्षेत्र में वनस्थली की कीर्ति को बढ़ाया है और आमतौर पर जिन्होंने अपने दोनों घरों को बड़ा सतोप दिया है। हम लोग सुनते रहते हैं कि लड़की वनस्थली में शिक्षा पायी हुई है यह मान्त्र हो जाने पर मगाई की बात करने वाले दूसरा मवाल किये बिना ही सबन्ध तय कर डालते हैं।

फिर भी सारे देश में इस समय सौदेवाजी की व स्वार्थपरता की जो हवा है उसमें इस काम को अपने बहुत बड़े राष्ट्र के हित की दृष्टि में और भारतीय संस्कृति की आधारशिला के रूप में करना चाहने वाले कार्यकर्त्ताओं की और यही

नमस्कृत कर वहा शिक्षा पाने के लिए आने वाली लड़कियों की एक फौज बनस्थली को चाहिए मो कैंमै क्या मिले यह बड़ी समस्या है। मेरी समझ में भारतीय संस्कृति का मूलाधार प्यार और त्याग मे है। बनस्थली की नीमा में जो कोई लड़की एक बार प्रवेग कर जाए उस लड़की का बनस्थली पर घर में पैदा होने वाली लड़की के नमान हक है। साथ ही उस लड़की को राष्ट्र में कुछ न कुछ वह जिस परिस्थिति में रहे कुछ न कुछ कर गुजरने की लगन और भावना पैदा हो। काम के विम्वान के साथ मन की भावना को व्यावहारिक रूप में प्रकट करना और उसे निभाना काफी मुश्किल होता जा रहा है। मुझको सबसे बड़ी तकलीफ नो यह देखने मे होती है कि जहा हिन्दुस्तान में लड़की या स्त्री अपने तरफ किसी के आस्र उठाकर देखते ही आग बबूला हो जाती थी वहां आज यह प्रवृति पैदा हो रही है कि लड़की की पोशाक इस तरह की हो कि जिसमे हर किसी की दृष्टि चाहे अनचाहे-उमकी तरफ पड़े। इस चीज मे वह आपका गौरव मानती हुई प्रतीत होती है। इन बात का कोई विचार नही होता है कि वह प्रदर्शन की चीज बनती जा रही है। अब तक हिन्दुस्तान की संस्कृति को बनाये रखने मे स्त्री का बहुत बडा योगदान रहा है। ऐसा लगता है कि जो धारा चल रही है उसमें पड़े लिखे समाज मे से यह चीज शायद लुप्त ही हो जायेगी। यहा तक तो ठीक है कि स्त्री जब ममाज मे बराबरी की साम्भेदार बनकर काम करना चाहेगी और पुरुषों के साथ कंधा से कंधा लगा के काम करना चाहेगी तो उसे अपने व्यवहार में परिवर्तन करना होगा, पर फिर भी अवश्य ही उमको सादगी को, मुशीलता को और अधिक महत्व देना होगा।

दूसरी विचारधारा यह चल रही है कि स्त्री और पुरुष दोनों का हक बराबर है। जहा तक काम करने का सवाल है वहा तक तो यह बिल्कुल ठीक है। पर पुरुष की किसी भी कम अच्छी बात में उसकी बराबरी करना न तो भारतीय संस्कृति की परम्परा के अनुकूल होगा और न खुद स्त्री के हक मे ही ठीक होगा। जहा बराबरी के सांभे की कुभावना आयी वही स्नेह की नीव हिलने लगती है। स्नेह तो त्याग चाहता है। स्त्री की महत्ता हमेशा त्याग मे रही है।

इस हवा में लड़की का जो चित्र हमारे मन में है उसको कायम रखने मे व लड़की को उसके अनुरूप बनाने में जी जान से कोशिश करने पर भी हम कितने मफल होंगे इसका मेरे मन में हर क्षण डर ही रहता है। फिर भी मेरा विश्वास है कि यदि हम जी जान से डटे रहेंगे तो इतनी विकट स्थिति में भी परिणाम अच्छा ही आएगा।

इसके अलावा एक बात मेरे मन में और आती है। सामाजिक स्थिति ऐसी है कि जिसमें बच्चों को जन्म देने का और उन की शिक्षा व संभाल का भार तो स्त्री पर घाता ही है। पुरुष यदि अपनी जिम्मेदारी नहीं निभा सके तो स्त्री पर

परिवार के पालन पोषण का जिम्मा भी कुछ न कुछ आ ही जाता है। ऐसी स्थिति में उनकी योग्यता अपने पाव पर खड़ी होने लायक होनी ही चाहिए जिससे वह अपनी दोहरा जिम्मेदारी को अच्छी तरह से पूरी करने में सफल हो सके।

वनस्थली शिक्षा के द्वारा हम कैसी नागी का निर्माण किया चाहते हैं, इस विषय में मैंने अपने कुछ विचार प्रकट किये हैं। इस संबंध में मुझे अपनी व्यक्तिगत स्थिति भी स्पष्ट कर देना जरूरी मालूम होता है। वह यह है कि अस्वस्थता के कारण मैं वनस्थली का जैसा और जितना चाहिए वैसा और उतना काम कुछ सालों से नहीं कर पा रही हू। मेरा बहुतेना समय रुपये पैसे की खोज में वनस्थली के बाहर घूमते रहने में चला जाता है। इन कारण से मैं वनस्थली में जमकर नहीं रह पाती। और जमकर रहे बिना मैं अपनी छोटी बड़ी सैकड़ों वच्चियों के निर्माण में जैसा हिस्सा मुझको लेना चाहिए वैसा हिस्सा मैं नहीं ले सकती। इस स्थिति से मुझको आन्तरिक वेदना होती रहती है।

(२०) शास्त्रीजी के दिल का भयंकर दौरा

जिस तेजी से वनस्थली विद्यापीठ का विकास हुआ उस तेजी से जरूरत के लायक रुपया नहीं आने से शास्त्रीजी के मन में यह विचार हुआ कि लगातार कोशिश करके साल भर के अन्दर अन्दर वनस्थली की वित्तीय स्थिति को ठीक कर दिया जाए। इस सिलसिले में आम चुनाव के दिनों में मुधाकर-श्याम को दो तीन बार जोधपुर क्षेत्र में राजस्थान के शिक्षामंत्री के पास जाना पड़ा, फिर खुद शास्त्रीजी ने जयपुर, अलवर, जोधपुर के बीच दौड़ लगाकर राजस्थान सरकार से ३॥॥ लाख रुपये मजूर करवा लिये। उसके बाद शास्त्रीजी और मैं ववाई पहुँचे। वहाँ पर महाराष्ट्र के मुख्यमंत्री से वनस्थली की ग्रांट की बातचीत करके आंध्र प्रदेश के मुख्यमंत्री से मिलने के लिये हैदराबाद गये। हैदराबाद पहुँचने पर मालूम हुआ कि मुख्यमंत्री बाहर गये हैं। इसलिए शास्त्रीजी कलकत्ता के लिए रवाना हो गये और कलकत्ते से उनका तार मेरे पास आया कि वनस्थली का काम करने की कलकत्ता में काफी गुंजाइश है। अतः मैं हैदराबाद से जयपुर न झूटकर कलकत्ता गयी। वहाँ यह तय हुआ कि मुझे कलकत्ते में ठहर कर कम से कम एक लाख रुपया जुटाने की कोशिश करनी चाहिए। पचास हजार तक पहुँचते-पहुँचते मेरे पास खबर आयी कि मुझे एक दिन लखनऊ ठहर कर दिल्ली पहुँचना है। मुझे कलकत्ते से बनारस होकर लखनऊ जाना था। बनारस स्टेशन पर शास्त्रीजी मिल गये। वे कलकत्ता से रवाना हुए थे तब उनका स्वास्थ्य ठीक ठाक था। बनारस के प्लेट फार्म पर शास्त्रीजी को देखते ही मुझे लगा जैसे वे कितने ही दिनों की बीमारी से उठे हों। मेरे दिल में काफी हलचल पैदा हो गयी। पूछने पर मालूम पड़ा कि शास्त्रीजी को तेज बुखार हो गया था और

जोर के दस्त हो गये थे। और उसी हासत मे शास्त्रीजी उत्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री आदि ने मिलने जुलने का काम करते रहे थे। बनारस से लखनऊ स्टेशन तक शास्त्रीजी आराम करने के बजाए मेरे कलकत्ते के चन्दे को जोड़ तोड़ लगाकर रोकड़ मिलान करने में लगे रहे। रोकड़ में थोड़ासा फर्क आया तो उसे निकालने में बहुत समय लग गया। लखनऊ स्टेशन पर मोहन मिल गया। आपस में बात करके हम लोगो ने तय किया कि लखनऊ मे जो बात मंत्रियों आदि से करनी है सो मैं और मोहन करले। और शास्त्रीजी भोजन, विश्राम के बाद पत्रादि लिखने का काम कर डाले। शास्त्रीजी आराम किये बिना ही पत्र लिखने में जुट गये। जब मैं और मोहन चार बजे के करीब हमारे जिम्मे का काम करके गेस्ट हाउस में लौटकर आये और दिल्ली के लिए रवाना होने की तयारी करने लगे तब शास्त्रीजी की बातो से मालुम पडा कि उनको कुछ घुटन सी हो रही है। घुटन का कारण ठीक से समझ मे नही आया। फिर भी मोहन ने एक आयुर्वेदिक औषधि शास्त्रीजी को दी और स्टेशन पहुँच कर उनको सोडा पिलाया जिसे शास्त्रीजी ने जिन्दगी मे पहले पहल चखा था। शास्त्रीजी को कुछ राहत मिली। और वे ट्रेन मे सो गये।

दूसरे दिन हम सब दिल्ली पहुँचे तब शास्त्रीजी ठीक हुए लगे और मेरो भी चिन्ता कम हो गयी। मुझे तो ग्रांट के काम के लिए दिल्ली ठहरना था, पर शास्त्रीजी के लिए तय हुआ कि वे जयपुर चले जाएँ और मेडिकल चैक-अप करवाने।

दिल्ली से मैंने मुधाकर को टेलीफोन किया कि आपाजी की तबियत ठीक नही लग रही है, तुम तुरन्त उनका चैक-अप करवा देना। पर शास्त्रीजी वैद्यजी से अपनी कमर के दर्द का थोड़ा उपचार कराकर बिना चैक-अप कराये ही बनस्थली चले गये। घर से निकलकर रामनिवास बाग के पास एक मौका देखा और शिक्षासचिव से मिले। उम समय बहुत कड़ी घूप थी। आखिर शास्त्रीजी बनस्थली सकुशल पहुँच गये। शास्त्रीजी ने सोचा कि ३१ मार्च के बाद चैकअप करवालेगे। बीच मे डॉक्टर लोग न जाने क्या कह दें और अपने जरूरी काम में बिघ्न आ जाए।

बनस्थली मे शास्त्रीजी दो तीन दिन तो ठीक रहे। पर २४-२५ मार्च के बीच की रात को उनको तबियत एक दम ज्यादा खराब हो गयी। कुछ समझ मे नही आया कि क्या बात है। जोर-जोर से सांस चल रहा था, बेचनी हो रही थी, खड़े होकर जरा सा चलना मुश्किल हो गया था, बोला नही जा रहा था। उसी हालत में शास्त्रीजी खुद ही दवा खोजते रहे और पंखे के नीचे बैठे कुछ उपाय करने की कोशिश करते रहे। आखिर शकुन्तला, हरीश, डॉक्टर साहब

आदि आये। कुछ उपचार किया गया। उपचार से अथवा वैसे ही शास्त्रीजी के सांस का उठाव कम हो गया और उनको नींद आ गयी। सुबेरे जगते ही शास्त्रीजी ने जयपुर जाने के लिए गाड़ी मगवायी। और वे डॉक्टर साहब, रामेश्वरजी, हरीश आदि को लेकर जयपुर डॉ० सघवी के घर पहुँच गये। डॉ० संघवी शास्त्रीजी का चेहरा देखकर विस्मित से हो गये। उन्होंने शास्त्रीजी का ब्लड प्रेशर लिया सो तो ठीक निकला, पर कार्डियोग्राम से मानूम पडा कि दिल का सख्त दौरा पड गया है। शास्त्रीजी की समझ में नही आया कि मेरे दिल का दौरा कैसे पड सकता है। वे भीतर ही भीतर कुछ हंमते से रहे और सोचते रहे कि इतने बड़े डॉक्टर यह क्या गलत बात कर रहे हूँ। बहरहाल डॉ० संघवी के हुक्म से शास्त्रीजी को हॉस्पिटल पहुँचाया गया वहाँ पर शास्त्रीजी ने पहियेदार कुर्सी पर बैठकर बाईं मे जाने से इनकार करते हुए पैदल चलना चाहा। पर डॉक्टरों ने उनको ऐसा नही करने दिया।

डॉ० भण्डारी के बाईं मे एक छोटी सी अलग जगह शास्त्रीजी को लिटादिया गया। शास्त्रीजी वैसे तो अपने आपको ठीक मानते रहे, पर पेशाब बंद हो जाने से बड़ी तकलीफ हुई। बाईं मे से शास्त्रीजी को कॉटेज में पहुँचाया गया। क्योंकि उन्होंने कहा कि मुझे ऐसी जगह रखा जाएगा तो मैं घर चला जाऊँगा। असल मे डॉ० संघवी आदि शास्त्रीजी को खतरे से बाहर होने तक पूरे इन्तजाम के साथ बाईं में रखना चाहते थे।

कॉटेज मे पहुँचते ही शास्त्रीजी पर कड़ी पाबन्दिया लगादी गयी। उनको खाने-पीने में कोई रुचि नही रही, यहाँ तक कि फल का रस भी वे नहीं ले सके। पेशाब बंद हो जाने की तकलीफ होती ही रही, पर शास्त्रीजी ने यह माना ही नही कि उनके दिल का दौरा है, चाहे उनकी अपने आपसे उठने बैठने की ताकत नही रही थी, उन्हे हिलने डुलने और बोलने तक से मना कर दिया गया था। और किसी तरह से पेशाब नही हुआ तो आखिर शाम तक कैथेटर मे पेशाब कराया गया। ऑक्सीजन में तो उनको गुरु से ही रख दिया गया था। वार-वार डॉक्टरों का इतना आना जाना और शाम तक तो अपने कमरे मे डॉक्टरों की भीड़ देखकर भी शास्त्रीजी को विश्वास नही हुआ कि उनको कोई बड़ी बीमारी हो गयी है।

मुधाकर ने मुझको दिल्ली फोन किया—बोला कि आपाजी का चैक अप हो रहा है, आप लोग कार लेकर जयपुर आ जाओ। जयपुर हॉस्पिटल पहुँचने पर मुझे बताया गया कि आप आपाजी के मामले किसी तरह की कच्चाई मत लाना, उनको अपने दिल के सख्त दोरे का एहसास नही हो रहा है सो अच्छी बात है। शास्त्रीजी को खतरे के बाहर होने मे कुछ दिन लगे। तब तक डॉ० संघवी आदि

का चेहरा मुझे मुझोंया हुआ सा लगता रहा । दूसरी ओर, शास्त्रीजी यह सोचते रहे कि मुझे ५-७ दिन में हॉस्पिटल में छुट्टी हो जाएगी । यह सब कुछ होते हुए शास्त्रीजी ने आदर्श पेण्ट का सा व्यवहार किया । जैसा डॉक्टरों ने कहा वैसा ही वे करते गये । डॉक्टरों को बड़ी आशांका थी कि शास्त्रीजी जैसे प्रखर व्यक्तित्व वाले बीमार को सभाल कर कैसे क्या अपने काबू में रखा जा सकेगा । भगवान की कृपा में दिन पर दिन निर्विघ्न निकलते गये । शास्त्रीजी की ब्लड शुगर कंट्रोल में आ गयी, यूरिनल इनफेक्शन ठीक हो गया, ई० एस० आर० ठीक आ गया, प्यासी दस्त आदि कुछ नहीं हुआ जिनकी जका के मारे डॉक्टर लोग बहुत डर रहे थे । शास्त्रीजी विस्तर पर पड़े पड़े अपनी बीमारी के बारे में कविता करते रहते थे । १०-१२ दिन के बाद आखिर उनकी सभल में आ ही गया कि दिल का भयंकर दौरा पड़ा है जिनमें से न जाने किस चमत्कार के प्रभाव से वे बच निकले हैं । पहला चमत्कार तो यह हुआ कि वनस्थली में रात को ही शास्त्रीजी को जादू के प्रभाव की भांति नौद आ गयी और उसके पांच घंटे बाद वे कार से निकुणल जयपुर पहुंच गये । फिर भी शास्त्रीजी डॉक्टरों से बराबर मजाक करते रहे—मुझ जैसे फौलादी शरीर वाले को आप लोगो ने बीमार कर दिया । डेढ़ नहींने तक हॉस्पिटल में रह कर हम लोग जयपुर में घर पर आ गये । घर पर भी हॉस्पिटल जैसी बन्दिश में रहना पड़ा । फिर वनस्थली में भी वैसे ही रहना पड़ा । और अब तक भी बन्दिशों के बीच ही शास्त्रीजी को रहना पड़ रहा है ।

(२१) शास्त्रीजी की बीमारी के बाद मेरी मनः स्थिति

साल भर अच्छी तरह से निकला । फिर अचानक एक दिन शाम को शास्त्रीजी के हल्का सा सास का उठाव हुआ । वह तुरत ही ठीक हो गया और शास्त्रीजी ने उसका कुछ भी ख्याल नहीं किया । पर हरीश आदि ने जयपुर में मुझको खबर कर दी और मैं रातों रात चलकर वनस्थली आ पहुंची । शास्त्रीजी वाले आप अचानक कैसे आ गयी ? बड़ा आग्रह करके शास्त्रीजी को हम जयपुर ले गये । पर वहां उन्होंने डॉक्टरों के पान जाने से इनकार कर दिया । आखिर डा० सघवी ने उनको एक प्रकार से पकड़ कर बुलवा लिया । और देख कर कुछ दिन आराम करने के लिए कह दिया और व्यायाम के लिए घूमना तो हमेशा के लिए बन्द कर दिया । शुरू से लेकर आज तक मेरो कंसी क्या मनः स्थिति बनी हुई है सो मैं ही जानती हूँ । मुझको पहले साल में और इस तीसरे साल के ४-५ नहींनों में तो मेरा जी जानना है कि यह समय कैसे निकला है । मैं हर पड़ी डरी हुई सी रहती हूँ । मेरा खुद का स्वास्थ्य एक असें में ठीक नहीं रह रहा है । पर मैं अपनी बात को तो भूली हुई हूँ । मुझको ख्याल होता है तो यही कि वज्र का शरीर होने का दावा करने वाले, और वृद्ध बताने वाले के थप्पड़ मार देने वाले शास्त्रीजी को इन तमाम बन्दिशों में रहना पड़ रहा है—ज्यादा मेहनत मत करो,

तेज मत चलो, वोभा मत उठाओ, सीढ़िया मन चढो, जड़े होकर भापगु नहीं देना है सो तो है ही, ज्यादा देर तक बोलो भी मत । नमक मत खाओ, मीठा मत चखो, घी को न छूओ-थोडा ही खाओ-वजन को न घटने दो, न बढ़ने दो । जो व्यक्ति हर एक काम में सदा ही विना नाप के रहा उस पर इतनी नाप तोन रखने की वन्दिशो का लगाना और प्रतिदिन १५-१६ टिकिया दवाओं की लेना सैसी अजीब बात है । शास्त्रीजी को चिकित्सक के नाम से चिड रही है, पर अब चिकित्सक की राय के विना पत्ता भी नहीं हिन सकना । मैं धबड़ायी हुई कहती हूँ—आपको अब घर के किसी खास व्यक्ति के माथ लिये विना कही नहीं घाना जाना है, अच्छे डॉक्टर, अच्छे हास्पिटल मे दूर नहीं जाना है, कोई भारी काम आपको नहीं करना है—सब काम हम कर लेंगे, आप तो परहेज से रहो और आराम करो ।

शास्त्रीजी मुझसे कहते है कि इतना डरने की क्या बात है । आप यह पक्की बात मान लीजिए कि किसी स्वस्थ से स्वस्थ आदमी को दिल का दौरा पड जाने की जितनी भी शंका हो मकनी है उससे कही कम शंका मेरे दुवारा दिन का दौरा पडने की है । आप समझती नहीं हो, दिल के दौरे ने मेरी उम्र बढ़ादी है । अच्छा हुआ कि मेरे हाटे अटैक-हाटे फेल्योर होकर दिल पर जरूम हो गया । और फिर यह कितने आश्चर्य की बात है कि मैं उससे बच निकला । ऐसा दौरा पडने के बाद मुझको वनस्थली में नीद आ गयी । और मैं कई घंटो बाद हसता खेलता डॉ० सप्रवी के घर और हास्पिटल पहुंच गया । कोई बडी घात होने वाली होती तो उसी रात को हो जाती । उस रात कुछ नहीं हुआ तो अब कई सालों तक कुछ भी नहीं होने वाला है । मैं पूरे जापते से रहता हूँ-खाना, पीना, चलना, फिरना, बोलना-चालना, दवादारू लेना सब कुछ नियमित रूप से चल रहा है । फिर चिन्ता किस बात की ? रही आराम करने की बात सो दुनिया जिसे आराम कहती है उसे मैं तकलीफ समझता हूँ । सच मानिए, दिन भर पडा पडा मैं अपने आपको बीमार सा मानने लगता हूँ । मैं लगातार काम मे लया रहू यही एक तरीका मेरे स्वास्थ्य को बनाये रखने का है । मुझ जैसा व्यक्ति जिसके जीवन मे प्रतिदिन १२ मे लेकर १४, १६, १८ घंटे काम करने की चाहत रही है इससे भिन्न कैसे सोच सकता है ? मैं डाक्टरों के पास न जाता तो न जाता, पर एक वार उनके पास चला गया तो मैं तिल राई भी उनकी राय के इधर उधर नहीं जाने वाला हूँ । अलवत्ता मेरा स्वभाव गुस्तैल है—उसे ठीक करने की कोशिश मैं कर रहा हूँ । गुस्से को ठीक करने की बात मेरी अपनी है—वाकी मेरे प्रेमियो का है मुझको निश्चित रखने का—न किसी प्रेमी को खुद को डरना चाहिए, न मुझे डराने की सी बातें कग्नी चाहिए ।

शास्त्रीजी का यह सब कुछ कहना ठीक है । पर मैं अपनी कमजोरी के चक्कर मे से नही निकल पा रही सो इसका क्या उपाय ? मैं गोपाल गोविन्द

से और भगवती से यही मनाती रहती हूँ कि शास्त्रीजी का बाल बांका न हो। शास्त्रीजी बोलते हैं—भगवान् भगवती दोनों अपनी विना वेतन की नौकरी में हैं—उनको मनाना क्या है, उनको अपन हुक्म देने का अधिकार रखते हैं। और भगवान् और भगवती है कहां—वे अपने भीतर ही तो विराजमान हैं—यानी हम खुद ही भगवान् है, खुद ही भगवती हैं।

शान्त्रीजी की इस आस्था और इस दृढ़ता के भीतर मैं अपने सास ले रही हूँ।

(२२) बापू के चरणों में

पंडितजी (जवाहरलालजी) ने बनस्थली के लिये जो कुछ किया उसका जिक्र मैं ऊपर कर चुकी हूँ। अब मैं उन बापू के साथ कुछ प्रेरक प्रसंगों का जिक्र करूंगी जिन्होंने एक बार मुझ को अपने हाथ से लिखकर भेजा था—“बनस्थली मेरे दिल में बनी है”।

शिक्षा कुटीर का काम शुरू ही हुआ था और शास्त्रीजी और मैं फैजपुर कांग्रेस में गये थे। काकाजी जमनालालजी वजाज शास्त्रीजी के साथ मुझे प्रणाम करने को बापू के पास पहली बार ले गये। जहाँ तक मेरा ध्यान है हम लोग नुश्किल से बापू के पास दो चार मिनट ठहरे होंगे। काकाजी मुझे पूछने लगे—बनस्थली का क्या हाल है? मैंने कहा—सब ठीक है, पर मुझे अकेली के लिये वह काम ज्यादा भारी हो रहा है। कोई वहन मददगार मिल जाए तो अच्छा रहे। काकाजी बोले वर्धा में मेरे पास दो लड़कियाँ हैं तो सही। उनको तुम राजी करके ले जा सकती हो तो ले जाओ। इस कारण से शास्त्रीजी और मैं फैजपुर कांग्रेस से अलग-अलग दिशा में रवाना हुये। शास्त्रीजी और दोसाहव हरिभाऊजी दम्बई गये और मैं वर्धा पहुँची। जमनालालजी के साथ बापू को प्रणाम करने के लिये वर्धा से रवाना हुई। आधे रास्ते पहुँचे होने और काकाजी के पास वापिस वर्धा आने का मदेश आ गया। हमारे साथ मैं एक यूरोपियन वहन भी थी। वह हिन्दी नहीं जानती थी और मैं अंग्रेजी नहीं जानती। काकाजी बोले बापू तुम्हें नहीं पहचाने तो शास्त्रीजी का नाम बता देना। मैंने काकाजी से कहा प्रणाम करने जाने में परिचय की क्या जरूरत है? जब मैं सेवाग्राम पहुँची तब बापू अपनी कुटिया के बरामदे में बैठे कुछ लिख रहे थे। सोमवार का उनका मौन का दिन था। मेरे प्रणाम करते ही स्लिप पर लिखकर पूछा अकेली ही आयी हो क्या? हीरानाल कहाँ है? मैंने बताया कि वे दम्बई हैं और काकाजी आधे रास्ते से वापिस वर्धा चले गये हैं। बापू ने दूसरी स्लिप पर लिखा दिन भर यहाँ ठहरो, वा के पास जाओ, भोजन यही करना। उस समय तक मेरा वा से कोई नजदीक में परिचय नहीं था। मैं अकेली और वहाँ कोई

दूसरा जानने वाला नहीं था। पर आश्रम में अपनापन तो था ही न? दो घण्टे बाद मैं वापू ने लुट्टी लेकर लीट घायी और मैंने सारा हाल काकाजी को बताया। वर्धा की इस यात्रा का यह फल हुआ कि सज्जन और वासन्ती दोनों का वनस्थली आना ही गया। वासन्ती वनस्थली में ज्यादा नहीं ठहरी। पर सज्जन आज तक मैदान में डटी हुई है। सज्जन की बड़ी जीजी ने सानों तक काम किया है।

एक दिन फिर मैं वर्धा में वापूजी के पास अकैली पहुँची। यह वनस्थली शुरू होने के २-४ साल बाद की बात है। वापू को किसी ने बताया था कि वनस्थली में लड़कियों के रहने सहन पर ज्यादा पावन्दी है। वापू हंसकर बोले— वनस्थली में तूने जेल बना गयी है। मैं बोली वापू आपको किमी ने सही ही बताया है, इसमें कोई अतिशयोक्ति नहीं है। मैं कमजोर माँ हूँ। दूसरों की बच्चियों को लेकर बैठती हूँ। कुछ ऊँच नीच हो जाए तो हार्ट फ्लेन हो जाए। इसके अलावा वनस्थली में अंग्रेजी का पढ़ाया जाना भी वापू को कुछ कम पसन्द था। कहने लगे वी०ए० एम०ए० पढाकर क्या करोगी? वी०ए० की पढाई में तो आदमी बेकार हो जाता है। मैंने कहा वापू, अपनी लड़कियों का कार्यकर्ता बनाना चाहते हैं। देश में अंग्रेजी खतम हो जाएगी तो उनकी आजकल जितनी पढाई वनस्थली में होती है वह भी अपने आप बन्द हो जाएगी। मैं आपके पास आती हूँ मुझे किमी को भी साथ लाने की जरूरत नहीं होती। परन्तु मुझे अंग्रेजी नहीं आने से कहीं भी अंग्रेजी जानने वाले के पास जाना पडता है तो किसी को साथ ले जाना होता है। यह बात मुझको बहुत अखरती है। जो कमी मुझ में रह गयी, वह कमी मेरी लड़कियों के लिये तो कभी परेशानी का कारण न बने। वापू हंसकर बोले— तुम को बकील होना चाहिये था। मैंने कहा उसमें भी तो अंग्रेजी चाहिए?

जयपुर में मत्याग्रह चल रहा था। वापू ग्रहमवाबाद से दिल्ली जाने वाले थे। जयपुर से कुछ माथी कार्यकर्ता आबू रोड गये थे, उनके साथ मैं भी चली गयी थी। जयपुर में मेल रात को १२ बजे पहुँचता है। जयपुर के लोगों के मन में वापू के दर्शन करने की प्रबल इच्छा थी। वापू जगह जगह जगने और शोरगुल से बड़े थके हुए थे। कहने लगे रात को १२ बजे तो बहुत मुश्किल होगी। मैंने कहा वापू लोग स्टेशन पर आएं आपके दर्शन के लिए और जब तक मेल ठहरेगा

डटे रहेंगे और नारे लगाकर अपने मन की भावना प्रकट करते रहेंगे। नीद तो उम समय आपको आ नहीं सकती। यदि खिड़की में से आप उनको दर्शन दे देते तो उनका समाधान सतोप हो जाएगा और नारे आदि वे लोग न लगाएँ यह बात भी उन लोगों को समझायी जा सकती है। बोले—यह हो जाएगा? हम कोशिश करेंगे तो हो जाना चाहिए और नहीं हो तो आप खिड़की बन्द कर लेना। मुझे खूब सतोप के साथ याद है कि मेल के जयपुर पहुंचते ही “महात्मा गांधी जिन्दावाद” का जो एक बार नारा लगा उसके बाद लोगों ने एक भी नारा नहीं लगाया और वापू भी जब तक मेल नहीं खाना हुआ बराबर खिड़की में बैठे हुए लोगों को दर्शन देते रहे।

सन् १९४२ के आन्दोलन के बाद वापूजी से मिलने के लिए हम लोग वर्धा गये हुये थे। उस समय जयपुर प्रजामंडल ने जो निर्णय लिया था उसकी बात शास्त्रीजी वापूजी को बता रहे थे। बीच में मैंने कहा वापू अबकी बार तो मेरा भी इनसे झगड़ा हो गया। बोले—तू भी झगड़ा करती है क्या? मैं कहने लगी वापू मेरे मन में भी यह आयी कि मैं भी जेल में जाकर बैठ जाती तो अच्छा होता।

वापू कलकत्ता गये हुये थे। उन्हीं दिनों शास्त्रीजी और मैं कलकत्ता पहुंचे। ठक्कर बापा का हम लोगों के साथ बड़ा स्नेह था। वे मुझसे मजाक में बोले—तुमको वापू ने राजस्थान का गवर्नर बनाया है। मुझे उस मजाक का आगा पीछा कुछ भी मालूम नहीं था। ठक्कर बापा के पास मुधाकर सहित हम लोग जहां वापू ठहरे हुये थे वहां पहुंचे तो बापा कहने लगे—वापू इनको तो राजस्थान की बात मंजूर नहीं है। वापू मजाक के मूड में थे, बोले ठीक तो है, यह पद में रहने वाली गांव में जाकर कैसे काम करेगी? मैंने वापू से नम्रता से कहा वापू मैं तो कई सालों से गांव में ही हूँ, और पूज्य वा के सिलसिले में कोई काम कर सकूँ उससे मुझको ज्यादा प्रिय लगने वाली बात और कौन सी हो सकती है? मेरे मन में संकोच और भिन्नक सिर्फ यही है कि वनस्थली का काम करते हुए जो कि पहले से अंगीकृत किया हुआ है मैं कितना उस काम को कर पाऊंगी। वापू बोले कोई चिन्ता की बात नहीं है—जितना हो उतना कर लेना। पसन्द तो है ना? इस तरह से ठक्कर बापा और वापू के आदेश से राजस्थान में कस्तूरबा

कोप का काम करना मेरे जिम्मे हुआ। कस्तूरवा कोप की हिन्दुस्तान भर की सब प्रतिनिधियों की मीटिंग उरुली कांचन में वापू ने बुलायी थी। मीटिंग में सब जगह की वहिनों ने अपने अपने स्थान की रिपोर्ट दी। मैंने भी राजस्थान के काम की रिपोर्ट दी। सयोग से राजस्थान में जो काम हुआ था वह हुआ तो अच्छा था परन्तु विस्तार कम था। भिन्नक के साथ मैंने वापू के सामने कहा—वापू मैं तो कुछ कम ही काम कर पायी हूँ।

वापू जब पूना जेल से छूट कर आये, हम लोग वापू के पास बर्धा पहुँचे। वापू उन दिनों में मौन रहते थे और सप्ताह में एक बार तीनके घटे के लिए मौन छोड़ा करते थे। शास्त्रीजी को स्लिप पर लिख कर दिया—तुम लोग परतों तक ठहरो तो मैं एक घंटा तुमको दे सकता हूँ। हम तो वापू के पास बातचीत करने के लिए ही गये थे, ठहर गये। वापू ने रात को आठ बजे का समय दिया। और हम, काकीजी जानकी देवीजी, शास्त्रीजी और मैं वापू के पास पहुँचे। वापू से बातचीत करते करते एक घंटा पूरा होने को आ गया। (राजकुमारी) अमृत-कौर वहिन उन दिनों वापू की सभाल के चार्ज में थी। उन्होंने समय का ध्यान दिलाने की कोशिश की। उस समय एक मिनिट बाकी था। मजाक में अपनी बोली की अंटी में से घड़ी निकालकर वापू बोले घड़ी म्हारे पास पण छे। हमारे रवाना होते होते वापू के ये शब्द कान में पड़े—इतनी दूर से ये आये हैं। खास काम करने वाले हैं। ऐसे लोग रोज रोज थोड़े हो आते हैं।

हिन्दुस्तान के बटवारे के आस पास का समय होगा, मैं वापू के पास किसी हरिजन कालोनी में गयी थी और मैंने उनसे कुछ मेरे मन की बात कहने के लिए थोड़ा समय चाहा था। वापू उन दिनों हिन्दुस्तान के बटवारे को लेकर बड़े परेशान व व्यथित थे। बोले बाद में समय दूँगा। वापूजी ने अनशन किया था दिल्ली में। शास्त्रीजी मिलने को गये। मुशीला बहन से कहलवाया—उससे कहो मुझे अभी घंटा भर लगेगा। इतना समय क्यों खराब करे, वे बोले मैं बनस्थली जा रहा हूँ, वापू को देखने आया था। अन्दर से वापू ने कहलवाया कह देना मैं ठीक हूँ। पता नहीं मेरे मन में घबराहट थी कि वापू का इतना नाजुक स्वास्थ्य है और इस अनशन का उनके स्वास्थ्य पर कहीं ले बैठने वाला असर न हो जाए।

शास्त्रीजी बोले तुम्हारे मन में जबरदस्ती घबराहट है, वापू कोई इस तरह से थोड़े ही जाएंगे। मैं चुप हो गयी।

वापू की वनस्थली आने की बातचीत चल रही थी। वापू बोले मैं ३-४ घंटों के लिए वनस्थली नहीं आऊंगा। मैं वहां ५-७ दिन ठहरूंगा और तेरी सब पोल खोलूंगा। उसके बाद वापू बोले अबकी बार दिल्ली से आते जाते मैं वनस्थली आऊंगा। मैंने कहा—वापू वनस्थली सवाई माधोपुर से अलग हटकर है। अरी कंलाश जहां होगा वही तो शकर को जाना पड़ेगा वापू बोले। दिल्ली से एक पोस्टकार्ड आया मैं वर्धा जा रहा हूँ १०-१५ दिन वहां ठहरूंगा, तुम लोग आना चाहो तो आ जाना। वह पोस्टकार्ड लेकर शास्त्रीजी मेरे पास आये और कहने लगे—वापू वर्धा जा रहे हैं, तुम भी चलोगी ना? मैं उन दिनों में वनस्थली से काफी बाहर रहकर आयी थी। मैंने कहा वापू के पास जाने व बात करने की इच्छा तो मेरी भी है पर अभी तो आप अकेले ही जाओ। पता नहीं क्यों शास्त्रीजी की जवान से यह निकला कि तुमको वापू को वनस्थली लाना है इसलिए अपने दोनों ही चले, पता नहीं वापू को कब क्या हो जाए, इसलिए चले चलना ही अच्छा है। यह बात शास्त्रीजी की जवान से सुनकर मेरे मन में एक अजीब तरह की शंका पैदा हो गयी कि यह बात इनके जैसे दिमाग में क्यों आयी? मैंने कहा—अच्छी बात है आप वर्धा लिख दीजिए अपने दोनों चलेगें। पता नहीं वह कोई भावी का संकेत था या क्या। उसके ५-७ दिन बाद ही जयपुर में अचानक वापू के महाप्रयाण की खबर मिली। न वापू वर्धा पहुंचे, न हम। सब बातें स्वप्न सी हो गयीं।

पता नहीं वापू के पास कौन सी ऐसी चीज थी कि कितनी भी कठिनाई में कोई पहुंचता था पर वहां जाते ही उसको नया बल मिल जाता था।

(२३) हमारा परिवार

मैं बता चुकी हूँ कि मेरे पिताजी के एक बड़े भाई थे, और दो छोटे भाई। मेरे ताऊजी श्री गौरीशंकरजी का स्वर्गवास हो चुका है। उनकी एक लड़की मधु जयपुर में अपने पुत्रों के साथ रहती है। ताईजी रतलाम में रहती है। मेरे एक

चाचाजी श्री भगवानलालजी का भी स्वर्गवास हो चुका है। उनका पुत्र नगेन्द्र मध्यप्रवेश सरकार में किसी अच्छे से ओहदे पर काम करता है। मेरे दूसरे चाचाजी, मेरी चाची और छोटे पुत्र सहित रतलाम में रहते हैं, उनका दूसरा पुत्र रेलवे में नौकरी करता है। मेरे पिताजी का स्वर्गवास एकदम अचानक क्षण भर में ही—रतलाम में हो जाने के बाद शास्त्रीजी की प्रेरणा से मेरी दादीजी, माताजी, तीनों भाई और सबसे छोटी बहिन जयपुर-वनस्थली आकर रहने लगे। बिचली बहिन हमारे पास पहले से थी। मेरी दादीजी स्वर्ग सिंघार गयी। वे अद्वितीय महिला थी—उन्होंने ही हम बहिन भाइयों का खासकर मेरा पालन पोषण किया था। मेरे पिताजी भी असाधारण पुरुष थे। दूसरों की सहायता करना उनका स्वभाव था। अपने काम से रिटायर होने के बाद उनका वनस्थली विद्यापीठ की सहायता करने का विचार था। मेरी बाई (माताजी) को सब लोग माक्षा लक्ष्मी का रूप बताते हैं। आजकल वे बहुत बीमार हो गयी हैं। और सब लोग अनन्त श्रद्धा के साथ उनकी सेवा करते हैं। मेरे तीनों भाइयों में सबसे बड़ा मोहन बड़ा होशियार है—वह कहीं भी किसी के पास भी पहुँच कर व्यवहार बना लेता है। उसकी पत्नी दया वनस्थली में अर्थशास्त्र की लेक्चरर है। उसके तीन लड़कियाँ और एक लड़का है। दूसरा भाई सोहन भी शान्त प्रकृति का है। वह खासकर खानों की खोज कर लेने में बड़ा दक्ष है। उसकी पत्नी आर्ट की डिप्लोमा होल्डर है। वह जयपुर में रहती है, उसके दो लड़कियाँ और एक लड़का है। सबसे छोटा भाई हरीश बड़ा व्यावहारिक और प्रेमी युवक है। मुझसे छोटी बहिन सुशीला बचपन से ही हमारे पास रही, वह शान्ताबाई के साथ खेली हुई और पढी हुई है। उसने वनस्थली के खातिर अपना विवाह नहीं किया है और आजकल विद्यापीठ के ज्ञान विज्ञान महाविद्यालय की आचार्य है। सबसे छोटी बहिन चित्रा जयपुर में कानोडिया कॉलेज में राजनीति शास्त्र की लेक्चरर है। चित्रा का पति डॉ० गोपाल राजस्थान विश्वविद्यालय में गणित का लेक्चरर है। चित्रा गोपाल के दो लड़कियाँ हैं। यह मेरे पीहर के परिवार का परिचय है।

मेरे ससुराल के परिवार में मेरे ससुर श्री श्रीनारायणजी जोशी और उनके पाँचों भाइयों का स्वर्गवास हो चुका है। मेरी सास और चार काकी सासुएँ भी गुजर गयी हैं। मेरे ससुर बड़े प्रभावशाली और त्यागी महापुरुष थे।

मेरी सास भी मेरी दाई की तरह, मुना हैं, साक्षात् लक्ष्मी थी। एक काकी सास मौजूद है। मेरे एक काका समुर के तीन लडके और तीन लड़कियाँ है, दूसरे काका के दो लडके है। सब लडके अपने-अपने परिवार के साथ जोवनैर, जयपुर, वम्बई और वनस्थली में रहते है। वनस्थली में रहने वाले श्री रामेश्वरदयालजी वनस्थली विद्यापीठ के स्तभ रूप हैं। रामेश्वरदयालजी की बड़ी बहिन वनस्थली में ३८ साल बहुत बढ़िया काम करके हाल में ही रिटायर हुई हैं। शास्त्रीजी अपने माता पिता की अकेली संतान है, माता के गुजर जाने की वजह से और पिताजी ने दृढतापूर्वक दूसरा विवाह न करने देने की वजह से उनकी दादीजी और भुवाजी ने शास्त्रीजी का पालन पोषण किया। पुत्री शान्तादाई शाश्वत शान्ता होकर वनस्थली की अधिष्ठात्री देवी के रूप में विराजमान है। हमारे दो पुत्र मुधाकर और दिवाकर है। मुधाकर जयपुर में सीमेट आदि एजेंसियों का काम करता है और वह वनस्थली का निष्ठावान सेवक भी है। मुधाकर की पत्नी कमला जयपुर के राजकीय हायर सैकेण्डरी स्कूल में प्रधानाध्यापिका है। मुधाकर-कमला के दो पुत्र है। बड़ा सिद्धार्थ वनस्थली विद्यापीठ में अर्थशास्त्र का लेक्चरर है—उसका विवाह मुधा के साथ हुआ है। छोटा आशुतोष मुधाकर के साथ जयपुर में काम करता है। मुधाकर की बड़ी लडकी मुहासिनी का विवाह सुरेश पारीक से होने वाला है। दूसरी लडकी अनुपम अभी छोटी बच्ची कक्षा १ की छात्रा है। हमारा दूसरा लडका दिवाकर (श्याम) वनस्थली विद्यापीठ में प्रोफेसर है और वह मंत्री का काम भी करता है। उसकी पत्नी शकुन्तला वनस्थली विद्यापीठ शिक्षा महाविद्यालय के शोध केन्द्र की संयोजिका के अलावा उच्चतर माध्यमिक विद्यालय में बड़ी जिम्मेदारी से काम करती है। शकुन्तला—दिवाकर का बच्चा आदित्य छोटा है वह वनस्थली के सरकारी स्कूल में कक्षा ७ में पढता है। बच्ची ज्योति अभी बहुत छोटी कक्षा १ की छात्रा है। मेरे तथा दो तीन दूसरो के एव छोटे बच्चों के अलावा हमारे परिवार में प्रायः सभी बी०ए, एम० ए०, बी० एससी०, बी० एड०, एम० एड०, एम० एससी०, आदि कुछ न कुछ है।

मेरी माताजी अपने पुत्रों आदि के साथ हमारे साथ ही रहती हैं हमारे परिवार दो न होकर एक ही समुक्त परिवार हैं। कुल मिलाकर प्रायः तीस व्यक्ति है जिनका एक दूसरे के साथ अपूर्व प्यार है। मोहन आदि अपना व्यवसाय करते हैं। मुधाकर अपने व्यवसाय के साथ वनस्थली का बहुत काम

करता है। कमला शिक्षा के काम में है—और एक दिन वनस्थली की सेवा में पहुँच जाने की उम्मीदवार है। सुशीला—श्याम—शकुन्तला तो वनस्थली के काम में तन मन से सर्वथा लीन है ही। शास्त्रीजी की महिमा का बखान करना मेरे सामर्थ्य के बाहर है, हालांकि शास्त्रीजी मेरा बखान जल्द से ज्यादा करते रहते हैं। मेरी माताजी—लक्ष्मी स्वरूपा लक्ष्मीबाई की छत्रछाया में हमारा यह भरे पूरे सयुक्त परिवार का कई प्रकार से आदर्श रूप है। मेरी बाई अपने नव पुत्रों से और अपनी सब पुत्रियों से बढ़कर श्रेष्ठ पुत्र शास्त्रीजी को मानती हैं और शास्त्रीजी अपनी वैकुण्ठ वासिनी माताजी के स्थान पर मानते हुए बाई की पूजा करते हैं।

(२४) अभाव में वैभव

मेरे पिताजी की आमदनी कम थी, पर मेरी दादीजी के पास कुछ मपत्ति होने के कारण हमारा घर सपन्न माना जाता था। मेरे ताऊजी बम्बई में काम करते थे। वे मेरे लिए नाना प्रकार के कपड़े भेज दिया करते थे। उन कपड़ों से मेरी शाहजादी की भी सजावट कर दी जाती थी, यहाँ तक कि रतलाम के राज-महल में रहने और आने जाने वाली राजकुमारियों को मुझसे कुछ ईर्ष्या जैसी हो जाती थी। मेरे पिताजी बड़े दरिया दिल थे। दूसरे जल्दतरमन्दों को लाकर भी मदद करते रहने का उनका स्वभाव था। वे घर में खाने पीने की चीजों की इफ़रात रखते थे। इसलिए मेरा कुमारी अवस्था का खाना, पहिनना—तमाम रहन सहन—ऊँचे स्टेण्डर्ड का माना जा सकता है। मेरे पिताजी अपने साधनों की कमी का कुछ भी असर हमारे ऊपर नहीं आने देते थे और मेरी दादीजी का हृदय भी अत्यन्त विशाल था और मेरी बाई (मा) की उदारता का तो कहना ही क्या? मेरी दादीजी को उनके अन्तिम क्षणों में मास बन्द होने के दो चार मिनट पहले तक उनकी सेवा के लिए उपस्थित बहिनो को खिलाने पिलाने का आग्रह करती देखकर हम लोग गद्गद् हो गये थे। और मेरी बाई आजकल उठने-बैठने, बोलने-चालने की स्थिति में नहीं है तो भी दूसरों की खातिर करने के लिए तकाजा करती रहती है।

अपने समुराल में जयपुर में आकर मैंने शास्त्रीजी का भी यही हाल सुना और देखा। शास्त्रीजी ने १७ साल की उम्र में अपनी दादीजी के श्राद्ध के लिए

जयपुर से उधार लाकर अपने पिताजी को हपया दिया था। शास्त्रीजी ने अपने खुद का विवाह का और अपनी चचेरी बहिन के विवाह का काम भी बहुत कुछ उधार से चलाया बनाया ? शास्त्रीजी को खाने पीने में छाछ, दही, दूध, मक्खन के अलावा खास शौक था हरी पत्ती के और गंवार की फली के साग का, लहसुन का, जौ की रोटी का व वाजरे की खिचड़ी का। अपनी भोज के कारण शास्त्रीजी जौ की बिना चुनडो रोटी खाये बिना कभी तृप्त नहीं होते थे। ऐसी स्थिति में मेरे हिस्से में भी जौ की रोटी बनाना, खाना आ ही जाता था। मेरी सग्रहणी को बीमारी का खास कारण जौ की रोटी रही हो तो ताज्जुब नहीं। शास्त्रीजी को नगे बदन, नगे पाव रहने का भी बड़ा शौक था। वे जो कपड़े पहनते थे सो भी चार छ आने गज के भाव के होते थे। उनको जूतियां भी हपये सवा हपये की कीमत की देशी ठाठ की होती थी। और खादी पहिनना भी उन दिनों की गुदड खादी से शुरू हुआ ? इस प्रकार अपने आपको तकदीर के सिकन्दर मानने वाले और खर्च करने में शाही तबियत वाले शास्त्रीजी के पड़ोस में एक प्रकार निर्धनता का दर्शन किया जा सकता है। और शास्त्रीजी के जन्मस्थान जोवनेर का घर तो कच्चा था ही। वे वनस्थली में आकर बसे तो गांव वालों के जैसे कच्चे भोंपड़ों में रहे। वे गांव में बसा ही खाने की कोशिश करते जंसा गांव वाले खाते थे। अपने विद्यार्थी काल से लेकर आज तक मुख्यमंत्रित्वकाल सहित शास्त्रीजी मामूली विछायत-पर बैठते रहे हैं और वही खाना, वही काम करना, वही मिलना-जुलना सब कुछ करते रहे हैं। हमारे घर में शास्त्रीजी की लायी हुई एक कुर्सी भी नहीं है। मुझे संतोष है कि शास्त्रीजी के इस रहन सहन की भागोदार बनने का मेरा सोभाग्य है। राज्य की नौकरी छोड़ते-छोड़ते शास्त्रीजी ने जयपुर शहर में एक मकान दो हजार हपये में जरूर ले लिया था। सार्वजनिक उपयोग के कारण उस मकान का नाम राष्ट्रीय धर्मशाला पड़ गया था। बाद में शास्त्रीजी ने जोवनेर में अपने जन्म के स्थान पर मातृमन्दिर नाम से एक बड़ा सा कमरा उस मकान में बनवा दिया जो उनको ठाकुर साहब ने ३५००/- में बेच दिया था। जोवनेर के मकान में १४-१५ साल से प्रौढ़ महिलाओं का और छोटे बच्चों का विद्यालय चल रहा है। जयपुर में रघुश्री नाम का मकान मुधाकर श्याम का है—मेरे पिताजी रघुनाथ, और शास्त्रीजी के पिताजी श्रीनारायण इन दोनों

नामों से रघु और श्री लेकर मकान का नाम रघुश्री किया गया है। शास्त्रीजी के पास अपना कहने को एक पैसा कभी नहीं रहा और कर्जा तो बराबर सा ही बना रहा। मेरे पाम जो जेवर था, वह ठीक-ठाक था पर जेवर पहिनना छोड़ दिया गया, तब जो कुछ मेरे पास था वह बेच डाला गया। और विक्री से जो पैसा आया वह पता नहीं कब कहा चला गया। घर में कमला आदि का जो जेवर था उसे गिरवी रखकर अमुक उम्मीदवार को चुनाव में जिताने के लिए जरूरत लायक रुपया उधार लाया गया। जीवनकुटीर, वनस्थली की शुरूआत कर्ज में हुई है, और आज भी वनस्थली पर जिस साल कर्जा कम हो तां उसे शास्त्रीजी अशुभ मानते है। किसी ने आकर अपनी जरूरत, शास्त्रीजी के सामने पेश कर दी तो शास्त्रीजी उधार लाकर उसकी जरूरत पूरी करते रहे है। शास्त्रीजी ने अपने पास एक छोटा ना बैंक जमा बना रखा था जिसमें किसी का भी रुपया उधार आकर जमा हुआ और वह किन्ही भी लोगों को कभी उधार और ज्यादातर तो आगडा ही दे दिया गया। जिनका रुपया उधार लाया गया था उसे चुकाने का जिम्मा तो शास्त्रीजी का था ही। ऐसी विचित्र स्थिति मे हमारा निभाव होता रहा कुछ मित्रों के प्रेम के आधार पर। जैसे वाले कुछ मित्रो ने हमारी सदा ही मदद की है। शास्त्रीजी के अक्लड स्वभाव के वावजूद शास्त्रीजी ने जिन्दगी भर न जाने कितने लांगो का भला किया होगा, न जाने कितने को तकलीफ के समग मदद पहुँचायी होगी, पर किसी के दवाव मे या प्रभाव म आकर शास्त्रीजी ने उसकी बात मानकर कोई न करने का काम कर दिया हो—ऐसा कुछ भी मेरी जानकारी मे कभी नहीं आया।

विवाह होकर शास्त्रीजी के पास आते ही मैंने महसूस कर लिया कि शास्त्रीजी का और मेरा जीवन तो एक ही है। कुछ मीके ऐसे भी आये कि शास्त्रीजी मुझे मुश्किल से आये रुपय को लुटाते हुए से लगे। मैंने शास्त्रीजी को रोकना भी चाहा, कभी तो टरते-डरते मैंने यहाँ तक कह दिया क्यों आप सापो को दूध पिलाते हो? पर शास्त्रीजी का दिल ऐसा ही मैंने देखा कि वे मेरी ऐसी वैसे बात कभी सुन नहीं सकते थे। मेरे मना करने में उनको अनुदारता दिखायी देती थी। और मैं तो जब से आयी तब से शास्त्रीजी की कामदार बनी हुई हूँ। और यह कामदारा अक्सर मेरे लिए बहुत भारी, बहुत महंगा पड़ता रहा है।

शास्त्रीजी ने हुक्म दे दिया—जाओ फला जगह जाकर फलां से कुछ रुपया ले आओ। हुक्मी वन्दे की हैसियत से मैं जाती और कुछ ले आती और रुपया हाथ में आते ही शास्त्रीजी उसे किसी न किसी को दे डालते। मुझे हमारे वे दिन भी याद है जब शास्त्रीजी ने दूमरों के कारण से अपने गिर पर लदे हुए कर्जों को उतारने के लिए माधारण से साधारण कार्यकर्ताओं को बुला-बुला कर कहा था—नवा लाख का कर्जा चुकाना वाकी है, थोड़ा सा रुपया ला दो, पाम में नहीं हो तो अपनी स्त्री का जेवर बेचकर लाओ। एक साथी को शास्त्रीजी ने मुश्किल से मना किया, वह अपने मकान को बेचकर शास्त्रीजी को रुपया लाकर देने के लिए तैयार हो गया था। परन्तु हमारी इस निर्धनता को किसी ने भी ठीक से नहीं समझा। आमतौर से लोग यही समझते रहे कि शास्त्रीजी के पास क्या कमी है, वे तो खेल कर रहे हैं—आजमाइश के लिए। सादगी-अमीरी के इस प्रकरण में मेरे पाम लिखने को बहुत कुछ है, पर ज्यादा लिखने से क्या फायदा। किसी दिवालिया सरकार के खजाची को तकलीफ भले ही होती हो, पर वह अपना काम भी बना लेगा ही। पर मैं तकदीर के सिकन्दर शास्त्रीजी की ऐसी खजांची जिन्दगी भर रही हूँ कि मेरे पास न अपना एक पैसा है न कहने लायक कोई खास जेवर है। हमारा यह अभाव न केवल दूमरों को वैभव दिखायी देता रहा, वल्कि हम खुद को भी-अलग से सोचू तो मुझे भी यह अभाव गानदार या हमारी गान बढ़ाता हुआ लग रहा है।

(२५) उपसंहार

मुझे पता नहीं मैं और क्या कहूँ। मेरी यह “अपनी कहानी, अपनी जवानी” अब सम्पूर्ण होना चाहती है। असल में सम्पूर्ण हो ही गयी है। मैंने पूज्य काका माहेव के हुक्म की तामील करने के लिए कुछ लिखना दिल्ली में महाशिवरात्रि के दिन शुरू किया। बनस्थली में पहुँचकर मैंने कुछ बातें सुहासिनी को लिखा दी। उसमें भी मेरी काकी सास के अचानक देहावसान का नमाचार मिलने से विघ्न आ गया। उस विघ्न के बीच में मेरी लिखने की या बोलकर लिखाने की ताकत नहीं रही। इस काम को शुरू करने के बाद पूरा किये बिना अधूरा भी छोड़ नहीं सकती थी और काका साहब से हमारा वादा जल्दी लिखकर दिखा देने का था। ऐसी हालत में यह सोचना पड़ा कि श्याम

(दिवाकर) के सामने मैं अपनी बातें एक सांस में कह जाऊँ और फिर वह मेरी बताया हुई बातों को लिखित रूप दे दे। शास्त्रीजी का और मेरा जीवन मिला हुआ होने से उनके हाथ की कारीगरी भी इस रचना में आये बिना नहीं रह सकती थी। उन्होंने मुझको कई बातों की याद दिलायी। अन्त में इस कहानी का प्रारूप सुघाकर के मुपुर्द कर दिया गया। जिसे वह प्रेस के लायक बनाकर छपने के लिए दे सके। इस प्रकार पंचम मंजिलो में यह काम पूरा होने को हुआ है। अब मैं अपने चित्त का भार उतर गया ऐसा अनुभव करती हूँ।

जैसा कि इस लघु रचना में कई जगह उल्लेख हो चुका है, मैं तो शास्त्रीजी के जीवन में अपना जीवन शामिल मानती हूँ और यह मेरा अहोभाग्य है कि शास्त्रीजी भी अपने जीवन को मेरे जीवन में शामिल मानते हैं। यहाँ तक कि “पंडिताई और कविताई” में बोलते हुए शास्त्रीजी कहते हैं “असल में हम एक, न दो जने”। उनके स्वर में स्वर मिलाकर मैं कहती हूँ कि आप बड़े भाग्यशाली हो, मेरी भी आपके साथ साथ पार लग जाएगी। आखिर मैं क्या चीज है—क्या मेरा अस्तित्व है? यह शास्त्रीजी की विशालता है कि मुझ जैसी ना चीज को अपने आपे में मिला लिया और हम दो न रहकर एक हो गये। दाकी की सब बातें गौण है? शास्त्रीजी गाते रहते हैं—‘आराम क्या है तकलीफ क्या है—पता नहीं है, मुख दुःख क्या है।’ मेरा सोचना है कि दुःख अलगाव में है और सुख एकीकरण में। शास्त्रीजी ने अपने लेख के शुरू में मंगलाचरण का श्लोक लिखा है। वे कहते हैं कि हम दोनों सनातन अद्वैत हो ही चुके हैं तो फिर अद्वैत सिद्धि के लिए किसी की भी वन्दना करनी क्या बाकी है?

शास्त्रीजी को अहंकारी और हठीला बताया जाता है। मैं भी मानती हूँ कि शास्त्रीजी में बालहठ जैसा हठ देखने को मिल जाता है कभी कभी। शास्त्रीजी को किसी से कभी भी दब जाना मंजूर नहीं हुआ। इसलिए वे अहंकारी से भी दिखायी दे जाते हैं। और कभी कभी ऐसा भी हुआ है कि शास्त्रीजी ने मुझे बिना बताये बहुत बड़े फँसले कर डाले—ऐसे फँसले कि जिन्हे मैं मुझको पहले से पता होता तो उनको शायद ही करने देती। परन्तु इसका रहस्य यह है कि शास्त्रीजी निश्चयात्मा हैं, अपने आत्मविश्वास पर आरुढ़ रहने वाले हैं। मैं

शास्त्रीजी जैसी ही निश्चयात्मा और आत्मविश्वास रखने वाली नहीं बन पायी हैं। इससे मैं अपना समाधान खोज लेती हूँ कि शास्त्रीजी और मैं अलग होते तभी यह सवाल उठता। नहीं तो फिर शास्त्रीजी की ताकत से मेरी ताकत और मेरी कमजोरी है सो भी शास्त्रीजी की ताकत।

इन शब्दों के साथ मे मैं अपनी इस कहानी को पूरा करती हुई विश्राम लेती हूँ। अपनी कमियों के लिए मैं पाठको से माफी चाहती हूँ। इसमें भी मेरी बचन यह है कि यह लघुकृति शास्त्रीजी के "प्रत्यक्षजीवनशास्त्र" (भाग २) के साथ नत्थी होने से मेरी जो कोई भी कमिया होगी वे शास्त्रीजी के ग्रंथ के गुणों में मिलकर गुण हो जाएंगी।

वो सा वही सा वह सा वही सा,
 सदैव सा से बनता सही सा ।
 सा से घटे सा वच जाए सा ही,
 सा मे जुड़े सा बन जाए सा ही ॥

—हीरालाल शास्त्री

रतन हीरा का अलूठा अद्वैत

रतनजी की इस कहानी में 'शास्त्र' के लिए गुंजाइश नहीं है । इसमें तो प्रत्यक्ष और खालिस जीवन ही जीवन है । उनके निवेदन में जो सहजता और ऋजुता है उसके कारण इस कहानी में अपनी एक अनोखी मनोशता आ गयी है । उसमें भाषा के कौतुक नहीं हैं अस्कारों की गुलकारी नहीं है और न वाद कहने में कोई घुमाव फिरोव है । एक विनययुक्त प्राप्ति है । रतन हीरा के अलूठे अद्वैत में रतन ने हीरा की छुति की उग्रता को कम किया है और शक्ति को बढ़ाया है ।

—दादा घनाधिकारी

“सा” की नजर में “सा”

(हीरालाल शास्त्री)

। वाग्यार्थाविव संपृक्तौ पार्वतीपरमेश्वरौ ।
अमू वन्दावहे वन्दे नित्यमद्वैतसिद्धये ॥

स्पष्ट है कि इस अनुष्टुप के दो चरण-प्रथम और द्वितीय-महाकवि कालिदास के रघुवश के मगलाचरण में से टीपे हुए हैं। वाक् और अर्थ की भाँति अभिन्न भाव में मिले हुए शंकर-पार्वती की (हम दोनों अपने) अद्वैत रूप की सिद्धि के लिए नित्य वन्दना करते हैं। द्विवचन “वन्दावहे” कहते ही कवि ने सोचा कि “दो” तो हैं नहीं, इसलिए उभरने एकवचन “वन्दे” कहकर अपनी भूल का सुधार कर लिया।

न जाने कब और कैसे रतनजी को “सा” कहना शुरू हो गया। मुझे इतना याद है कि जीवनकुटीर के हम सभी साथी रतनजी को “सा” कहते थे। तभी से रतनजी ने खुद की भाँति मुझको भी “सा” कहना शुरू कर दिया। कई-कई सालों से हम दोनों आपस में एक दूसरे को “सा” कहकर ही पुकारते आये हैं। अभी पर से नीचे लिखा छन्द बन गया :—

रतनजी जबसे प्रिय सा बनी,
तबहि से हम भी प्रिय सा बने ।
जगत् को दिखते हम दो जने,
असल में हम एक, न दो जने ॥

इसी आशय का यह दूसरा छन्द है—

अभिन्न है सा - प्रिय मा - प्रिया से,
अभिन्न है सा - प्रिय से प्रिया - सा
अभिन्न है "सा" प्रिय से प्रिया से,
अभिन्न सा प्रियसा प्रियासा ॥

इसी हिसाब से आगे बढ़ने-बढ़ते ईशोपनिषद् के शान्तिपाठ के तर्ज पर यह तीसरा छन्द प्रकट हो गया —

वो सा वही सा यह सा वही सा,
सदैव सा से बनता सही सा ।
सा से घटे सा वच जाए सा ही,
सा मे जुड़े सा बन जाए सा ही ।

“क्षणे रष्टा क्षणे तुष्टाः” जैसे मेरे स्वभाव को सही सही पहिचानती हुई रतनजी अबमर विनोद मे मुझको ‘शंकर’ बताती रहती है। तब मैं उनसे कहता हूँ—प्राप पार्वती बनना चाहती हो तो मुझको शंकर बनाकर अपनी इच्छा पूरी करने की कोशिश कर रही हो क्या ? इस पर मे बना हुआ यह छन्द है —

मुझे सदा शंकर ये बताती,
औ पार्वती मैं इनको बताता ।
मिले हुए शंकरपार्वती जो,
सो अर्धनारीश्वर मैं बताता ॥

कहते है नारद ने पार्वती की मा को शंकर के खिलाफ बहका दिया था। कहा ‘पार्वती-शंकर’ और कहा ‘रतन-हीरा’। पर सामान्य मनुष्य का सामान्य स्वभाव अपनी चापलूसी करने का होता है न ? मैंने अपनी आत्मकथा “प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” (भाग १) मे इस प्रकार लिखा है —

“मेरी सगाई की बातें चल पड़ीं। अब तो मैं खुद ही हा ना करने वाला था। धन का लोभ दिखाने वाले एकाध को मैंने टाल बताया तो मैं लोगो की निगाह मे जिद्दी दिखायी दिया। उन्ही दिनों रतलाम निवासी श्री रघुनाथजी व्यास मेरे पास आ पहुँचे। वे मेरे कुछ मित्रो से परिचित थे। उनकी बात मेरी समझ पे आने लगी। मैंने अपने प्रियपात्र मुखदेव को चुपके से रतलाम भेजा, लडकी को देखने के लिए। मुखदेव बहुत अच्छी रिपोर्ट लाया। मेरी सगाई मास्टर रघुनाथजी व्यास की लड़की रतनबाई से हो गयी। मास्टर साहब से डेप रखने वाले लागो का शिफ्टमडल मध्यभारत से चलकर पुरोहितजी साहब (सर गोपीनाथजी) के पास पहुँचा, यह कहने के लिए कि रघुनाथजी व्यास ‘जगत बाहर’ हैं। ऐसे लोगों

की कौन सुनने वाला था ? दो-चार महीने बाद मेरा विवाह रतनजी से हो गया, साचरोद में। रतनजी की माताजी (वाई) के पास मेरे बारे में विस्तृत रिपोर्ट पहुँचायी गयी थी, इसलिए वे उस समय बहुत खुश नहीं थीं। विवाह के कुछ ही दिन बाद में रतनजी को ताने के लिए रतनाम पहुँचा तब रतनजी की ‘वाई’ ने मुझे (अच्छी तरह से) देखा और वे खुश हो गयीं।¹

मोटी मानवा से छपे राजस्थान में आकर रतनजी ने घर की अच्छी तरह से सभाल लिया तो धनरज की बात लयी मुझे। मैं अपने “सिकन्दरी” के काम के बीच में पागल जैत रहता था। महकमा खाल से फाड़ने का डेर घर पर आ जाता था। तारे काम को निपटा कर ही मैं मोने के लिए टोट सकता था। मेरी फाइलों के बीच में पड़ी हुई रतनजी को दीव आ जाती थी। पर रतनजी ने कभी शिकायत नहीं की।

जब मैंने किनी छोटे में गांव में जाकर अपने की अपनी इच्छा प्रकट की तो रतनजी क्षण भर में महमल होनी हुई बोल उठी—“बनिए, जहाँ राम होगा नहीं होगी प्रयोग्य”। मैं जानता था कि रतनजी का और मेरा कोई मुकाबला नहीं। मैं एक तरह के किमान परिवार में पला हुआ था। प्रीर में मजबूत था और चाह जैसे आबहुता में कुछ भी लग गीकर रह सकता था, रतनजी थीं उस घर की जिम्मे रतन-सहन का स्टैण्डर्ड काफी ऊँचा था, शहर से यानी हुई रानियो-राजकुमारियों के बीच रही हुई प्रीर राजकुमारी की भाँति पनी हुई। रतनजी ने पर्स और जेवर को विवाह के बाद तीन यात्र के भीतर ही छोड़ दिया था। फिर खादी पहनने का समय आया तो रतनजी से खादी धुलने में ही न आवे, रतनजी भारी सादी उनसे सम्भले ही नहीं। परन्तु उन्होंने कोई परवाह नहीं की और खादी का प्रण ले डाला। बच्चों की पोशाक भी खादी की ही गयी। शहर में रही हुई रतनजी के सामने एक छोटे से गांव में रहने की समस्या तो थी ही, पैहू-नाजल खाने वाली रतनजी का जी के टिककर बनाने और (स्वाम कर बिना साग-सब्जी के) खाने का सम्पास भी नहीं था। जो हो, रतनजी ने अपने जीवन का बीस बिसा मेरे जीवन में शामिल कर लिया। जीवनकुटीर के जमाने में रतनजी ने मेरे साथ-साथ कुटीर के काम के लिए अपनी जान भोर दी।

एक बार जयपुर शहर में चन्दा करते-करते मैंने हार मान ली। प्रीर मैंने रतनजी से कहा कि जोबनेर (मेरे जन्मस्थान) के ठाकुर साहब ने चन्दा थाप लाभो। रतनजी ठाकुर साहब से जा भिड़ी। ठाकुर साहब पर्स में रही हुई रतनजी को कैसे पहिचानते ? रतनजी ने बनस्पली की बात छोड़ी तब ठाकुर साहब समझे कि व किम से बात कर रहे हैं। और उनके जानने में मैं म्त्रिया भाक कर बतियाने लगी—‘अरे देखो ए, सफराण्या जोस्था का चेटा की बहू सिग्दारा की बराबर कुर्सी पर बैठी छै’। रतनजी ठाकुर साहब से चन्दा लिखवाकर ही हटी।

उस जमाने में रतनाम जैमी “राजधानी” में भी लडकियों की शिक्षा की कोई खास व्यवस्था नहीं थी। एक मासूलाना ही स्कूल था वहा। रतनजी को पढाई उस स्कूल की

“उच्चतम परीक्षा” पास करते ही छूट गयी। उसके बाद जल्दी ही उनका विवाह हो गया। मेरे दिल में यह खटक आज तक बनी हुई है कि मैं रतनजी की शिक्षा के मामले में अपना कर्तव्य जैसा चाहिए वैसा पूरा नहीं कर सका। बहुत देर से मैंने शान्ताबाई और रतनजी को खुद पढाना शुरू किया—दोनों ने एक-एक परीक्षा भी पास करली। पर शान्ताबाई तो अध्यापक हमें छोड़कर चली गयी। और रतनजी को वनस्थली विद्यापीठ का अतिरिक्त काम सम्भालना पड़ गया।

रतनजी अंग्रेजी नहीं पढी हैं। फिर भी वे जयपुर राज्य के उन दिनों के बड़े-बड़े अंग्रेज अधिकारियों से टक्कर ले लेती थीं। एक दिन डायरेक्टर ऑफ एजुकेशन ओवेन्स से रतनजी लाल होकर बोली—“आप हमारा स्कूल बन्द करवाने के लिए अपनी फौज पुलिस लेकर आ जाना, मैं आपको फाटक पर तैयार मिनूंगी।” साहब सरुपका गया।

जयपुर सत्याग्रह के जमाने में अंग्रेज इन्स्पेक्टर—जनरल ऑफ पुलिस यम से लोहा लेने का काम रतनजी के ही हिस्से में आया हुआ था। हमारा आठ साल का छोटा बच्चा श्याम (आजकल वाला दिवाकर शास्त्री) रतनजी का खास साथी था। वह भी ‘यम साहब’ को खूब गुनाहा था और जेल के फाटक पर पहुँचकर जोर-जोर से नारे लगाता था। प्रजामण्डल के सत्याग्रही जुनूसों में तो श्याम की धाक थी।

गांधीजी ने जयपुर सत्याग्रह को स्थगित करने का अध्यापक हुक्म सुना दिया। तब राधाकृष्णजी (बजाज) और रतनजी दोनों उनके पास दिल्ली में हीं थे। एक खास मित्र ताने के स्वर में बोले—जब सत्याग्रह करने वाले नहीं रहे तो गांधीजी सत्याग्रह को स्थगित करने के अलावा और क्या करते? रतनजी ने मित्र को याद रखने लायक जवाब देते हुए कहा—सत्याग्रह के लिए व्याकुल दूमरे असह्य लोगों को तो छोड़िये—ये सीतारामजी (सेकस-रिया) और सिद्धराजजी (ढड्ढा) तो जेल जाने के लिए तैयार आपके पास ही बँठे हैं। यह कहकर रतनजी गांधीजी के कमरे में दुबारा गयी और उनके द्वारा सत्याग्रह स्थगित करने का लिखा हुआ हुक्म लेकर बाहर निकली।

रतनजी को मेरी ओहदेवाली राजनीति में घिसट जाना—खासकर राजस्थान का मुख्य-मन्त्री बनना—बिल्कुल पसन्द नहीं था। मेरे ओहदे के दिनों में रतनजी लुश नहीं रहती थीं। और जीवनकुटीर के समय के सुखमय जीवन को याद किया करती थीं। जीवनकुटीर के पुराने साथियों का और प्रजामण्डल के नये साथियों का हल्का व्यवहार रतनजी को बहुत अखरता रहा। जिन लोगों को रतनजी १०३-१०४ डिग्री बुखार में रोटिया बनाकर खिलाती थी वे ही मेरे ही नहीं रतनजी तक के विमुख हो गये थे।

वनस्थली विद्यापीठ के लिए तो रतनजी ने अपना सभी कुछ-स्वास्थ्य तक भी-अर्पण कर दिया। वनस्थली में कुछ और लोग भी है निष्ठा से काम करने वाले। पर वनस्थली विद्यापीठ की प्राण तो रतनजी ही हैं। रतनजी न सिर्फ हजारों लड़कियों की स्नेहमयी और

दण्डधारिणी मा है, बल्कि वे जरूरत पड़ने पर बड़े से बड़े नेताओं और मन्त्रियों से भिडन्त करने वाली भी है। एक बार अन्धानक ही केन्द्रीय सरकार का वनस्थली की घाट बन्द करने का (राजनीतिक कारणों से प्रेरित) हुक्म आ गया तो रतनजी शिक्षामन्त्री मौलाना आजाद के पास विद्यार्पाठ की चाबिया उन्हें सौंप देने के लिए जा पहुँची। वनस्थली की घाट कौन बन्द कर सकता था, कौन बन्द करवा सकता था, उस दिन की एणचडीस्वरूपा रतनजी के मुकाबले में ?

ऐसी “सा” और ऐसी रतन शास्त्री के बारे में मैं और क्या कहूँ ? उन्होंने अपने जीवन की कहानी लिखना लिखाना न जाने किम कमजोरी के किन क्षणों में मजूर कर लिया ? वे जो कुछ लिख-लिखा सकी वह पिछले पृष्ठों में प्रस्तुत हो चुका है। बू कि हम दो न होकर एक ही हैं, इसलिए मेरे प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) के साथ ही रतनजी की “अपनी कहानी अपनी जहानी” नरथी कर दी गया है। वस अब मैं अपने ऊपर दिये हुए एक छन्द के दो चरणों को फिर से दोहराता हुआ अपने आनन्दातिरेक को प्रकट करता हूँ—

जगत को दिखते हम दो जने,
असल में हम एक, न दो जने ॥

इति शुभंभूयात् ॥



रतनजी और शास्त्रीजी की एकरूपता

(काका कातेलकर)

प्राचीन ऋषियों ने तय किया कि शादी करनी है तो अपने खानदान में नहीं करनी चाहिए। जहाँ कुल यानी खानदान एक है, वहाँ सब लोगो का रहन-सहन एक सा होना है। आहार-बिहार भी एकसा। साथ रहने में हर तरह की अनुकूलता है। फिर भी एक ही कुल में यानी खानदान में शादी नहीं होनी चाहिए।

आगे जाकर उन्हीं ऋषियों ने तय किया कि एक ही ऋषि के गोत्र में भी शादी नहीं होनी चाहिए। गलती से एक गोत्र में शादी न हो जाय इसलिए शादी तय करने से पहले दोनों बाजू का गोत्र पूछा जाता है।

अब इस तरह से, कुछ भिन्नता-दूरता सम्भाराने के बाद, जब शादी होती है, तब वही ऋषि कहते हैं कि पति-पत्नी के बीच स्वभाव का और जीवनादर्भक भेद जितना कम हो उतना अच्छा। पति-पत्नी साथ रहेगे, साथ खायेंगे, पीयेंगे इत्यादि। अपने बाल-बच्चो को अच्छे संस्कार देंगे। इसमें पति-पत्नी जितने नजदीक हो उतना अच्छा। यानी दोनों एक हृदय होने चाहिए। कितना सुन्दर आदर्श और साथ-साथ कितना कठिन ! भेद में अभेद ! भेद जरूरी है और अभेद पाला जाय।

अब पाया तो यह जाता है कि खानदान चलाने का भार पुरुष का। कमायेगा पुरुष। समाज के साथ कहीं संघर्ष करना पड़ा तो वह भी पुरुष ही करेगा। स्त्री घर चलायेगी,

खाना-पीना सम्भालेगी, बच्चों को अच्छे सस्कार देगी और खानदान के सम्कारों की जो भी खासियत हो, वह भी स्त्री सम्भालेगी । फलतः पत्नी को ही अपने जीवन में जरूरी परिवर्तन करके, और अपने मा-बाप का आकर्षण कम करके पति के साथ एक रूप हो जाना यही बताया गया है—आदर्श पत्नी का उत्तमोत्तम स्व-धर्म ।

अब दुनिया में जितनी शादियाँ होती हैं, उनमें से कितनी स्त्रियाँ होंगी जो अपने इस स्व-धर्म का पालन कर सकती हैं ? मायके का घर छोड़ दिया, समुराज में आकर रही, वहाँ का खानपान पसन्द किया, नये रस्म-रिवाज अपनाये, यह तो करना ही पड़ता है । लेकिन यह सारा बदल-बदल हृदय से मान्य करना और पति के साथ पूर्णतया एक रूप हो जाना—यह कितनी स्त्रियाँ कर सकती हैं ? (आजकल की स्त्रियाँ पूछती भी हैं कि “यह भारा भार स्त्री पर क्यों ? शादी की गरज दोनों की है । बच्चों की जिम्मेदारी दोनों की है । और शादी होते ही नया घर बनाने की आवश्यकता आजकल पैदा होती है । ऐसी स्थिति में पति ही पत्नी के लिए अनुकूल होने का प्रयत्न क्यों न करे ?” इस विषय को यहाँ बढ़ाने की आवश्यकता नहीं है ।)

जहाँ पत्नी बुद्धिमान है, कर्तृत्व शक्ति पति से तनिक भी कम नहीं है, तो भी पूरे हृदय से, पति के अनुकूल होकर रहने को तैयार हो जाये, और जिस तरह सारी जिनगी पति को सुख देकर कौटुंबिक जीवन सफल बनाकर दिखावे, ऐसे उदाहरण अगर हमारे जमाने में कहीं दिख पड़े तो सारा समाज ऐसी पत्नी का गुणगान करने लग जाता है ।

बम्बई, कलकत्ता और मद्रास जैसे प्रदेश को छोड़ दें । राजस्थान जैसे प्रदेश में भारतीय आदर्शों को सम्भालते हुए अपनी सस्था द्वारा शिक्षा का एक प्रयोग चलाने-चलाते, स्त्री जाति के अनुकूल एक प्रगतिशील विद्यापीठ चलाने वाले एक खानदान में, पति-पत्नी का आदर्श नमूना देखकर भारतीय समाज पूर्ण रूप से प्रसन्न हुआ ।

महात्मा गांधी जैसे युग पुरुष भी ऐसे उदाहरण की स्तुति करने लगे । और हर प्रदेश के लोग इन विद्यापीठों को और विद्यापीठों की स्थापना करने वाले लोगों को देखने के लिए जयपुर के पास बनस्थली पहुँचने लगे ।

राष्ट्रीय शिक्षा को ही अपना जीवनकार्य मानने वाला, और गांधीजी के आदर्शों का प्रयोग उन्हीं के आश्रम में और उनके विद्यापीठ में चलाने वाला मैं बनस्थली देखने न जाऊँ यह कैसे बन सकता है ।

मैं बनस्थली गया । उसके मस्थापक पण्डित हीरालाल शास्त्री के बारे में मैंने काफी पढ़ा था । सारी दुनिया में स्त्री जाति की परिस्थिति सन्तोषकारक नहीं है । स्त्री जाति की उन्नति के कार्य को राष्ट्रीय शिक्षा में प्रधान स्थान होना चाहिए, ऐसा प्रचार करने वाला मैं बनस्थली के कार्य को देखकर खुश हो जाऊँ तो उसमें आश्चर्य क्या ?

बनस्थली में जब मैंने देखा कि हीरालाल शास्त्रीजी की धर्मपत्नी श्रीमती रतन बहन भारतीय आदर्शों का जीवनव्यापी स्वीकार पूर्ण हृदय से करके पति के जीवन में और सेवा

कार्य में एक रूप हो गयी है तब मैंने हृदय से रतनदेवी का अभिनन्दन किया। शास्त्रीजी तो इस अपूर्व सहयोग को कदर करते ही हैं।

हीरालाल शास्त्रीजी ने अपनी आत्मकथा लिखी है। प्रत्यक्षजीवनशास्त्र जैसी सुन्दर आत्मकथा पढ़ने का उत्साह हर एक समाज सेवक को होता ही है।

वनस्थली का प्रयोग देखने के बाद, श्रीर शास्त्रीजी की आत्मकथा पढ़ने के बाद, मैंने रतन बहन से कहा कि “आपको भी अपनी आत्मकथा लिखनी चाहिए। आपकी लोकोत्तर आत्मशक्ति ने शास्त्रीजी के साथ पूर्ण रूप से एकता स्थापित की है। अपनी बुद्धि और कार्य शक्ति ही केवल नहीं, किन्तु अपनी भावनाएँ और अपनी रसिकता को भी आपने अलग रहने नहीं दिया। आत्म-भ्रमर्पणकारी यह व्यक्तित्व देन के सामने आना ही चाहिए। कितनी अनपेक्षित और प्रेरक चीजे उसमें हमें मिलेंगी।”

सौ० रतनदेवी ने जवाब में कहा “अनेक लोगों का आग्रह होते हुए भी मैंने अपने बारे में लिखने से आज तक इन्कार किया है। लेकिन आप हैं गांधीजी के शिक्षाशास्त्री। आपकी आज्ञा का भंग कैसे करूँ? लिख दूंगी थोड़ा सा।”

अब रतनदेवी ने ‘अपनी कहानी, अपनी जवानी’ लिखकर भेजी है। और वह अलग न छपते हुए शास्त्रीजी की आत्मकथा के दूसरे भाग में ही स्थान पा सकेगी, ऐसा भी उसके साथ समझा दिया है।

सौ० रतनदेवी ने मेरी सूचना मान्य की इसका मुझे सन्तोष है। पाठक देखेंगे कि हीरालाल शास्त्री और रतनदेवीजी केवल अपने वैवाहिक जीवन में ही नहीं, किन्तु सस्कृति सेवा की इस युग की इस उत्कृष्ट प्रवृत्ति में—‘वनस्थली विद्यापीठ की स्थापना और विकास में’ एकमेक के साथ पूर्णतया एक रूप है। शास्त्रीजी ने सही लिखा है—

‘जगत को दिखते हम दो जने,
असल में हम एक, न दो जने ॥’

मैं तो कहूँगा कि शास्त्रीजी प्रधानतया शिक्षाशास्त्री होते हुए भी राजनैतिक क्षेत्र में काफी फस चुके थे। इसी कारण वनस्थली की सेवा में और इसे अखिल भारतीय सत्त्वा के बनाने में रतनदेवी का कुछ भाग अधिक ही होगा। और उन्हीं के व्यक्तित्व के कारण यह विद्यापीठ इस तरह का विकास कर सका है।

मेरी सूचना के अनुसार रतनदेवीजी ने अपनी आत्मकथा का यह एक प्रकरण लिख दिया, इसलिये अपना सन्तोष और हार्दिक आशीर्वाद प्रगट करने के लिये ये चार शब्द मैंने लिखे हैं।

उनके व्यक्तित्व के फलको देखकर मैं प्रभावित हुआ हूँ।

रतन-हीरा का अनूठा अद्वैत

(दादा वर्नाधिकारी)

सी० रतनजी की 'अपनी कहानी, अपनी जबानी' पढने में मुझे आनन्द और बौद्ध भी मिला। श्री हीरानालजी शास्त्री के "प्रत्यक्षजीवनशास्त्र" के दूसरे भाग के साथ इसे नयी किया गया है। परन्तु यह हीरानालजी के ग्रन्थ का परिशिष्ट नहीं। एक प्रकार से उसकी संपूर्ण भले ही कहने। किसी भी व्यक्ति की कहानी उसी के मुह से उसकी अपनी वैयक्तिक शैली में सुनने में एक अनूठा मजा होता है। रतनजी की इस कहानी में 'शास्त्र' के लिए गुजाइश नहीं है। इसमें तो प्रत्यक्ष और खालिस जीवन ही जीवन है। उनके निवेदन में जो सहजता और ऋजुता है उसके कारण इस कहानी में अपनी एक अनोखी मनोजता आ गयी है। उसमें भाषा के कौतुक नहीं हैं अनकारो की गुलकारी नहीं है और न बात कहने में कोई घुमाव फिराव है। एक विनययुक्त प्रारंभता है। शायद इसीलिए वह हृदयगम हो सकी है।

शास्त्रीजी ने जिन घटनाओं का वर्णन अपने ग्रन्थ में किया है, उन्हीं में से कई प्रसंगों का वर्णन रतनजी ने अपनी विशिष्ट भूमिका के सदर्भ में अपनी शैली में किया है। उस शैली में एक 'अशिक्षित पट्टव' (अनट्रैंड एनमलेन्स) है, एक अनलकृत चरित्रता। उदाहरण के लिए, शान्तावादी के विद्योह के कथन प्रसंग का वर्णन रतनजी ने नये तुले, सीधे-सादे शब्दों में किया है। वह पाठक के हृदय को ठुए बिना नहीं रहता।

रतनजी मालवे से राजस्थान आयी। दोनों प्रदेशों के सुमस्कार उन्होंने विस्तृत स्वाभाविकता से आत्मसात् कर लिये। इस कहानी में ऐसे प्रसंगों का वर्णन है जिनमें इस बीरगंगा का जोहर निखर उठता है। परन्तु उनके वर्णन में केवल वस्तु कथन है आत्मश्लाघा विस्तृत नहीं है। इसमें उनकी सस्कारिता का सौरभ है।

जिज्ञासा विभाग के ग्रिजेज डापरेक्टर से, पुनिस के ग्रिजेज इन्स्पेक्टर जनरल, जोबनेर के ठाकुर माह्व ने, मौलाना आजाद से और गांधीजी ने उनकी जो मुताकतें हुईं उनके वर्णनों में रतनजी की तेजस्विता का परिचय मिलता है। लेकिन भविष्य या गैली की वू भी नहीं। शास्त्रीजी जैसे वज्रपुरुष को जब दिल का दौरा हुआ उन दिनों की अपनी मन-स्थिति का चित्र भी उमी प्रालीनता में खींचा है। उस प्रकरण के अन्त में अपनी भूमिका का बर्णन इन हृदयस्पर्शी शब्दों में किया है—“शास्त्रीजी की हृदय और आस्था पर साम ले रही हूँ।”

अमल में शास्त्रीजी और रतनजी के दो हृदय हैं ही क्या? विवाह के समायन के अन्तर पर वृद्ध पुरुष आजीर्वाद श्रेते थे। “समानानि हृदयानि च।” “तुम दोनों के हृदय समान हो।” यहाँ तो समानता की बात ही नहीं है। एकता चरितार्थ हो गयी है। यह अतूठा अद्वैत है। शास्त्रीजी और रतनजी के दोनों के जीवन एक दूसरे के साथ ताने-बाने की तरह अनुस्यूत है। इतने मोतप्रोत हैं कि कौनसा नाना है और कौन मा बाना है इसका भी पता लगाना आसान नहीं है। रतनजी के जीवन में एक आत्म समर्पण है—आत्म समर्पण स्वेच्छा का स्वयं प्रेरित। उसमें विवशता का लेज भी नहीं है। इसलिए उसमें कहीं तनाव नहीं, खींचा तानी नहीं, चडा उनरी नहीं, आत्मग्लानि नहीं। उस समर्पण की क्रान्ति इसीलिए उनके व्यक्तित्व पर है।

एक बार श्री रामकृष्ण परमहंस देव के दो शिष्यों में इस बात को लेकर विवाद छिड़ गया कि हम में से श्रेष्ठ कौन है। निदान दोनों की पेशी परमहंस देव के सामने हुई। उन्होंने व्यवस्था दी कि जो दूसरे को बड़ा समझे वही तुम में श्रेष्ठ है। रतनजी और शास्त्रीजी का मामला कुछ इसी तरह का हो गया है। वे एक दूसरे को बड़ा कहते हैं। इसमें से एक सयुक्त मत्ता खिन उठी है। इस पारस्परिकता में समर्पण भी पारस्परिक ही होता है। इसीलिए उसमें प्रतिबोगिता, स्वामित्व की भावना या अनुसरण के लिए प्रवकाश ही नहीं रह जाता है। रतनजी का आत्मसमर्पण स्वयं स्फूर्त है इसीलिए शास्त्रीजी के व्यक्तित्व को उन्होंने समृद्ध किया है और शास्त्रीजी ने उनके व्यक्तित्व को समृद्ध किया है। ऐसे समर्पण में किसी के भी व्यक्तित्व की ग्लानि नहीं हो सकती। इतना कहने में कोई आपत्ति नहीं होनी चाहिए कि शायद रतन और हीरा के सयुक्त जीवन में रतन ने हीरा की धृति की उग्रता को कम किया है और दीप्ति को बढ़ाया है। इस दम्पति का जीवन एक अक्षुब्ध पीताम्बर की तरह है। व्याकरण में पीताम्बर “योग रुढी” सज्ञा है। दो शब्दों के योग से जो वाक्यार्थ व्यक्त होता है उसके अतिरिक्त एक साकेतिक अर्थ का इ गित ऐसी सज्ञाओं में होता है। पीताम्बर केवल पीला कपडा नहीं है। भगवान जिसे परिधान करते हैं। वह दिव्य और पवित्र वस्त्र भी है। रतनजी और शास्त्रीजी का सयुक्त व्यक्तित्व भी जीवनकुटीर और वनस्थली विद्यापीठ में निहित अनेक सकेतों का प्रतीक है। इसीलिए अहंकारमुक्त आत्मप्रत्यय के साथ रतनजी लिख सकी कि मैंने स्वास्थ्य खोजा लेकिन उसके बदले में जीवनकुटीर का जीवन और वनस्थली विद्यापीठ का वरदान पाया। शास्त्रीजी के मुह्यमन्त्रित्वकाल की अपेक्षा उन्हें जीवनकुटीर के कष्टमय जीवन में अधिक रुचि है। इसीलिए उनका यह निष्कर्ष है कि जिस प्रकार आवश्यकता आविष्कार की जननी है, उसी प्रकार प्रतिकूलता पराक्रम की जननी है। ऐसे

भय्य आत्मप्रत्यय के पीछे आत्मदमन तो ही ही नहीं सकता । यह आत्मप्रत्यय तो विपत्ति को सपत्ति में परिणत कर देता है ।

यह कहना आसान नहीं है कि रतन की छूति कहा ममान् होती है और हीरा की छूति का आरम्भ कहा से होता है । ये रवि-शशि की दीप्तिगा नहीं है । फिर भी एक बात कहने को जी चाहता है ।

रतनजी लिखती है कि जब उनका जन्म हुआ तो उनके दादा को कुछ कम खुशी हुई । परन्तु वे अयोतिपी भी थे । जन्म कुण्डली देखकर उन्होंने कहा या कि यह जिस घर में जाएगी उसका लाभ होगा । उस घर का इतना लाभ हुआ कि उसकी दीवारें ही यह गयी और कुटुम्ब की कोई सीमाएँ नहीं रही । यिष्व कुटुम्ब के लक्षण उसमें आ गये । इसीलिए रतनजी के विषय में भक्त की देवी के बारे में वह भक्तिपूर्ण उक्ति याद आती है । जिसमें वह कहता है—

“यदे तस्यैश्वर्यं” सव जननि सौभाग्यमहिमा”

इस शिव का जो ऐश्वर्य है, हे जननि, वह तो तेरे सौभाग्य की महिमा है । यह तो श्मशानवासी, फत्रकड, जो ठहरे ?

अन्त में यही प्रार्थना हृदय से उठती है कि इस अनुपम दम्पति को जीवन के अन्तिम क्षण तक एक दूसरे का ज्वारीक मान्निध्य और मानसिक सामरस्य निरन्तर मिलता रहे । ऋषियों का आजीवंचन है—

समानोव आकूति, समानानि हृदयानिवः ।

समानस्तुवो मनो ॥



प्रलय प्रतीक्षा नमो नमो*

पिछले पृष्ठों में ३१ अगस्त, १९७४ की बात बतायी जा चुकी है। ग्रय की छाई में देर होने से मुझको जल्दगी लगा कि तब से लेकर ७ नवम्बर, १९७४ की बात अत्यन्त सक्षेप में जोड़ दी जाए। ऐसा करने से मेरे जीवन के करीब ७५ वर्षों के विवरणों का समावेश हो जाएगा।

इस अर्से में मेरा ध्यान अधिक से अधिक वनस्थलों के काम पर रहा। एक ओर मैं हवाई उड़ान करता रहा जिसकी अभिव्यक्ति विद्यापीठ के स्थापना दिवस के अवसर पर दिये गये मेरे निम्नलिखित प्रकट चिन्तन में हुई है.—

“आज सूर्योदय के इस शुभ मुहूर्त में, वनस्थली की दिव्यस्थली में इकट्ठे होकर हम लोग आस्थापूर्वक शक्ति का आवाहन करते हैं। हम अपनी आन्तरिक चक्षु में देख रहे हैं, हमें वह अदृश्यशक्ति दिवायी दे रही है जो कण-कण में, हर फूल पत्ते में व्यापक है और जो अच्छी से अच्छी खुदवीन से भी दिखायी नहीं दे सकती। वह शक्ति हमारे भीतर व्याप्त है। शाश्वत शान्तावादी की प्रतीक इन बच्चियों में से प्रत्येक बच्ची शक्ति का पुत्र है। तब हमारे पास किस बात की कमी हो सकती है? तब हम क्या कामना करें? हमारे सकल मनोरथ अपना स्पष्ट रूप लेने के साथ पूर्ण ही होते रहते हैं। हम तकलीफ को आराम मानते हैं, दुःख को सुख मानते हैं, बन्धन को मुक्ति मानते हैं, मृत्यु को जीवन मानते हैं!! हमारा शरीर बलिष्ठ है, हमारे शब्द में शक्ति है, हमारा विचार पक्का है, हमारी भावना प्रबल है, हमारा आत्मविश्वास अडिग है। भौतिक साधनों की चिन्ता हमें नहीं होती, वे हमारे पास-पास चक्कर काटते रहते हैं, साधनों की हमारे प्राणों में वर्षा होती रहती है। हम निःस्पृह

* १ सितम्बर, १९७४ से ७ नवम्बर, १९७४ तक की बात।

हैं, हम हर हाल में मस्त रहने वाले हैं। वनस्थली में निर्मल नीर की धारा बह रही है, पवित्र पवन प्रवाहित हो रही है। वनस्थली में सुख-शान्ति का बोलबाला है। वनस्थली में स्वतन्त्रता है, भेदभाव का अभाव है, भाईचारे का व्यवहार है, स्वातुशासन है, मिशन के लिए जान भोकने की परम्परा है। हम कल्पना लोक में विचरते रहते हैं, हमारे पाव धरती पर पक्के जमे हुए हैं। हमे आदर्श का दर्शन बराबर होता रहता है, हमारी भूमिका व्यावहारिक है। हम समस्त की मंगल कामना करते हैं, हम किसी का अनिष्ट चिन्तन नहीं करते। हम भूत के चिन्तक हैं, वर्तमान के कर्ता हैं भविष्य के द्रष्टा हैं। हम स्वामिमानी हैं, होन भावना का हमारे पाम कोई काम नहीं है। हम कठोर हैं, हम कोमल हैं, हम बाबुरे हैं, हम त्रिनयशील हैं, हम दबाव नहीं मानते, हम दबाव नहीं डालते, हम डरते नहीं, हम डराने नहीं। तिहुवाहिनी खड्गधारिणी सकलामुरमिदनी भवानी का विशाल छत्र हमारे ऊपर छाया हुआ है। हम जैसा सोचते हैं, वैसा ही निःसकोच होकर कहने का यत्न करते हैं, हम जैसा कहते हैं वैसा ही कर दिलाने का प्रयास करते हैं। हमारे पास छिपाने को कुछ नहीं है। हमे सशय नहीं सताता है। जितने हम यहा भीतर बाहर बैठे हैं, खड़े है उनकी समष्टि हम है। हमारे अन्तस् में जो अपरोक्षानुभूति हो रही है वही हमारी भवानी है। इस सब में कही कुछ सपना जैसा हो, सो वह सच्चा होकर वस्तु स्थिति बन जाए। तथास्तु।

"सत्यमेव जयते, नानृतम्। तन्मे मन. शिवसंकल्पस्तु ॥"

हवाई उड़ान के अलावा मेरा चिन्तन तीन दिशाओं में चला है—

(१) वनस्थली के शांत शुद्ध वातावरण की रक्षा के काम को देश की इम कोलाहलपूर्ण और सकुचित स्वार्थपूर्ण हवा में भी दृढता के साथ जारी रखा जाए। मेरा विश्वास है कि मे भी करके वनस्थली अपने अद्वितीय वातावरण को बनाने में सदैव समर्थ बनी रहेगी। वनस्थली का आधार भावना शक्ति है और उसका संचालन आत्मशक्ति अर्थात् आत्मविश्वास के द्वारा होता है। ऐसे स्थान पर किसी भी प्रकार के दूषित तत्व का आक्रमण नहीं हो सकता।

(२) वनस्थली के पंचमुखी शिक्षाक्रम में पुस्तकीय-बौद्धिकशिक्षा के अलावा हमारे चार अंग और शामिल रहे हैं। भविष्य में शिक्षाक्रम को विशेष व्यावहारिक रूप देना मेरी राय में बहुत आवश्यक हो गया है। देश की शिक्षाप्रणाली में सुधार पता नहीं कब और कैसे होगा। पर हमें तो वनस्थली में पूरा यत्न करके व्यावहारिक और उपयोगी शिक्षा का चित्र जल्दी में जल्दी प्रस्तुत करना ही होगा। उक्त प्रयत्न में सफलता मिलेगी तब ही मैं वनस्थली के लिए किये गये अपने परिश्रम को सफल मानूंगा।

(३) वनस्थली की वित्तीय स्थिति को जल्दी से जल्दी ठीक करना होगा। विद्यापीठ के आवर्तक बजट में घाटा किसी हालत में नहीं रहने दिशा जाएगा। इन सम्बन्ध में ऐसी योजना बनायी जा रही है कि वनस्थली के सम्बन्धित सभी कार्यकर्ता, सभी छात्राएं और दूसरे सभी लोग घाटे की पूर्ति में अपनी इच्छा और शक्ति के अनुरूप योगदान दें। विद्यापीठ को अपने पिछले घाटे को भी एकाध साल के भीतर पूरा कर देना होगा। तीसरे, वनस्थली

में होनसायन्म, पोनीटेकनिक, हाँस्पिटल, मन्नाभवन आदि जैसे नए कामों के लिए भी सावन जुटाने पड़ेंगे ।

उपर्युक्त कामों में मेरी अस्वस्थता ने बहुत बड़ी बाधा खड़ी करदी है । मेरे दिल के दौरों का बिबरण पहले दिया जा चुका है । पिछले महीनों में मेरे हृदय का प्रकट हो गया था । जिनका जयपुर के बड़े सर्जन ने ऑपरेशन कराना जरूरी बताया । साथ ही उन्होंने हृदय के ऑपरेशन के पहले मेरा प्रॉस्टेट का ऑपरेशन करना जरूरी बताते हुए यह राय दी कि वह बड़ा ऑपरेशन जयपुर में न कराकर वेलोर में कराना ज्यादा अच्छा रहेगा । प्रॉस्टेट का ऑपरेशन कराने के विचार से मैं सी० रतनजी और चि० श्याम आदि के साथ वेलोर पड़ चुका । पर वेलोर के सम्बन्धित बड़े सर्जन ने प्रॉस्टेट का ऑपरेशन करने की जरूरत नहीं बनायी । मैं ऑपरेशन कराने ही अनसुनी लोट गया । फिनहाल हृदय का ऑपरेशन कराने की जरूरत भी मुझे नहीं मालूम पड़ रही है । ऑपरेशनों की इस प्रकार जरूरत न होने से सभी प्रियजनों को बड़ी राहत मिली । वेलोर के डॉ०भट्ट की राय नीचे लिखे अनु-
सार है.—

CHRISTIAN MEDICAL COLLEGE HOSPITAL, VELLORE, S.INDIA

Case Summary And Discharge Record

SHASTRI PANDIT HIRALAL

UROLOGY (I)

838420

Admitted on: 20.10.74

Discharged on: 23.10.74.

The patient is a case of coronary insufficiency—had an actual infarction 2½ years ago. At present on digoxin and diuretics. A right inguinal swelling, clinically consistent with uncomplicated indirect incomplete inguinal hernia, was discovered 2½ months ago. Patient sought medical opinion at Jaipur which was in favour of an early operation to obviate the risk of strangulation and subsequent morbidity in the background of coronary insufficiency. No surgery however was done there since the routine rectal examination revealed prostatomegaly. He has no significant prostatic symptoms, the nocturnal frequency being ordinarily not more than three times and no feeling of incomplete emptying, urgency. He is referred to CMCH for opinion and prostatectomy to forestall the possibility of urinary obstruction in the post operative period if hernia is repaired as an initial operation. On examination, well built, adequately nourished elderly male BP 140/90. Abdomen—Kidneys not palpable. No hepatosplenomegaly. No free fluid. External genitalia—NAD. Right side indirect inguinal hernia—PR: Grade II prostatic enlargement, regular except for a patch of induration base of left lobe which may require periodic palpation.

Investigations; Hb 15.3 G Urine—albumin trace, sugar nil, WBC 1-2, RBC 4-6/HPF. Blood sugar AC 101 mg% ESR 30 mm esidual urine 30 CC

After overall assessment of patient's symptoms and availability of good medical facility within a short time, the absence of any evidence of back up of urine in the bladder and kidneys, it is felt that prostatectomy as a preventive procedure with Mr. Shastri's background is not necessary. Hernia may be operated upon and prostate, if it gives trouble by way of retention, could be taken care of as the situation arises

Sd, - (H.S BHAT)

H.S. BHAT, M.S., F.A.C.S., F.A.M.S.,
Professor of Surgery & Urology
& Head of Urology Department

CHRISTIAN MEDICAL COLLEGE & HOSPITAL,
VELLORE 632004 S INDIA

अपने शरीर की वर्तमान अवस्था में भी और दन्त्यली की भारी जिम्मेदारी अपने ऊपर होते हुए भी मैं देश की स्थिति के बारे में बहुत अधिक चिन्तित और ध्याकुल रहा हूँ। मैं बार-बार सोचता हूँ कि मेरे दिल का दौरा न पड़ा होना तो मैं अपने स्वामीन ग्राम-नगर संगठन के कार्यक्रम को जारी रख सकता। यदि ऐसा हो पाता तो मैं समय आने पर अपने अनुभव से उक्त कार्यक्रम में आवश्यक परिवर्तन परिवर्धन कर लेता और उमे देश में चलने वाले अमुक क्रान्तिकारी कार्यक्रम के साथ जोड़ देता। मैं ऊपर के पृष्ठों में बता चुका हूँ कि मुझे बिल्कुल आशा नहीं है कि वर्तमान सत्ताधारी पार्टियों के द्वारा किये गये प्रयत्नों से देश की स्थिति में नन्तोपजनक सुधार हो जाएगा। क्योंकि मैं सोचता हूँ कि तमाम बुराइयों की जड़ सत्ताधारी पार्टियों की नीति और नीयत में है। मेरा मानना है कि चात्र चुनाव-प्रणाली में वास्तविक सुधार सत्ताधारी पार्टियों नहीं कर सकेगी और जैसे चुनाव होते आये हैं वैसे चुनाव के द्वारा देश में सच्चे जनतन्त्र की स्थापना नहीं हो सकेगी। देश में फैले हुए भ्रष्टाचार का मूल कारण चुनाव प्रणाली में है। भ्रष्टाचार को देखना हो तो पार्टियों अपने नेताओं में और उनके पास पड़ोस में देख ले। मुझे दुःख है तो एक ही बात का है कि मैं अपना योगदान देने की स्थिति में नहीं हूँ। मेरे हार्ट की बीमारी न होती तो मैं अपने आपको जरूर भोक देता पर जैसा मेरा हार्ट है उसे लिए हुए मेरा जोखिम उठाना किसी की भी राय में उचित नहीं जान पड़ता। मैं अपने शरीर के साथ जर्बदस्ती करके कूद भी पड़ूँ तो नतीजा क्या निकले ? इस अन्तर्वेदना का अनुभव करते हुए मैं देश में आये पीछे अवश्यभावी क्रान्ति की बात देखता रहूँगा। जैसा कि मैं निम्न उक्ति के द्वारा पिछली अर्द्धशताब्दी से कहता रहा हूँ—

“मरणानन्तरजीवनदायकप्रलयप्रतीक्षा नमो नमो।”

प्रलय की अर्थात् क्रान्ति की प्रतीक्षा के साथ-साथ मैं उसकी सफलता के लिए सकलामुर मर्दन आघातक से प्रार्थना करता रहूँगा। इतिशम्।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २)

तथा

अपनी कहानी, अपनी जबानी के विषय में

(डॉ० कुमारी पन्ना द्विवेदी, हिन्दी विभाग, वनस्थली विद्यापीठ)

पण्डित हीरालाल शास्त्री को जीवनी का दूसरा भाग (प्रत्यक्षजीवनशास्त्र भाग २) उनके वैविध्यपूर्ण कर्मठ जीवनवृत्त को सकलित किये प्रस्तुत हुआ है। शास्त्रीजी अपने आप में एक सस्थान हैं। वे जीवन को कर्म का सन्देश देने वाले प्रेरक शक्तिपुज हैं।

पुस्तक दो उपभागों में बटी हुई है। पहले उपभाग में मई, १९७० में अगस्त, १९७४ तक का जीवनवृत्त, विचारसार, डायरियों के पृष्ठ, कुछ रचनाएं, गांधीजी और विनो-बाजी से वार्तालाप तथा अनेक लोगों से किये हुए पत्र व्यवहार के अंश सम्मिलित हैं।

शास्त्रीजी एक और महान् समाज सेवी हैं; तो दूसरी ओर गहन चिन्तक भी। विचारसार के अन्तर्गत उन्होंने आत्मतत्व और अन्तर्राष्ट्रीय स्थिति के अतिरिक्त भारत के सामने उपस्थित कई एक सवाल, धर्मनीति, अर्थनीति, राष्ट्रनीति, राजनीति और प्रशासननीति के विषय में अपने स्पष्ट विचार व्यक्त किये हैं। जीवनवृत्त से बितकुल प्रलग होकर भी विचार मनुष्य के व्यक्तित्व को समझने का सर्वाधिक सशक्त माध्यम है। इसलिए अतिरिक्त सामग्री के अन्तर्गत जो भाषण, लेख, पत्र, वार्तालाप, रचनाएँ और डायरियों के पृष्ठ सकलित हैं, वे सब शास्त्रीजी के व्यक्तित्व के वैविध्य को स्पष्ट करते हुए पूर्ण बनाते हैं।

इसी उपभाग १ के अन्तर्गत तीन परिशिष्ट भी जुड़े हुए हैं। परिशिष्ट १ में प्रत्यक्ष-जीवनशास्त्र भाग १ की ५ समीक्षाएँ हैं। परिशिष्ट २ में लेखक के २१ छन्द जिनके सबध में उनका कहना है कि वे विचारों का छोटा सा नवशा पाठको के सामने प्रस्तुत कर सकेंगे। परिशिष्ट ३ में लेखक अपना मूल्यांकन स्वयं अपनी कलम से करता है। आत्म विश्लेषण की ऐसी सार्वजनिक व्याख्या बड़े जीवट का काम है, जीवनी साहित्य की विद्या में मौलिक देन है।

बड़ी से बड़ी जोखिम उठाकर अपने रोचे हुए कार्य को सम्पूर्णता पर पहुँचाना शास्त्रीजी का स्वभाव है। शास्त्रीजी न कठिनाइयों से घबराते हैं, न कष्टों से डरते हैं। इसीलिए तो भयकर दिल के दौरे की स्थिति में अस्पताल के पलंग पर लेटे हुए भी उन्होंने "पैरोडी" की रचना कर डाली।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) का उपभाग २ उनकी इसी विशेषता का उदाहरण है। पुस्तक पूर्ण हो जाने के बाद भी जब तक वह छपरी नहीं तब तक का विवरण इस उपभाग में जोड़ा गया है जिसमें उम्मी पहले बाने क्रम में जीवनवृत्त, पत्र-व्यवहार, रचनाएँ, लेख, डायरियों के पृष्ठ सब कुछ है। इस उपभाग के सम्बन्ध में दो बाने मुख्य हैं। एक तो यह कि शास्त्रीजी वनस्थली में ही रहे कार्य को और अधिक पूर्ण बनाने के लिए चिन्तित हैं, प्रयत्नशील हैं, दूसरी यह है कि गांधी को मानने वाले, स्वतन्त्रता सभ्राम के सैनिक, सर्वोदय को पसन्द करने वाले कर्मठ कार्यकर्ता शास्त्रीजी देश की वर्तमान सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक स्थिति में सर्वथा अनन्तुष्ट हैं। प्रधानमंत्री को लिखे हुए पत्रों में उनकी अनन्तुष्टि स्पष्ट प्रकट हो रही है। सबमुच शास्त्रीजी की प्रतिक्रिया आज की स्थिति पर यही होनी चाहिए। शास्त्रीजी के मत में देश में व्याप्त भ्रष्टाचार का ज्यादा से ज्यादा जिम्मा सत्ताधारी पार्टी का है और ऐसी स्थिति में देश में शान्तिमय या अशांतिमय कौसी भी क्रान्ति हाँकर रहेगी जिसमें एक बार तो सबको रोटी कपडा, निवास, इलाज, शिक्षा सुलभ होकर शान्ति स्थापित हो जाएगी।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) के साथ तथै किया हुआ है "अपनी कहानी, अपनी जवानी" नाम का सा० रतन शास्त्री का छोटा सा जीवनवृत्त। कहानी के साथ शास्त्रीजी का "सा" के सम्बन्ध में लिखा हुआ "सा की नजर में सा" नाम का निबन्ध भी लगा हुआ है। रतनजी ने अपनी कहानी को शास्त्रीजी की जीवनी के साथ जोड़ दिया है क्योंकि वे और शास्त्रीजी एक दूसरे में विनीत हो चुके हैं। शास्त्रीजी तो स्पष्ट ही कहते हैं—

जगत को दिखते हम दो जने,

असल में हम एक न दो जने।

इन दोनों का अनिश्च भव अर्द्धनारीश्वर का सा है, एक आत्मा एक शरीर जैसा है। रतनजी अपनी कहानी में केवल विवाह से पूर्व स्वतन्त्र व्यक्तित्व वाली हैं। उसके बाद का

उनका अस्तित्व शास्त्रीजी के जीवन से धुलमिल गया है। रतनजी एक आदर्श भारतीय नारी हैं, आदर्श पत्नी, आदर्श माता। शास्त्रीजी की भाति ही उन्होंने अपने वास्तव्य को वनस्पती की सारी बच्चियों को दे दिया है। उनका सरल स्वभाव, छल और द्वेष से विहीन है। पद्मश्री की उपाधि को भी अपने लिए उपयोगी न समझने वाली वे कदाचित् अकेली महिला हैं। आज की भारतीय नारी के लिए उनकी यह कहानी जीवन पथ का आदर्श पाथेय बन सकती है, उसे सच्ची नारी की तरह जीना सिखा सकती है।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) एक अत्यन्त उपयोगी, सुन्दर, मरन और प्रेरणादायक पुस्तक है। भाषा और प्रस्तुतीकरण का ढंग पूर्णतया मौनिक है। महान पुरुष की जीवनी, साधारण मनुष्यों को जीना सिखाती है, उनका पथ प्रदर्शन करती है। परन्तु कठिनाइयों से झुकते हुए अपने लक्ष्य को प्राप्त करने वाले योद्धा पुरुष की कहानी युवा पीढ़ी की रगों में बहने वाले रक्त में उबाल ला देती है, उसे जीवन सग्राम में कभी विचलित न होने देने का सदेश देती है। शास्त्रीजी की प्रस्तुत जीवनी में ये दोनों गुण एक साथ विद्यमान हैं। वैसे ही रतनजी की जीवनी में जो सच्चाई और सरल स्वाभाविकता व्याप्त है प्रत्येक पाठक को निश्चलता की प्रेरणा देने वाली है।

उत्तर कथन

उत्तर कथन

“प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २)” नाम की इस कृति के उपभाग १ व २ पूरे हुए। प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) के प्रकाशित होने के बाद इतना जल्दी प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) प्रकाशित करने की कोई खास जरूरत नहीं थी। पर वैसे मेरे जी में आ गयी कि बाद के सालों का हाल भी लिख डाला जाए। पुस्तक तय्यार होकर प्रेम में चली गयी। पर अनेक कठिनाइयों के कारण एक अर्धे तक छपाई नहीं हो सकी तो सारी सामग्री को मगवाकर पुस्तक को अपटूडेट किया गया।

पिछले महीनों में काका साहेब कालेलकर की प्रेरणा से मी० रतनजी ने भी अपनी कहानी, अपनी जवानों' लिखदी, लिखादी। रतनजी की कहानी को प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) के साथ नयी करके छापा गया है।

इस सारी सामग्री को तय्यार करने में सर्वश्री जगदीश प्रसाद वागडा, श्याममुन्दर माधुर, बीरेन्द्रकुमार मित्तल, जयदीशप्रसाद शर्मा, अरविन्दकुमार दुबे, महेन्द्रमहाय मकभेता, गजानन्द लूनिया, रामनिवास यादव, गणपतिसिंह चौहान, मदनलाल वागडा ने लगन के साथ परिश्रम किया है।

आज की अतिकठिन परिस्थिति में भी बंगाली प्रिंटिंग प्रेस और अजमेरा प्रिंटिंग वर्क्स ने मिलकर तमाम सामग्री को छापकर देने के लिए कुछ उठा नहीं रखा।

उक्त सभी भाइयों का मैं आभार मानता हूँ।

